

**«Уникальность
Прабхупады»**

**День 1.
«Личность
Прабхупады»**



Медитация на имя, форму, качества и деяния *ачарьи* – наиважнейшая духовная практика для его последователей



A portrait of Srila Prabhupada, an elderly man with a serious expression, wearing a light-colored kurta and a green dhoti. He is adorned with a thick garland of red and white flowers. His hands are clasped in a prayerful gesture. The background is a textured, light brown color.

Узловые точки духовной биографии Прабхупады: кратко 11-ти годам («ИСККОН в 70-е: Дневники»)

1. 1922 г. – встреча с Бхактисиддхантой Сарасвати
2. 1933 г. – получение инициации
3. 1944 г. – начало литературной деятельности
4. 1955 г. – принятие отречения
5. 1966 г. – создание ИСККОН
6. 1977 г. – уход Прабхупады из мира



Хронология последнего периода жизни Прабхупады («Трансцендентный Дневник», Т. 5)

Проф. Дж. Франк
Кенни:

1. Свамиджи –
Начальный период
(1966-1967)
2. Прабхупада –
Организационный
период (1968-1970)
3. «Аватара» –
Миссионерский
период (1971-1977)

Образы Прабхупады, формируемые разными типами СОЗНАНИЯ

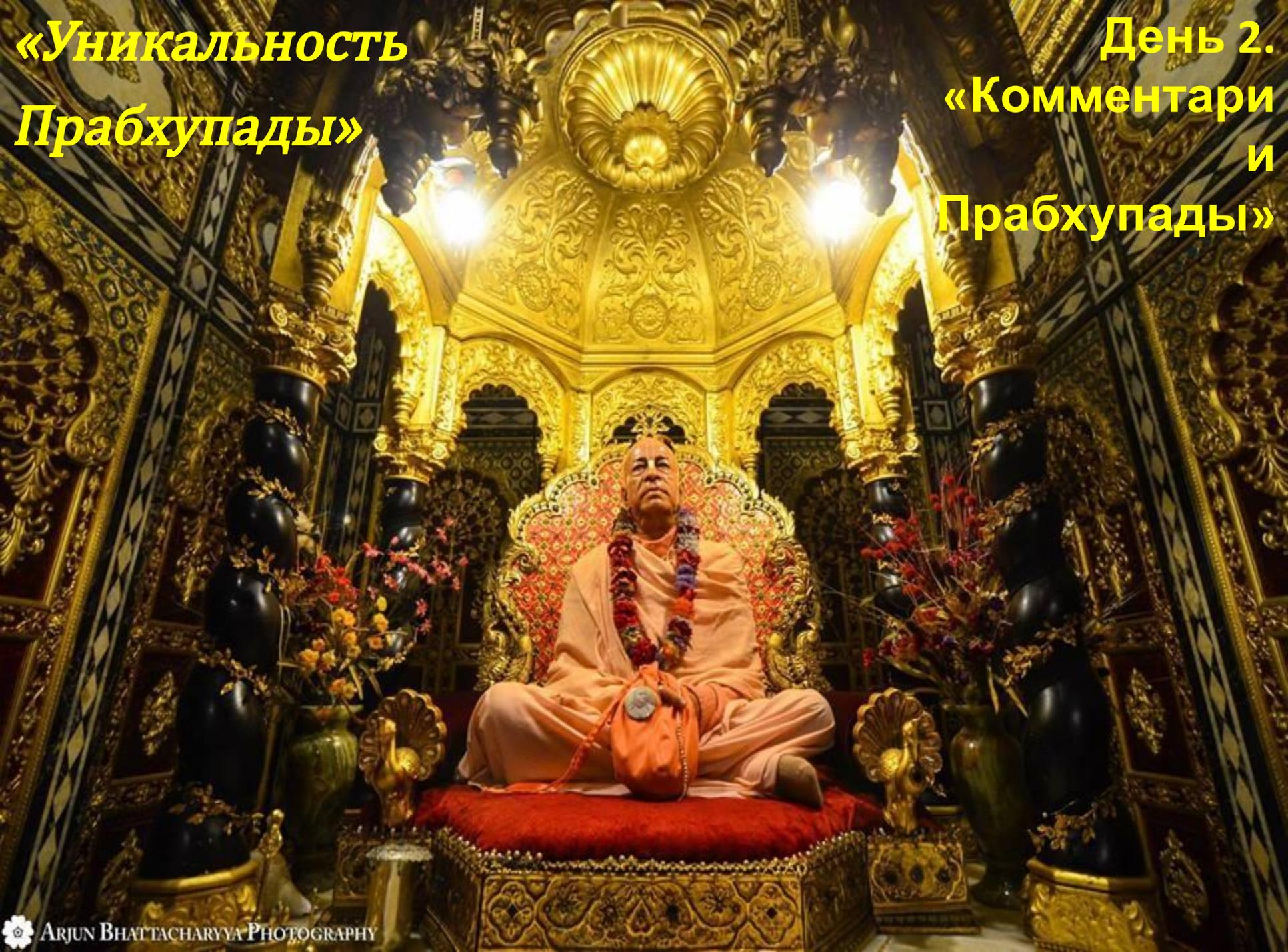
(«Медитации на Прабхупаду», Т. 1)



