

Авторский курс  
для детей 7-14 лет  
студия архитектурного  
моделирования  
«САМ»

Творчество из всего на свете.

Автор Юрий Трошев

Архитектор

Член Московского Союза Архитекторов

# ЦЕЛЬ

- Развитие пространственного мышления
- Освоение различных художественных техник ( макетирование, графика, коллаж, театр теней)
- Развитие навыков художественной композиции
- Освоение навыков объемного моделирования
- Формирование эстетического воспитания

# Принципы студии

- Объемное моделирование – главный принцип студийной работы. На первых этапах знакомство с миром архитектуры происходит через знаковые объекты мировой культуры. Познакомившись с шедевром архитектуры, дети воплощают в макете свое видение архитектурного сооружения.

# Темы занятий

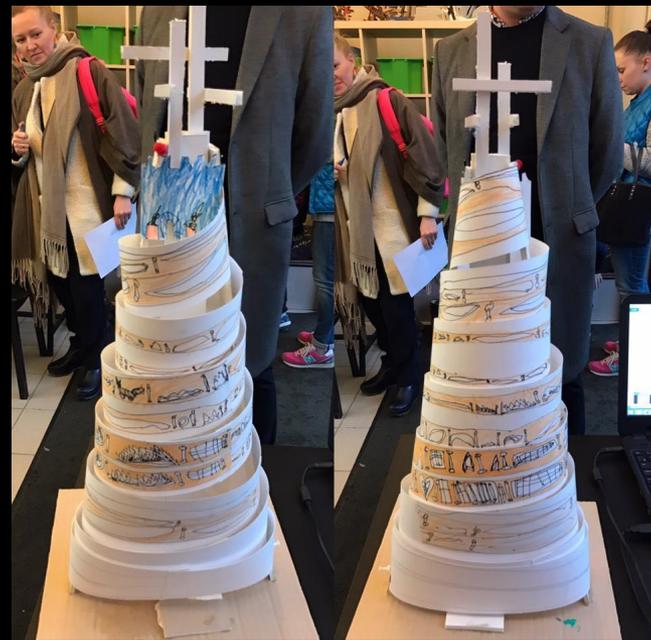
- 1. Вавилонская башня
- 2. Египетские пирамиды
- 3. Висячие сады Семирамиды
- 4. Александрийский маяк
- 5. Великая китайская стена
- 6. Новодевичий монастырь
- 7. Московский кремль
- 8. Эйфелева башня
- 9. Сиднейский оперный театр
- 10. Москва Сити

# Вавилонская башня



Вавилонская башня (ивр. מגדל בבל מִגְדַל בָּבֶל) — башня, которой посвящено библейское предание, изложенное в 11 главе книги Бытие (Быт. 11:1—9). Согласно этому преданию, после Всемирного потопа человечество было представлено одним народом, говорившем на одном языке. С востока люди пришли на землю Сеннаар (в нижнем течении Тигра и Евфрата), где решили построить город, названный Вавилоном, и башню до небес, чтобы «сделать себе имя». Строительство башни было прервано Богом, который создал новые языки для разных людей, из-за чего они перестали понимать друг друга, не могли продолжать строительство города и башни и рассеялись по всей земле. Таким образом, история о Вавилонской башне объясняет появление различных языков после Всемирного потопа.

# Вавилонская башня макет



# Египетские пирамиды



Египетские пирамиды — величайшие архитектурные памятники Древнего Египта, среди которых одно из «семи чудес света» — пирамида Хеопса и почётный кандидат «новых семи чудес света» — Пирамиды Гизы. Пирамиды представляют собой огромные каменные сооружения пирамидальной формы, использовавшиеся в качестве гробниц для фараонов Древнего Египта. Слово «пирамида» — греческое, означает многогранник. До настоящего времени среди исследователей нет единого мнения о причинах, побудивших придавать сооружениям указанную форму. Всего в Египте было обнаружено 118 пирамид[1] (на ноябрь 2008 года).

