

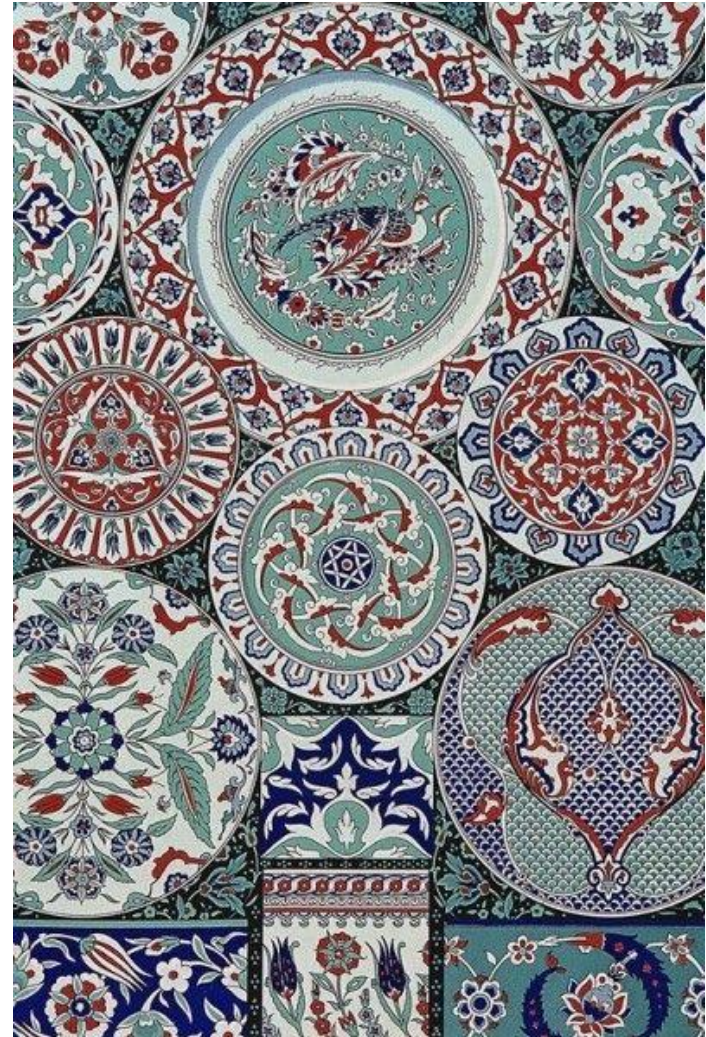
Работа с орнаментами

7 правил при работе с орнаментом в интерьере

Понятие

□ – это живописное, графическое или скульптурное украшение из сочетания геометрических, растительных или животных элементов.

Орнамент – один из лучших помощников дизайнера. Он привнесет в интерьер жизнь, задаст стилевую интерьерную основу, поддержит пластику окружающих предметов и подарит настроение. Кроме того, иллюстрации с рисунком приковывают взгляд и делают такие интерьеры сразу заметными. Хочется рассматривать их подробнее, разгадывать как ребус, всматриваясь в тематику и текстуру рисунка.



1. Баланс орнамента и фона



- Рисунку нужна спокойная поддержка. Только тогда он, как бриллиант с достойной оправе, проявит все свои декоративные качества. Цвет фона можно взять как из самого орнамента, так и близкий, родственный. Или построить решение на контрасте.



2. Доминанта + компаньоны

В сочетаниях используйте разные по характеру рисунка орнаменты. Отдайте явное первенство самому выразительному и поддержите его нейтральными более мелкими узорами или текстурами.



