

Тема дома как основа
миропорядка в романе М.
Булгакова
«Белая гвардия».







Образ БУРАНА, МЕТЕЛИ



«Побежден» (войной)

- Вечер в ДОМЕ, в котором испортилось электричество;
- Комната, в которой по обоям ползет зеленая плесень, полная болезненной жизни;
- Рахитики-демоны ребята;
- Протухшее постное масло;
- Матерная ругань женскими голосами в темноте;
- Смерть.





Ф.М. Славянский. Семейная картина (На балконе). 1851



Дом Турбиных

Наташа Ростова,
Капитанская дочка,
золоченые чашки,
серебро, портреты,
портьеры

Лучшие на
свете
шкафы с
книгами

Бронзовая
лампа под
абажуром

Потертые
ковры с
Людовиком 14,
Алексеем
Михайловичем

Мебель, шторы,
красного
бархата

Разноцветный
парафин на ели

Пахло хвоей

Бронзовые
часы играли
гавот

Изразцовая
печка



Символы ДОМА

- *Лампа с абажуром*
- *Звезды*
- *Крест Владимира*



Трагическая судьба русской интеллигенции в годы революции и Гражданской войны на примере русского офицерства-белой гвардии

- Почему тема ДОМА является
первостепенной для М.Булгакова?



Семья глазами художников



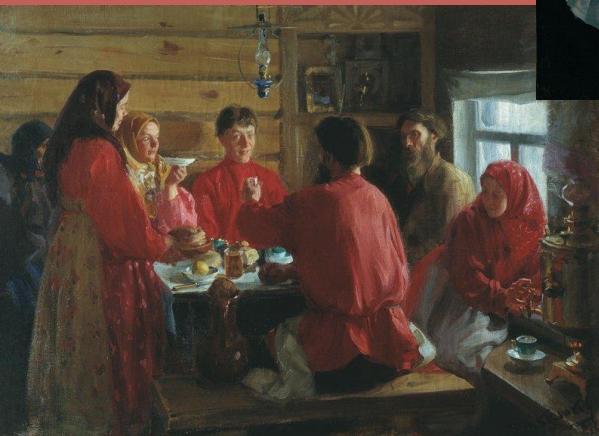
Соломин Н.
Холодное утро



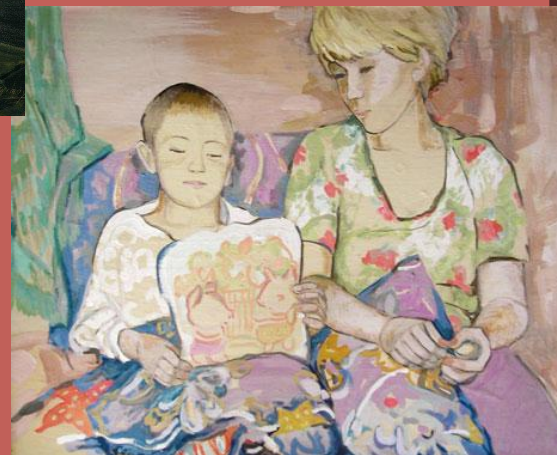
Кустодиев Б.
М. Утро



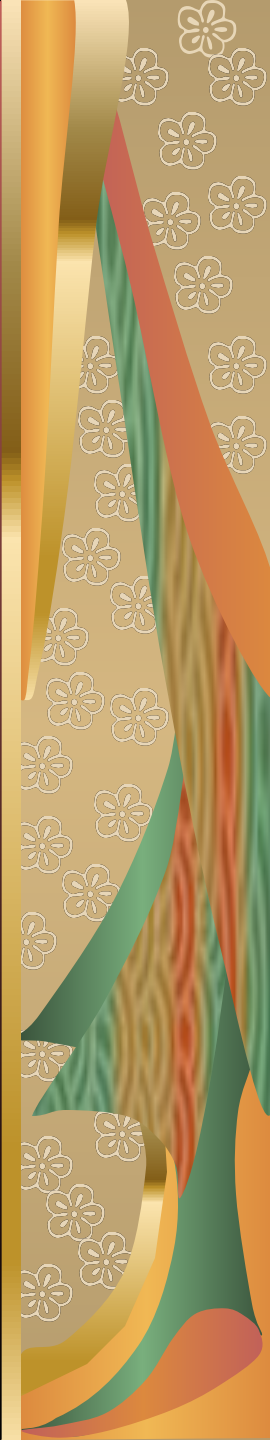
Базлаков А. Дорогие
мои родители



А.Дайнека. Раздолье в
крестьянской избе



Гаврилова К. Сказка
на ночь



Домашнее задание

- Сочинение-миниатюра «Роль семьи в жизни человека»