# Египетские пирамиды макет



# Висячие сады Семирамиды



Висячие сады Семирамиды — одно из Семи чудес света. Точно неизвестно, существовали ли они. Более корректное имя для этого сооружения — Висячие сады Амитис (по другим источникам — Аманис): именно так звали жену вавилонского царя Навуходоносора II, ради которой сады были созданы[1]. Предположительно располагались в древнем государстве Вавилон, возле современного города Хилла. Согласно альтернативной версии, основанной на повторной расшифровке клинописных табличек, могли находиться в Ниневии, столице Ассирийского царства, и были построены в начале VII века до н.э.[2]

# Висячие сады Семирамиды макет



# Александрійский маяк



Александрійский маяк (Фáросский маяк) — маяк, построенный в III веке до н. э. на острове Фарос около египетского города Александрии, одно из 7 чудес света. В 2015 году властями Египта был одобрен проект по строительству маяка заново.[3][4]

# Александрийский маяк макет



# Великая китайская стена



Великая Китайская стена (кит. трад. 長城, упр. 长城, пиньинь: Chángchéng, буквально: «Длинная стена» или кит. трад. 萬里長城, упр. 万里长城, пиньинь: Wànlǐ Chángchéng, буквально: «Длинная стена в 10 000 ли») — крупнейший памятник архитектуры. Проходит по северному Китаю на протяжении 8 851,9 км[1][2] (с учётом ответвлений), а на участке Бадалин проходит в непосредственной близости от Пекина. По другим данным, длина стены от края до края — 21 196 километров[3]. Толщина Великой стены в основном около 5-8 метров, а высота чаще всего около 6-7 метров (на некоторых участках высота достигает 10 метров).

# Великая китайская стена макет



# Новодевичий монастырь



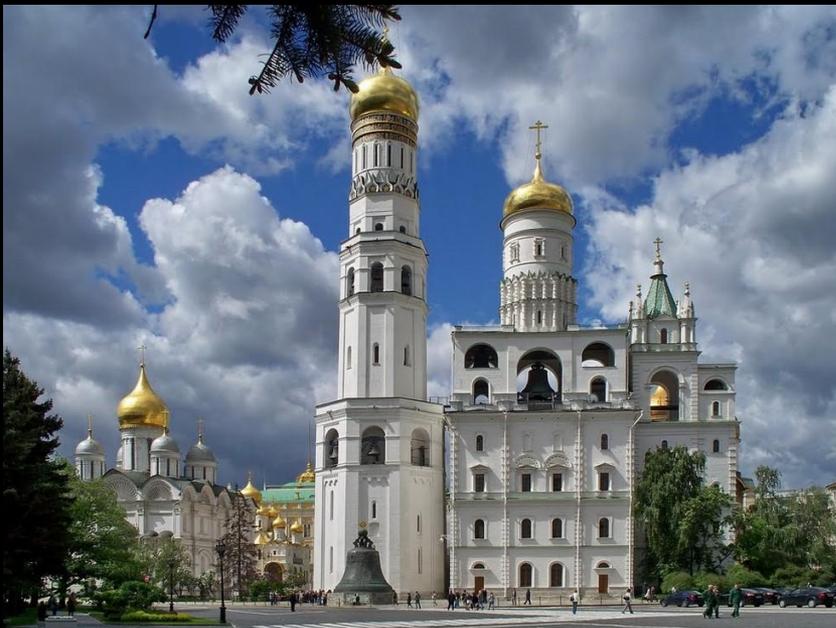
Новоде́вичий Богородице-Смоленский монасты́рь — православный женский монастырь в Москве[1][2], на Девичьем поле[1] в излучине Москвы-реки, близ Лужников, в самом конце исторической Пречистенки (в настоящее время Большой Пироговской улицы).

