

# Графические возможности Matlab

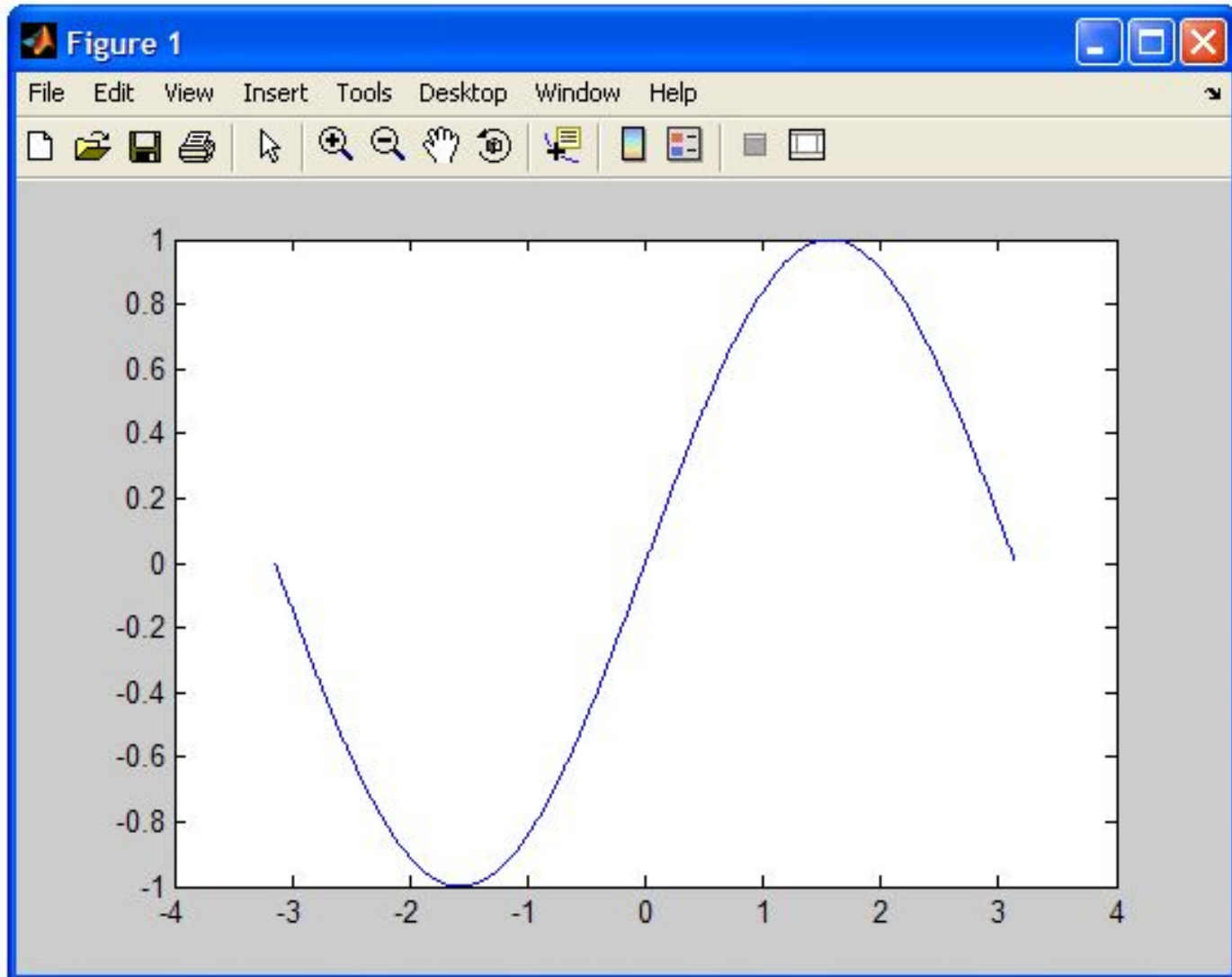
# Графика в Matlab

- Высокоуровневая
    - не требует от пользователя детальных знаний о работе графической подсистемы
  - Управляемая (*handled*)
- доступ к графическим объектам возможен как через инспектор объектов, так и при помощи встроенных функций (дескрипторная графика)

# Двумерные (2D-) графики

- Простейший способ построения 2D-графика:
  1. задать область построения (диапазон);
  2. вычислить значение функции на области построения
  3. построить график при помощи одной из встроенных функций Matlab

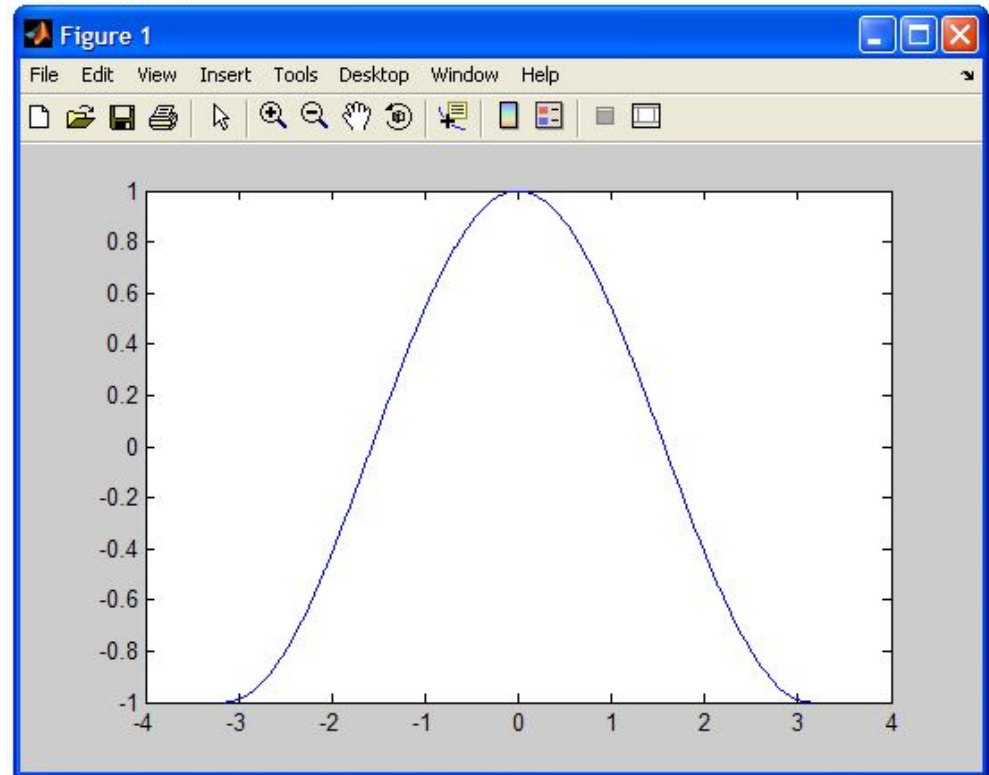
```
>> x = -pi: .01: pi;  
>> y = sin(x);  
>> plot(x, y)
```



# Построение второго графика

- Если сразу же построить другой график, то старый график будет удалён из графического окна

```
>> x = -pi: .01: pi;  
>> y = sin(x);  
>> plot(x, y)  
>> z = cos(x);  
>> plot(x, z)
```

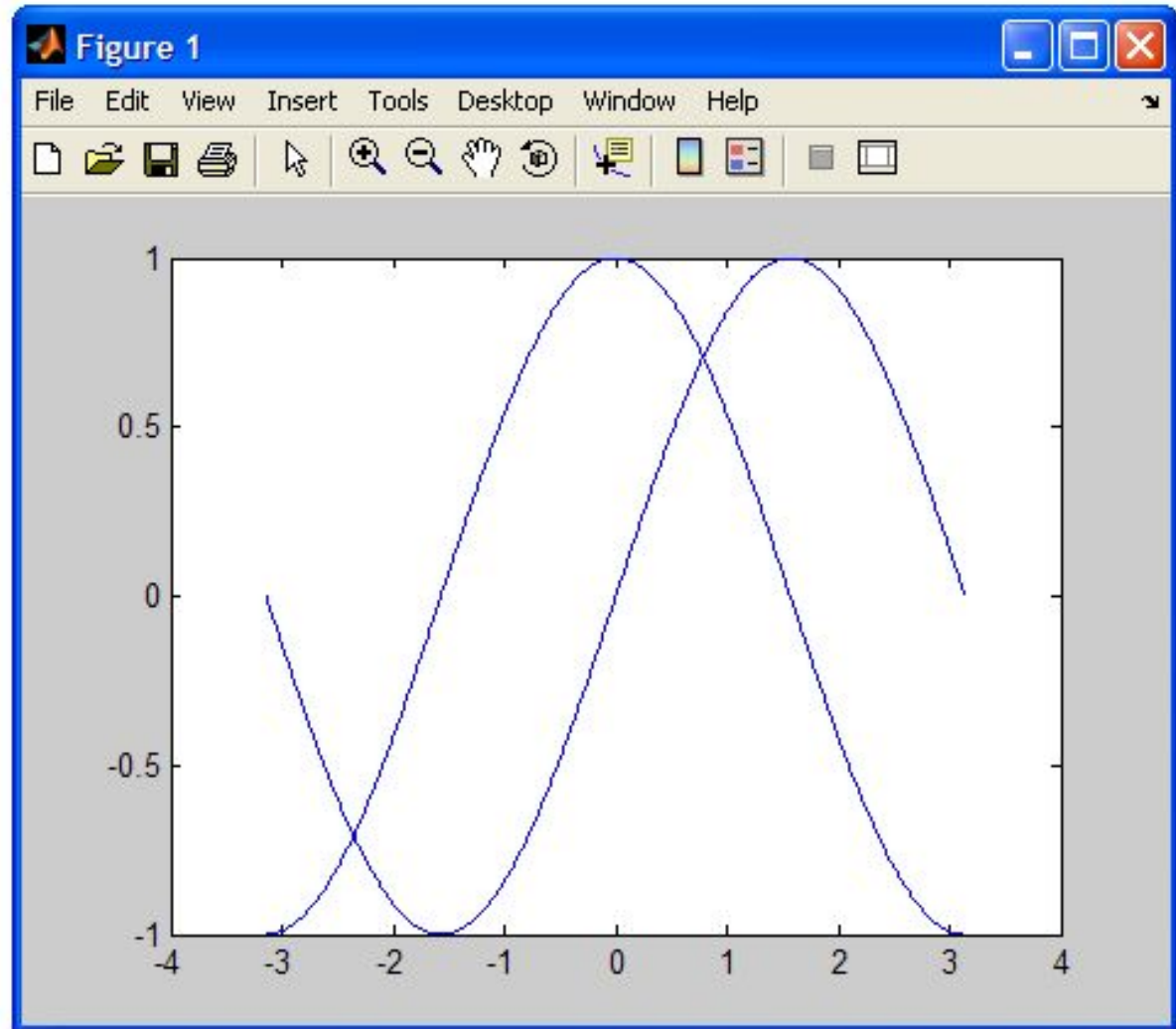


# Построение двух графиков в одной системе координат

- Два графика в одной СК можно построить следующими способами:
  1. «закрепить» графическое окно при помощи команды *hold on*
  2. применить одну команду *plot*

