

© И.А. Назарова

ИСТОРИЯ КАК НАУКА

ПЛАН

1. Предмет истории как науки.

2. Сущность, формы и функции исторического сознания

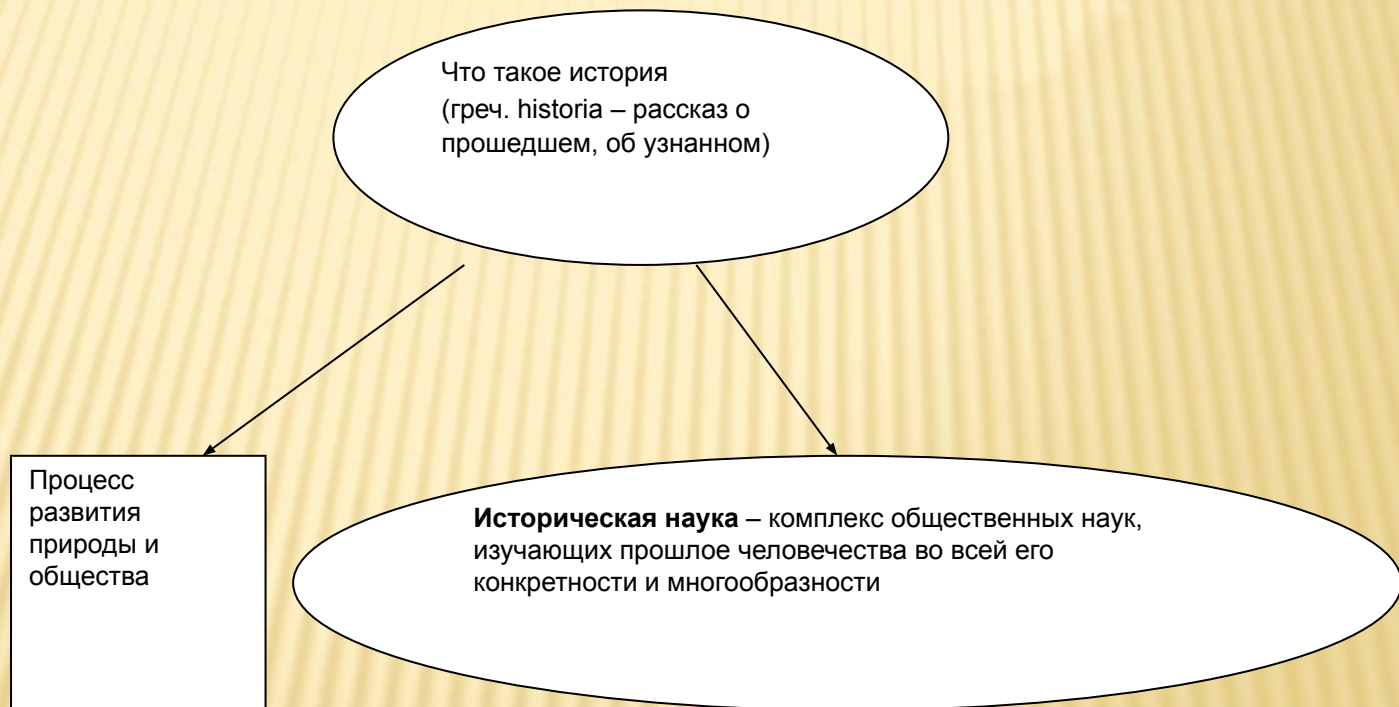
3. Методология исторической науки. Методы и источники изучения истории.

4. Отечественная историография.