Основан великим князем Василием III в 1524 году — в честь Смоленской иконы Божией Матери «Одигитрия» — главной святыни Смоленска, в благодарность за овладение Смоленском в 1514 году[1]. На протяжении первых двух столетий своего существования служил местом заточения царственных особ женского пола.

# Новодевичий монастырь коллаж



# Московский кремль



Московский Кремль — крепость в центре Москвы и древнейшая её часть, главный общественно-политический и историко-художественный комплекс города, официальная резиденция президента Российской Федерации.

Расположен на высоком левом берегу Москвы-реки — Боровицком холме, при впадении в неё реки Неглинной. В плане Кремль — неправильный треугольник площадью 27,5 гектара. Южная стена обращена к Москве-реке, северо-западная — к Александровскому саду, восточная — к Красной площади.

# Московский кремль коллаж



# Эйфелева башня



Эйфелева башня (фр. La tour Eiffel, МФА (фр.): [la\_tu.ʁ\_ɛ.fɛl]) — металлическая башня в центре Парижа, самая узнаваемая его архитектурная достопримечательность. Названа в честь главного конструктора Гюстава Эйфеля; сам Эйфель называл её просто «300-метровой башней» (tour de 300 mètres).

Башня, впоследствии ставшая символом Парижа, была построена в 1889 году и первоначально задумывалась как временное сооружение, служившее входной аркой парижской Всемирной выставки 1889 года.

# Эйфелева башня макет



# Сиднейский оперный театр



Сиднейский оперный театр (англ. Sydney Opera House) — музыкальный театр в Сиднее, одно из наиболее известных и легко узнаваемых зданий мира, являющееся символом крупнейшего города Австралии и одной из главных достопримечательностей континента — парусообразные оболочки, образующие крышу, делают это здание непохожим ни на одно другое в мире. Оперный театр признан одним из выдающихся сооружений современной архитектуры в мире и с 1973 года является, наряду с мостом Харбор-Бридж, визитной карточкой Сиднея. 28 июня 2007 года театр внесён ЮНЕСКО в список объектов Всемирного наследия[2].

# Сиднейский оперный театр макет



# Москва Сити



Деловой центр

ММДЦ «Москва-Сити»

Moscow City Nov 2016.jpg

Страна [Flag of Russia.svg](#) Россия

Город Москва

Местоположение Пресненская  
набережная

Архитектурный стиль Модернизм

Автор проекта Б. И. Тхор и др.

Строитель ПАО «Сити»

ГУП города Москвы «Центр-Сити»

Первое упоминание 1992

Строительство 1995—2018[1] годы

# Москва Сити макет



Авторский курс  
для детей 4-14 лет  
студия  
«САМ»

Творчество из всего на свете.

Автор Юрий Трошев  
Архитектор  
Член Московского Союза Архитекторов

# ЦЕЛЬ

- Развитие пространственного мышления
- Освоение различных художественных техник ( макетирование, графика, коллаж, театр теней)
- Развитие навыков художественной композиции
- Освоение навыков объемного моделирования
- Формирование эстетического воспитания

# Принципы студии

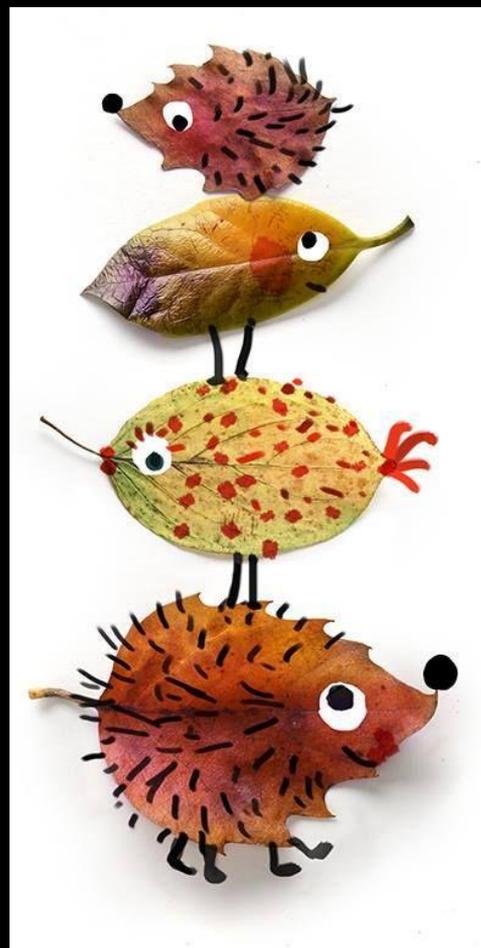
- Курс «Творчество из всего на свете» знакомит детей с формой и цветом. Курс дает навык осознания ребенком пространственных взаимоотношений фигур и объектов, понимание законов пропорций, знакомит с мировыми шедеврами.



