

КОНЦЕПЦИИ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ

КОНЦЕПЦИИ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ:

- концепции однолинейного развития (Г. В.Ф.Гегель, К.Маркс),**
- концепции многолинейного развития (К.Ясперс, А.Вебер),**
- циклического развития (О.Шпенглер, А.Тойнби, П.Сорокин).**



Концепции изучения истории – это
АНАЛИЗ И ИСТОЛКОВАНИЕ
ПРОЦЕССА РАЗВИТИЯ
ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ОБЩЕСТВА
СРЕДСТВАМИ РАЦИОНАЛЬНОГО
ПОЗНАНИЯ.

- Субъекты истории – отдельные личности, социальные группы, народ в целом как совокупный субъект действия.



КОНЦЕПЦИИ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ:

- концепция однолинейного прогрессивного развития (Г.В.Ф. Гегель, К.Маркс),
- концепция многолинейного развития (К.Ясперс, А.Вебер),
- концепция циклического развития (О.Шпенглер, А.Тойнби. П. Сорокин)



КОНЦЕПЦИЯ ОДНОЛИНЕЙНОГО РАЗВИТИЯ



Г.В.Ф. Гегель



К.Маркс



ИДЕИ ГЕГЕЛЯ

- В истории действует некий дух, мировой разум, который постепенно разворачивается и, в конечном счете, направляет деятельность людей.
- Цель всемирной истории – познание мировым духом самого себя.

- Критерием развития человечества является *осознание свободы*.
- Вся история у Гегеля – история постоянного прогрессивного развития мирового разума, который выступает в форме духа отдельных народов.

МАРКС: ИСТОРИЯ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА ЕДИНА

**Все народы в целом должны пройти
пять общественно-экономических
формаций:**

- 1. первобытно – общинную,**
- 2. рабовладельческую,**
- 3. феодальную,**
- 4. капиталистическую,**
- 5. коммунистическую.**

- В истории господствуют объективные, не зависящие от сознания и воли людей законы.
- Конечная цель человечества – торжество разума и свободы на земле.

Система общественно-экономических формаций.

Капитализм и социализм

Собственность На средства производства	Общественно- экономическая формация	Основные классы
	коммунизм	Без классов
общая ←	Коммунистическая	
	социализм	Рабочие и крестьяне
частная ←	капиталистическая	Капиталисты и рабочие
частная ←	Феодальная	Феодалы и крестьяне
частная ←	рабовладельческая	Рабовладельцы и рабы
общая ←	Первобытно-общинная	Без классов

КОНЦЕПЦИЯ МНОГОЛИНЕЙНОГО РАЗВИТИЯ



К.Ясперс



А.Вебер



СХЕМА МИРОВОЙ ИСТОРИИ (ПО ЯСПЕРСУ):

- **Доистория** или «прометеевская эпоха», когда человек только становится человеком.
- Существовавшие тысячелетия **великие культуры древности** (древнеиндийская, древнекитайская, древнеегипетская и т.д.)
- **«Осевое время»**, когда полностью формируется подлинный человек.
- **Научно-техническая эпоха**, чье преобразующее действие мы сейчас испытываем на себе».



В МИРОВОЙ ИСТОРИИ БЫЛО ДВА «ДЫХАНИЯ»:

▣ **Первое** ведет от прометеевской эпохи через великие культуры древности к осевому времени со всеми его последствиями.

▣ **Второе** начинается с эпохи науки и техники, со второй прометеевской эпохи в истории человечества и, может быть, приведет к новому осевому времени, к подлинному становлению человека.

