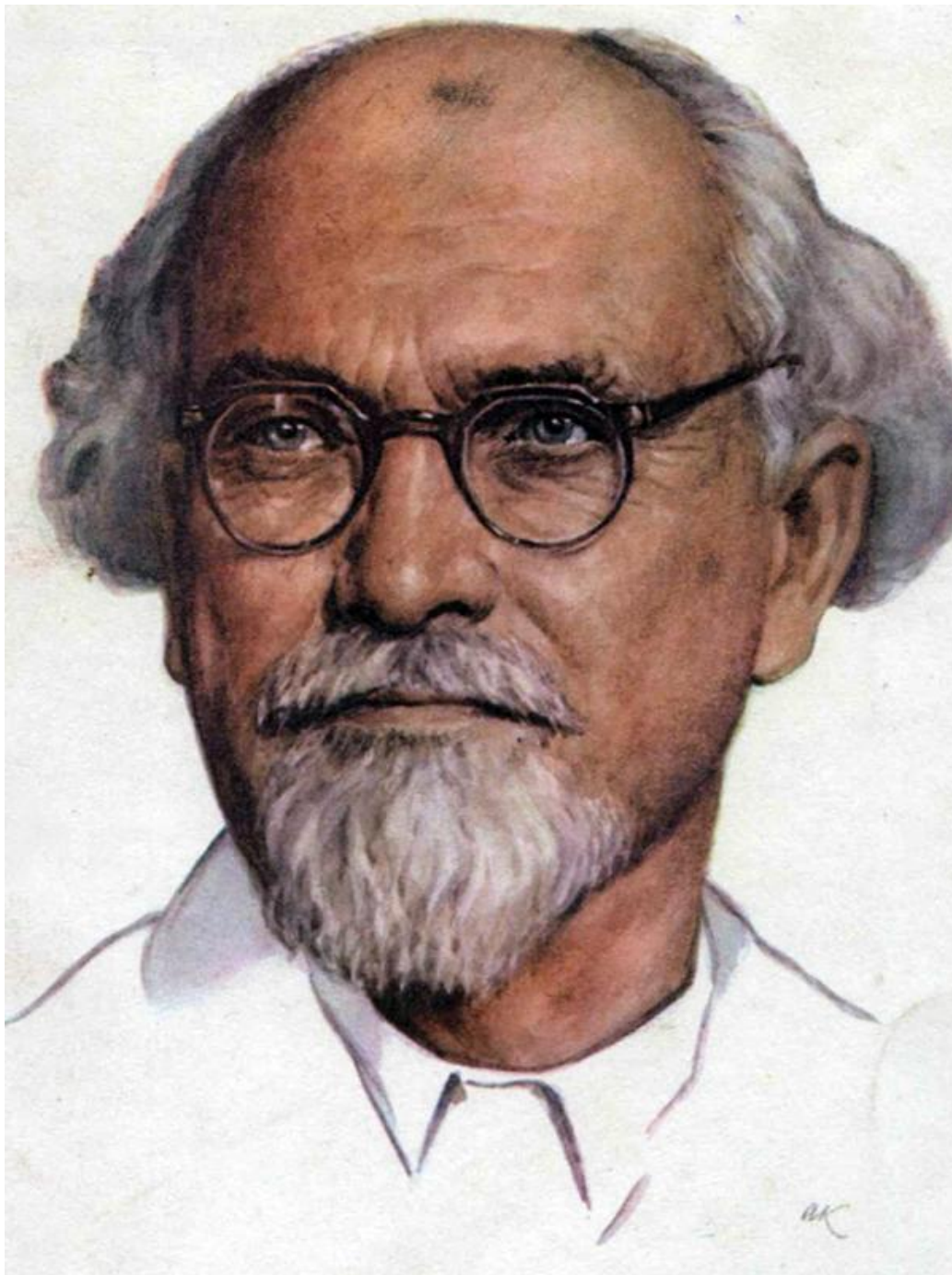


Золотой луг





Михаил Михайлович Пришвин

родился

23 января (4 февраля н.с.)
1873 года



**“Если бы природа могла
чувствовать
благодарность к человеку
за то, что он проник в ее
тайную жизнь и воспел ее
красоту, то прежде всего
эта благодарность
выпала бы на долю**

Константин Георгиевич Паустовский

1. Прочитай, как писатель описывает золотой луг.

