

Преодоление трудностей учения (метод Т.Вахутиной и Н.М.Пылаевой «Школа внимания»)

- * Развитие зрительно-пространственных представлений
- * Методика развития функции программирования и контроля
- * Методике коррекции зрительно-вербальных функций.



Основной принцип

- * помощь в слабом звене высших психических функций с ее планомерным сокращением в зависимости от успехов ребенка.

Наиболее часто встречающиеся проблемы

Какие проблемы встречаются у детей наиболее часто? По данным Н. М. Пылаевой (1998), трудности обучения вызываются следующими причинами.

1. Сниженная работоспособность, колебания внимания, слабость мнестических процессов, недостаточная сформированность речи (как наиболее энергоемкой функции).


2. Недостаточное развитие функций программирования и контроля.

3. Зрительно-пространственные и квазипространственные трудности.

4-е и 5-е места делят трудности переработки слуховой (слухоречевой) и зрительной (зрительно-вербальной) информации.

Из этого перечня мы видим, что наиболее часто встречаются проблемы с «энергетикой», повышенная утомляемость, истощаемость детей, вызывающая колебания, а затем и полное падение внимания.

Что может противопоставить утомлению учитель? Повышение мотивации и дозировку заданий, обеспечение отдыха. Остановимся на этом подробнее.



Трудности в учении могут быть вызваны и отставанием в развитии функции переработки информации: слуховой, кинестетической (ощущения, поступающие от двигающихся органов), зрительной, зрительно-пространственной.

Диктант.

Хорошо летом в лесе!
Идёшь и дышишь свежим^э
воздухом. Пирожники расхо-
дятся в разные стороны.

Одна из них выходит на
цветочную поляну. Много
цветочных цветов растёт
на поляне.

III блок

Трудности письма, связанные с легким отставанием в развитии функций программирования и контроля (ошибки в первой, второй и трех последних строчках)

Ошибки на письме, обусловленные

более выраженным отставанием в развитии функций программирования и контроля

Уж на пороге весны.
Хорошо в лесу вьтну предвесен-
ною пору! Весна чувствуется
ещё только в воздухе. Солнце
так и ^и слепит глаза. Небо уже
(уже) ^и гудит. И по нему плывут
лёгкие белые облака, как льдинки
в весенний разлив. Небесный
ледоход уже тронулся. А земля
всё ещё покрыта льдом и сне-
гом.

Трудности письма, обусловленные слабостью процессов переработки слуховой информации

Семён пошёл на ³ базке,
взял ружьё и вышёл из дома.
Крошечка вела в речной лес,
Посторожлив толкнётся в
молодые берёзки, у дороги.
подбежал^{на} под берёзку, по до-
сновке^и. Вдруг над головой
раздался протяжённый крик.

Ошибки на письме, обусловленные слабостью холистической (правополушарной) стратегии переработки зрительно-пространственной информации

Классная работа.

Упр. N 196.

Илифферёвн^а.

разреша^а по месту,

Трудности оперирования пространственной информацией, точнее, слабость холистической (целостной) стратегии переработки

зрительно-пространственной информации●

- * трудности ориентировки на листе бумаги, в нахождении начала строки, соблюдении строки;
- * колебания наклона и размера букв, отдельное написание букв внутри слов;
- * трудности припоминания букв, их искаженное написание, замена рукописных букв печатными, замена похожих букв (К-Н);
- * устойчивая зеркальность, то есть замена З-Е, У-Ч, б-д, д-в, поворот букв и цифр в противоположную сторону (например, смотрит влево);
- * трудности запоминания словарных слов, даже часто встречающихся (см. выше);
- * пропуск и замена гласных, в том числе ударных;
- * нарушение порядка следования букв;
- * тенденция к фонетическому письму (транскрипционному): ручки – ручьи, строится – строедца и т. п.;
- * слитное написание двух слов.