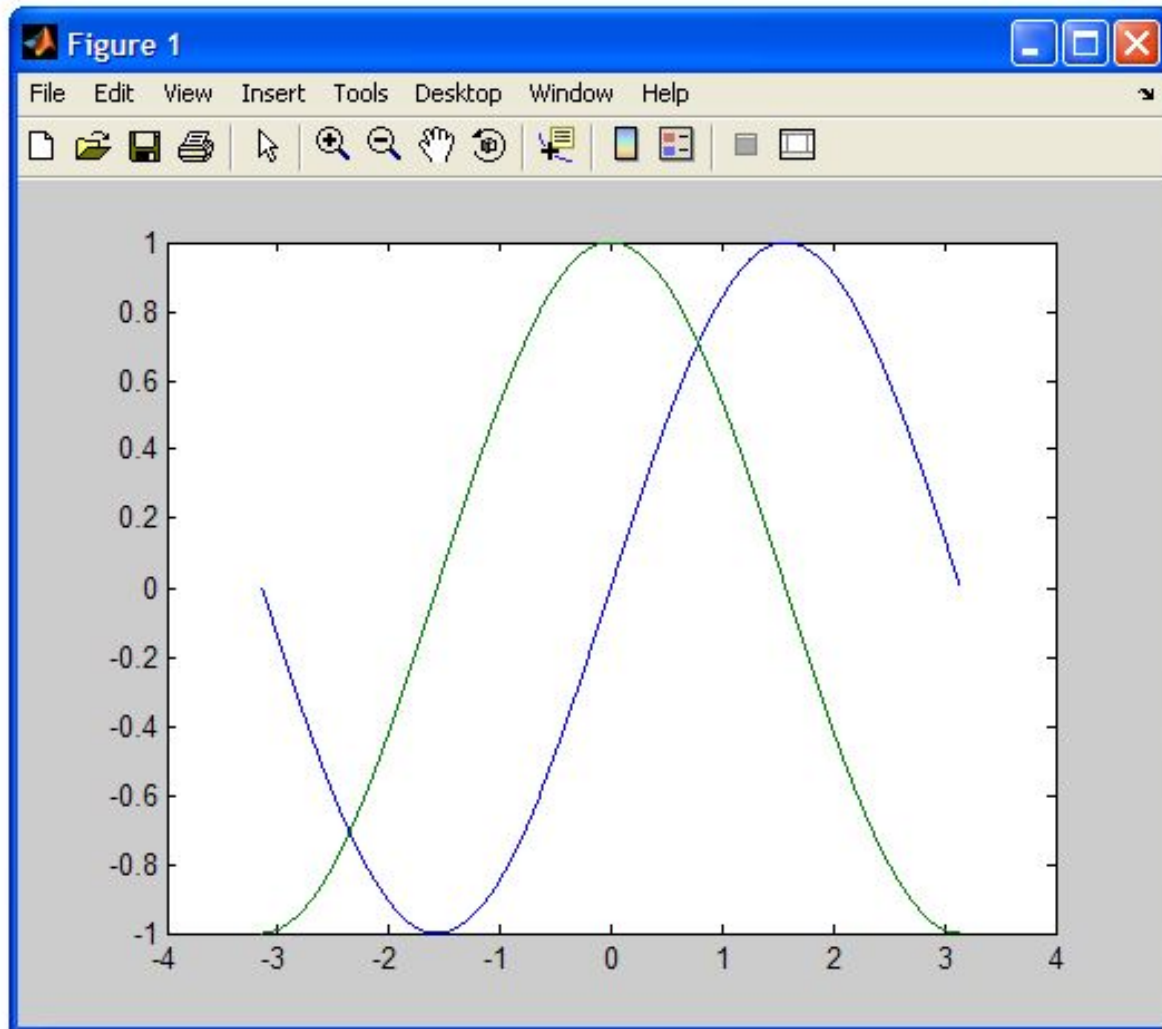
# Закрепление графического окна

```
>> x = -pi: .01: pi;  
>> y = sin(x);  
>> plot(x, y)  
>> z = cos(x);  
>> hold on  
>> plot(x, z)  
>> z = cos(x);
```



# Параметры команды `plot`

```
>> x = -pi: .01: pi;  
>> y = sin(x);  
>> z = cos(x);  
>> plot(x, y, x, z)  
>>
```





# Дополнительные параметры команды *plot*

- В команде *plot* можно задать для каждого графика

– цвет линии

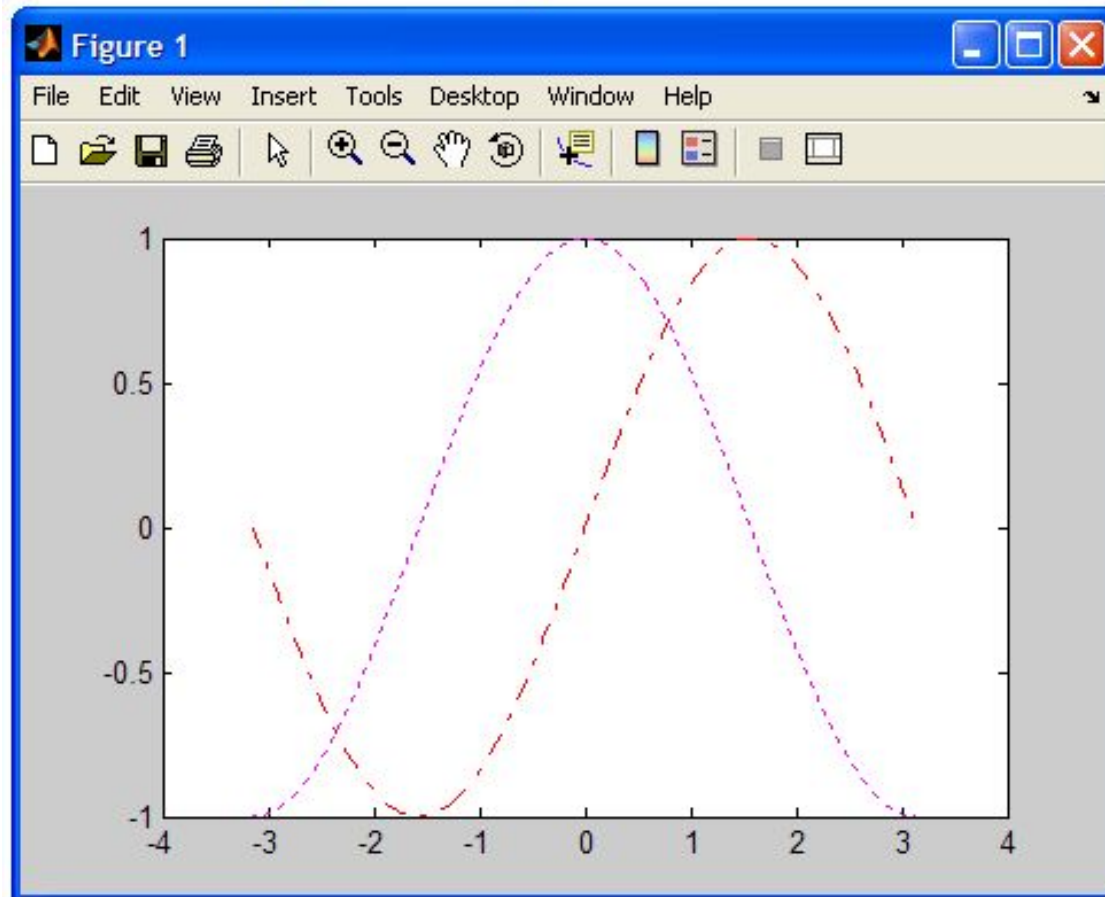
тип маркера

тип линии

b	blue	.	point	-	solid
g	green	o	circle	:	dotted
r	red	x	x-mark	-.	dashdot
c	cyan	+	plus	--	dashed
m	magenta	*	star	(none)	no line
y	yellow	s	square		
k	black	d	diamond		
		v	triangle (down)		
		^	triangle (up)		
		<	triangle (left)		
		>	triangle (right)		
		p	pentagram		
		h	hexagram		

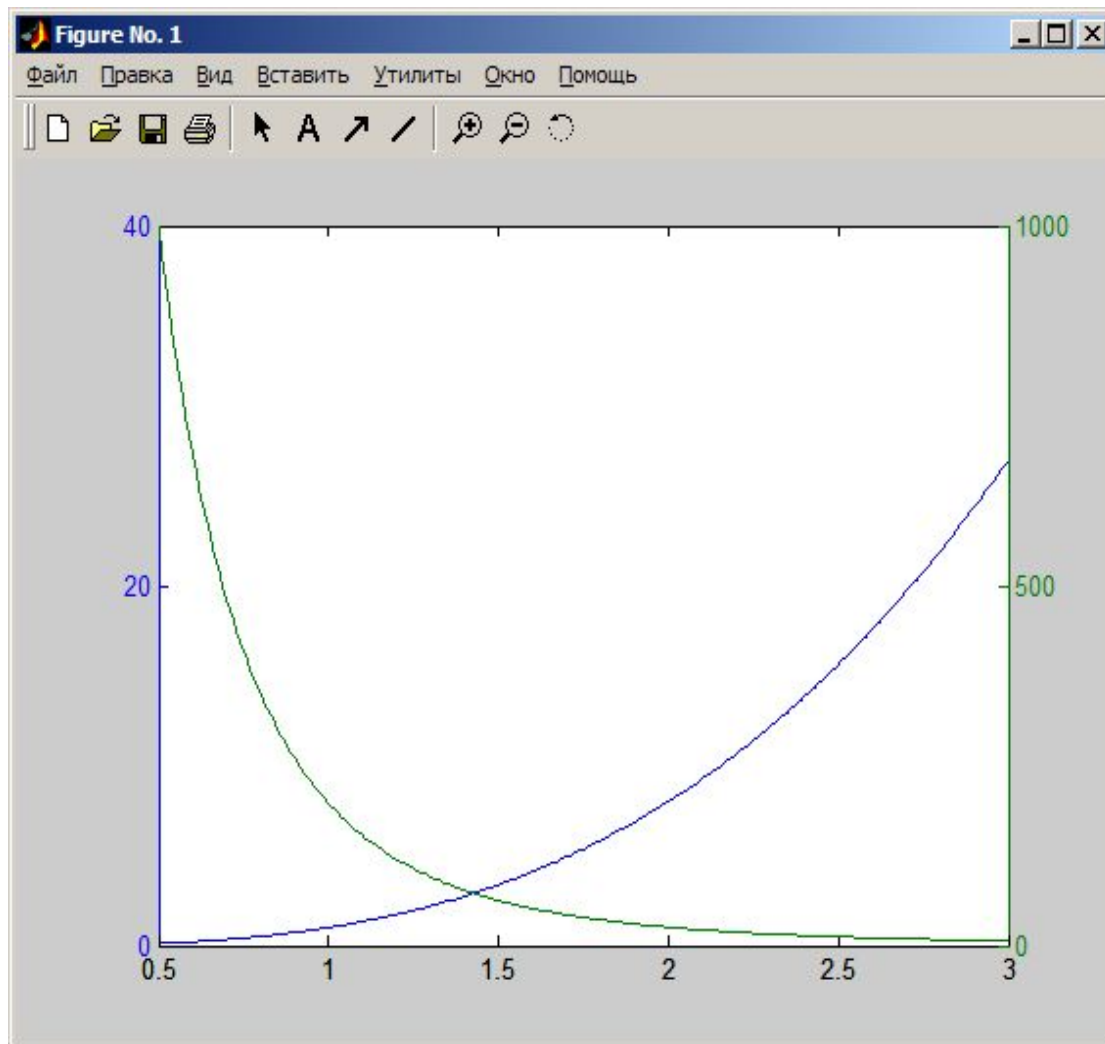
# Пример команды `plot`

```
>> x = -pi: .01: pi;  
>> y = sin(x);  
>> z = cos(x);  
>> plot(x, y, 'r-.', x, z, 'm:')
```



