

ОПИСАНИЕ КНИГ

Библиографическое описание
(*БИБЛИО-КНИГА; ГРАФО-ПИШУ*)

ЗАГОЛОВОК – ЗАГЛАВИЕ - ВЫХОДНЫЕ
ДАННЫЕ - КОЛИЧЕСТВЕННАЯ
ХАРАКТЕРИСТИКА.

(основа описания - титульный лист издания)

*Иначе это : АВТОР (ФИО). НАЗВАНИЕ КНИГИ.
- ГДЕ ИЗДАНО: КЕМ, КОГДА - СКОЛЬКО
СТРАНИЦ.*

Лукашевич Клавдия
Владимировна.

Ясное солнышко. (*Правдивая
история*) – Рязань: изд-во
«Зёрна», 2008. - 64 с., с илл.

Пример краткого описания под автором

**Воскресное чудо: рассказы для
детей. / сост. Борис Ганаго. –
Минск: изд-во Белорусского
экзархата, 2002. – 72 с., с илл.**

*Пример краткого описания под
заглавием*

Аннотация – краткая
характеристика издания, его
содержания, назначения.

Ударные фразы!!!

Отзыв об издании

Описание книги (в начале, в середине или в конце)

1. Вступление. Одним предложением задать тему (об авторе, его замысле).

2. Основная часть. Определить основную идею произведения, центральные вопросы. Краткое содержание - сюжет, но не пересказ ; описать, как автор раскрыл характеры героев, выразил основную идею книги.

3. Отзывы и предложения - отметить яркие достоинства, награды, упомянуть.

4. Выводы. Оценка оригинальности авторского замысла, впечатления. Для кого книга???

Эссе (с франц. *essai* «попытка, проба, очерк») — прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражает индивидуальные впечатления, ваше размышление по поводу прочитанного.

Обзор книг – рассказ о нескольких изданиях:

единая тема

или цель, авторская

принадлежность

или дата издания, может

включать от трёх и более

источников.

Рецензия (от лат. **recensio** «рассмотрение») — разбор и оценка нового художественного, научного или научно-популярного произведения; жанр критики, литературной, газетно-журнальной публикации. ■