1 ПРЕДМЕТ ИСТОРИИ КАК НАУКИ

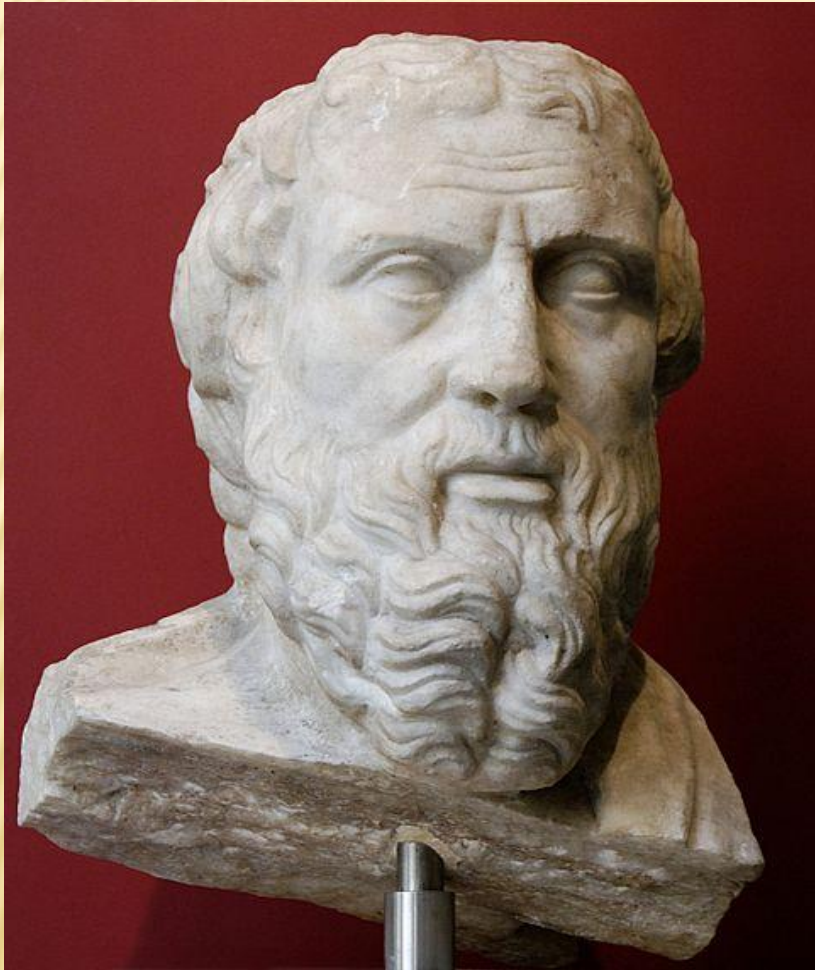
- История (от греч. *Historia* – рассказ о прошедшем, об узнанном) рассматривается в двух значениях: во-первых, как процесс развития природы и человечества, и во-вторых, как система наук, изучающих прошлое природы и общества.

В.О. КЛЮЧЕВСКИЙ: «В НАУЧНОМ ЯЗЫКЕ СЛОВО «ИСТОРИЯ» УПОТРЕБЛЯЕТСЯ В ДВОЯКОМ СМЫСЛЕ: 1) КАК ДВИЖЕНИЕ ВО ВРЕМЕНИ, ПРОЦЕСС И 2) КАК ПОЗНАНИЕ ПРОЦЕССА».



-
- Для истории **объектом изучения** является вся совокупность фактов и факторов, характеризующих жизнь общества и в прошлом, и в настоящем.
 - **Предметом истории** является изучение человеческого общества как единого противоречивого процесса.
Основа исторической науки – собирание, систематизация и обобщение фактов, рассмотрение их в тесной связи и совокупности.

ИСТОРИЯ – ОДНА ИЗ ДРЕВНЕЙШИХ НАУК, ЕЙ ОКОЛО 2500 ЛЕТ.



- Ее основоположником считается древнегреческий историк **Геродот**
- (V век до н.э.), написавший книгу, которая так и называется «История».