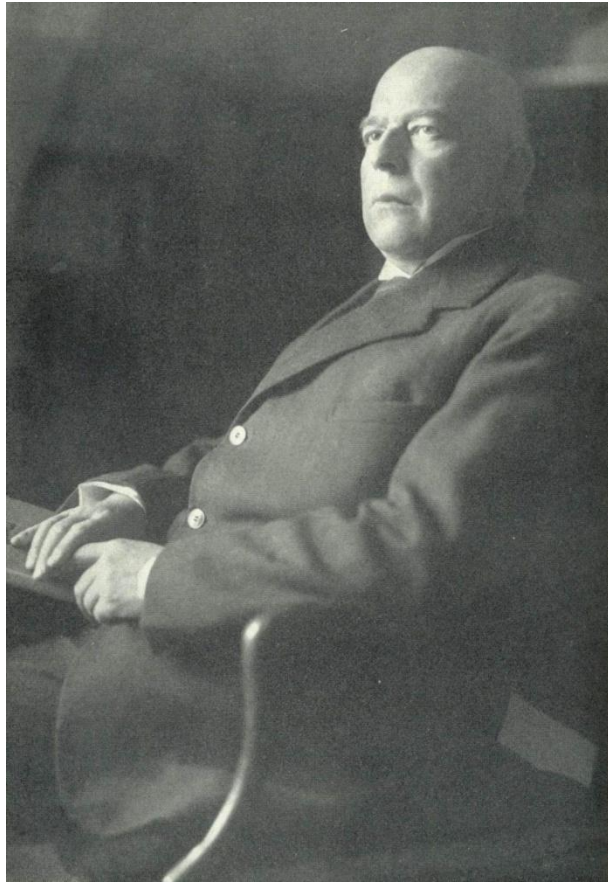


- ЧТО ТАКОЕ ОСЕВОЕ ВРЕМЯ?

- Конкретная историческая эпоха, начинающаяся в VII в. до н.э. и продолжающаяся вплоть до начала нашей эры, до явления Христа.
- Прорыв духа к подлинному бытию, выразившимися в фейерверке идей, учений, религиозных реформ, в появлении новых, доселе неведомых человеку духовных образований.
- История представляет собой результат творчества личностей, вне личности никакой истории быть не может.



КОНЦЕПЦИЯ ЦИКЛИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ



О. Шпенглер



А. Тойнби



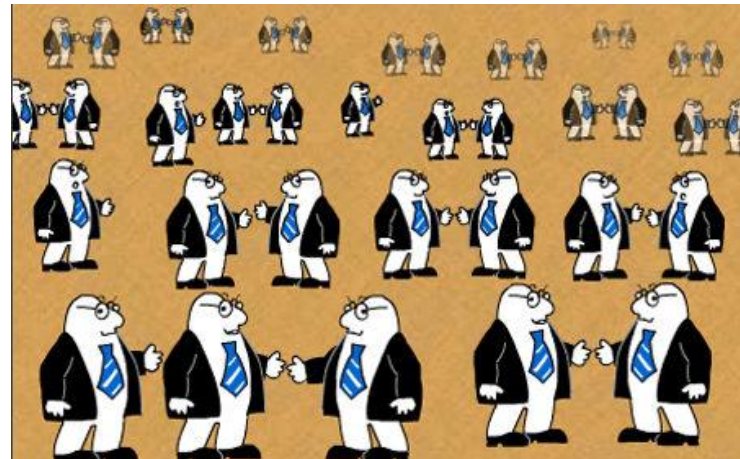
«ЗАКАТ ЕВРОПЫ», ОСВАЛЬД ШПЕНГЛЕР (НЕМЕЦКИЙ ФИЛОСОФ XIX – XX ВВ.)

- **Единой истории человечества нет, но есть ряд замкнутых в себе культур.**
- **Каждая из них возникает, развивается, стареет и умирает.**
- **Между ними нет никакой преемственности.**
- **Каждая культура – это организм, имеющий свой срок жизни, примерно тысячу лет, имеет свою душу (аполлоновскую, фаустовскую и магическую).**
- *Назовите черты каждой из названных душ*
- *Что значит по Шпенглеру закат Европы, какова судьба любой культуры?*



АРНОЛЬД ДЖОЗЕФ ТОЙНБИ – АНГЛИЙСКИЙ ИСТОРИК («ПОСТИЖЕНИЕ ИСТОРИИ»)

- Исторический процесс - процесс личностный.
- Вся история всех культур – это череда вызовов и ответов.
- *Исторические циклы: рождение, рост, надлом, распад и гибель (с.258-260).*
- Главное в истории – это реализация духовных, творческих возможностей человека.



