

Педагогическа я этика

- *Педагогическая этика* - это наука о педагогической нравственности. Честность, доброжелательность, гуманность, все ради человека, для человека, во имя человека, глубокая заинтересованность в успехах своих питомцев, уважение их личности, чувство ответственности за результаты труда, соблюдение дисциплины - вот далеко не полный перечень качеств педагога, наделенного правом не только передавать знания, формировать умения, но и проверять их.

- *Педагогическая этика* - это еще молодая наука, изучающая нормы поведения педагога в условиях целенаправленного образовательного процесса. Она, тесно связана с психологией и педагогикой, а так как составными частями педагогики являются обучение, воспитание и развитие, то можно с уверенностью говорить о педагогической этике образования и воспитания.

- У настоящего педагога, педагога по призванию, никогда не бывает равнодушных глаз, это человек, *который умеет внимательно слушать*, а такое качество дано, как известно, не каждому. Настоящий педагог наделен даром сочувствия, умением понять психологическое состояние ребенка, и это ощущается сразу по выражению глаз, по интонации, с какой он обращается к ребенку. У такого педагога велико чувство ответственности за успехи воспитанника, ведь это веха, определенный этап в жизни ребенка. Понять его, увидеть в нем не только очередного обучающегося, а человека, личность, с присущими ей чертами характера, - все это присуще хорошему педагогу, так как в основе всего образовательного процесса стоит личность воспитанника.

Требования к педагогической этике

Первое требование

— уметь организовать познавательную деятельность, научить детей мыслить.

Второе требование вытекает из особенностей современного труда:

- необходимо научить воспитанников решать задачи в коллективной деятельности, быть совместимыми членами коллектива, т.е. необходимо готовить ребенка к коллективной деятельности как исполнителя, организатора и инициатора.

Третье требование

Не менее важным фактором в педагогической этики является благоприятный климат в педагогическом коллективе.

Пять важных условий, обеспечивающих благоприятный климат обучения и воспитания:

- Обоюдная (и для педагога, и для ребенка) вера в успех.
«Человек лишь там чего-то добивается, где он верит в свои силы», - отмечал Людвиг Фейербах.

- Установление правильных взаимоотношений между педагогом и детьми на основе общечеловеческих ценностях и на принципе «к себе - как к другому, к другому – как к себе и дома, и вне».
- Лев Толстой говорил, что человек - это дробь: в числителе то, что он собой представляет, т.е. то, что он есть, а в знаменателе - то, что он о себе представляет. Число будет больше, если

- Доброжелательное отношение к каждому воспитаннику.

Видя перед собой
только злого человека, искать, где он
добр; видя слабого, думать, где он силен.
Все это значит, быть внимательным.

- Благоприятное речевое общение с воспитанниками с самой первой встречи (т.е. следовать логике пословицы «Как аукнется, так и откликнется»).

- Облик педагога, его внешний вид и, конечно же, внутренняя обстановка в аудитории (светлое современное помещение).

Несомненно основой педагогической этики образования должны стать педагогика сотрудничества и педагогика поддержки.

Четвертое требование

- это рассмотрение процесса обучения с точки зрения того, насколько он насыщен элементами подготовки учащихся к самообразованию и развитию их творчества.

Пятое требование.

- Педагогика без витаминов радости не достигает цели. Чрезвычайно важен витамин «Ч» - честность, чуткость, человечность. Опытные педагоги образовательного учреждения обязательно проводят занятия радости. Ученику дается возможность насладиться тем, что он знает, умеет, чему недавно научился.

У педагога есть три механизма воздействия на учащихся:

- Заражение, т.е. возможность собственной увлеченностью, собственной деятельностью «заразить» воспитанников, развивая в них способность к творчеству. Механизм заражения действует на эмоциональное состояние человека. Причем ребенок при этом поступает бессознательно, следуя за своим идеалом (педагогом) или группой сверстников, увлеченных, «зараженных» педагогом.

- Внушение,

Если человек хорошо относится к данной личности, то он будет хорошо относиться и к информации. Этот прием часто используется в предвыборной кампании, когда популярные артисты агитируют за того или иного кандидата. Так и в педагогической деятельности: авторитетный, любимый воспитанниками педагог может оказывать на них большое внушающее воздействие.

- Убеждение тесно связано с внушением, так как основным средством убеждения является слово, как и при внушении. Однако в отличие от внушения, воздействующего на эмоциональную сферу, убеждение воздействует на логику человека, на его сознание. Причем важную роль играет не только слово. Когда учитель пытается убедить учеников, то они не только слушают его, но и оценивают:

- можно ли ему доверять?

- достаточно ли он компетентен?

А главное: тот ли он человек, которого стоит слушать и с которым стоит иметь дело?

Педагогическая этика основана не только на любви к ученикам, но и на глубоком знании их внутреннего мира, интересов, стремлений, особенностей характеров каждого учащегося. Всем взрослым, независимо от профессии, надо учиться быть учителем в душе. Каждое занятие учителя должно стать занятием внимания, великодушия, благородства, уважения к людям. Хороший учитель учит всему этому своих подопечных, воспитывает их высоконравственными, тонко и глубоко чувствующими.