# Графики в окне с двумя вертикальными осями

```
>> x=0.5:0.01:3;  
>> f=x.^3;  
>> F=1000*(x+0.5).^4;  
>> plotyy(x,f,x,F)
```



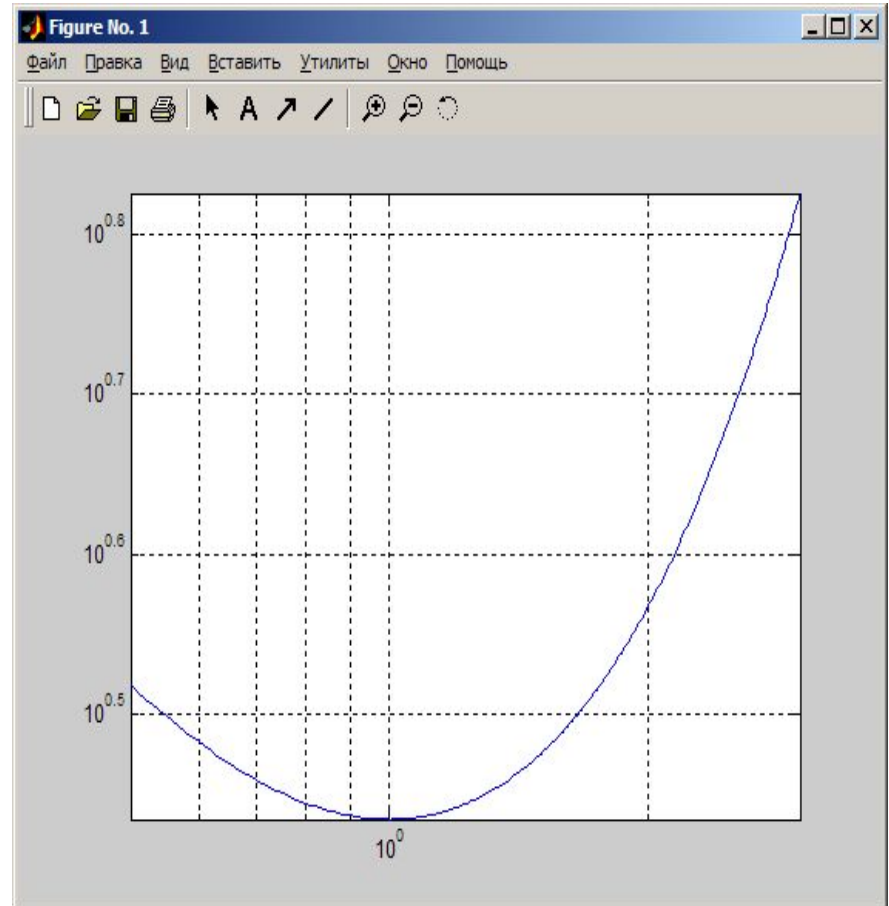
# Графики в логарифмическом и полулогарифмическом масштабах

```
loglog(...)  
>>x=logspace(-1,3);  
>>loglog(x,exp(x)./x)  
>>grid on
```

Аналогично,  
>>semilogx(...)  
>>semilogy(...)

Графики в полулогарифмическом масштабе.

Аргументы функций (...) аналогичны аргументам функции plot.

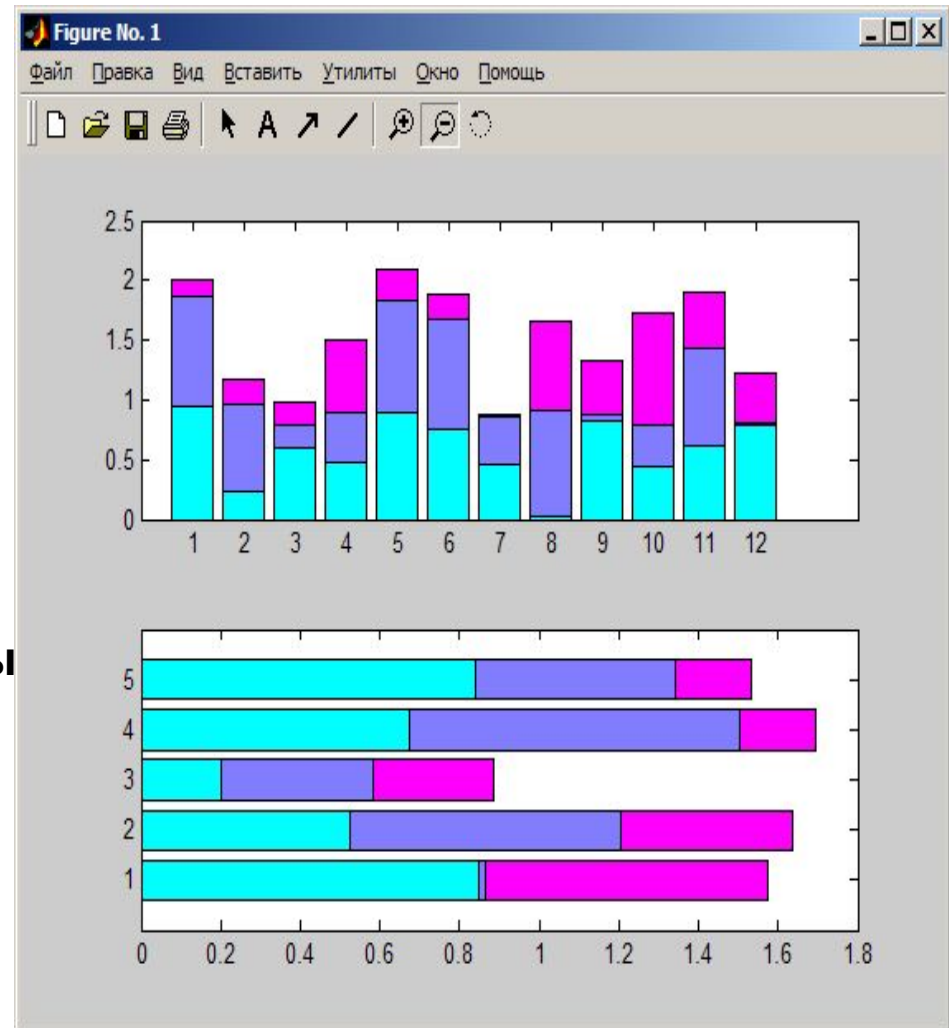


# Столбцовые диаграммы.

```
>>subplot (2,1,1)
>>bar(rand(12,3),'stacked')
>>colormap(cool)
>>subplot (2,1,2)
>>barh(rand(5,3),'stacked')
>>colormap(cool)
```

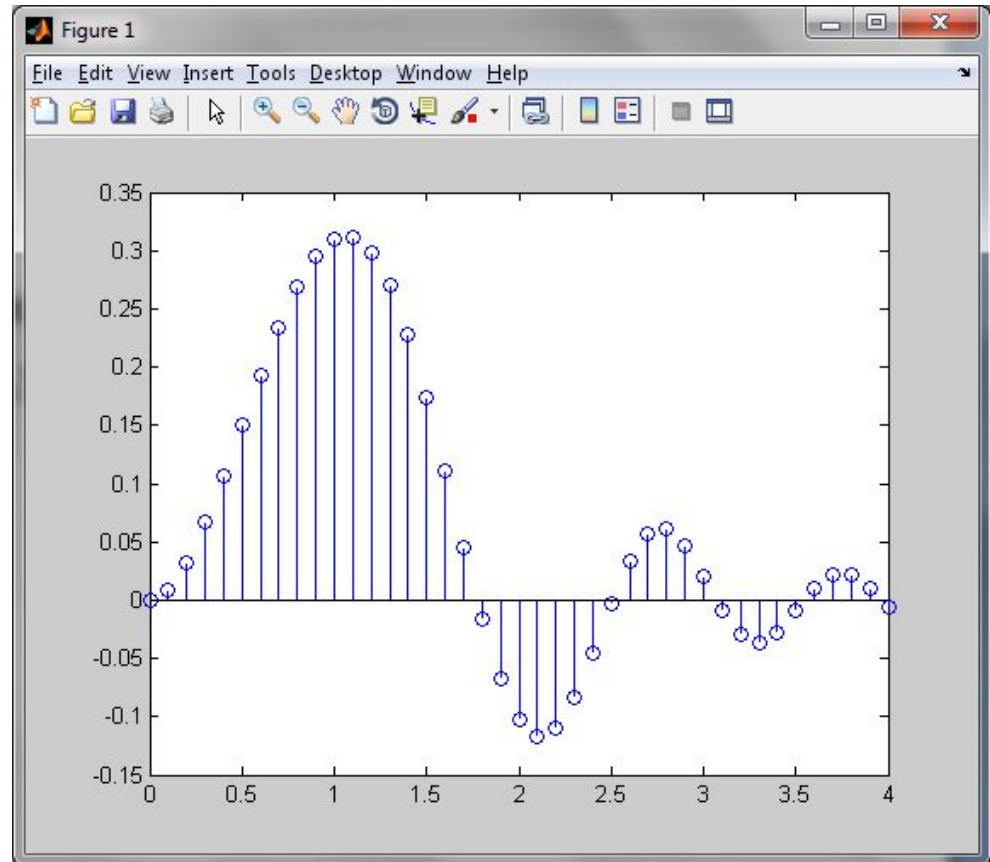
'stacked' рисование n столбцов в позиции m друг на друге