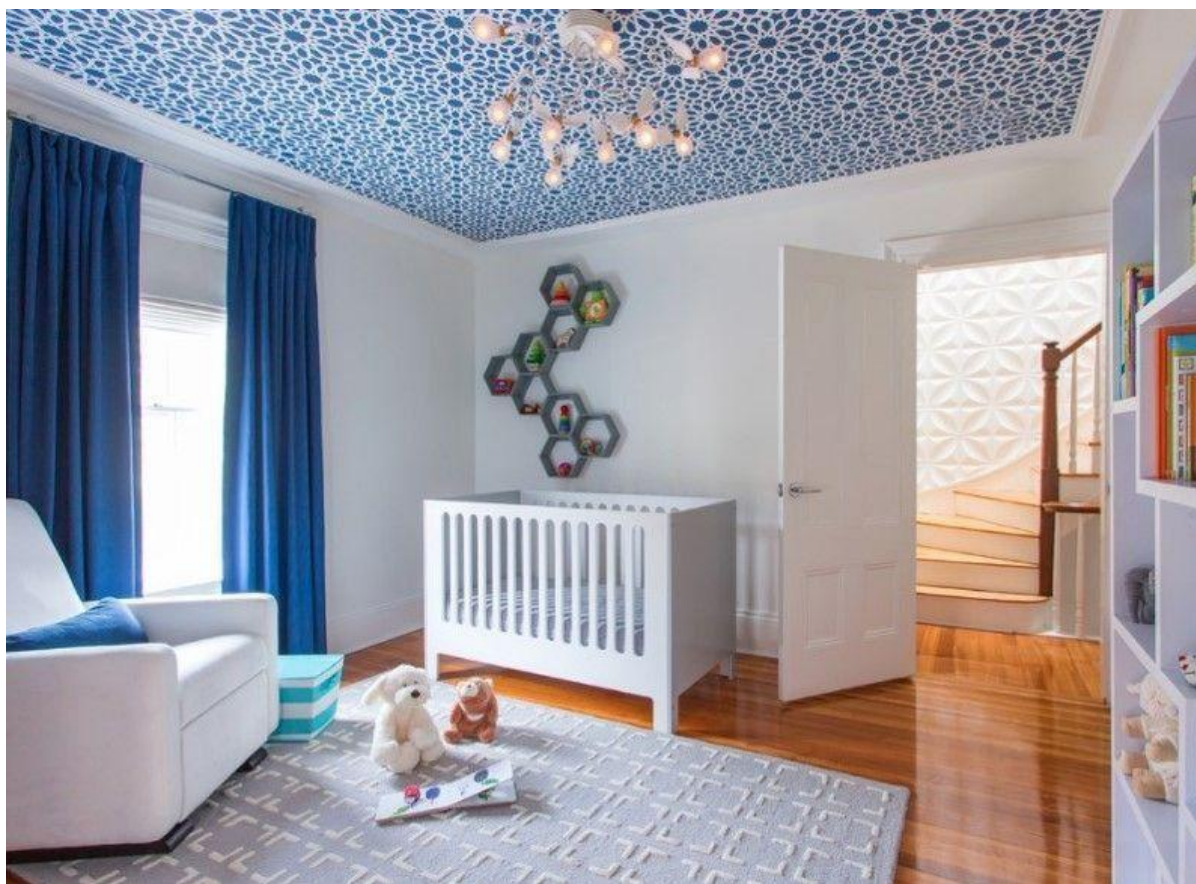
3. Активный орнамент на стенах используйте фрагментарно

Даже если орнамент вам очень нравится и его хочется применить на всех 4-х стенах, подумайте:

Везде ли он будет хорошо работать? Какие предметы мебели будут размещены на этом фоне? Не будет ли рисунок со временем утомлять? Наш взгляд требует разнообразия и более сложных сочетаний.

Также, примите во внимание окна, двери и текстиль, закрывающие красивую стену.





4. Акцентный орнамент – на потолке

Да-да, именно на потолке! Когда мы входим в комнату, орнамент проявляется в ракурсе и наблюдаем мы его частично. В наше поле зрения попадает акцентный фрагмент потолка, а спокойные стены позволяют глазу отдохнуть.





5. Спокойный орнамент можно применять по всей поверхности стен.

Когда цвет фона и рисунок на нем «тон-в-тон» (это значит, что фон и мотив орнамента имеют близкие светлоты) и масштаб рисунка гармонично соответствует пропорциям помещения



6. Крупный орнамент – не менее 4-5 раппортов по высоте



- В тренде – крупные орнаменты – растительные и тропические мотивы, геометрия. Помните о принципе гармонии и балансе пропорций пространства и размера рисунка. Если мелкий рисунок при наблюдении с расстояния превратится в текстуру, то излишне крупный может подавлять.



- **Анализируйте** можно ли взглядом целиком охватить активный рисунок, достаточно ли площадь комнаты?
- **Рассчитайте,** сколько повторяющихся мотивов войдут по вертикали? Должно быть не менее 4-5 и желательно, целых раппортов, иначе будет впечатление незавершенности.

7. При сочетании нескольких орнаментов, все орнаменты должны содержать общий цвет



- Объединяющий цвет (один или два) свяжут сочетания в одну коллекцию и создадут единый декоративный концепт.