Коррекционная работа

- * Индивидуально
- * В микрогруппах (6-10 человек)

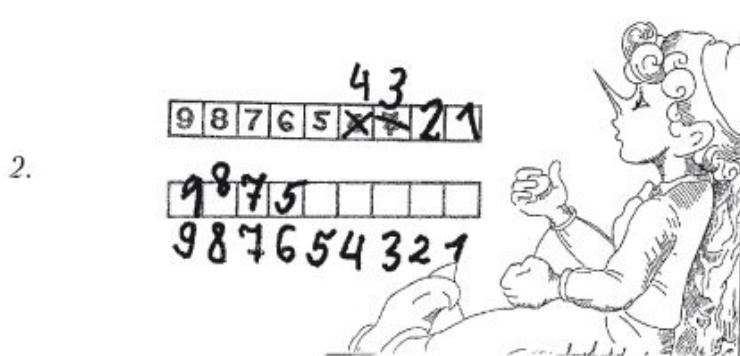
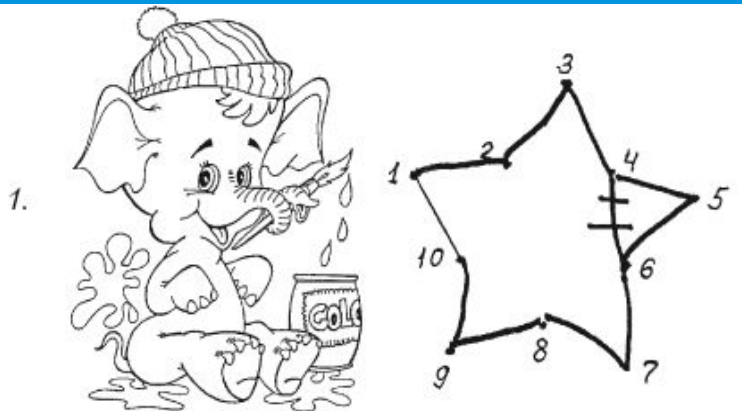
Развитие функций программирования и контроля

Принципиальная основа методов развития функций программирования и контроля – организация совместной деятельности педагога и ученика. Она должна последовательно меняться таким образом, чтобы программа действия, которой вначале владеет педагог, стала внутренним достоянием ученика. Для этого необходимо обеспечить условия, позволяющие ребенку взять «программу», а взрослому контролировать, насколько ребенок «берет» программу. Такими условиями являются:

- * во-первых, вынесение программы вовне, ее материализация (наглядное представление);
- * во-вторых, такая организация совместной деятельности учителя и ученика, которая позволяет ученику перейти от развернутого поэлементного действия и его контроля к их свернутым формам (Выготский, 1983; Гальперин, 1967).
Возможны следующие этапы совместной деятельности ученика и учителя (психолога) по усвоению программы.
- * 1. Этап совместного пошагового выполнения действия по речевой инструкции педагога, где пошаговый контроль обеспечивается педагогом. Таким образом, здесь и программа, и контроль в руках учителя.
- * 2. Этап совместного пошагового выполнения действия по наглядной программе – педагог организует следование программе и контрольные действия ребенка: сличение результата с программой. Здесь программирование и контроль разделяются между учителем и учеником.
- * 3. Этап совместного выполнения действия по наглядной программе с переходом от пошагового выполнения программы к его более свернутым формам. Здесь программирование и контроль, разделяемые учителем и учеником, становятся более свернутыми, роль учителя в программировании и контроле сокращается.
- * 4. Этап самостоятельного выполнения действия по интериоризованной (внутренней) программе с возвращением к наглядной программе при затруднениях. Здесь предусматриваются самостоятельное выполнение действия и его контроль учеником, которые совершаются под наблюдением учителя, следящего за тем, обращается ли ученик при затруднениях к наглядной программе, и при необходимости напоминающего ему об этом.
- * 5. Этап самостоятельного выполнения действия по внутренней программе или перенос ее на новый материал. Здесь предполагается перенос усвоенного образа действия на новый материал, возможность переноса контролируется педагогом.

Сложность заданий по следующим трем параметрам:

- от совместного под руководством взрослого действия к самостоятельному действию;
- от действия по внешней программе (инструкции учителя, наглядная программа) к действию по внутренней (интериоризованной) программе;
- от развернутого поэлементного выполнения и контроля действий к их свернутым формам.
- Не менее важен для нейропсихолога и выбор материала. Как мы уже отмечали ранее, он должен быть ранжирован по сложности в соответствии с требованиями слабого звена:
 - если отстает программирование, то по сложности программирования;
 - если отстают пространственные функции, то по сложности пространственной организации.
- И материал, и степень самостоятельности должны быть выбраны так, чтобы они, с одной стороны, позволяли требовать от ученика в данном задании больше, чем он мог в предыдущем, а с другой – давали возможность ребенку (и взрослому) отступить от максимальных требований и выполнить задание в доступной для школьника форме.

