

Развитие творческих способностей учащихся на уроках развития речи и литературы. Литературно – театральный проект

- Позднякова Надежда Николаевна – учитель русского языка и литературы Сапожковской средней общеобразовательной школы № 1 имени Героя России Тучина А. И.

Почётный работник
народного образования.



Цели и задачи

Цель: Воспитание культурного читателя, способного не только понимать текст художественного произведения, но и понимать поступки людей, суть жизненных преобразований, понимать свои собственные желания, стремления, решения.

Задачи: 1) Формирование нравственного облика личности, стремления устроить жизнь по законам красоты, гуманности, справедливости.

2) Формирование у учащихся определенной системы создания литературного образа: от художественного мышления и развития речи к рождению литературного образа и творческому воплощению его через театральную постановку на сцене школьного театра.

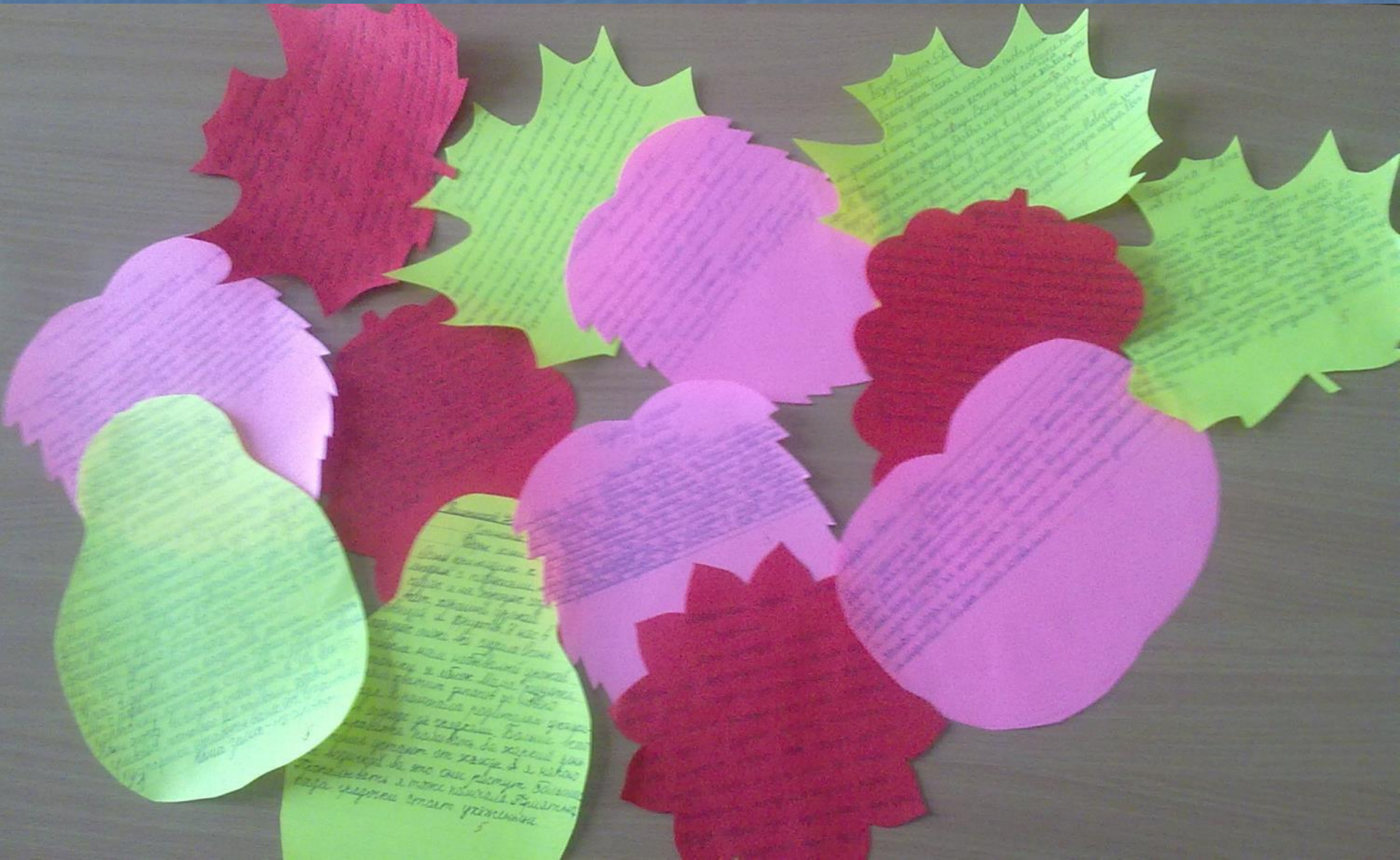
3) Изучение школьных литературоведческих понятий драматических произведений на основе непринужденного сотрудничества педагога и школьника в процессе подготовки спектакля.