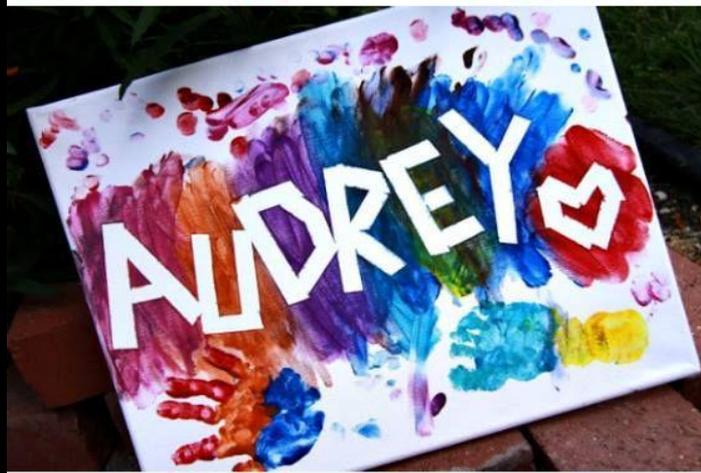
# Воздушные шары. Коллаж.



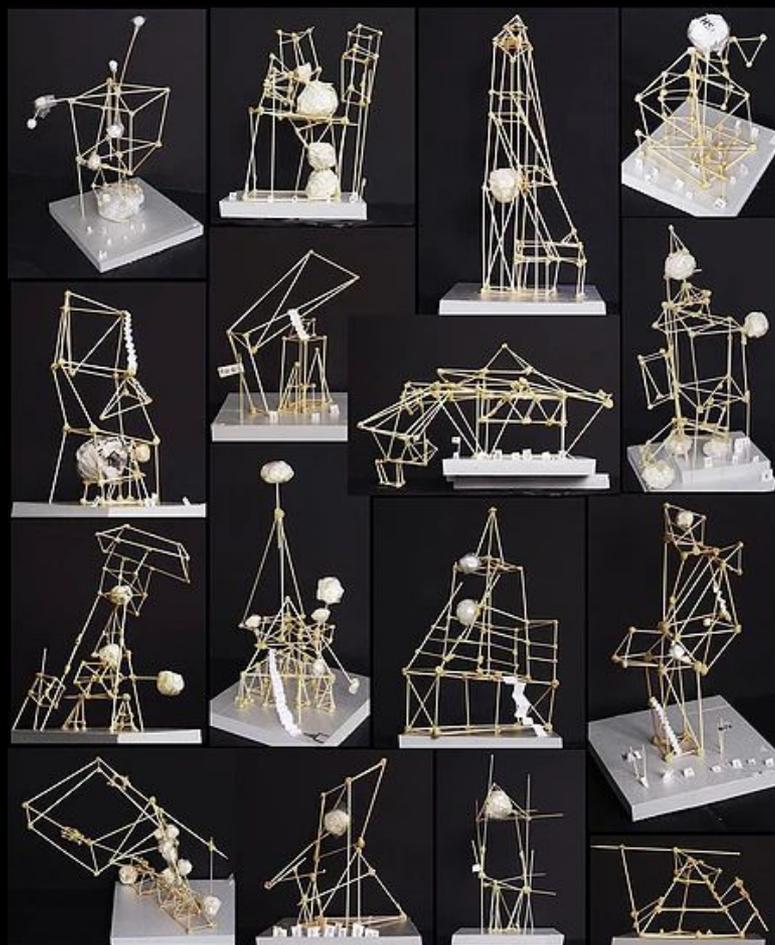
# Осень. коллаж



# Твое имя. аппликация.



# Башня. Конструктор.



# Парусник. аппликация



# Птицы. макет



# Олень. аппликация



# Дерево. аппликация



# Дерево. аппликация



# Зебра. аппликация



# Маски. аппликация



# Маски. аппликация



# Маски. аппликация



# Маски. аппликация



# Лесница в небо. коллаж



# Мондриан. коллаж.



# Рыбы. коллаж



# Павлин. коллаж



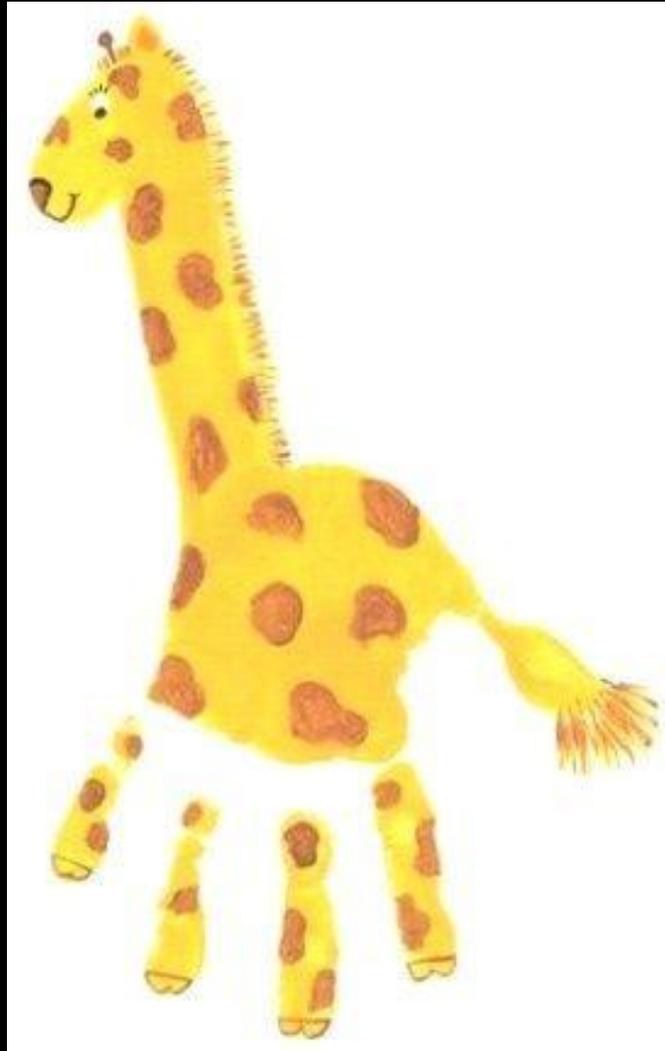
