

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Сказка» Уренского муниципального района Нижегородской области



**Воспитатель высшей
квалификационной
категории: Пухова И.А.**

Песочная терапия как средство всестороннего развития детей дошкольного возраста

*«Фантазия – мать всех возможностей,
где подобно всем психологическим
противоположностям, внутренний
и внешний миры соединяются вместе».*

К.Юнг



Что дает нам этот метод рисования песком:

- Дает возможность прикоснуться к глубинному, подлинному Я.
- Метод помогает войти в контакт со своими чувствами.
- Работа с песком помогает вдохновиться, вернуть утраченную спонтанность, развить внутреннюю свободу и почувствовать забытые ощущения счастья и творчества.
- Приобретается ценный опыт позитивных изменений.
- Внутренние конфликты и переживания легче выражаются с помощью зрительных образов.
- Побочным продуктом терапии искусством является удовлетворение.



Психологические проблемы, при которых полезно применять песочное рисование в сочетании с другими методами.

- Проблемы поведения детей.
- Эмоциональные проблемы.
- Семейные проблемы.
- Коммуникативные проблемы.



Правила при работе с песком:

- Нельзя намеренно выбрасывать песок из песочницы.
- Нельзя бросать песок в других или брать его в рот.
- После игры надо помочь Песочной фее убрать все игрушки на свои места.
- После игры в песке надо помыть ручки.



Особенности в работе с песком на световых столах:

- Рисование песком отличается простотой.
- Песочное рисование – это красота.
- Пластичность.
- Уменьшение стресса.



Задачи:

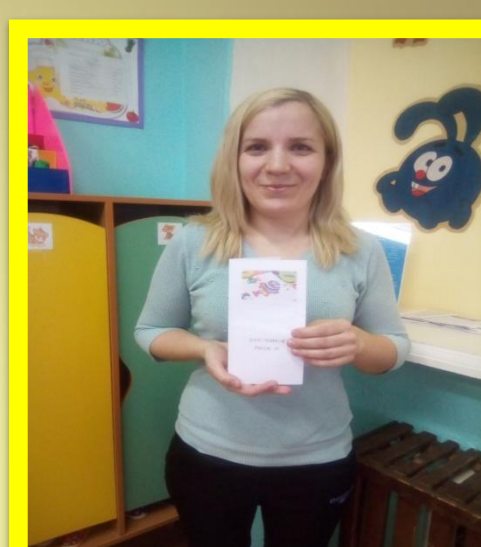
- развитие мелкой моторики и повышение тактильной чувствительности;
- развитие воображения, творческого мышления, пространственного мышления;
- развитие речи и подготовка руки к письму;
- развитие психических процессов у детей и взрослых;
- снятие стресса и гармонизация внутреннего состояния;
- более глубокое понимание и принятие себя...



Знакомство детей с песком



Взаимодействие с родителями по данной теме



Детско-родительские пары



СПОСОБЫ ЗАСЫПАНИЯ ПОВЕРХНОСТИ СТОЛА

Дождик



Торнадо



Расхлопывание



Просеивание



МЕТОДИКИ РИСОВАНИЯ ПЕСКОМ

Рисование кулаком



Рисование ладонью



Рисование ребром большого пальца



Рисование щепотью



Рисование мизинцами



Одновременное использование нескольких пальцев



Рисование симметрично двумя руками



Отсечение лишнего

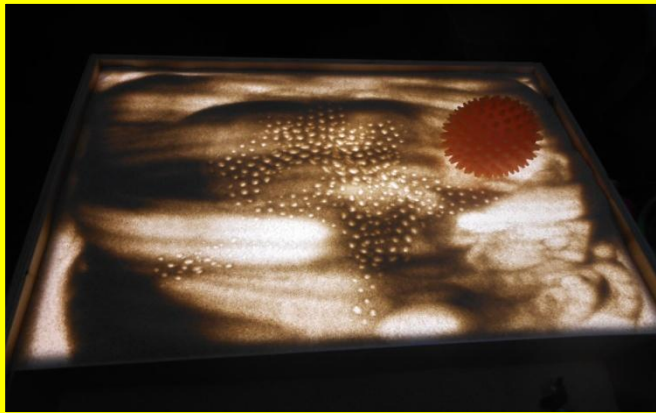


Насыпание из кулачка



Материалы для рисования

Использование массажного мячика



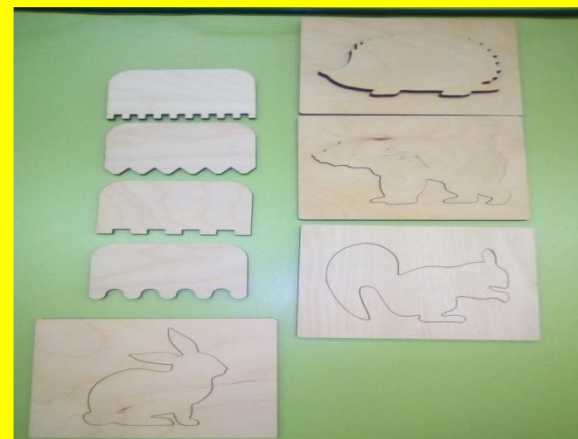
Использование ситечка



Выдувание рисунка



Использование трафаретов



Использование декоративных украшений



Взаимодействие с педагогами



Рекомендуемая литература:

- Грабенко Т., Зинкевич-Евстигнеева Т. Чудеса на песке.
- Хоменко И. Н. Коррекционно-диагностический комплекс «Песочная магия»
- Кузуб Н.В., Осипук Э.И. В гостях у песочной феи.
- Зейц М. Пишем и рисуем на песке.