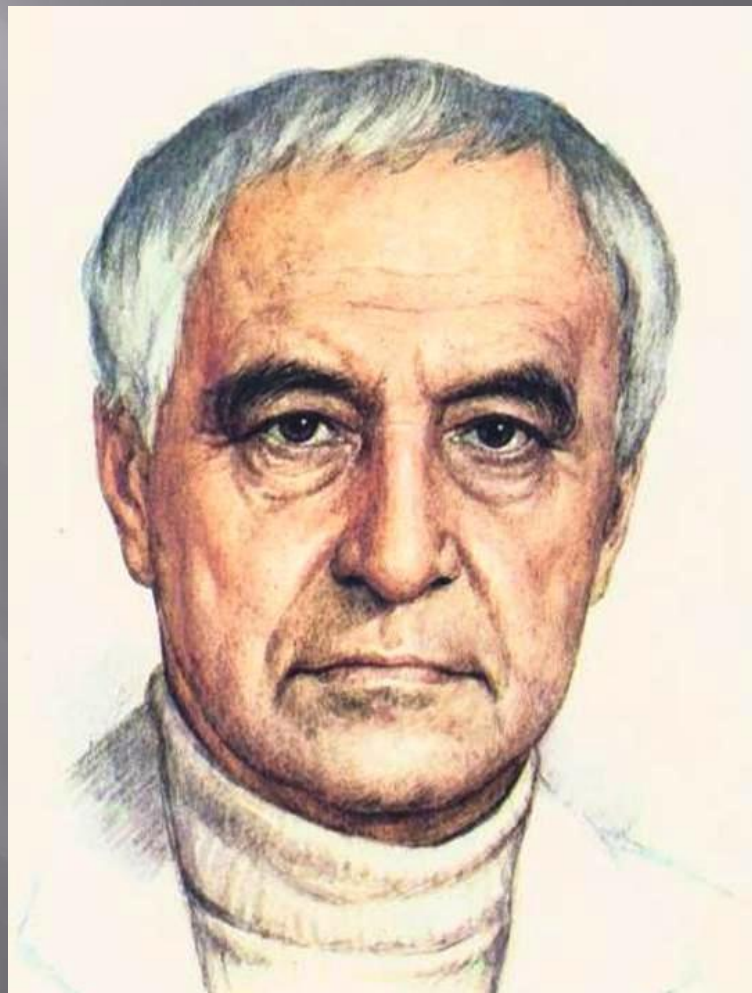


В. П. Катаев
«Сын полка»

***В. П. Катаев
(1897-1986)***



Биография

Валентин Петрович Катаев — русский советский писатель, драматург, поэт. Родился в **Одессе**.

Отец **Пётр Васильевич Катаев** — преподаватель епархиального училища в **Одессе**. Мать **Евгения Ивановна Бачей** — дочь генерала, из дворянской семьи.

Отец **Катаева** был очень образованным человеком. Вскоре после рождения младшего сына мать умерла от воспаления легких, и детей помогала воспитывать ее сестра.

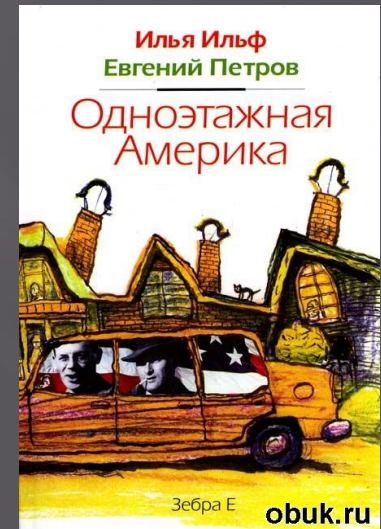
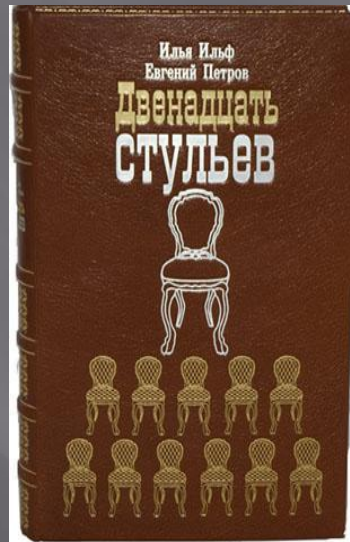


Брат

Известный писатель
Евгений Петров —
младший брат
Валентина Катаева.

В соавторстве с
Ильёй Ильфом он
написал много книг,
самые известные —

«Двенадцать стульев»,
«Золотой телёнок»,
«Одноэтажная Америка»
и др.