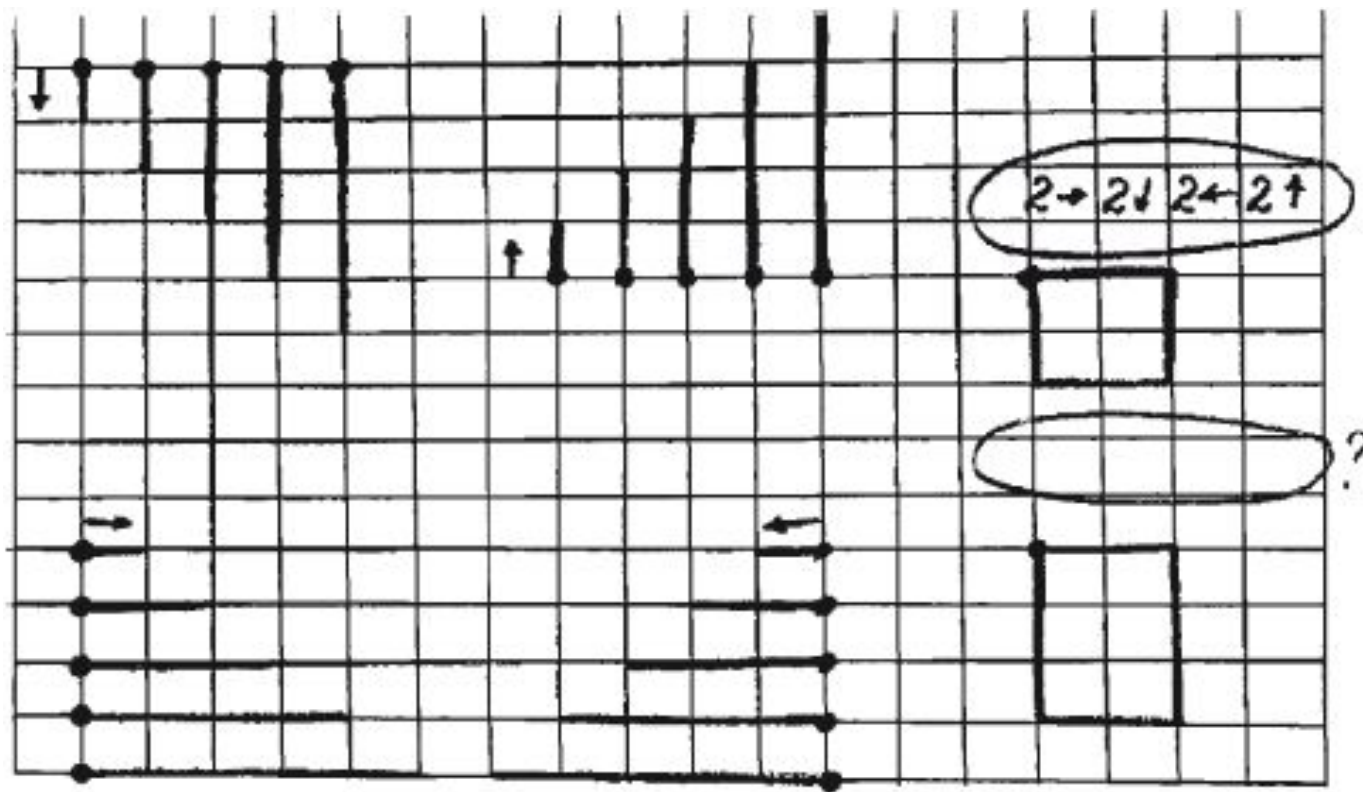


15-13-11-9 7 5 3 1
14-12-10-8 6 4 2



Выполнение заданий
ученицей А: 1 – рисунок по
точкам (цикл 2); 2 –
«Буратино» (цикл 4); 3 –
«Черепашка» (цикл 4)