4) Создание ситуации выбора для разнообразной деятельности каждого учащегося с целью максимального обеспечения успеха всем участникам проекта.

Технология создания театрализованного урока - сказки

- Выразительное чтение текста произведения.
- Характеристика персонажей.
- Изучение обстановки быта, исторической обстановки эпохи.
- Поиски своего пути в создании художественного образа.
- Распределение ролей.
- Выразительное чтение текста по ролям.
- Изготовление декораций, костюмов, реквизита.
- Отработка мизансцен.
- Репетиция отдельных сцен, картин, актов.
- Отбор музыкальных произведений.
- Оформление сцены.
- Репетиция всего спектакля целиком.
- Презентация проекта.
- Обсуждение итогов. Оценка зрителей.

Какого цвета осень



Осенняя сказка



Талантлив каждый ребенок



Этапы роста

Даниил Кузьмин

Лель.

«Снегурочка»

Молчалин.

«Горе от ума»

«Маленький
принц»



Александра Ваулина

Бобылиха

«Снегурочка»

Княгиня Тугоуховская

«Горе от ума»

«Маленький
принц»



Приём личного участия

Сцена из спектакля «Горе от ума» 2007 г



Метод личного примера на практике.

В роли Хлестовой классный руководитель Позднякова Н.Н.

Проекты разные, технология единая

Капризная Роза.

Сказка «Маленький принц»

2005 г



Так представляют себе
дети пятого класса
школу в Каменном веке

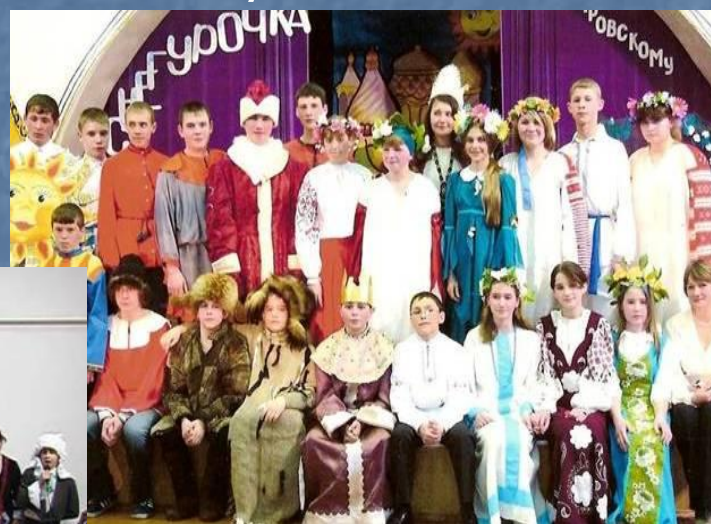


Так осуществляется принцип успешности для каждого ребенка

В спектакле «Маленький принц»
принимало участие 22 человека



В спектакле «Снегурочка»
принимало участие 22 человека



Успешными снова оказались все. «Горе от ума»

Сцены из спектакля «Горе от ума»



Калейдоскоп талантов



Каждый ребенок талантлив!

