

ТВОРЧИЙ ПРОЕКТ
"ТЕХНОЛОГІЯ ВИШИВКИ МЕРЕЖКАМИ.
ОЗДОБЛЕННЯ РІЗНИХ ВИРОБІВ"

Учениця 10 класу
Гуріелі Ліза

Вступ

- Основна частина
- Вибір матеріалів, інструментів, обладнання
- Технологічний етап
- Послідовність виготовлення виробу
- Презентаційний етап
- Економічне обґрунтування виробу
- Рекламний проект
- Висновки

- **Вступ**

- В Україні відомо багато технік вишивання мережками, які поділяють за складністю виконання, але всі вони виконуються за точним розрахунком ниток на тканині тобто це ажурна або як ще називають прозора вишивка, виконана на місці висмикнутих із тканини ниток.
- Оздоблення виробів мережкою було завжди популярне. Орнаменти з використанням мережок надають вишивці витонченості та вишуканості. Гарний вигляд мають мережки на жіночих блузках, платтях, чоловічих сорочках, дитячому одязі, білизні, косинках, серветках.
- Мережки можуть бути основною частиною узору або способом обробки країв вишитих виробів - скатертини, серветки, рушника, фіранки. В одязі за допомогою мережки можна з'єднувати полотнища виробу.
- З клаптиком тканини та голкою з ниткою можна створювати шедеври, починаючи від простого до складнішого, вміло поєднувати окремі техніки вишивання, а також створювати власні композиції узорів, а тому можна оволодіти прийомами як прикрасити свій одяг або речі для оздоблення власної оселі - серветки, подушки, рушнички, скатерки тощо.
- Вишивані сорочки, оздоблені мережкою тепер у моді, а тому кожен засвоївши прийоми вишивки може самостійно оздобити одяг, інтер'єр надавши йому своєрідності й неповторності.
- Враховуючи сучасні погляди на впорядкованість житла, можна створити велику кількість різноманітних композицій кольорів. Для цього періодично треба змінювати кольорові серветки, скатертини, декоративні подушки на дивані.
- Відчуття істинної краси надають вироби виготовлені власноруч.
- Але тим, хто бажає засвоїти прийоми вишивки, потрібно набратися терпіння і спробувати свої сили у виконанні різних видів мережок для того, щоб оволодіти способами та методами оздоблення мережками.

- **Вибір матеріалів, інструментів, обладнання**
- **Полотно.** Для вишивання узорів мережкою використовують полотно з рівномірним переплетенням ниток основи і утка (льон, бововняне домоткане полотно, полотно зі змішаними складниками і т.д). Нитки цього полотна майже завжди мають однакову товщину, їх легко рахувати і висмикувати.
- Приклади полотна закордонного виробництва:
- [Murano Lugana](#) підходить для вишивання скатертин і подушок, а також вишитих сорочок.
- [Bellana 20](#)- м'яке полотно, голка буз зусиль проходить в проміжки між нитками, підходить для вишивання серветок, доріжок.
- Для найпростіших початкових робіт краще обирати **канву**.
- **Нитки:** мережки вишивають нитками муліне, ірис, шовк. Найкраще вишивати муліне. Кожна нитка муліне складається з 6 тонких ниток. Для вишивання, залежно від товщини полотна і узору, беруть від 2-3 до 4 тонких ниток муліне.
- Також можна вишивати нитками [Perle](#) закордонного виробництва - це рівні скручені бавовняні нитки.
- Для надання вишивці блиску і оригінальності, користуються металізованими нитками, бісером, склярусом.
- Ще необхідними будуть гобеленова голка з тупим кінчиком і великим вушком, тоненька бісерна голка для вишивання бісером, маленькі гострі ножиці, якими легко буде обрізати нитки полотна, п'яльця для вишивання широких мережок.
- Підготовка полотна до вишивання мережок
- Перед початком роботи необхідно вирівняти край полотна. Для цього висмикують першу цілу нитку з краю полотна і по її сліду полотно обрізають.
- Перед тим, як розрізати і висмикнути нитки для майбутньої мережки, їх необхідно по боках закріпити (зробити **"закріпки"**). Існує 2 методи кріплення ниток полотна:
- 1. Качалочками
- 2. Розрізанням і відновленням ниток полотна.