# Верблюд. коллаж



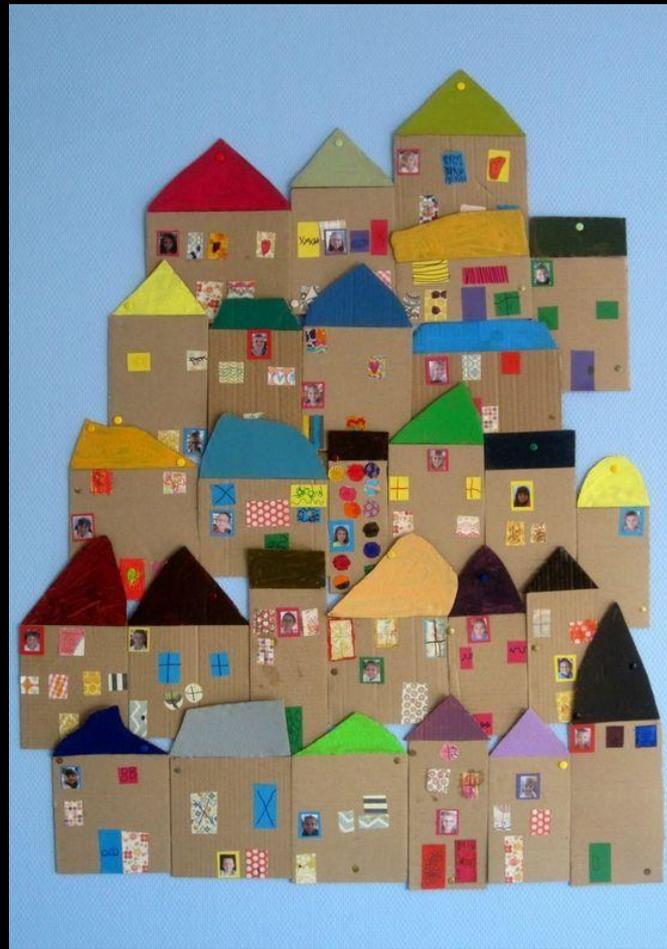
# Слоны. коллаж



# Слоны. коллаж



# Город. коллаж



# Осень. коллаж



# Город. коллаж



# Люди камни



# Кукурузные птицы



# Кукурузные птицы



# Объемное макетирование

- Курс «Творчество из всего на свете» знакомит детей с формой и цветом. Курс дает навык осознания ребенком пространственных взаимоотношений фигур и объектов, понимание законов пропорций, знакомятся с различными техниками.

