

# Образование как общественное явление

# Вопросы для обсуждения

1. Общественный характер образования
2. Исторический характер образования и важнейшие этапы его развития
3. Соотношение образования и культуры
4. Социокультурные функции современного образования
5. Современные подходы к образованию человека

# Литература

1. Анисимов В.В. Общие основы педагогики. Учебное пособие. - М.: Просвещение, 2006 – 212 с.
2. Бондаревская Е.В., Кульневич С.В. Педагогика: личность в гуманистических теориях и системах воспитания. – Ростов – н/Д., 1999. – С. 216-245, 250-259, 347-364.
3. Гликман И.З. Воспитание и образование // Педагогика. – 1999. - № 2.
4. Зинченко В.П. О целях и ценностях образования // Педагогика. – 1997. - № 5-6.
5. Краевский В.В. общие основы педагогики. – М., 2003. С. 35-40.

6. Лернер И.Я. О соотношении обучения и воспитания // вечерняя средняя школа. – 1990. – № 4.
7. Лихачев Б.Т. Педагогика. – М., 1998. – Гл. 2.
8. Подласый И.П. Педагогика . – М., 2002. – Гл. 6.
9. Педагогический словарь-справочник / Сост. О.П. Морозова. – Барнаул. 2000.
10. Педагогика / Под ред. Ю.К. Бабанского. – М., 1988. Гл. 2, 3, 4.
11. Сластенин В.А. и др. Педагогика. – М., 2002. – Гл. 7, 10, 11.
12. Сенько Ю.В. Педагогический процесс как гуманитарный феномен // Педагогика. – 2002. - №1.
13. Харламов И.Ф. Педагогика. – М., 2000. – Гл. 5.

# *1. Общественный характер образования*

## **Образование –**

средство социальной наследственности, передачи социального опыта последующим поколениям.

## **Образование –**

единый процесс физического и духовного формирования личности, процесс социализации, сознательно ориентированный на некоторые идеальные образы, на исторически обусловленные, более или менее четко зафиксированные в общественном сознании **СОЦИАЛЬНЫХ ЭТАЛОНОВ.**

## Образование как социальное явление:

- это относительно самостоятельная система, функцией которой являются обучение и воспитание членов общества, ориентированные на овладение определенными знаниями (прежде всего научными), идейно-нравственными ценностями;
- овладение умениями, навыками, нормами поведения, содержание которых, в конечном счете, определяется социально-экономическим и политическим строем данного общества и уровнем его материально-технического развития.

# Пути получения образования



Обучение в  
различных  
учебных  
заведениях



самообразование

# Типы образования



## Общее образование

- дает ЗУНы в области основ наук о природе, обществе и мышлении, необходимые человеку для всестороннего развития

## Специальное образование

- дает ЗУНы необходимые работнику определенной профессии и уровня квалификации;
- имеет различные отрасли (педагогическое, медицинское, техническое, сельскохозяйственное и т.д.)

# Требования к содержанию образования



Обеспечение самоопределению личности, создание условий для ее самореализации



Развитие общества, укрепление и совершенствование правового государства



Обеспечение адекватного мировому уровню, уровень общей и профессиональной культуры общества



Формирование у обучающегося адекватной современному уровню знаний и уровню образовательной программы картины мира



Интеграция личности в национальную и мировую культуру



Формирование человека и гражданина, интегрированного в современное общество и нацеленного на совершенствование этого общества

## *2. Исторический характер образования и важнейшие этапы его развития*



Анализируя общий ход развития русского образования П.Ф. Каптерев утверждал, что вопросы образования возникают тогда когда уже существует два могучих учреждения:  
государство и церковь

## П.Ф. Каптерев определил 3 периода развития истории образования и педагогических идей в России:

- церковно-религиозная педагогика до Петра Первого;
- государственная педагогика до эпохи освобождения крестьян;
- общественная педагогика до настоящего времени.

# Церковно-религиозная педагогика до Петра Первого



- заимствование педагогических идеалов из книг ветхого завета и поучений Иоанна Златоуста;
- древнерусское учение у мастеров грамоте, дьячки как учителя школы;
- образование и церковь, взаимоотношение между церковью и школой; школа есть второй храм;
- самообразование путем начетничества;
- общественные и государственные школы конца 16 -17 веков.



*Московская славяно-греко-латинская академия*

# Государственная педагогика до эпохи освобождения крестьян



- профессионально-сословное образование;
- петровские профессиональные школы, духовные и светские;
- насильственность и суровость обучения;
- иностранный характер школ и энциклопедизм учебного курса.





- общеобразовательные школы времен Екатерины Второй;
- появление народных училищ и женских институтов.



- общеобразовательные школы после Екатерины Второй;
- восстановление сословности образования;
- положение частных школ и семейного воспитания;
- единообразие в устройстве всех школ при строгом надзоре, недоверие к народному образованию.