Детство

Братья **Катаевы** росли в окружении книг. В семье была необыкновенно обширная библиотека - полные собрания сочинений **Пушкина**, **Лермонтова**, **Гоголя**, **Чехова**, **Тургенева**, **Некрасова** и т. д.

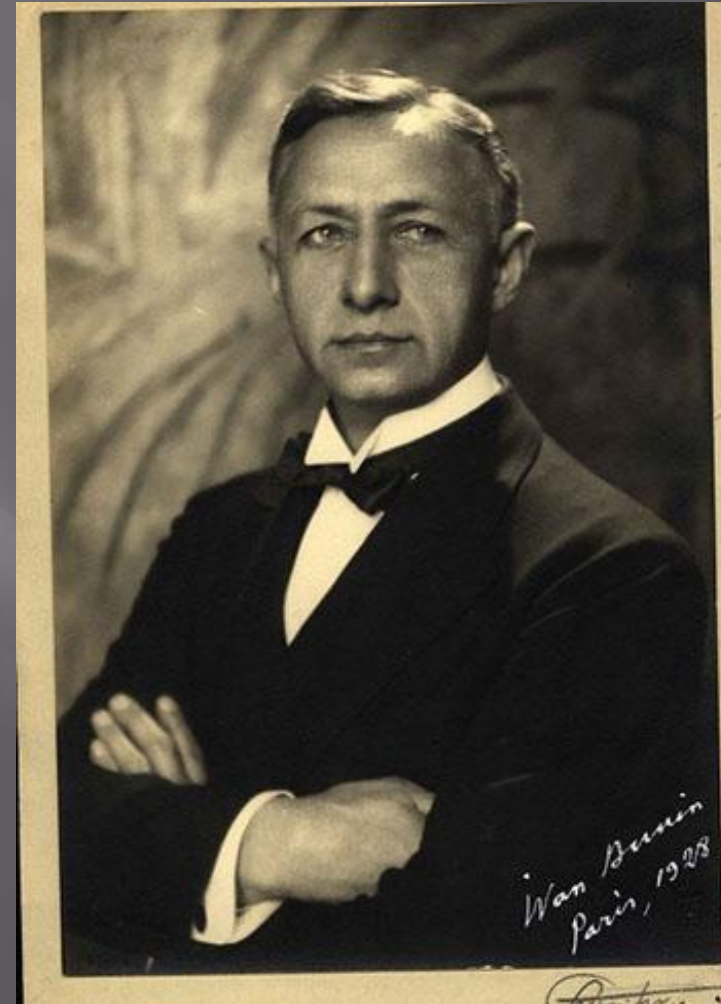
Как позднее вспоминал сам **Катаев**, писать он начал с девяти лет и с детства был уверен, что родился писателем. Разграфив школьную тетрадку на две колонки, подобно однотомному собранию сочинений **Пушкина**, стал писать полное собрание своих сочинений.

Биография

В 1912 году в "Одесском вестнике" публикуются первые небольшие юмористические рассказы Катаева.

Незадолго до начала Первой мировой войны Катаев знакомится с И.А. Буниным, ставшим первыми и главным литературным учителем начинающего писателя.

«Дорогой учитель Иван Алексеевич» — обычное обращение Катаева к Бунину в письмах.



Биография

Не окончив гимназию, в 1915 году Катаев вступил добровольцем в действующую армию. Начал службу рядовым на артиллерийской батарее, затем произведён в прапорщики. Дважды был ранен и отравлен газами.

Катаеву был присвоен чин подпоручика. Награждён двумя Георгиевскими крестами и орденом Святой Анны IV степени с надписью «За храбрость». С первым офицерским чином получил не передающееся по наследству личное дворянство. На фронте Катаев не оставляет занятия литературным творчеством. В прессе появляются рассказы и очерки Катаева, посвященные фронту.



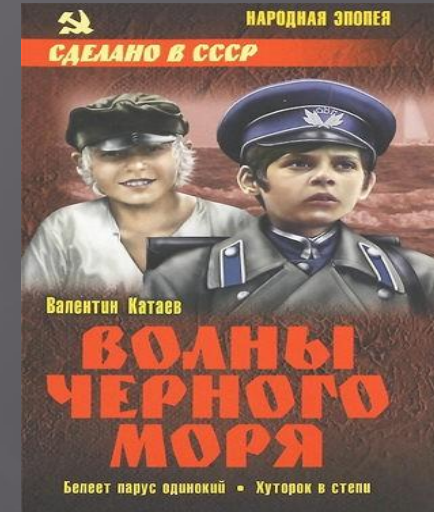
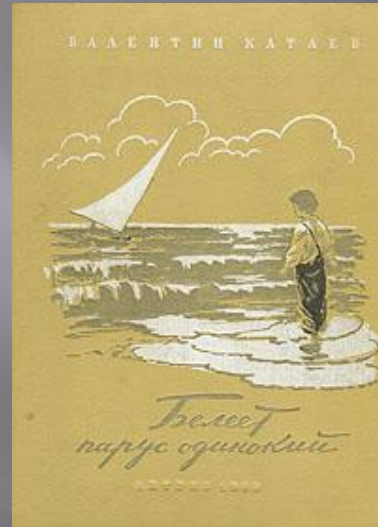
Биография