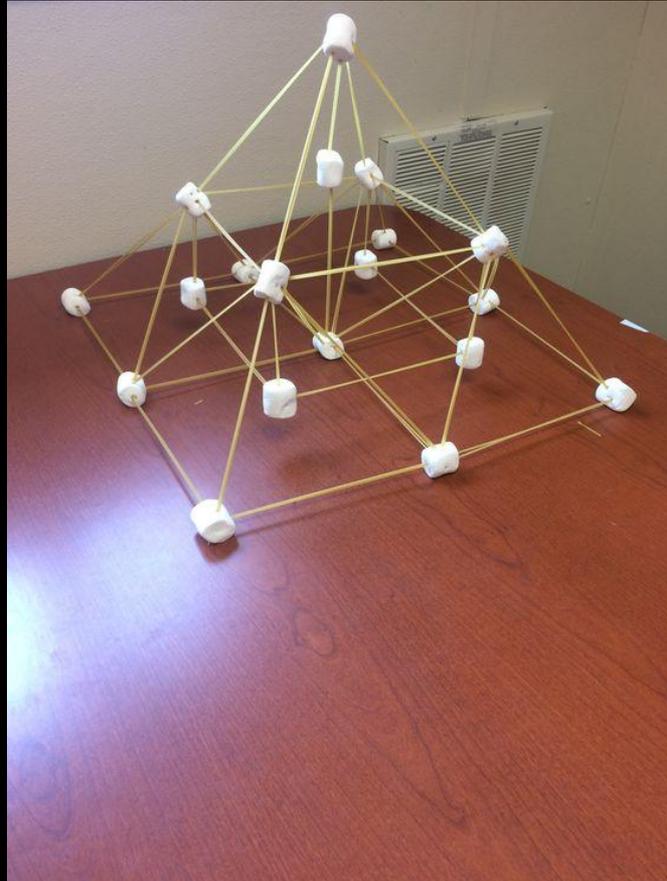
# Башни



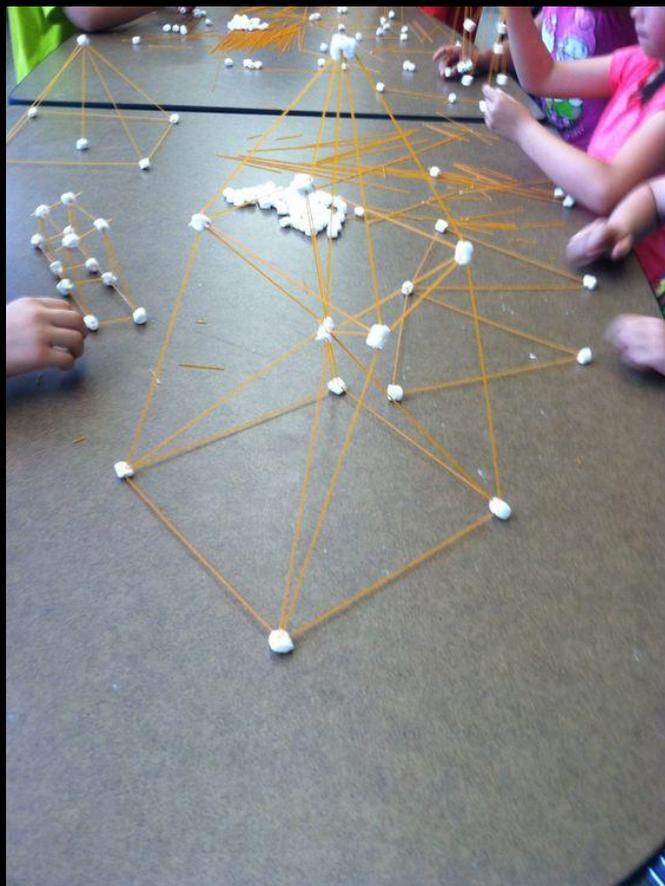
# Башни



# Пространственный конструктор