ИСТОРИЯ – СВИДЕТЕЛЬ ПРОШЛОГО, СВЕТ ИСТИНЫ, УЧИТЕЛЬ ЖИЗНИ, ВЕСТНИК СТАРИНЫ (М.Т. ЦИЦЕРОН)



- Древние очень ценили историю и называли ее «magistra vitae» (наставница жизни), а историка называли «translator temporis» (передатчик времени). Одна из девяти муз – **Клио** была покровительницей искусств и наук (муза героической песни, провозвестница славы), в эллинистическое время (V-I вв. до н.э.) покровительница истории. Дочь **Зевса** была покровительницей искусств и наук (муза героической песни, провозвестница славы), в эллинистическое время (V-I вв. до н.э.) покровительница истории. Дочь Зевса и **Мнемосины** была покровительницей искусств и наук (муза героической песни, провозвестница славы), в эллинистическое время (V-I вв. до н.э.) покровительница истории. Дочь Зевса и Мнемосины — богини памяти. Согласно **Диодору**, получила имя от того, что

2. СУЩНОСТЬ, ФОРМЫ И ФУНКЦИИ ИСТОРИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ.

- **Историческое сознание** - свод накопленных наукой знаний и стихийно возникающих представлений, всевозможных символов, обычаев и других явлений духовной сферы, в которых общество воспроизводит, осознает, т.е. запоминает, свое прошлое.
- Историческое сознание может быть *массовым* (групповым) и *индивидуальным*.
- Можно выделить два вида исторического сознания: **целерациональное** и **ценностно-рациональное**.
- Историческое сознание может принимать форму мифа, хроники или науки.

ФУНКЦИИ ИСТОРИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

- *Функция интеграции*
- *Функция исторического сознания как одного из регуляторов социального поведения*
- *Национально-историческое сознание – фактор оборонный*
- *Познавательная функция*
- *Практически-рекомендательная функция*
- *Воспитательная функция*

3. МЕТОДОЛОГИЯ ИСТОРИЧЕСКОЙ НАУКИ. МЕТОДЫ И ИСТОЧНИКИ ИЗУЧЕНИЯ ИСТОРИИ.

Объективное познание истории России обеспечивается научной методологией.

- ▣ *Методология истории России* – это система принципов и методов исторического исследования, которая основывается на теории исторического познания.
- ▣ Долгое время в исторической науке господствовали **субъективистская** либо **объективно-идеалистическая** методология.
- ▣ Концепция материалистического объяснения истории (*К. Маркс*). Материалистическое объяснение истории базируется на **формационном подходе**.
- ▣ Методология **цивилизационного подхода**.

МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ ИСТОРИЧЕСКОГО ПОЗНАНИЯ

- ▣ *Принцип историзма*
- ▣ *Принцип объективности*
- ▣ *Принцип социального подхода*
- ▣ *Принцип альтернативности*

МЕТОДЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

- ▣ **Метод**- это способ изучения исторических закономерностей через их конкретные проявления – исторические факты, способ извлечения из них новых знаний.
- ▣ *Общенаучные методы*
- ▣ *Собственно исторические методы*
- ▣ *Специальные методы*

ИСТОРИЧЕСКИЕ ИСТОЧНИКИ

- ▣ ***Исторические источники*** – все объекты, непосредственно отражающие исторический процесс и дающие возможность изучать прошлое человечества.

Классификация

- ▣ Письменные источники (юридич. договоры, летописи...)
- ▣ Вещественные источники (орудия труда, предметы быта, оружие...)
- ▣ Устные источники – фольклор (былины...)
- ▣ Лингвистические источники (данные языка)
- ▣ Этнографические источники (нравы и обычаи)
- ▣ Аудиовизуальные документы (кино-, фото-, видео- и звукодокументы)

4. ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИОГРАФИЯ

- **Историография** рассматривается как описание истории, исторического процесса, так и как история развития самой исторической науки.
- Первый научный труд по истории России принадлежал *Василию Никитичу Татищеву* (1686-1750) – крупнейшему дворянскому историку эпохи Петра I. Его труд - «*История Российская с самых древнейших времен*» в 5 томах.

ВАСИЛИЙ НИКИТИЧ ТАТИЩЕВ

История Российская (полное название первого издания: «История Российская с самых древнейших времён, неусыпными трудами через тридцать лет собранная и описанная покойным тайным советником и астраханским губернатором Васильем Никитичем Татищевым») — крупный исторический труд русского историка Василия Татищева, одно из важнейших произведений русской историографии второй четверти XVIII века, значительный этап в её переходе от средневекового летописного к критическому стилю повествования.