В 1922 году переехал в Москву, где с 1923 года начал работать в газете «Гудок», и в качестве «злободневного» юмориста сотрудничал со многими изданиями. Свои газетные и журнальные юморески подписывал псевдонимами «Старик Саббакин», «Ол. Твист», «Митрофан Горчица».



Творческое наследие

Широкую известность Катаеву принесла тетралогия («Белеет парус одинокий», «Хуторок в степи», «Зимний ветер» и «За власть Советов» («Катакомбы»). Позднее все четыре произведения выходили как единая эпопея «Волны Черного моря». Катаев - автор публицистической повести «Маленькая железная дверь в стене» (1964 г.), романа «Алмазный мой венец» (1978 г.). В романе Катаев вспоминает о литературной жизни страны 1920-х годов, не называя практически никаких подлинных имён (персонажи укрыты прозрачными «псевдонимами»). Произведения Катаева неоднократно переводились на иностранные языки.



Творческое наследие

Начав как поэт, Катаев всю жизнь оставался тонким ценителем поэзии. Его вдова Э. Д. Катаева вспоминала: «Он долго продолжал писать стихи и в душе, думаю, считал себя поэтом, — и Асеев, и сам Мандельштам относились к нему именно так».

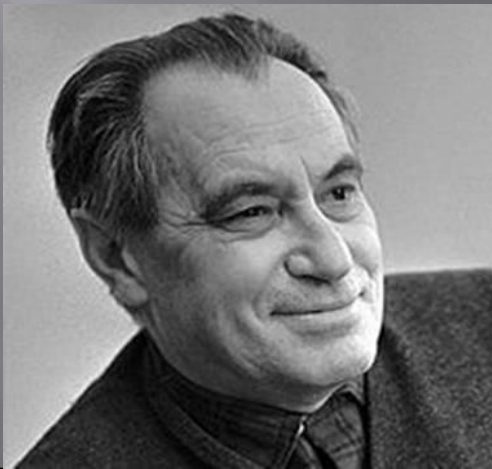
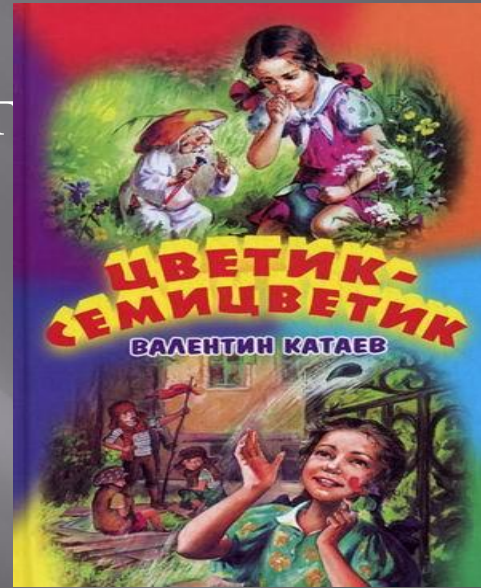
В конце жизни Катаев собрал все свои сохранившиеся стихотворения и переписал от руки в семь блокнотов. Ни одного стихотворного сборника у Катаева никогда не вышло. «Может быть, он и не очень-то сильно стремился к этому», — заметил по этому поводу его сын и добавил:

«Во всяком случае, однажды он высказался в том смысле, что в окружении плеяды сильных поэтов, рождённых в двадцатом веке в России, можно и не заниматься поэзией.»



