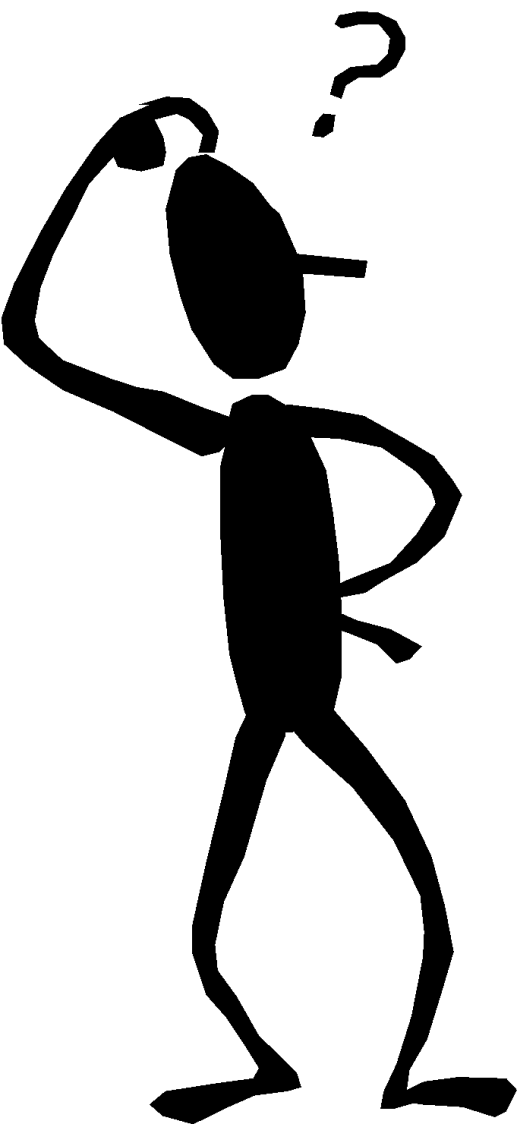


МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ



ПОСТАНОВКА ЦЕЛИ И ЗАДАЧ ИССЛЕДОВАНИЯ ЧЕРНОВА Н.В.





ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

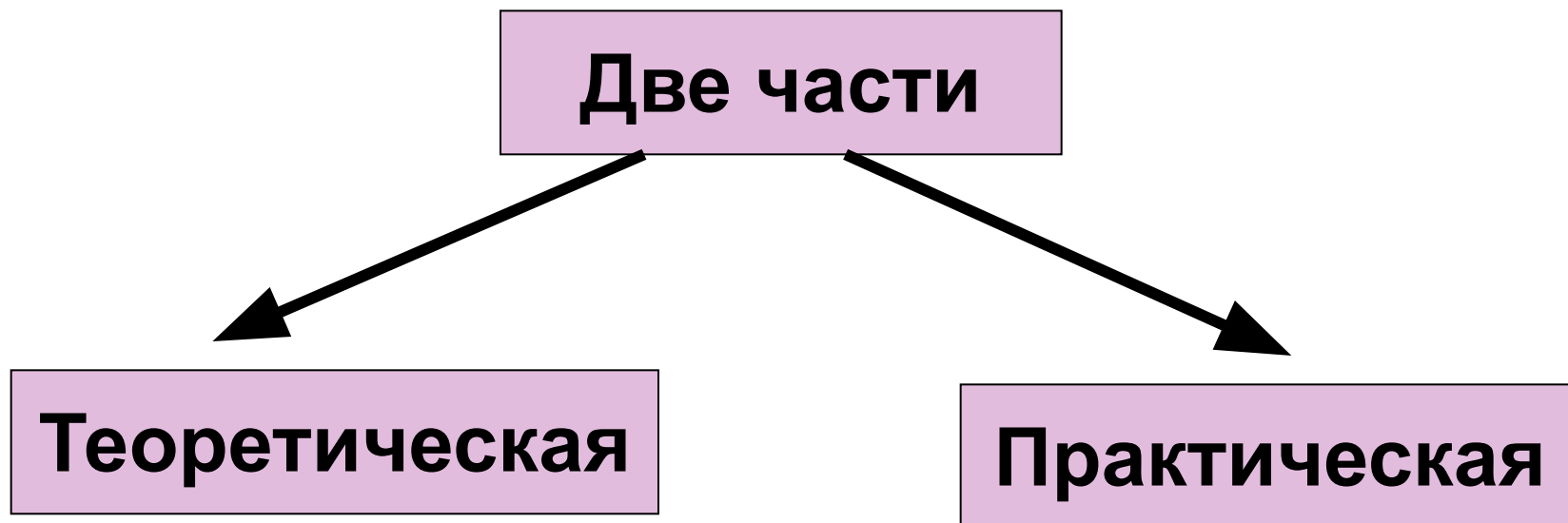




**Запланированный
теоретический и практический
результат**



ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ



ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

- **Цель исследования** – изучение (???) теоретических основ подготовки педагога дополнительного образования к деятельности по развитию детской инициативы и разработка программы, обеспечивающей такую подготовку в современных социокультурных условиях.
- **Цель исследования:** теоретическое обоснование, разработка и апробация методики духовно-нравственного воспитания учеников старших классов общеобразовательной школы средствами музыкального искусства.



ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

- **Цель исследования:** изучение (???) теоретических основ и возможностей православного воспитания и практическая разработка рекомендаций по воспитанию нравственных качеств детей в детском доме посредством приобщения к православной культуре
- **Цель исследования:** изучение (???) теоретических основ и опыта подготовки педагога-организатора летнего отдыха детей, разработка учебно-методического обеспечения подготовки педагога к работе в ДОЛ.



ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

- **Цель исследования** заключается в выявлении, обосновании и практической апробации возможностей проблемного подхода в развитии неадаптивной активности у старших дошкольников.
- **Цель нашего исследования** заключается в разработке, научном обосновании и экспериментальном апробировании методической системы формирования коммуникативных умений и навыков у детей дошкольных учреждений





ЦЕЛЬ

ИССЛЕДОВАНИЯ

ФОРМУЛИРУЕТСЯ

В РАМКАХ ЕГО

ПРЕДМЕТА



СООТНЕСИТЕ

ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

С ЕГО ПРЕДМЕТОМ



ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ.

Объект исследования: развитие детской инициативы.

Предмет исследования: Процесс подготовки педагога дополнительного образования к деятельности по развитию детской инициативы.

Цель исследования – изучение теоретических основ подготовки педагога дополнительного образования к деятельности по развитию детской инициативы и разработка программы, обеспечивающей такую подготовку в современных социокультурных условиях.

Соотносится



МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ.

Объект исследования: духовно-нравственное воспитание старшекласников.

Предмет исследования: музыкальное искусство как средство духовно-нравственного воспитания учеников старших классов общеобразовательной школы.

Цель исследования: теоретическое обоснование, разработка и апробация методики духовно-нравственного воспитания учеников старших классов общеобразовательной школы средствами музыкального искусства.

Не соотносится



ОСОБЕННОСТИ РЕЛИГИОЗНОЙ (ПРАВОСЛАВНОЙ) КУЛЬТУРЫ КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКИХ ДОМАХ.

Объект исследования: духовно-нравственное воспитание детей в детском доме.

Предмет исследования: особенности православной культуры как средство духовно-нравственного воспитания детей среднего школьного возраста в детских домах.

Цель исследования: изучение теоретических основ и возможностей православного воспитания и практическая разработка рекомендаций по воспитанию нравственных качеств детей в детском доме посредством приобщения к православной культуре.

Не соотносится

СТРУКТУРИРОВАНИЕ ЦЕЛИ

- **Целевое действие**
- **Целевой предмет**
- **Целевой объект**



ЦЕЛЕВОЕ ДЕЙСТВИЕ

Это то действие,

которое исследователь будет совершать над предметом в рамках объекта исследования:

- обоснование
- характеристика
- выявление
- определение
- экспериментальная проверка
- раскрытие
- разработка



ЦЕЛЕВОЕ ДЕЙСТВИЕ

формулируется через существительное:

- обоснование
- характеристика
- выявление
- определение
- экспериментальная проверка
- раскрытие
- разработка



ЦЕЛЕВОЙ ПРЕДМЕТ

Это часть объекта (предмет исследования), которая подвергается непосредственному исследованию:

- пути и средства
- требования
- система критериев
- содержание
- методы
- принципы формирования
- педагогические основы
- проблемный подход
- эффективные педагогические приемы
- система деятельности
- закономерности
- процесс....(чего-либо)
- теоретическая модель



ЦЕЛЕВОЙ ОБЪЕКТ

Это та часть теории и практики, в пределах которой идет реализация цели:

- **профессиональная ориентация**
- **профессиональная подготовка**
- **организация творческой деятельности**
- **учебная деятельность**
- **система производственного обучения**
- **самостоятельная работа студентов**
- **система деятельности**



Целевое действие	Целевой предмет	Целевой объект
<i>обоснование</i>	<i>пути и средства</i>	<i>профессиональная ориентация</i>
<i>разработка</i>	<i>требования</i>	<i>учебная деятельность</i>
<i>определение</i>	<i>система критериев</i>	<i>самостоятельная работа студентов</i>
<i>выявление</i>	<i>содержание</i>	<i>организация творческой деятельности</i>



ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ:

**Целевое
действие**

**Целевой
предмет**

**ВЫЯВЛЕНИЕ
эффективных условий развития
творчества детей 5-7 лет в работе с
разными материалами.**

Целевой объект



ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

**заключается в выявлении, обосновании и
практической апробации возможностей
проблемного подхода в развитии
неадаптивной активности у старших
дошкольников.**



ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ

Конкретизация реализации цели





1 задача

2 задача

ЦЕЛЬ

3 задача

4 задача



ЦЕЛЬ ИССЛЕДОВАНИЯ

Две части

Теоретическая

Практическая



Цель исследования

Теоретическая

Практическая

Задачи исследования

Теоретические

**Практические
(экспериментальные)**

**Обоснование
теоретических
основ проблемы**

**Констатирующий
эксперимент**

Преобразующий

Контрольный

ЗАДАЧИ ИССЛЕДОВАНИЯ:

- 1. Проанализировать философскую, психологическую, социальную и педагогическую литературу, раскрывающую вопросы подготовки педагога дополнительного образования.**
- 2. Разработать диагностический инструментарий, позволяющий определить уровень знаний и умений педагогов дополнительного образования по развитию и поддержке детской инициативы.**
- 3. Определить условия, которые необходимы для воспитания ответственности у подростков в классном сообществе.**
- 4. Разработать программу подготовки педагогов дополнительного образования к деятельности по развитию детской инициативы.**



ЗАДАЧИ:

- 1. Раскрыть сущность понятия "духовно-нравственное воспитание", уточнить его структурные компоненты.**
- 2. Определить ценностноформирующий потенциал музыкальных средств в процессе духовно-нравственного воспитания старшеклассников.**
- 3. Выявить и охарактеризовать условия, созданные для духовно-нравственного воспитания учащихся средствами музыкального искусства, в образовательном учреждении.**
- 4. Разработать и апробировать методику применения музыкальных средств в процессе духовно-нравственного воспитания старших школьников в образовательном учреждении.**
- 5. Определить результативность экспериментальной работы по применению разработанной методики путем сравнительного анализа уровня духовности и нравственности школьников до и после эксперимента.**



**В.И. ЗАГВЯЗИНСКИЙ, Р. АТАХАНОВ
ПРЕДЛАГАЮТ РАЗЛИЧАТЬ ТРИ ГРУППЫ ЗАДАЧ
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ИССЛЕДОВАНИЯ:**

- *историко-диагностические,*
- *теоретико-моделирующие,*
- *практически-преобразовательные.*



ИСТОРИКО- ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ ГРУППА ЗАДАЧ

связана с:

- **изучением истории и современного состояния проблемы,**
- **определением или уточнением понятий,**
- **общенаучных и психолого-педагогических оснований исследования**



ТЕОРЕТИКО- МОДЕЛИРУЮЩАЯ

Раскрывает:

- **структуру,**
- **сущность изучаемого,**
- **факторы,**
- **способы его преобразования;**



ПРАКТИЧЕСКИ- ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ

Направлена:

- **на разработку и использование методов, приемов, средств рациональной организации педагогического процесса, его предполагаемого преобразования**
- **на разработку практических рекомендаций.**



ЗАДАЧИ:

- 1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме подготовки педагогов к работе в детских оздоровительных лагерях и учебно-методического обеспечения этого процесса.**
- 2. Определить условия эффективной подготовки педагогов к работе в ДОЛ.**
- 3. Изучить научно-методическую литературу по разработке программ дополнительного образования и учебно-методических комплексов к программам.**
- 4. Проанализировать опыт подготовки педагогов к работе в детском лагере.**
- 5. Разработать план исследования проблемы учебно-методического обеспечения подготовки педагога-организатора летнего отдыха детей, проанализировать результаты исследования.**
- 6. Разработать программу подготовки педагога к работе в ДОЛ и УМК.**
- 7. Внедрить разработанную программу в практику подготовки педагогов-организаторов летнего отдыха детей.**
- 8. Оценить эффективность учебно-методического обеспечения подготовки педагога к работе в детском лагере**



ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГА ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ КАК УСЛОВИЕ РАЗВИТИЯ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Объект исследования: развитие детской инициативы.

Предмет исследования: Процесс подготовки педагога дополнительного образования к деятельности по развитию детской инициативы.

Цель исследования – изучение теоретических основ подготовки педагога дополнительного образования к деятельности по развитию детской инициативы и разработка программы, обеспечивающей такую подготовку в современных социокультурных условиях.