МИХАИЛ ВАСИЛЬЕВИЧ ЛОМОНОСОВ



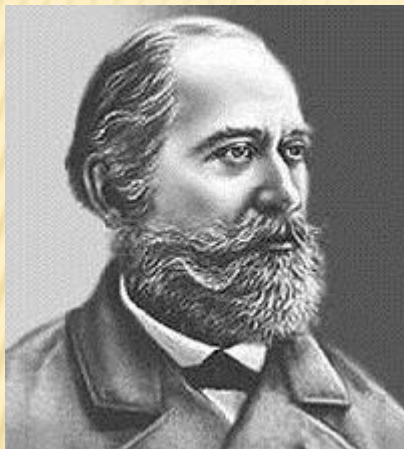
- В Российской Академии наук в этот период историей русского государства занимались немецкие ученые Г. Байер и А. Шлецер – родоначальники **норманнской теории** происхождения государственности на Руси. Их оппонентом выступил **М.В. Ломоносов**. В своей «Древней российской истории» он привел весомые аргументы против норманнской теории: племя «Русь» - славянского, а не скандинавского происхождения; в древнерусском языке отсутствует скандинавское и германское влияние. В трактовке М.В. Ломоносова отечественная история представлена как **непрерывный процесс, результат деятельности не только князей, но и труда народа.**

НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ КАРАМЗИН

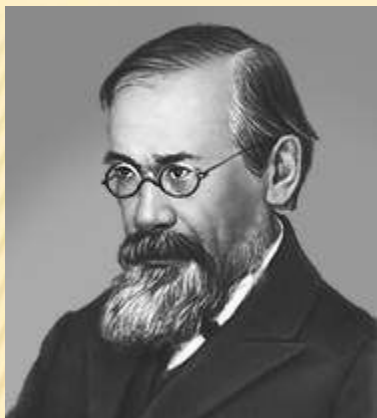


- В начале XIX века появился фундаментальный труд «История государства Российского» Н.М. Карамзина, который дал толчок дальнейшему развитию исторических исследований. Впечатления современников в интерпретации А.С. Пушкина: *«Русская история найдена Карамзиным, как Америка Колумбом»*. Н.М. Карамзин обосновал свой вариант периодизации русской истории. Основная идея его работы: государство – определяющая сила истории страны; самодержавие – наилучшая форма государственности для России.

БУРЖУАЗНАЯ ИСТОРИОГРАФИЯ



- ▣ **Сергей Михайлович Соловьев** (1820-1879) – заведующий кафедрой русской истории Московского университета (с 1845 г.), автор своеобразной энциклопедии русской истории, многотомного труда *«История России с древнейших времен»* (29 томов). Принцип его исследования – историзм. Закономерность развития страны Соловьев сводит к трем определяющим условиям: «природа страны», «природа племени», «ход внешних событий».



Васи́лий О́сипович Ключе́вский (16 [28] января 1841 года, село Воскресеновка Пензенской губернии — 12 [25] мая 1911 года, Москва) — видный русский историк, ординарный профессор Московского университета; ординарный академик Императорской Санкт-Петербургской Академии наук по истории и древностям русским (1900), председатель Императорского Общества истории и древностей российских при Московском университете, тайный советник.

Он выделял «три основные силы, которые строят людское общежитие»: человеческая личность, людское общество, природа страны. Двигателем исторического прогресса Ключевский считал «умственный труд и нравственный подвиг». В развитии России он признавал огромную роль государства (политический фактор), придавал большое значение процессу колонизации (природный фактор), торговле (экономический фактор). Его главный труд — *«Курс русской истории»* (5 томов).

СОВЕТСКАЯ ИСТОРИОГРАФИЯ

- В советской историографии в основу периодизации был положен формационный подход. Особенно успешно историки изучали социально-экономическую проблематику, движения народных масс. Были выявлены и введены в научный оборот новые исторические источники. Советские историки: М.П. Покровский, Б.Д. Греков, Б.А. Рыбаков, С.Д. Бахрушев, М.Н. Тихомиров, А.Н. Сахаров, Ю.Н. Афанасьев и др.