barh(...) – столбцовые диаграммы с горизонтальным расположением столбцов

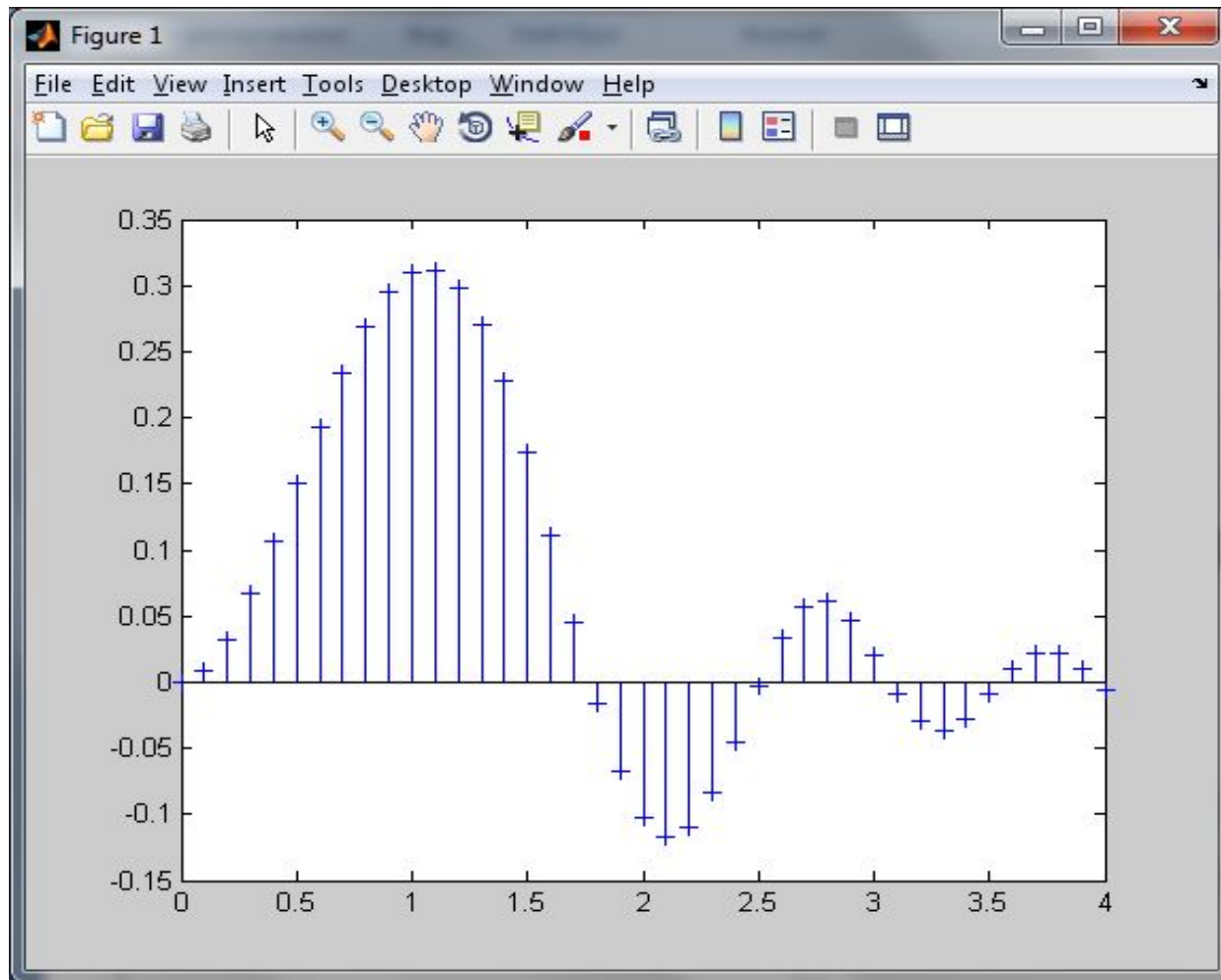


# График дискретных отсчетов функции

```
>> x=0:0.1:4;  
>> y= sin(x.^2).*exp(-x);  
>> stem(x,y)
```



# Свойства графического объекта



# Установка палитры

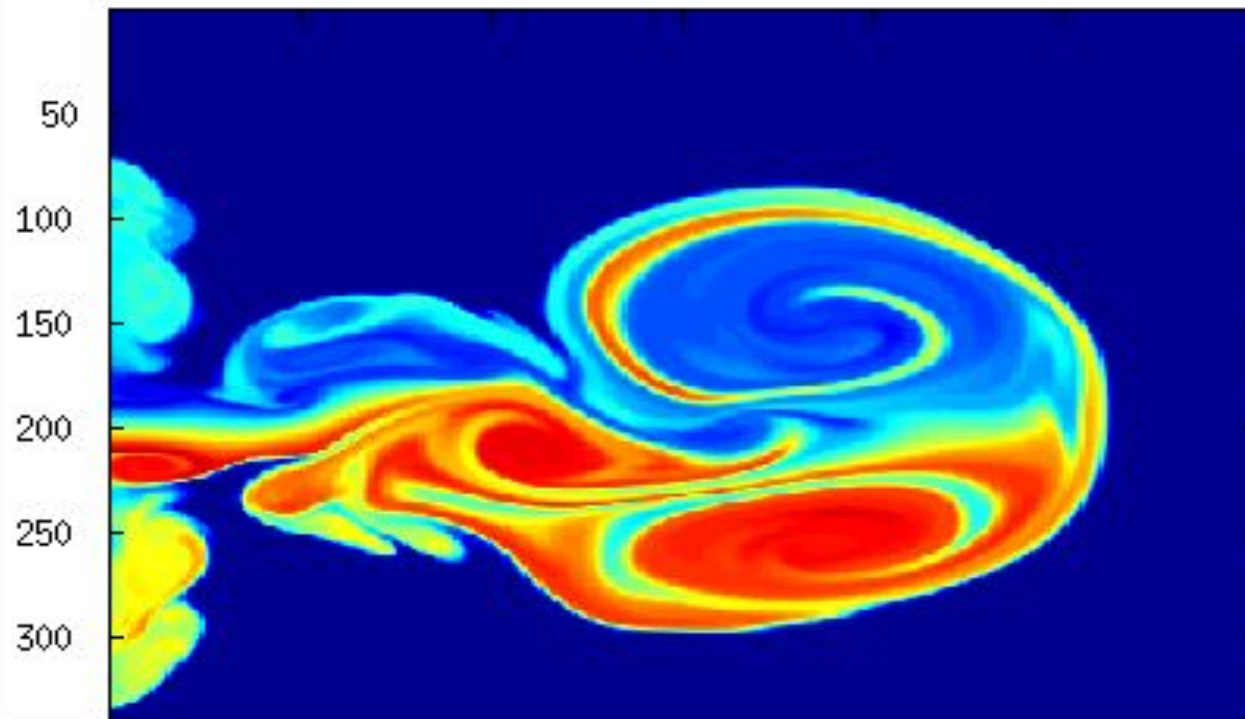


```
colormap(map)  
colormap('default')  
cmap = colormap  
colormap(ax,...)
```



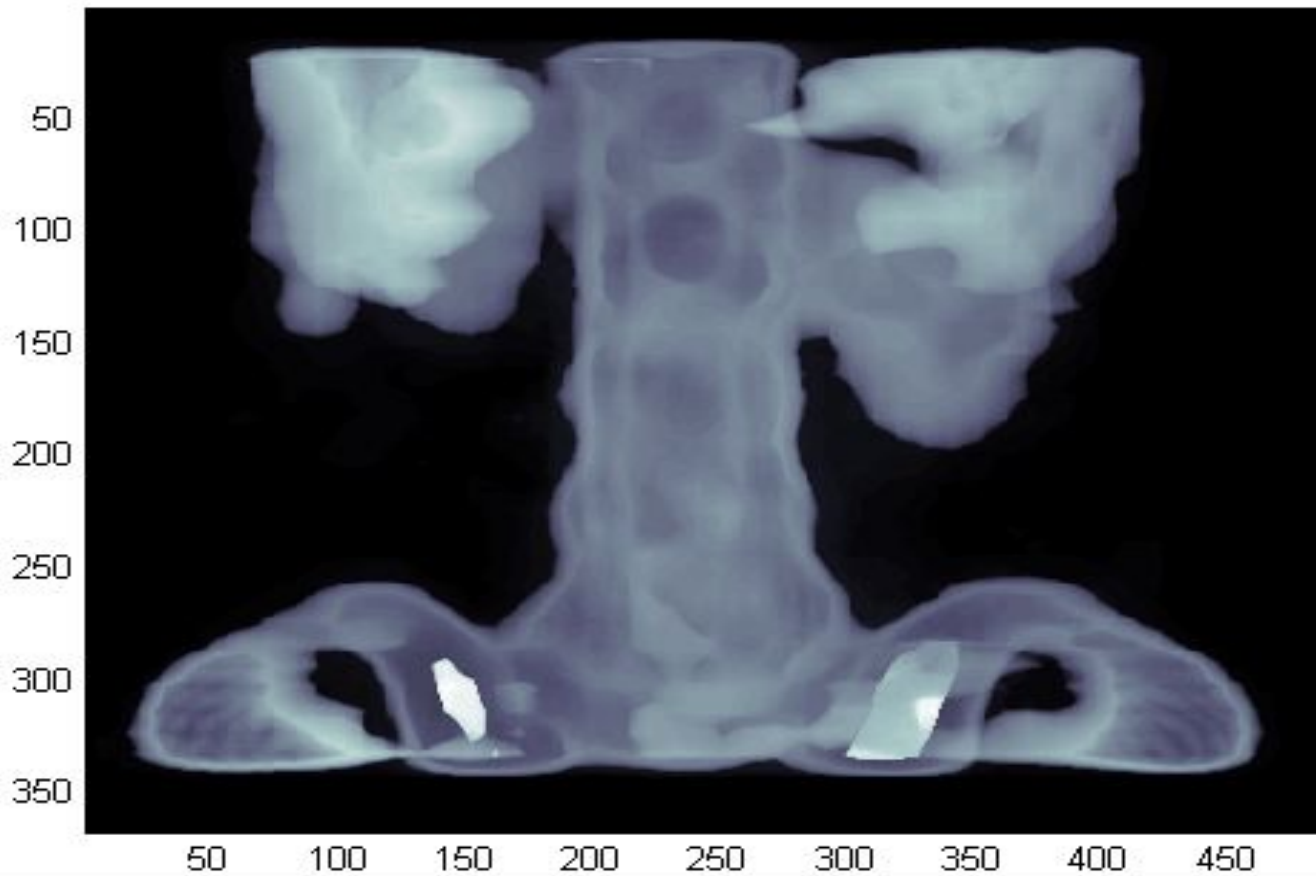
# Пример

```
load flujet  
image(X)  
colormap(jet)
```



# Пример

```
load spine  
image(X)  
colormap bone
```



# Гистограммы

**$N = \text{hist}(y, M)$**  – возвращает вектор чисел попаданий для  $M$  (скаляр) интервалов.

**$N = \text{hist}(y, x)$**  – возвращает числа попаданий элементов вектора  $y$  в интервалы, центры которых заданы элементами вектора  $x$ .