Графический диктант



Таблицы Шульте

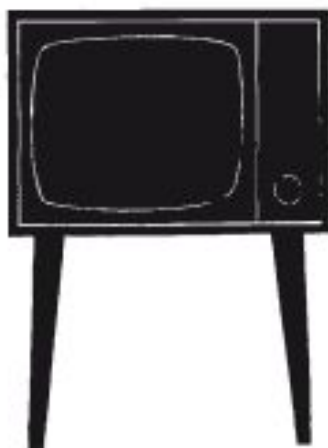
72	9	54
27	81	36
45	18	63

26	98	56
84	14	112
42	70	28

Нахождение вербализируемых различий

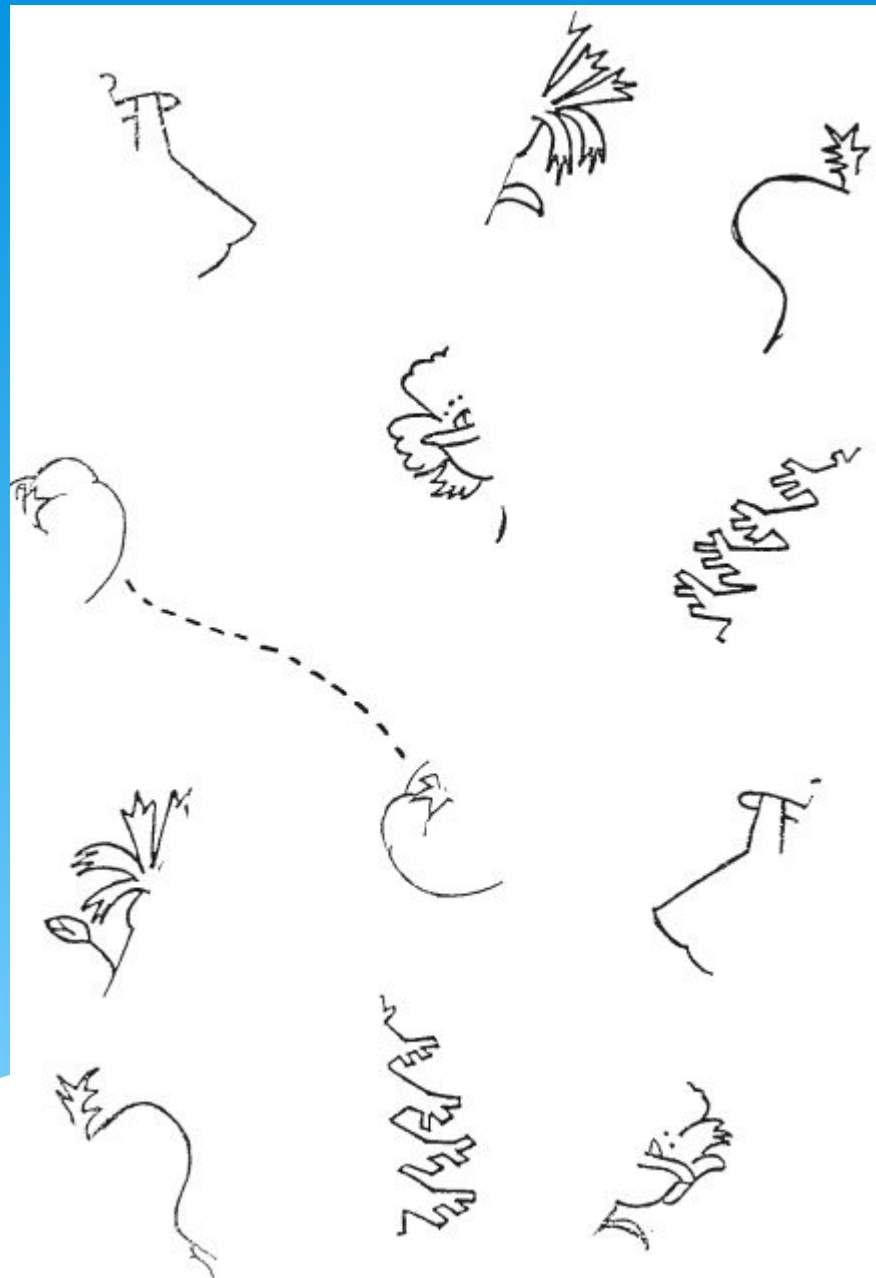


Задание на идентификацию изображений



Задание на составление целого из половинок





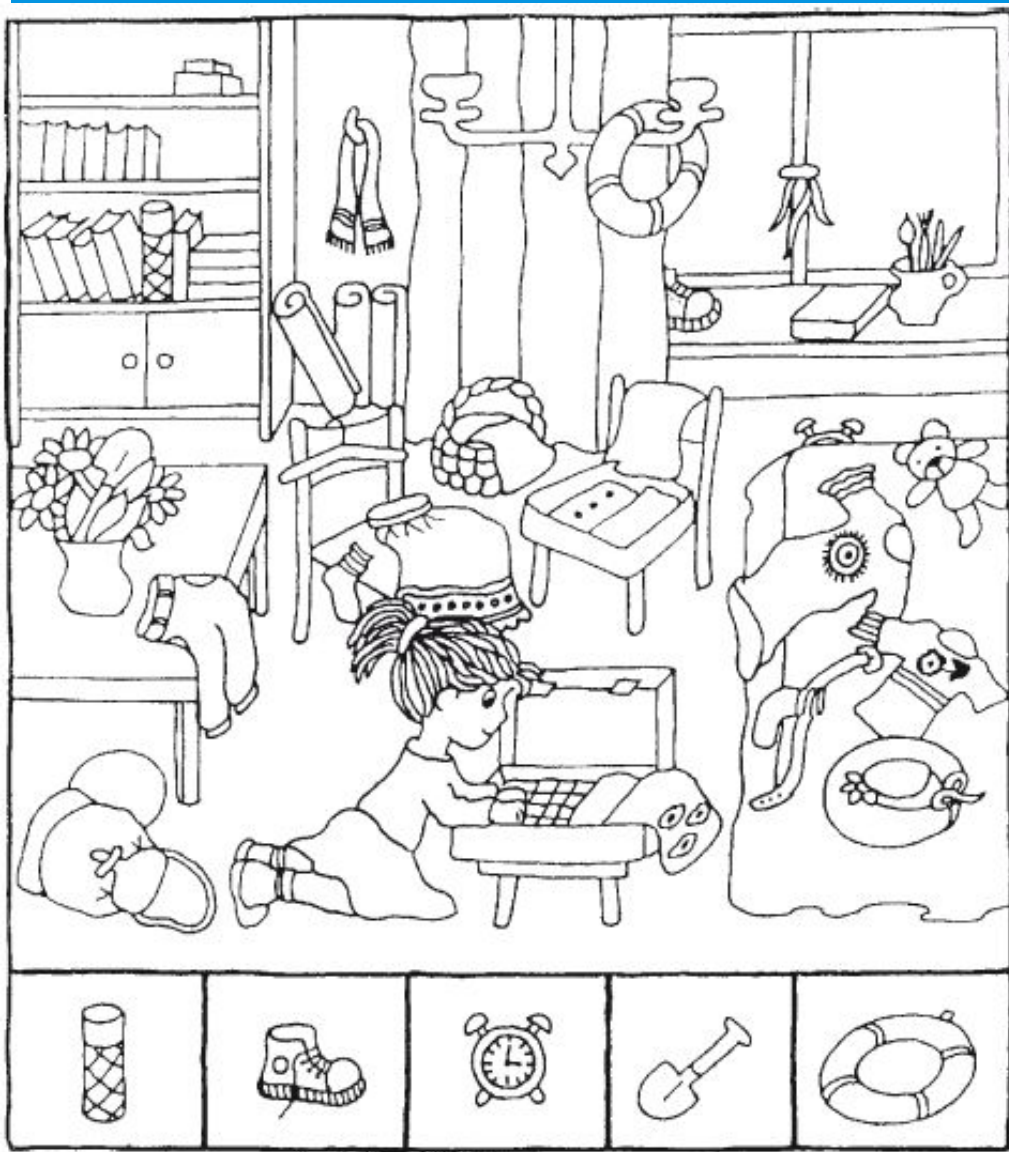
