

Оформлення ділянки

Архітектурний (регулярний) стиль - його виникнення пов'язане з бажанням людини підпорядкувати собі природу, надати їй творінь строгі форми, створити навколо штучний порядок. Він характеризується прямими лініями, чітким розподілом архітектурних і садових елементів, що створює відчуття чистоти, урочистості, парадності обстановки. В архітектурному стилі переважають прямі доріжки, майданчики строгих геометричних форм, рівні смуги живоплоту та газонів.



Стиль - його основою є природна краса кутів, строгих геометричних форм, правильного розташування будівель, деяких з яких ви перебуваєте на узліссі, біля створенні цього стилю вам не доведеться. Доб прикрасити ділянку, потрібно використати природу: у низині розмістити невеликі водойми, на схилі зробити альпійську гірку, зробити звивисті,

Класифікація квітників

- **За тривалістю їхнього існування** – односезонні, багатосезонні, змінні (на одному квітнику кілька композицій, що змінюються протягом одного сезону)
- **За періодом цвітіння** – весняні, літні і осінні (Весняні – переважно висаджують цибулинні: гіацинти, нарциси, тюльпани; Літні – агератум, бегонія, вербена, петунія, чорнобривці, шавлія; Осінні – айстра, жоржини, калістехус, хризантеми)
- **За формою і розташуванням** – бордюри, класичні клумби, підняті клумби, клумби-рокарії, рабатки, переносні квітники, підвісні квітники, угруповання, солітери, міксбордери, групи.
- **За розташуванням рослин у вертикальній площині** – однорівневі, багаторівневі
- **За типом комбінування рослин** – арабески, килимові,

Найпростіші типи квітників

Бордюри – вузькі смужки невисоких і покривних рослин шириною 0,1-0,5м, що використовуються для облямівки країв клумб, рабатов, проходів. Створюються шляхом щільних посадок однорічних або багаторічних квіткових рослин.



декількох видів рослин, в
их.

Партери – особливий вид квітників, який влаштовують на найвидніших місцях перед будинком, в центрі ландшафтних композицій.



композиції. Форма клумб може бути довільною, головне наявність певної композиції. Розміщують клумби на видних місцях.



Масиви – великомасштабні композиції з рослин, в яких головний ефект досягається кольором. Створюють масиви з багаторічників. Добре виглядають масиви з піонів, тюльпанів, нарцисів, хризантем, флоксів та ін. Не менш ефектні масиви з рослин двох кольорів, які можуть бути оформлені в гармонічному або контрастному поєднаннях, наприклад білі і лілові лілії, білі нарциси та

червоні тюльпани, тюльпани двох контрастних кольорів. За розмірами масиви komponуються як з однакових по висоті, так і з різновисоких рослин. Середньорослі з невеликою різницею у висоті дають ефект обсягу. Кращими для масивів є добре облистяні і зберігають декоративність протягом всього вегетативного періоду багатолітники.



Міксбордер— декоративні бордюри, характерна особливість яких полягає в різноманітності квіткових культур.

За рахунок того, що різні рослини цвітуть у певний період, міксбордер весь час змінюється, не втрачаючи своєї декоративності.



Групи – найбільш поширений і досить ефектний тип квіткового оформлення, який виглядає одночасно

доглянуто і природно, особливо коли група розташовується на зеленому газоні. Площа груп може бути самою різною, так само як їх конфігурація. Групи можуть складатися з багаторічників, іноді в поєднанні з дворічниками або літниками, які зацвітають після відцвілим цибулинних багаторічників (тюльпанів, крокусів, нарцисів). Добре виглядають групи з великих рослин одного виду, наприклад з астильби люпину, лілій. Використовують також рослини контрастних форм: хости і лілії.



Арабески – квітники зі складним арнаментом з геометричних візерунків – завитків, ліній, кіл



Килимові квітники – здебільшого влаштовують на похилих площах, створюючи пано, портери, емблеми тощо. У парках, садах, скверах лдя оформлення арабесок, бордюрів, клумб, рабаток.



Кам'янистий сад - особливий вид квітника, оригінальний прийом садового дизайну, який дозволяє гірський ландшафт.

Більшість рослин, які використовуються в такому квітнику, родом із альпійського і субальпійського гірських поясів, звідки такі сади дуже часто називають альпінаріями або "альпійськими гірками". Кам'яний квітник можливо створити на ділянці з будь-яким рельєфом. Якщо це височина, то ми можемо назвати його "кам'яною гіркою". Якщо це рівна місцевість, схил, впадина або канава, то цей квітник має вигляд підпірної стінки, тераси або складної композиції із всіх вищеперерахованих елементів, вони з'єднані між собою ступеньками або доріжками. Виходячи з цього для характеристики кам'яного квітника розрізняють два рівнозначних терміна кам'яних гірок: альпінарій і рокарій.

Альпінарій - в такому товаристві гармонія каміння і рослин складається у співвідношенні 30/70%.

Рокарій - складається переважно із каміння, де відсоткова частка його складає 70%, а 30% альпійські декоративні квітники, грунтопокривні рослини.



ШТУЧНІ ВОДОИМИ

Декоративний ставок у формальному стилі – це місце, що дозволяє пофантазувати, а також можливість використовувати наступні елементи оформлення (установка фонтанів, містків, водоспадів, підсвічування, запуск екзотичних рибок).





- **Арабеска** как форма цветочных насаждений в настоящее время применяется сравнительно редко. Это небольшие по площади, плоские или чуть приподнятые клумбы вычурной формы, напоминающие по своему абрису, т. е. внешнему виду и контурам, листья, цветы, гирлянды, венки, бабочки и другие рисунки. Арабески располагают главным образом на боковых частях партеров и цветников, в углах газонов и т. д. Как правило, их засаживают ковровыми растениями.
- **Рабатки** чаще всего находятся только в составе больших цветников. Выглядят рабатки как длинные полосы вдоль зданий или заборов, засаженные цветами. Рабатки небольшие по ширине, а длина таких клумб может варьироваться.
- **Партер** представляет собой большую и красивую клумбу, которая венчает садовые или парковые композиции. Партерные клумбы сочетают с газоном, архитектурными сооружениями и другими парковыми деталями. Партеры в большинстве своем декоративные варианты клумб, которые располагаются на обширных территориях для их украшения.
- **Клумбы** бывают самых разных размеров и форм, повторяющие в основном геометрические параметры. Чаще всего клумбы выпуклые с одинаковым уклоном. Все это делается для того, чтобы клумба выделялась на фоне газона или других садовых элементов. Существует два типа клумб. К первому типу относятся ковровые клумбы, которые покрываются в основном низкими цветами и листовыми растениями. Такие растения периодически подравнивают, чтобы ковровая клумба не зарастала, а рисунок ее не терялся. Ко второму типу относят цветочные клумбы. На таких клумбах высаживаются растения с крупными цветами и листьями. Такие растения возвышаются над землей. На цветочных клумбах обязательно подбирать такие цветы, которые бы сменяли друг друга в зависимости от сезона.