

Психологія творчої особистості

План

1. Портрет творчої особистості.
2. Самоактуалізація і творчі установки.
3. Психологічне самопочуття творчої особистості.
4. Ризики і проблеми творчих людей.

Таємниче, незрозуміле, містичне, “не від світу сього”, “біла ворона”, дивак, геній, дещо хаотичне

фізіологи:

- поділ на мислителів і художників
- діяльність з провідною роллю уяви і мислення

Портрет

- 1. Надзвичайно допитливі
- 2. Внутрішньо мотивовані
- 3. Виходять за межі і обмеження
- 4. Вони трудоголіки стосовно обраної діяльності
- 5. Люблять усамітнення

Їх риси

- 6. У них свої правила, стандарти і т. п.
- 7. Потребують нових вражень
- 8. Вміють зберегти в собі дитину
- 9. Автентичні, перевага власним інстинктам

Їх риси

- 10. Не поспішають виправдовувати очікування
- 11. Особливе ставлення до часу
- 12. Чутливі до краси, до кращого
- 13. Критичні до власної Т-сті.

Їх риси



Тауерський міст. Лондон



**Центр. Будинок художника.
Москва**



Емпайр-Стейт-Билдинг, Нью-Йорк

- 14. Уникають працювати за графіком,
- 15. Вміють перетворити проблему у можливість
- 16. Горді і скромні водночас

Їх риси

- Самоактуалізація в термінах поведінки:
- - Автентичність, знання себе
- - Вибори становлення і розвитку
- - Крок за кроком (як процес)
- - Справа як покликання, поглинутість
- - Високі, межові, пікові переживання

**Самоактуалізація і творчі
установки**

- - В глибині людини закладена творча сила, здатна творити те, що має бути створено і яка не дасть нам спокою і відпочинку, доки ми тим, чи іншим способом не виразимо її
- - Радість можна знайти лише в творчості
- - Я ніколи не чувствовала возраст...
Если у вас творческая работа, у вас нет возраста или времени.

● **Психологічне самопочуття творчих особистостей**

- Живет лишь тот, кто творит. Остальные - это тени, блуждающие по земле, чуждые жизни. Все радости жизни - радости творчества: любовь, гений, действие - это разряды силы, родившиеся в пламени единого костра.

Ромен Роллан

- Кто испытал наслаждение творчества, для того уже все другие наслаждения не существуют.

Антон Чехов

ПРИНЦИПИ ВИХОВАННЯ

- Теорії:
- психоаналітична,
- біхевіоризм,
- комуністичного виховання,
- гуманістична
- вільного виховання
- Теорії Еріксона і Колберга

Виховання з різних точок зору

Ризики і проблеми творчих особистостей

Відірваність від буттєвості,
невлаштованість,
непрактичність,
загрози життю,
місце в соціумі
спілкування з близькими

- Психічні розлади:
- -тривожність, шизофренія, депресії, наркозалежність, алкоголізм, біполярний розлад, уніполярна залежність , алкоголізм, анорексія, аутизм, суїцид

Ризики і проблеми творчих особистостей