# Общественная педагогика до настоящего времени

- значение освобождение крестьян для русского просвещения (1861 г) ;
- в России начала XX века сохранялись помещичье землевладение, сословное деление и абсолютная монархия;
- в ходе реформ Александра II Министерством народного просвещения были подготовлены Университетский устав 18 (30) июня 1863 года и Устав гимназий 19 ноября (1 декабря) 1864 года, отличавшиеся либеральной направленностью, Устав училищ 15 (27) мая 1872 год;

- данные нормативные документы создали новую законодательную базу для деятельности учреждений образования;
- для совершенствования управления учебными заведениями в 1864 году министерство образовало губернские и уездные училищные советы;
- в 1869 году были созданы должности инспекторов народных училищ;

- министерство народного просвещения (МНП) - центральное государственное учреждение в Российской империи, руководившее учреждениями народного просвещения и науки. Существовало в 1802—1817 и 1824—1917 годах;
- в 1817—1824 годах находилось в составе Министерства духовных дел и народного просвещения.



здание Министерства народного просвещения (С-Петербург, улица зодчего России)

### 3. Соотношение образования и культуры

**Образование –**

это целостность, которой присущи  
культурообразующие и  
прогрессообразующие функции

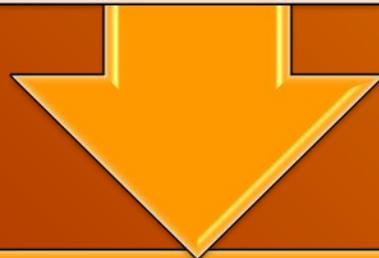


## Реализация культуросозидательных функций образования предполагает

ориентация на воспитание человека-культуры

формирование культуросообразного содержания образования

воссоздание в образовании культурных образцов и норм жизни, опережающих современное состояние общества



**Необходимое условие – интеграция образования в культуру**

**Общечеловеческие  
ценности, мировая и  
национальная культура**

**Гуманитаризация  
содержания образования**

**Образование  
в контексте  
культуры**

**Освоение  
гуманистических  
технологий обучения и  
воспитания**

**Создание в образовательных  
учреждениях среды,  
формирующей личность,  
способную к творческой  
самореализации в современной  
социокультурной ситуации**

**Творчество – основа  
развития культуры.  
Основной принцип  
образования – принцип  
креативности**

**Создание  
условий для  
творческого  
развития  
учащихся**

**Создание  
условий для  
творческого  
развития  
педагогов**

**Атмосфера  
сотрудничества и  
сотворчества  
учащихся и  
педагогов**

# 4. Социокультурные функции современного образования

**КОМПЕНСАТОРНАЯ**  
позволяет восполнить по каким-либо причинам недостающие знания.

**АДАПТИРУЮЩАЯ**  
дает возможность человеку приспособиться к постоянно меняющемуся миру, к изменениям в сфере производства.

**АКСИОЛОГИЧЕСКАЯ**  
функция ценностные характеристики, свойства образования, отражающие стратегию дальнейшего развития

**РАЗВИВАЮЩАЯ**  
позволяет личности сохранять социальную активность и участвовать в общественных процессах.

**ПРЕОБРАЗУЮЩАЯ**  
направлена на педагогизацию всех сфер жизнедеятельности.

**Функции  
современного  
образования**

**КРЕАТИВНАЯ**  
предоставляет возможность развития творческого потенциала личности на всех этапах ее жизнедеятельности.

## 5. *Современные подходы к образованию человека*

### **Антропологический подход –**

системное использование данных всех наук о человеке как предмете воспитания и их учет при построении и осуществлении педагогического процесса.

(впервые разработал и обосновал К. Д. Ушинский.)



«Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях».

# К обширному кругу антропологических наук К.Д. Ушинский отнес:

- анатомию;
- физиологию;
- патологию человека;
- психологию;
- логику;
- философию;
- географию (изучающую землю как жилище человека, человека как жильца земного шара);
- статистику;
- политическую экономию и историю в обширном смысле (историю религии, цивилизации, философских систем, литературы и воспитания).

Во всех этих науках, как он полагал, излагаются, сравниваются и группируются факты и те отношения, в которых обнаруживаются свойства предмета воспитания, т. е. человека.

# Системный подход

- системный подход в педагогике отражает всеобщую связь и взаимообусловленность явлений и процессов окружающей действительности;
- сущность системного подхода заключается в том, что относительно самостоятельные компоненты рассматриваются, не изолировано, а в их взаимосвязи, в развитии и движении;
- предметный, функциональный и исторический аспекты системного подхода требует реализации в единстве таких принципов исследования, как историзм, конкретность, учет всесторонних связей и развития;

- системный подход требует реализации принципа единства педагогической теории, эксперимента и практики;
- системный подход ориентирует на выделение в педагогической системе и развивающейся личности, прежде всего на изучение и формирование того, что в системе является устойчивым, а что переменным, что главным, а что второстепенным;
- системный подход предполагает выяснение вклада отдельных компонентов-процессов в развитие личности как системного целого.

# Культурологический подход в образовании

- методологическая основа образования, ориентированного на человека;
- культурный смысл образования - это и есть его человеческие смыслы;
- видение образования сквозь призму понятия культура, т.е. его понимание как культурного процесса, осуществляющего в культуросообразной образовательной среде, все компоненты которой наполнены человеческими смыслами и служат человеку, свободно проявляющему свою индивидуальность;
-

- способность человека к культурному саморазвитию и самоопределению в мире культурных ценностей;
- компонентами культурологического подхода в образовании выступают отношение к ребенку как субъекту жизни способному к культурному саморазвитию и самоизменению;
- отношение к педагогу как посреднику между ребенком и культурой, способному вести его в мир культуры и оказать поддержку детской личности.

**Спасибо за внимание!**