Пример

```
x=-3:0.2:3;
```

```
y=randn(1000,1)
```

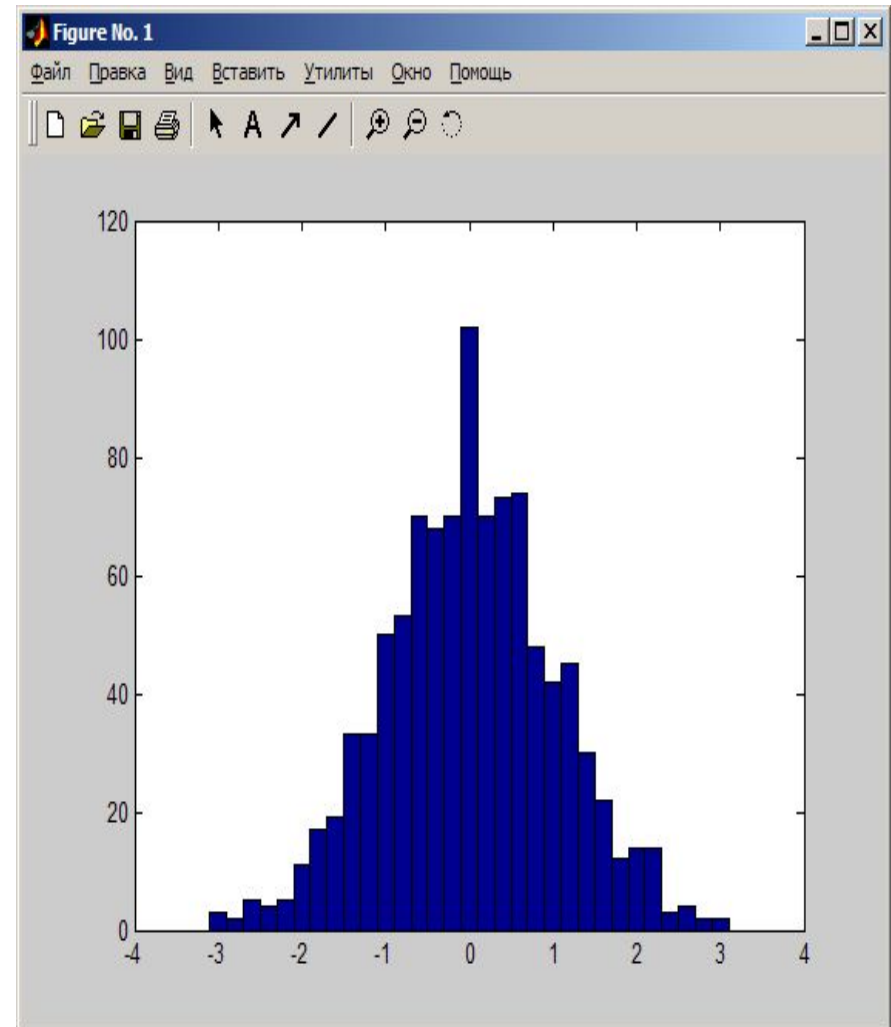
```
hist(y,x)
```

```
h=hist(y,x)
```

В командном окне выведется список попаданий в заданные диапазоны:

```
h =
```

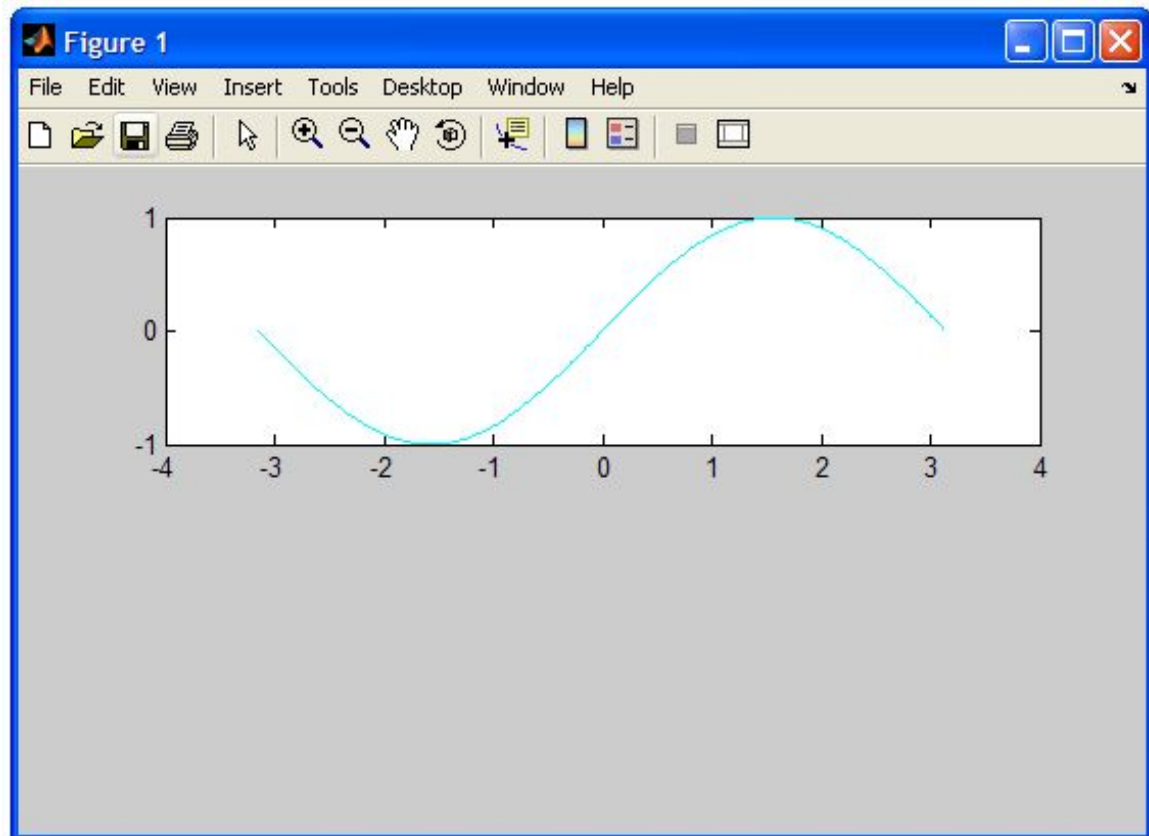
```
3 2 5 4 5 11 17 19 33 33 50 53 70 68 70 102  
70 73 74 48 42 45 30 22 12 14 3 4 2 2
```



# Построение нескольких графиков в одном окне в разных подокнах

- Поверхность графического окна можно разделить на зоны, в каждой из которых выводить свой график
- Для этого служит команда *subplot*
- В качестве параметров ей передаётся трёхзначное целое вида *mnk*
- *m* и *n* определяют количество графических «подокон» по горизонтали и вертикали
- *k* задаёт номер графического «подокна»  
– порядок нумерации – по строкам

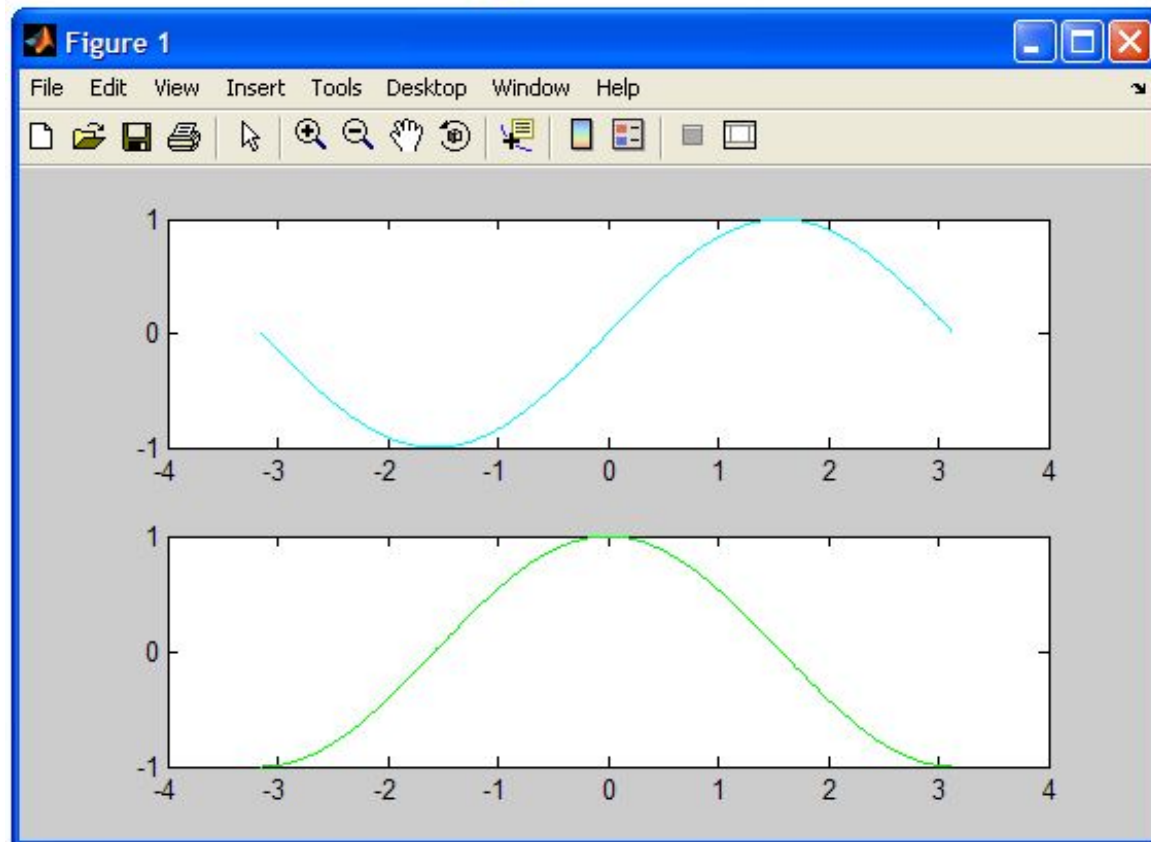
# Первый *subplot*



```
>> x = -pi: .01: pi;  
>> y = sin(x);  
>> z = cos(x);  
>> subplot(211); plot(x, y, 'c')
```