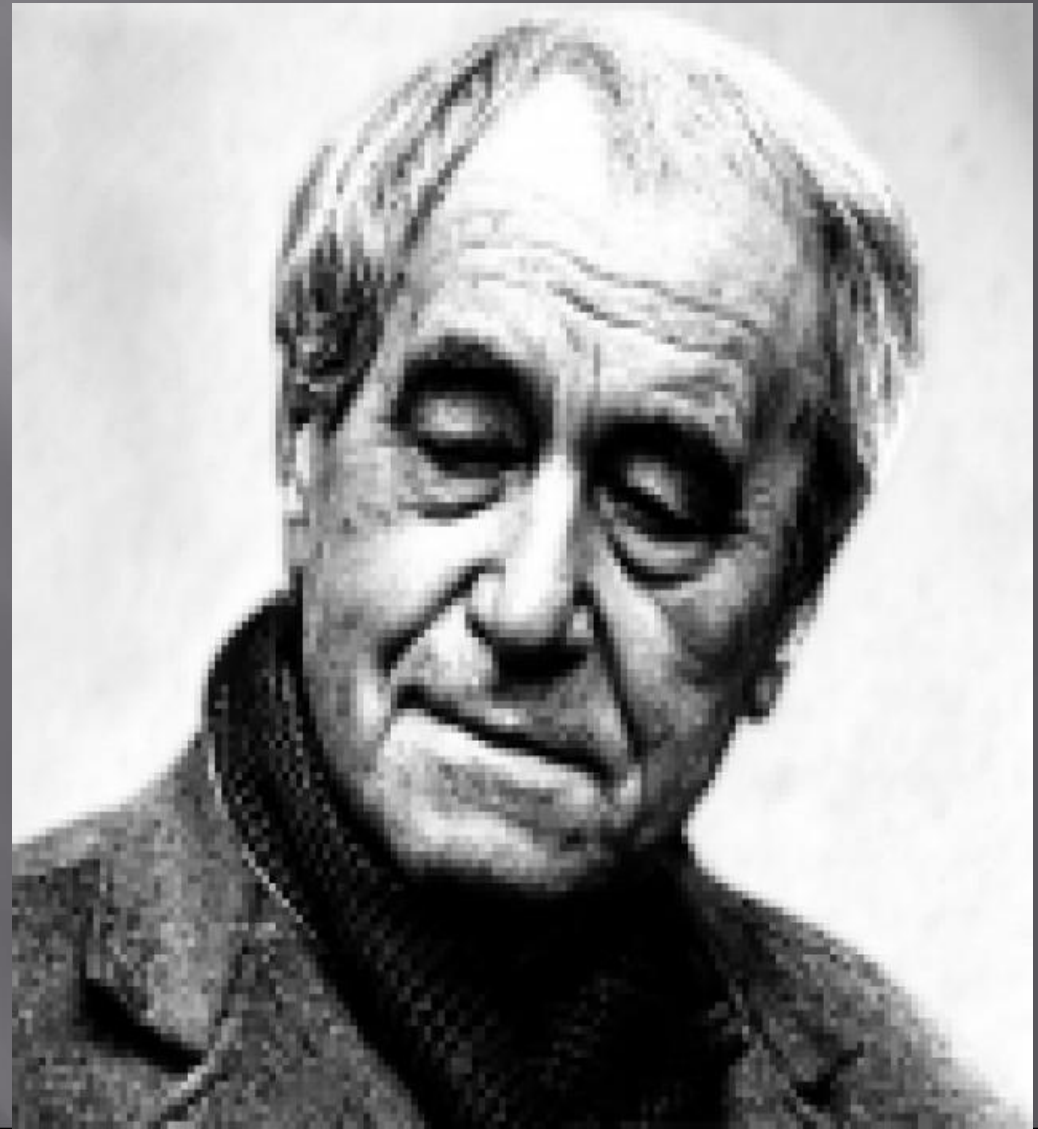
Творческое наследие

В. П. Катаев — автор книг для детей младшего возраста. Всем известны его замечательные сказки: «Цветик-семицветик», «Кувшинчик и дудочка» и др.



Смерть

В. П. Катаев умер
12 апреля 1986 года.



Война

Во время Великой Отечественной войны В. П. Катаев был корреспондентом газеты "Красная звезда". В одной из поездок на фронт он встретил сироту – мальчика Ваню Солнцева, по словам которого его отец погиб на войне, а маму убили немецкие солдаты за то, что не хотела отдавать немцам единственную корову. Ваня вместе с солдатами и офицерами смело переносил все опасности и тяготы боевой обстановки. Его судьба заинтересовала Валентина Катаева, и в 1944 году он написал повесть "Сын полка", которая через год была удостоена Сталинской премии.



Дети войны

В трудные и голодные послевоенные годы **Ваня Солнцев** стал кумиром для "детей войны". Было много воинских частей, куда были зачислены подобные **Ване "сыны полка"** – сироты погибших на войне родителей.



Повесть «Сын полка»

Повесть имела огромный успех,
много раз переиздавалась.