Концепция трех стадий

- Теория трех стадий выдвинута на рубеже 1950-60-х гг. такими западными социологами, как американцы **Даниел Белл** и **Уолт Ростоу**, француз **Раймон Арон** и другими.



Отличительные признаки	Стадии общественного развития		
	<i>Доиндустриальное общество</i>	<i>Индустриальное общество</i>	<i>Постиндустриальное общество</i>
<i>Период возникновения</i>	<i>-6 тыс. лет назад</i>	<i>250 – 300 лет назад</i>	<i>Последняя четверть 20 в</i>
<i>Ключевая сфера экономики</i>	<i>Сельское хозяйство</i>	<i>промышленность</i>	<i>Сфера услуг(прежде всего наука и образование)</i>
<i>Организационно-технические характеристики экономики</i>	<i>Малопроизводительное натуральное хозяйство на базе ручного труда и примитивной техники</i>	<i>Массовое товарное производство на основе общественного разделения труда и машинных технологий</i>	<i>Высокоразвитая рыночная экономика, эффективно использующая НТР, автоматизацию и информационно-компьютерные технологии</i>
<i>Основы развития</i>	<i>традиции</i>	<i>Последовательный НТП, дух предпринимательства и конкуренции, свободы и демократии</i>	<i>Бурная НТР , теоретические знания и информация, компетентность и профессионализм, зрелая демократия</i>



<i>Ведущую роль в обществе играют</i>	<i>Церковь и армия</i>	<i>Промышленно-финансовые корпорации</i>	<i>Университеты (как центры научных знаний)</i>
<i>Ведущие социальные группы</i>	<i>Священники и феодалы</i>	<i>бизнесмены</i>	<i>Научно-технические специалисты</i>



МИРОВЫЕ КУЛЬТУРЫ ПИТИРИМА СОРОКИНА



П.Сорокин

- ▣ Выделял три культуры, последовательно сменяющие друг друга в человеческой истории – **идеациональную, идеалистическую и чувственную.**
- ▣ Выделял в обществе не классы, а страты.



- ▣ **Социальная структура** – элементы, составляющие общество и связанные друг с другом (элементы: этнические группы, классы, социальные слои, профессиональные и возрастные группы).
- ▣ **Классы** – большие группы людей, владеющие либо не владеющие средствами производства, занимающие определенное место в системе общественного разделения труда.
- ▣ **Страта** – это социальный слой людей, имеющих сходные объективные показатели по четырем шкалам стратификации: доход, власть, образование, престиж.
- ▣ **Стратификация** (расслоение) – характеристика развитого общества.
- ▣ **Социальная мобильность** – это перемещение индивида или социальной группы, изменение статуса, положения.



РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ ОБ ИСТОРИЧЕСКОЙ САМОБЫТНОСТИ РОССИИ.



П.Я. Чаадаев

- ▣ Уничжительная критика русского общества и Отечественной истории.
- ▣ Россия не была бы замечена во всемирной истории, если бы не ее географические пространства и просторы...



П.Я. ЧААДАЕВ О СУДЬБЕ РОССИИ. «ФИЛОСОФИЧЕСКИЕ ПИСЬМА»

- Россия не вошла «в семью европейских народов».**
 - Колоссальное отставание от Запада (причины во влиянии православия).**
 - Христианство – универсальный двигатель истории.**
- Разница путей европейских народов и России в различии форм христианства (католицизм – православие).**
 - История Европы определяется идеей религиозного единства.**



ЗАПАДНИКИ И СЛАВЯНОФИЛЫ О РУССКОЙ ИСТОРИИ.

Различия

Взгляды	Славянофилы	Западники
На историческое развитие России	Россия имеет свой особый путь развития, отличный от Запада. Но Петр I нарушил естественный ход развития России	Россия развивается по единому с Западной Европой историческому пути. Многие процессы и явления в истории России и Европы сходны. Петр I сблизил Россию с Европой

Сходство

- Необходимость изменений в российской действительности
- Отмена крепостного права
- Надежда на мирный и эволюционный характер преобразований под руководством верховной власти
- Вера в возможность движения России к процветанию



Различия

Взгляды	Славянофилы	Западники
На государственный строй	Допускается сохранение самодержавия, но народ имеет право на выражение своего мнения, которое доводится до царя совещательным Земским собором, созданным по примеру допетровского сословно-представительного органа	В России должна сложиться конституционная монархия, сходная с монархиями Западной Европы



САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА (ДАТЬ ХАРАКТЕРИСТИКУ ЦИВИЛИЗАЦИЯМ, с. 296-298).