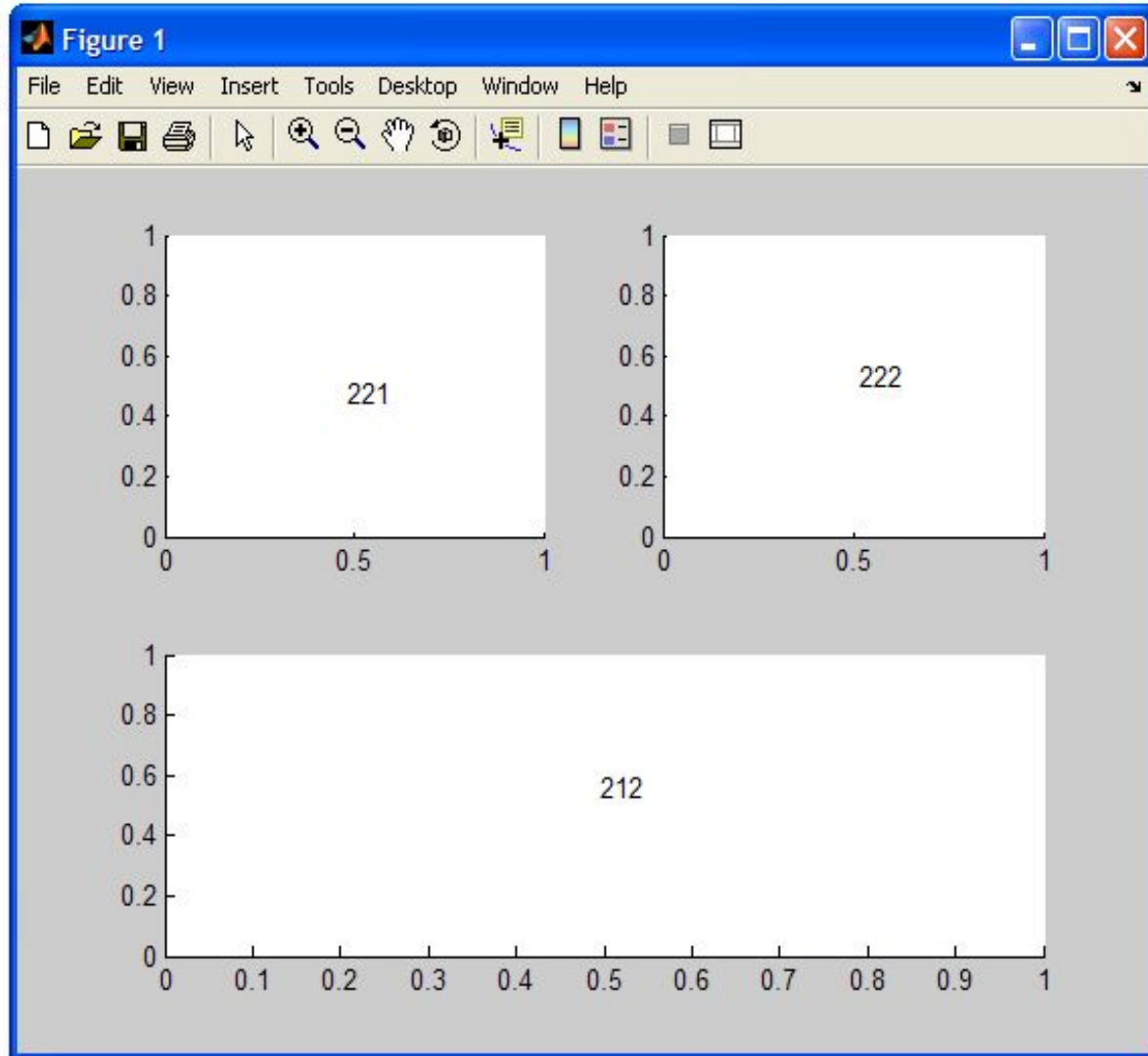
# Второй *subplot*

```
>> x = -pi: .01: pi;  
>> y = sin(x);  
>> z = cos(x);  
>> subplot(211); plot(x, y, 'c')  
>> subplot(212); plot(x, z, 'g')
```



# Более хитрый пример *subplot*

```
>> subplot(221);  
>> subplot(222);  
>> subplot(212);  
>>  
>>
```



# subplot

Варианты команды

**Subplot (m,n,p) или subplot(mnp)**

m число рядов

n число колонок

p номер окна: номер отсчитывается вдоль рядов с переходом на новый ряд по исчерпанию

**subplot или clf reset**

удаляет все подокна и возвращает графическое окно в обычное состояние.



# Позиционирование текста с помощью «МЫШИ»

## `gtext('string')`

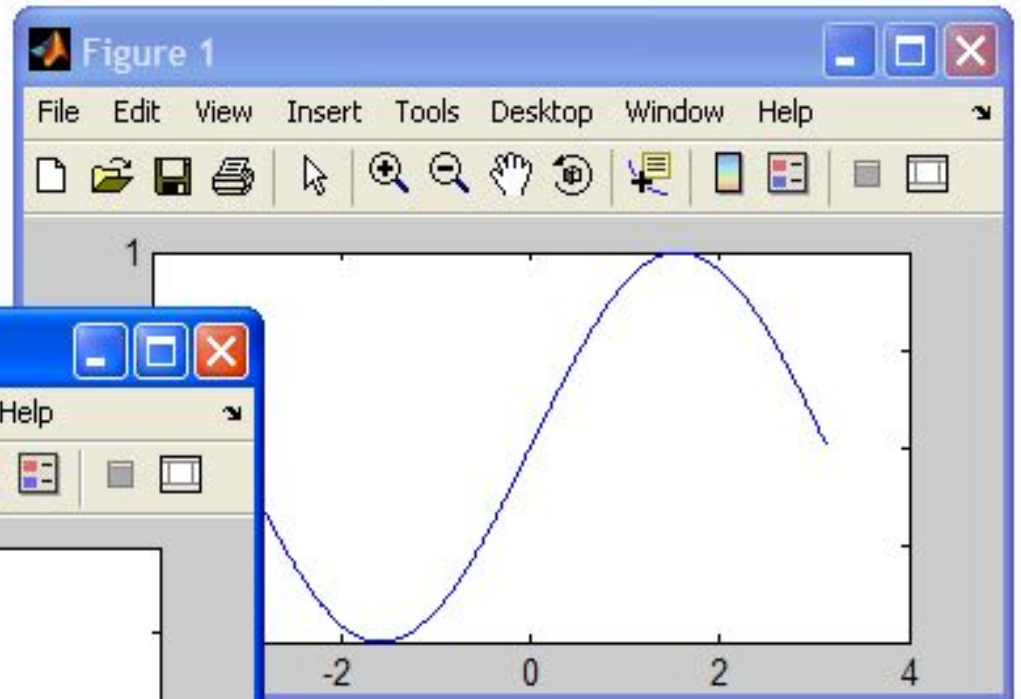
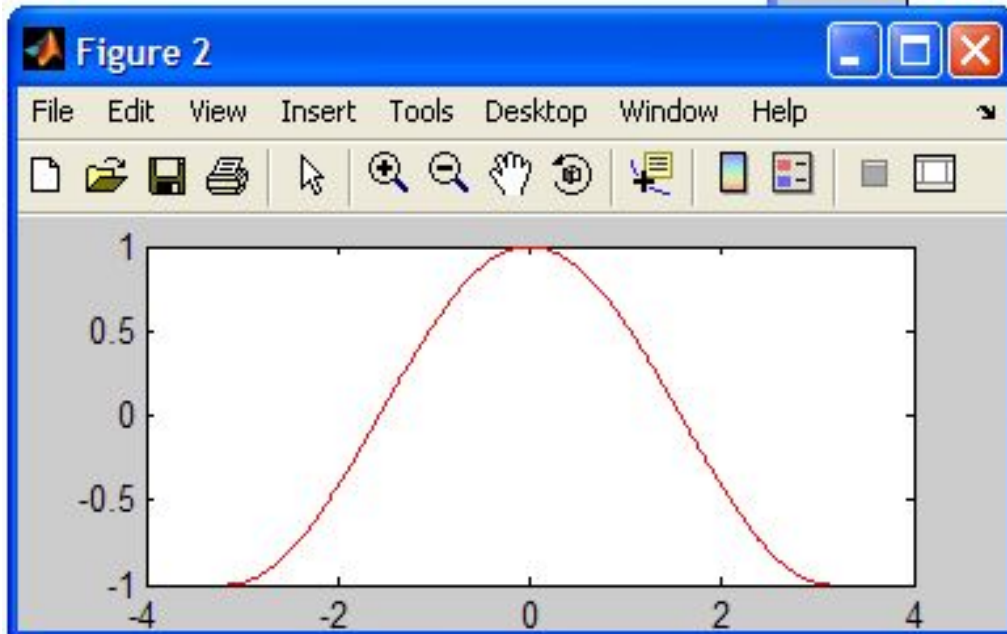
на графике появляется перемещаемый мышью маркер в виде крестика. Установив маркер в нужное место, достаточно щелкнуть кнопкой мыши для вывода текста.

# Построение графиков в разных графических окнах

- Создать новое графическое окно можно командой *figure*
- Команда *figure* создаёт графическое окно и возвращает указатель на него:  
 $h = figure$
- Активизировать ранее созданное окно можно командой *figure(h)*

# *figure* : пример использования 1

```
>> x = -pi: .01: pi;  
>> y = sin(x);  
>> z = cos(x);  
>> plot(x, y)  
>> figure  
>> plot(x, z, 'r')
```



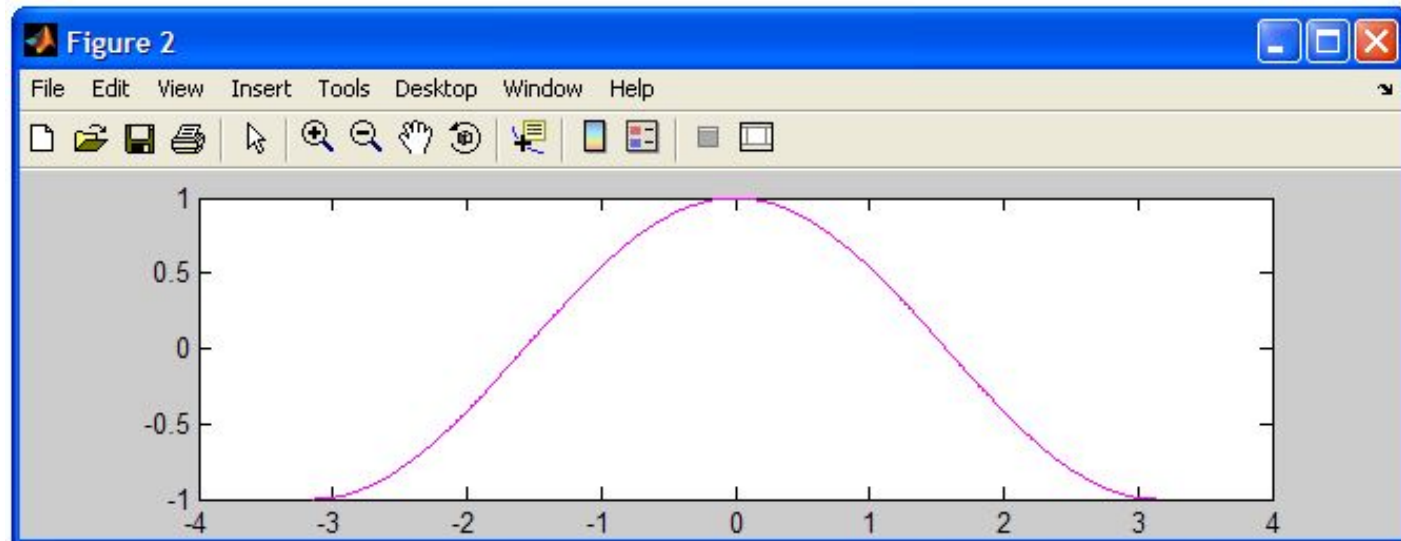
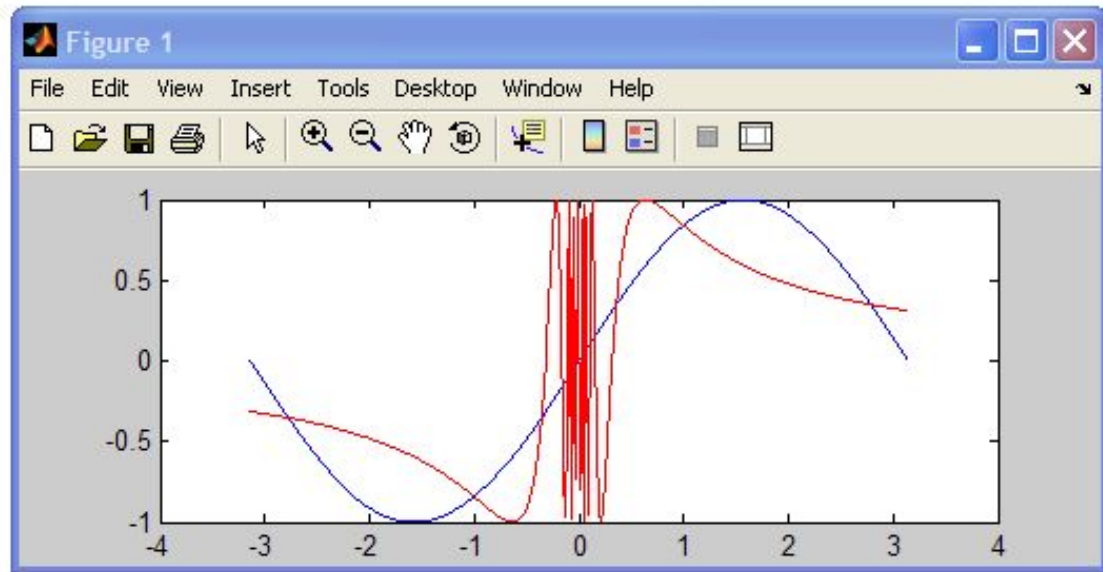
# *figure* : пример использования 2

```
>> x = -pi: .01: pi;  
>> y = sin(x);  
>> z = cos(x);  
>> v = sin(1./x);  
>> f = figure
```

```
f =
```

```
1
```

```
>> plot(x, y)  
>> figure  
>> plot(x, z, 'm')  
>> figure(f)  
>> hold on  
>> plot(x, v, 'r')
```