Задачи исследования:

1. Проанализировать философскую, психологическую, социальную и педагогическую литературу, раскрывающую вопросы подготовки педагога дополнительного образования.
2. Разработать диагностический инструментарий, позволяющий определить уровень знаний и умений педагогов дополнительного образования по развитию и поддержке детской инициативы.
3. Определить условия, которые необходимы для воспитания ответственности у подростков в классном сообществе.
4. Разработать программу подготовки педагогов дополнительного образования к деятельности по развитию детской инициативы.



МУЗЫКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ.

Цель исследования: теоретическое обоснование, разработка и апробация методики духовно-нравственного воспитания учеников старших классов общеобразовательной школы средствами музыкального искусства.

Объект исследования: духовно-нравственное воспитание старшеклассников.

Предмет исследования: музыкальное искусство как средство духовно-нравственного воспитания учеников старших классов общеобразовательной школы.

Задачи:

1. Раскрыть сущность понятия "духовно-нравственное воспитание", уточнить его структурные компоненты.
2. Определить ценностноформирующий потенциал музыкальных средств в процессе духовно-нравственного воспитания старшеклассников;
3. Выявить и охарактеризовать условия, созданные для духовно-нравственного воспитания учащихся средствами музыкального искусства, в образовательном учреждении.
4. Выявить значение средств музыкального воспитания для духовно-нравственного становления личности старшеклассников.
5. Разработать и апробировать методику применения музыкальных средств в процессе духовно-нравственного воспитания старших школьников в образовательном учреждении.
6. Определить результативность экспериментальной работы по применению разработанной методики путем сравнительного анализа уровня духовности и нравственности школьников до и после эксперимента.



ОСОБЕННОСТИ РЕЛИГИОЗНОЙ (ПРАВОСЛАВНОЙ) КУЛЬТУРЫ КАК СРЕДСТВО ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО ВОСПИТАНИЯ В ДЕТСКИХ ДОМАХ

Цель исследования: изучение теоретических основ и возможностей православного воспитания и практическая разработка рекомендаций по воспитанию нравственных качеств детей в детском доме посредством приобщения к православной культуре.

Объект исследования: духовно-нравственное воспитание детей в детском доме.

Предмет исследования: особенности православной культуры как средство духовно-нравственного воспитания детей среднего школьного возраста в детских домах.

Задачи:

1. Раскрыть сущность понятия «духовно-нравственное воспитание» в светской и православной педагогике.
2. Изучить теоретические основы православной педагогики и воспитания, и практический опыт взаимодействия православной церкви с детскими сиротскими учреждениями.
3. Изучить нравственный уровень детей в детских домах, содержание и проблемы в работе педагогов и воспитателей по формированию нравственности воспитанников.
4. Разработать методику духовно-нравственного воспитания посредством приобщения к православной культуре и определить критерии ее эффективности.
5. Апробировать разработанную методику на практике в детском доме.
6. Определить результативность экспериментальной работы по применению разработанной методики путем сравнительного анализа нравственных качеств детей до и после эксперимента.



УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ КАК УСЛОВИЕ ЭФФЕКТИВНОЙ ПОДГОТОВКИ ПЕДАГОГА К РАБОТЕ В ДОЛ

Цель исследования: изучение теоретических основ и опыта подготовки педагога-организатора летнего отдыха детей, разработка учебно-методического обеспечения подготовки педагога к работе в ДОЛ.

Объект исследования: подготовка педагога к работе в ДОЛ .

Предмет исследования: учебно-методическое обеспечение подготовки педагога-организатора летнего отдыха детей.

Задачи:

1. Проанализировать психолого-педагогическую литературу по проблеме подготовки педагогов к работе в детских оздоровительных лагерях и учебно-методического обеспечения этого процесса.
2. Определить условия эффективной подготовки педагогов к работе в ДОЛ.
3. Изучить научно-методическую литературу по разработке программ дополнительного образования и учебно-методических комплексов к программам.
4. Проанализировать опыт подготовки педагогов к работе в детском лагере.
5. Разработать план исследования проблемы учебно-методического обеспечения подготовки педагога-организатора летнего отдыха детей, проанализировать результаты исследования.
6. Разработать программу подготовки педагога к работе в ДОЛ и УМК.
7. Внедрить разработанную программу в практику подготовки педагогов-организаторов летнего отдыха детей.
8. Оценить эффективность учебно-методического обеспечения подготовки педагога к работе в детском лагере



МЕТОДОЛОГИЯ И МЕТОДЫ НАУЧНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ



ПОСТАНОВКА ЦЕЛИ И ЗАДАЧ ИССЛЕДОВАНИЯ ЧЕРНОВА Н.В.