Исторические типы цивилизаций.

I типология

- 1. СобираТЕЛЬская (присваивающая)*
- 2. Аграрная цивилизация*
- 3. Промышленная (индустриальная)*
- 4. Постиндустриальная*

II типология

- 1. Западная («европейская»)*
- 2. Восточная («азиатская»)*





KraleX



© Worldprints.com



3. СФЕРЫ ОБЩЕСТВЕННОЙ ЖИЗНИ

Выделяют сферы общественной жизни:

- ▣ **Материально-экономическая**
- ▣ **Социальная**
- ▣ **Политическая**
- ▣ **Духовная**

Сферы можно рассматривать как подсистемы общества, имеющие сложное строение и обладающие относительной целостностью.



МАТЕРИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ СФЕРА – В ЕЕ ОСНОВЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, НАПРАВЛЕННАЯ НА УДОВЛЕТВОРЕНИЕ ПОТРЕБНОСТЕЙ ЛЮДЕЙ В ПОДДЕРЖАНИИ СВОЕЙ ЖИЗНИ.

- ▣ **Потребности:** 1) первичные (жизненно важные нужды человека) и 2) вторичные (улучшение качества жизни).
- ▣ **Классификация укладов экономической жизни:** марксистская (общественно-экономические формации) и современ. (традиционная, централизованная, рыночная, смешанная экономики).



СОЦИАЛЬНАЯ СФЕРА – СИСТЕМА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ СОЦИАЛЬНЫХ ГРУПП – КЛАССОВ, НАЦИЙ, ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ СООБЩЕСТВ, СТРАТ.

«Единицы» социальной сферы общества:

- ▣ **социально-классовые общности людей (классы, слои);**
- ▣ **социально-этнические общности (нации, народности и др.);**
- ▣ **социально-демографические общности (молодежь, женщины и др.);**
- ▣ **малые группы людей (семья, трудовой коллектив).**



**ПОЛИТИЧЕСКАЯ СФЕРА - ОБЛАСТЬ
ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЛЮДЕЙ, КОТОРАЯ СВЯЗАНА
С ИХ УЧАСТИЕМ В УПРАВЛЕНИИ ГОСУДАРСТВОМ.
ПОЛИТИКА - ЭТО БОРЬБА ЗА ВЛАСТЬ, ЗА
ОБЛАДАНИЕ ГОСУДАРСТВОМ КАК ЦЕНТРОМ
ОФИЦИАЛЬНОЙ ВЛАСТИ В ОБЩЕСТВЕ.**

- **Ядро политической власти в обществе - *государство*.**
- **Политическая власть - способность индивида или группы людей осуществлять свою волю, опираясь на соответствующие институты общества, законы, идеи и иные ресурсы.**
- **Государство – это организация суверенной публичной власти, действующая в отношении всего населения на закрепленной за ним территории, использующая право и специальный аппарат принуждения.**



ДУХОВНАЯ СФЕРА - ПРОЦЕСС ПРОИЗВОДСТВА ЛЮДЬМИ ФОРМ СВОЕГО СОЗНАНИЯ (НРАВСТВЕННОГО, РЕЛИГИОЗНОГО, ХУДОЖЕСТВЕННОГО И Т.Д.), ЕГО РАСПРОСТРАНЕНИЯ ЧЕРЕЗ КАНАЛЫ ДУХОВНОГО ОБЩЕНИЯ, А ТАКЖЕ УСВОЕНИЯ ДЛЯ СЕБЯ ЭТОГО СОЗНАНИЯ (ДУХОВНОЕ ПОТРЕБЛЕНИЕ).

- На почве духовной жизни рождается культура общества, формируется мир духовных ценностей.**
- Основной элемент – общественное сознание (индивидуальное, групповое, массовое).**
- Уровни общественного сознания – обыденно-практический и научно-теоретический.**