# *Axis*: управление масштабом

- Команда

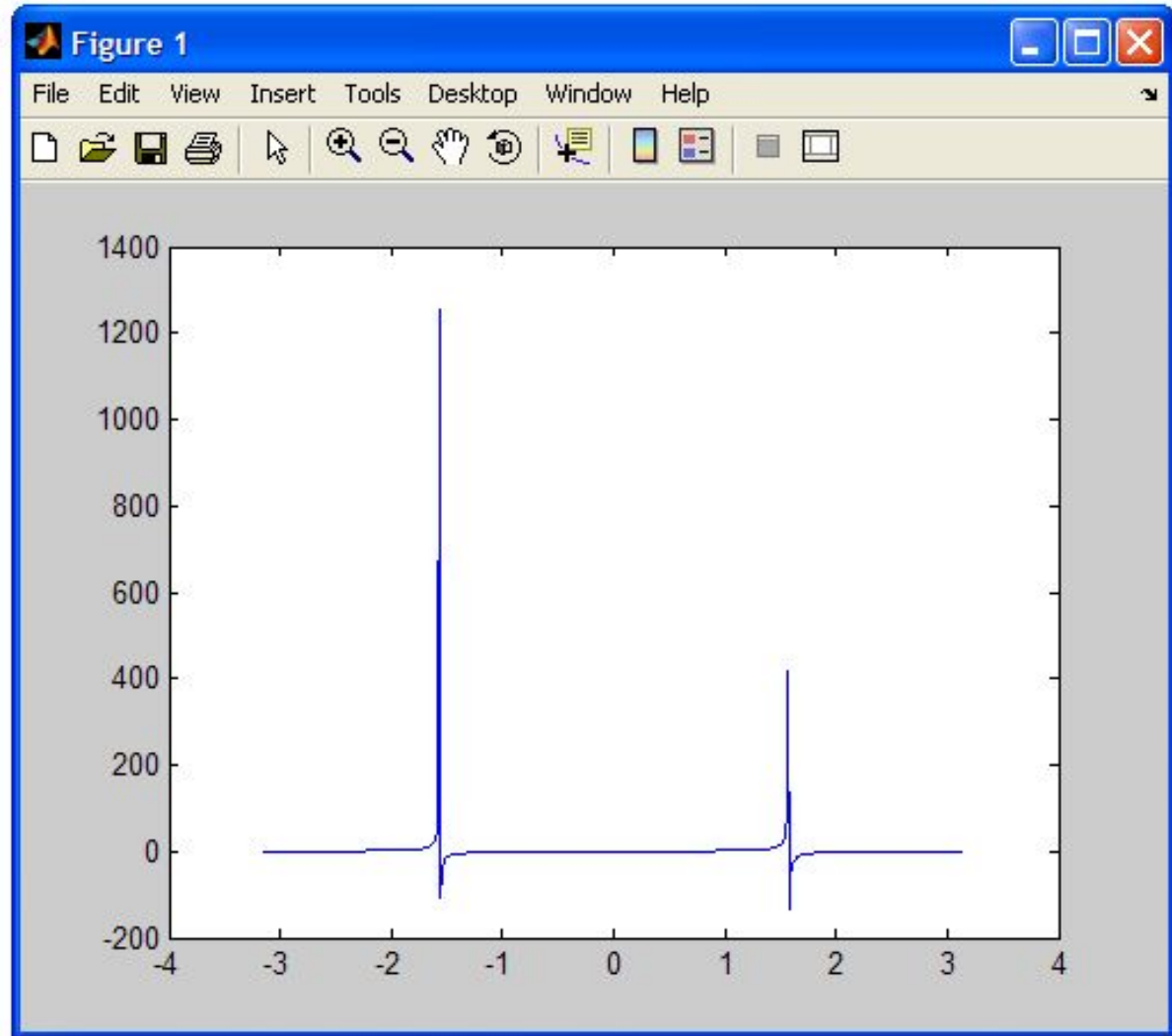
```
axis([Xmin Xmax Ymin Ymax])
```

задаёт область построения графиков по осям X и Y

- Используется, если результат автомасштабирования неудовлетворителен

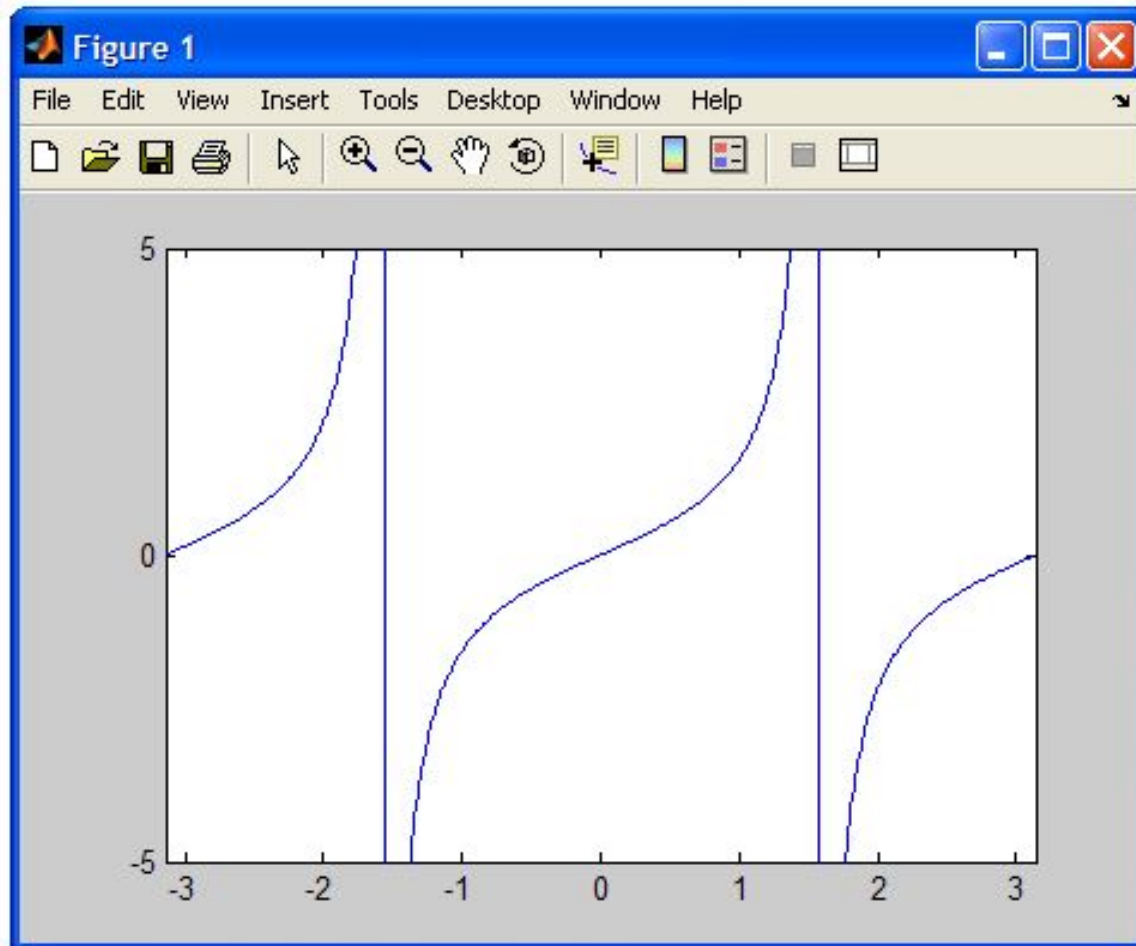
# Axis не используется

```
>> x = -pi: .01: pi;  
>> y = tan(x);  
>> plot(x, y)  
>>
```