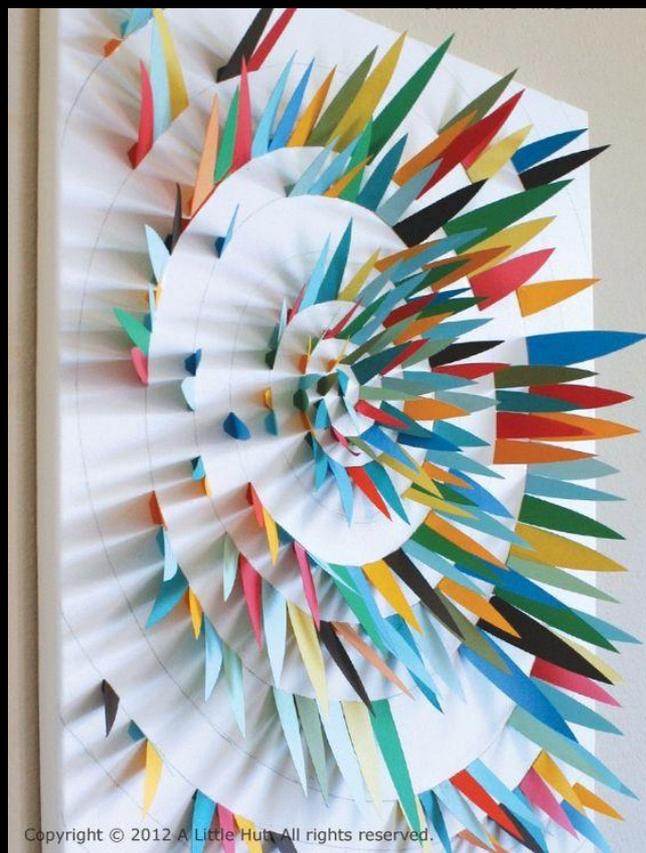
# Пространственный конструктор



# Аэроплан



# Композиция. бумага



Copyright © 2012 A Little Hut. All rights reserved.