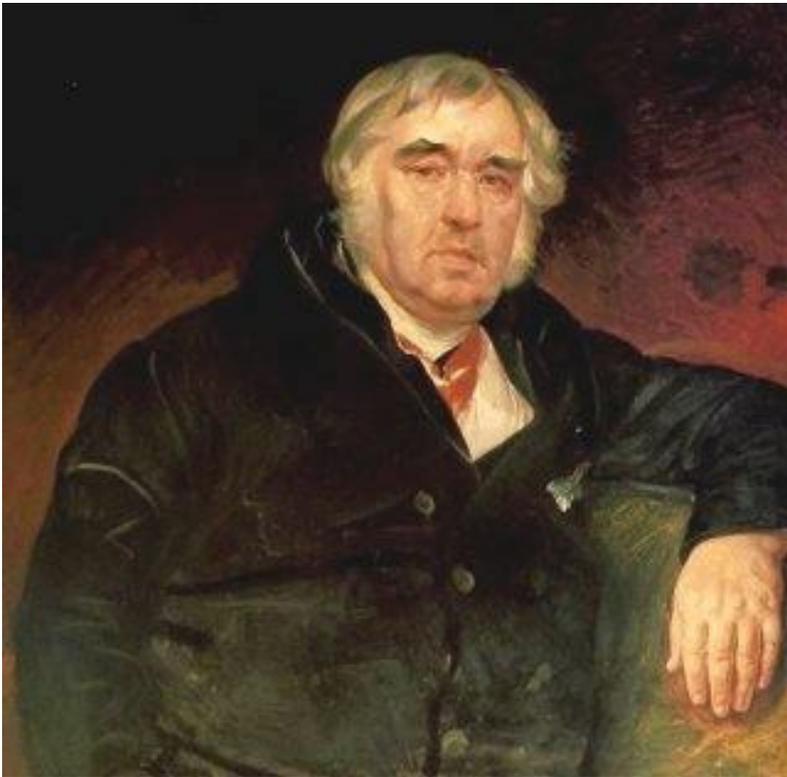


Иван Андреевич Крылов(1769-1844)



Забавой он людей исправил,
Сметая с них пороков пыль;
Он баснями себя прославил,
И слава эта – наша быль.
И не забудут этой были,
Пока по-русски говорят,
Её давно мы затвердили,
Её и внуки затвердят.

П.Вяземский

Цели урока :

- Познакомиться с творчеством И.А. Крылова.
- Выделить особенности басни как эпического жанра.

Понятия:

- **Басня** – это краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный, аллегорический смысл.
- Иносказание – выражение иного, другого, скрытого смысла
- Аллегория – изображение предмета, за которым скрывается другое понятие или другой предмет: за лисой – хитрый человек, за ягненком – беззащитный человек.
- **Мораль** – это начальные или заключительные строки басни с нравоучительным выводом

«Ворона и Лисица»

1. Найдите в басне мораль.
2. Что такое ЛЕСТЬ?
3. Почему она гнусна, то есть внушает отвращение? А почему она вредна?
4. Почему «..в сердце льстец всегда отыщет уголок?»
5. Почему Лисица получила сыр?
6. Есть ли в басне положительные герои?

«Свинья под Дубом»

1. С какой интонацией надо читать слова Свиньи?
2. Каким словом характеризует Дуб Свинью?
3. Докажите, что Свинья действительно неблагодарна.
4. Что означает выражение: «поступить по-свински», «подложить свинью»?
5. Какова мораль этой басни, какой вывод делает сам Крылов?

Домашнее задание

- Страница 58 (устно)
- «Волк на псарне»
- По желанию – проиллюстрировать басни с цитатами-комментариями к рисункам.



“ПРОГУЛКИ ПО ПЕТЕРБУРГУ” - walkspb.ru

Гончаренко Юрий К.