Бланковая методика по подбору половинок



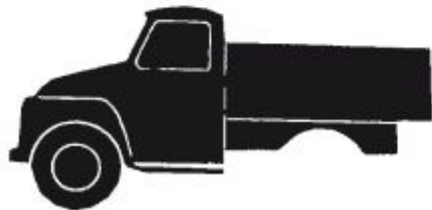
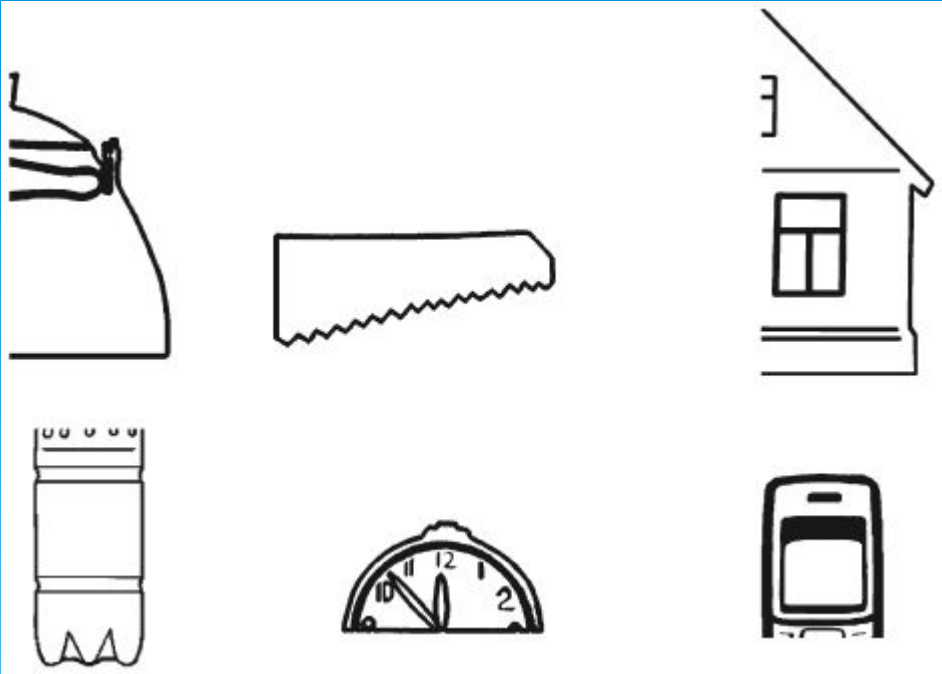
Задание на
конструирование

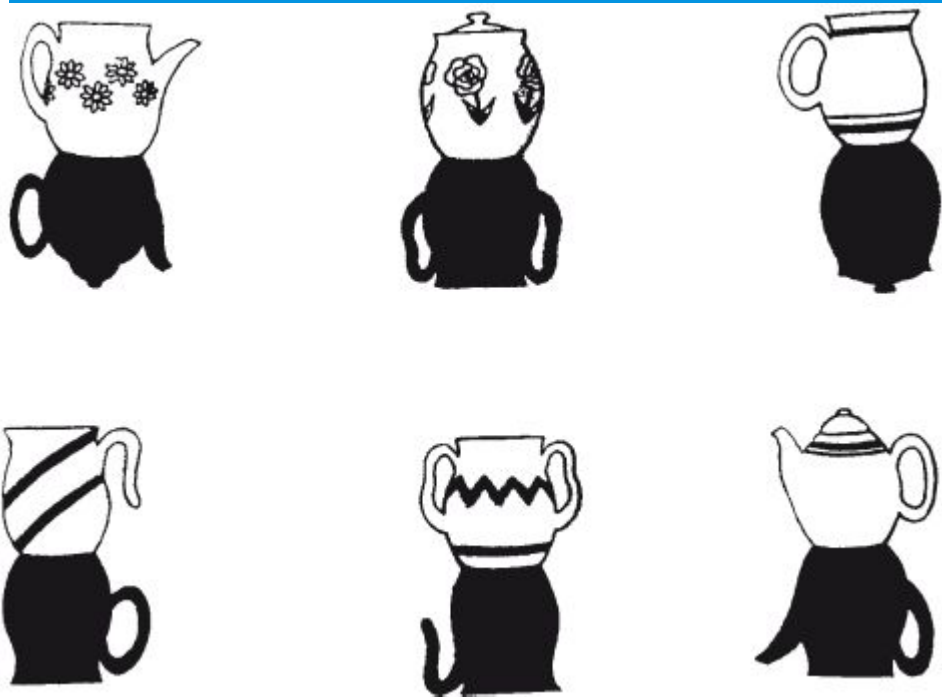


сенсibiliзирoваннe
зaдaния нa зрительный
ГНОЗИС.



Задание на
узнавание
целого по части





Это задание направлено на дифференцирование близких зрительных образов и тренировку зрительного внимания.

Работа осложняется тем, что тени перевернуты, а это требует мысленного вращения. Ребенку предлагают обвести цветным карандашом первый рисунок, назвать его (чайник), найти его тень и провести к ней дорожку. Затем ему предлагают взять другой цветной карандаш и обвести второй предмет