- **Закріплення ниток полотна качалочками.** По обидва боки майбутньої мережки вишивають качалочки. По боках від качалочок розрізають нитки і висмикують їх по одній, намагаючись не пошкодити полотно. Щоб обрізані кінці ниток гарно заховати, під качалочки вводять голку і відсувають стібки в той бік, з якого були обрізані нитки.
- **Розрізання і відновлення ниток полотна.**
- По середині майбутньої мережки розрізають 2 нитки полотна. Кінчиком голки обережно витягують одну з розрізаних ниток, рухаються в бік краю вишивки. Нитку витягують на 2,5 см даліше від краю майбутньої мережки, а кінчик виводять на виворіт. Далі витягують другу нитку. Дійшовши до краю майбутньої мережки, вдягають її в голку. Ведуть голку через отвір, залишений першою ниткою, а далі по шляху видалення першої нитки, зберігаючи порядок переплетення.
- Закріплення робочої нитки
- Для закріплення нитки **вузлики не використовують**. Існує кілька варіантів правильного закріплення робочої нитки:
- 1. Відступають від краю мережки 2 нитки і вишивають декілька стібків швом "[поперед голкою](#)". Цей шов виконують зліва на право в напрямку до того місця, де буде починатися мережка. Далі вишивають один невеликий вертикальний стібок через край і починають вишивати саму мережку. Кінець нитки в полотні зашивають мережкою.
- 2. Закріплюють робочу нитку стібками за кілька ниток тканини, залишивши "хвостик" з лиця або на вивороті. По закінченні роботи цей хвостик витягують, заправляють в голку і заховують кількома стібками в готовій вишивці.
- 3. За допомогою петельки. Цим варіантом дуже зручно користуватися, якщо вишивку виконують парною кількістю ниток: складають нитку вдвоє, заправляють у вушко голки. Виводять голку з ниткою з вивороту на лицевий бік, залишивши з вивороту невелику петельку. Виконують перший стібок вводючи голку з лиця на виворіт (рис.1), і пропускають голку через петельку (рис.2). Нитку затягують (рис.3)
- 4. Голку вводять між нитками майбутньої мережки і вколюють її в тканину, відступивши від краю на дві-три нитки. Потім набирають на голку необхідну кількість вільних ниток прорідженої смужки тканини, робочу нитку вкладають петлею в напрямку проти руху стрілки годинника, і затягують петлю, притримуючи лівою рукою вільний кінчик нитки. Для міцності на цьому місці роблять другу петлю, а зайвий кінчик обрізають. Наступним стібком вводять голку в тканину з вивороту над стягнутими нитками тканини й виводять на лицевий бік. Утворюється перший прутикмережки.

Висновок

- Висновки
- Мережка - одна з найцікавіших технік виконання. Вона досить відома у вишивках багатьох народів і нагадує мереживо. Існують різноманітні види мережок. Цікаві узори орнаментальних композицій утворюються "чисною мережкою". Нею оздоблюють чоловічі і жіночі сорочки, серветки, скатертини і рушники.
Орнаментальні композиції можуть бути як геометричні, так і рослинно-геометричні.
Формування узору здійснюється за рахунок контрасту ажурних отворів та білих настилів.
- Це найпоширеніший і найпростіший вид вишивки - мережка, яка здебільшого є основою для більш складного виконання. Нею підроблюють краї полотна при вишиванні серветок, скатертин, рушників, сорочок.
- Мережка - це найкращий спосіб прикрасити будь-яку річ. Цей декоративний шов може виступати як доповненням-прикрасою до будь-якого орнаменту, так і бути самостійним основним узором.
- Освоївши прийоми - можна створювати різні шедеври своїми руками як для себе так і для інших (по замовленню).