# Axis ИСПОЛЬЗУЕТСЯ

```
>> x = -pi: .01: pi;  
>> y = tan(x);  
>> plot(x, y), axis([-pi pi -5 5])
```



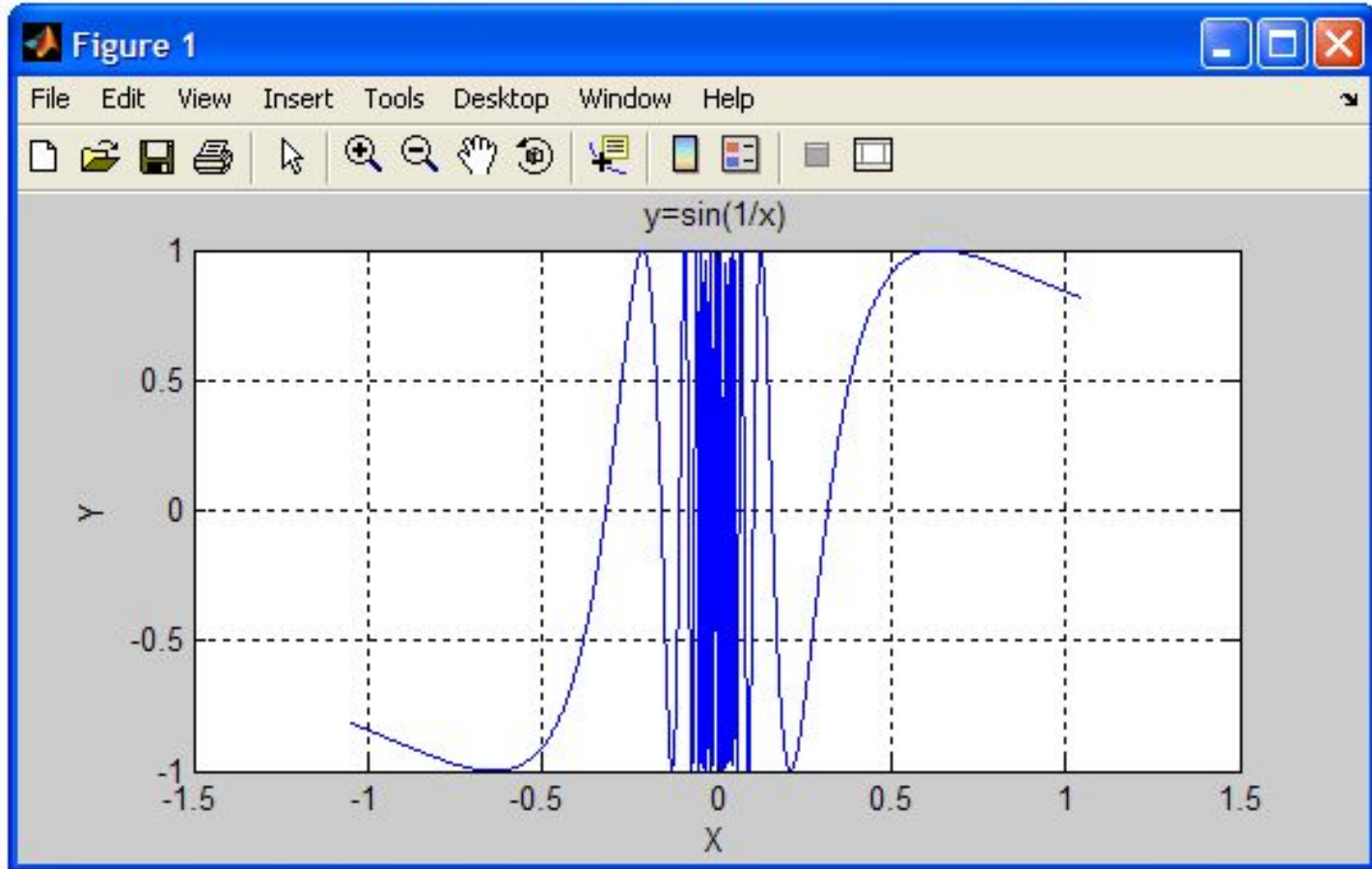
# Оформление графиков

- Для графиков можно задать
  - масштабную сетку: `grid on`
  - заголовок: `title('заголовок')`
  - подписи осей: `xlabel('текст')` и `ylabel('текст')`
- В заголовках и подписях можно использовать нотацию системы TeX



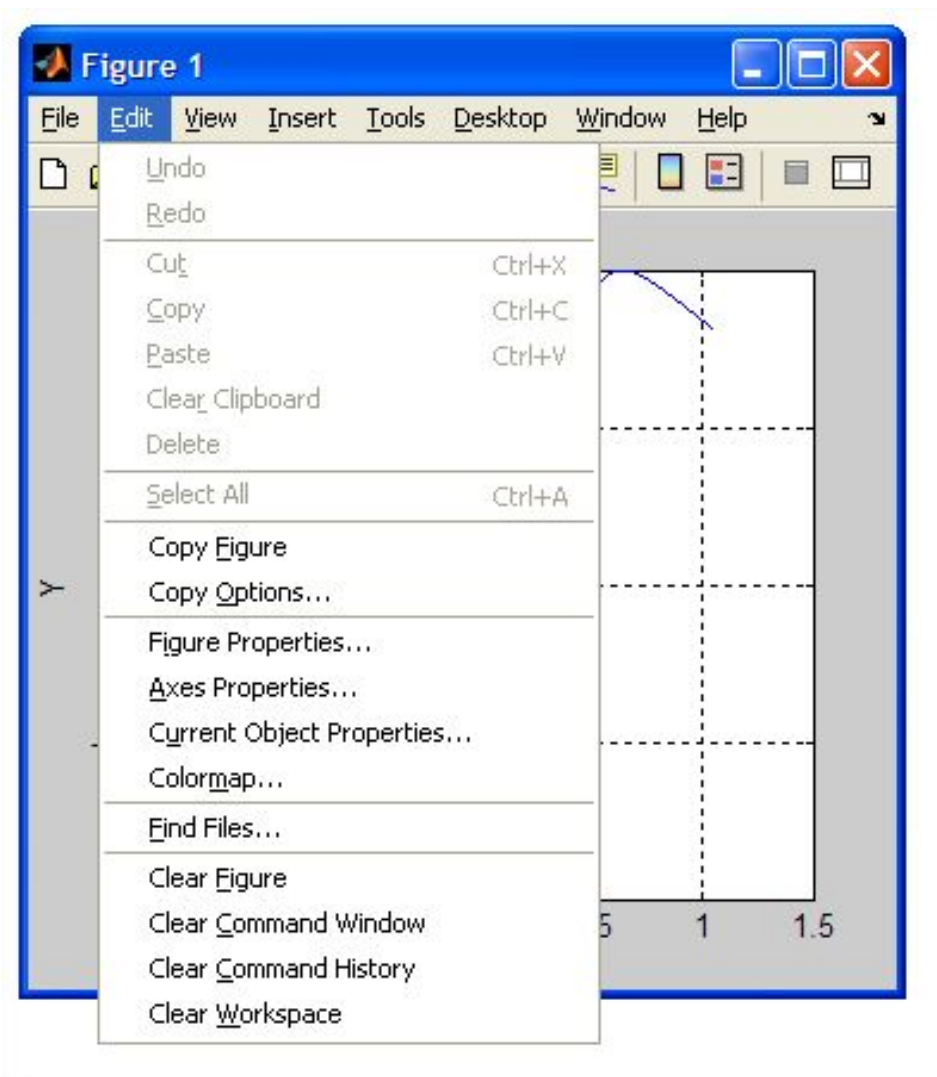
# Пример оформления графика

```
>> x = -pi/3: .001: pi/3;  
>> v = sin(1./x);  
>> plot(x, v), grid on, title('y=sin(1/x)'), xlabel('X'), ylabel('Y')
```



# Форматирование графиков

- Доступно из меню Edit:

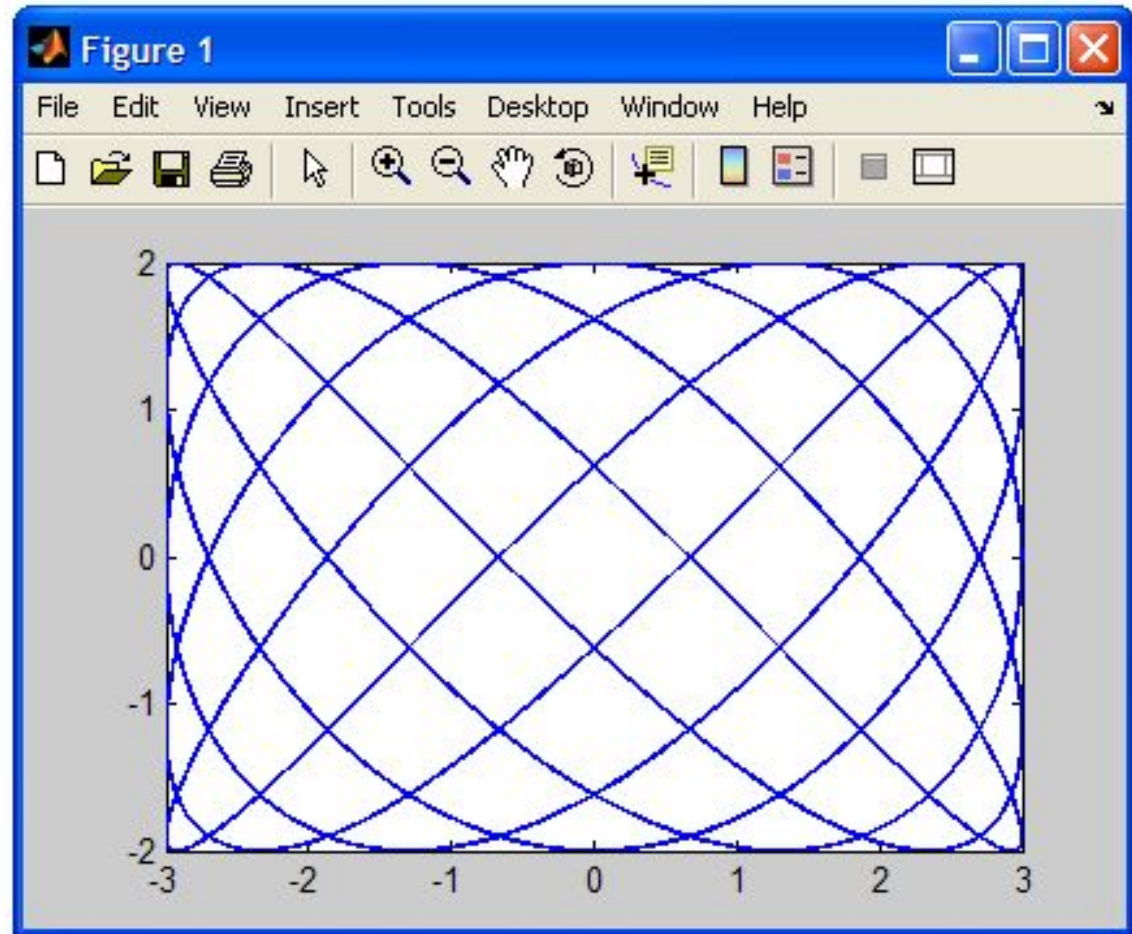


# Графики функций, заданных параметрически

- Строятся при помощи оператора `plot`
- Вначале задаётся диапазон построения  $t$
- Затем вычисляются  $x(t)$  и  $y(t)$
- И строится график

# Графики функций, заданных параметрически

```
>> t = 0: .01: 100;  
>> x = 3*cos(5*t);  
>> y = 2*sin(7*t);  
>> plot(x, y)  
>>
```



# Графики функций, заданных параметрически

- Графики параметрических функций часто возникают в физических приложениях
- Независимая переменная  $t$  в этом случае имеет смысл времени,  $x$  и  $y$  – координаты
- Для построения динамического графика можно использовать функцию  $\text{comet}(x, y)$

# Функции в полярной СК

- Строятся аналогично графикам функций в декартовой системе
- Для построения используется команда *polar*

# Функции в полярной СК

```
>> phi = 0: .01: 15;  
>> r = phi;  
>> polar (phi, r, 'g')  
>>
```