1. Иллюзорный Прабхупада – неверные образы Прабхупады
2. Официальный Прабхупада – Прабхупада как объект храмового поклонения
3. Исторический Прабхупада – Прабхупада как историческая личность
4. Всепроникающий Прабхупада – Прабхупада как вечный спаситель каждого

«Уникальность
Прабхупады»

День 2.
«Комментарии
и
Прабхупады»







ДЛЯ КОГО ПИСАЛИ СВОИ
КОММЕНТАРИИ К «БХАГАВАД-ГИТЕ»
АЧАРЬИ?

1. Вишванатха
Чакраварти
(17 век) – для СВОИХ
2. Баладева
Видьябхушана
(18 век)
3. Прабхупада
(20 век)



ДЛЯ КОГО ПИСАЛИ СВОИ
КОММЕНТАРИИ К «БХАГАВАД-ГИТЕ»
АЧАРЬИ?

1. Вишванатха
Чакраварти
(17 век) – для СВОИХ
2. Баладева
Видьябхушана
(18 век) – для ДРУГИХ
3. Прабхупада
(20 век)



ДЛЯ КОГО ПИСАЛИ СВОИ
КОММЕНТАРИИ К «БХАГАВАД-ГИТЕ»
АЧАРЬИ?

1. Вишванатха
Чакраварти
(17 век) – для СВОИХ
2. Баладева
Видьябхушана
(18 век) – для ДРУГИХ
3. Прабхупада
(20 век) – для ВСЕХ

КТО ЯВЛЯЕТСЯ ГЛАВНЫМ ОППОНЕНТОМ КОММЕНТАРИЕВ ПРАБХУПАДЫ?

(«Бхагавад-Гита как она есть», Предисловие)



«Когда так называемые ученые, политики, философы и *свами*, не обладающие совершенным знанием Кришны, пишут комментарии к «Бхагавад-гите», они, как правило, стараются либо изгнать оттуда Кришну, либо уничтожить Его. Такого рода неавторитетные комментарии к «Бхагавад-гите» получили название *майявада-бхашьи*, и Господь Чайтанья предостерегал нас от общения с подобными самозванцами».



Мы можем выделить 4 типа личностей,
чье понимание «Гиты»
Прабхупада не приемлет:

1. ФИЛОСОФЫ –
Пример: Шанкарачарья.
2. ПОЛИТИКИ –
Пример: Махатма Ганди.
3. УЧЕНЫЕ –
Пример: Р. Отто.
4. СВАМИ –
Пример: Свами
Вивекананда