

Міржақып Дулатов

«Бақытсыз Жамал»

романы

**Оқу
мақсаттары:**

**Көркем шығармадағы кейіпкерлерді сомдауда
тура және жанама мінездеулерді жіктеу**

**Сабақ
мақсаттары:**

- кейіпкерге мінездеме бере алады;
- жанама мен тура мінездеулерді ажыратады;
- кейіпкерлерге қатысты өзіндік көзқарас білдіреді;

Сәрсенбайға
молда қай кезде
ескерту жасады?

Қалампыр Байжанмен
құда болуға неліктен
көне кетті?

Романдғы қысқа
мерзімде ғана көрінетін
жағымсыз жандар кім?

Сүйгеніне қосылған
жандар бақытты болуға
тиісті емес пе еді?

Жамал
Жұманға неге
тиді?

Роман кейіпкерлеріне талдау:

- 0* 1 -топ. Романдағы Жамал бейнесі.
- 0* 2 -топ. Ғали бейнесі.
- 0* 3 -топ. Жұман бейнесі.
- 0* 4-топ. Ескі көзқарастағы адамдар.

Шығармашылық жұмыс. Ой толғау.

- 0 «...әйел басындағы сасық тұман айықпай, халыққа адамшылықтың бақытты күні күліп қарамайды. Ал қазақ мешел болып қаламын демесең, тағылымыңды, бесігіңді түзе! Оны түзейін десең, әйелдің халін түзе».

Мұхтар Әуезов

Үйге тапсырма:

Жамалдың мінезіне байланысты берілген анықтамаларды дәлелдеу үшін шығармадан үзінділерді тауып, талдаңдар. Хрестоматиядағы толық нұсқаны пайдалануға болады.

«Менің сабақтан кейінгі әсерім»

Сабақтан қандай пайда алдым?	Не сезіндім?