Золотой луг.

Мы жили в деревне. Перед окном у нас был луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков. Это было очень красиво.

Однажды я рано встал и заметил, что луг не золотой, а зелёный. К полудню он стал опять золотым. Я стал наблюдать. К вечеру луг опять позеленел.

Я отыскал одуванчик, и оказалось, что он сжал лепестки, как мы сжимаем ладошку в кулак. Утром, когда солнце взошло, я видел, как одуванчики раскрывают свои ладони, и от этого луг становится опять золотым.



(М. Пришвин)

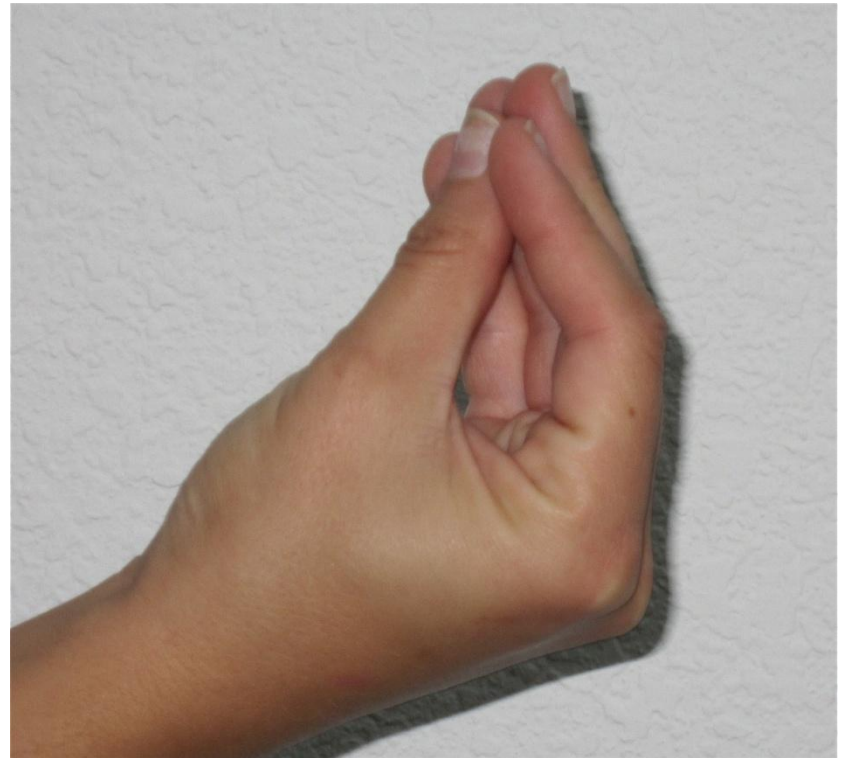
- Почему своё описание автор назвал «Золотой луг»?
- По какому признаку произошёл перенос значения слова *золотой*?

- Почему своё описание автор назвал «Золотой луг»?
- По какому признаку произошёл перенос значения слова *золотой*?



- С чем автор сравнивает превращение одуванчика из золотого в зелёный?

- С чем автор сравнивает превращение одуванчика из золотого в зелёный?



- Сколько частей в тексте?



План.





Слова-помощники.

- 1. ... луг, весь золотой от множества цветущих одуванчиков.**
- 2. ... не золотой, а зелёный.**
- 3. ... сжал лепестки, как мы сжимаем ладошку в кулак.
... одуванчики раскрывают**