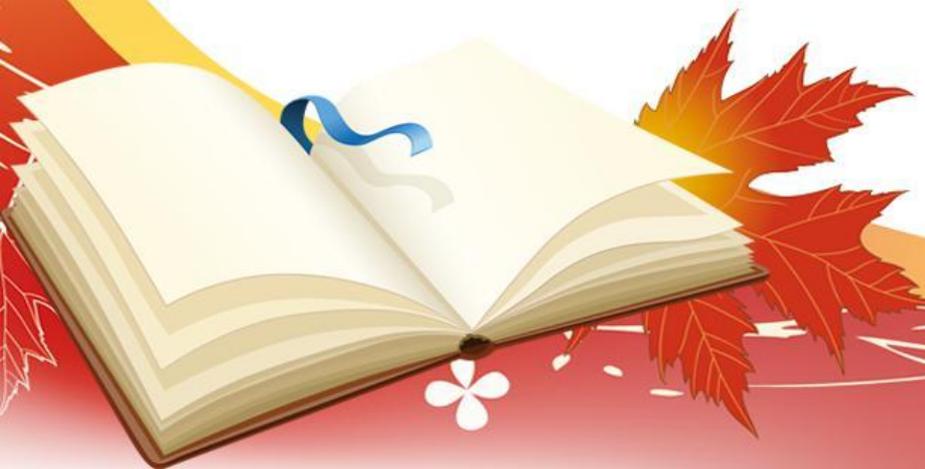
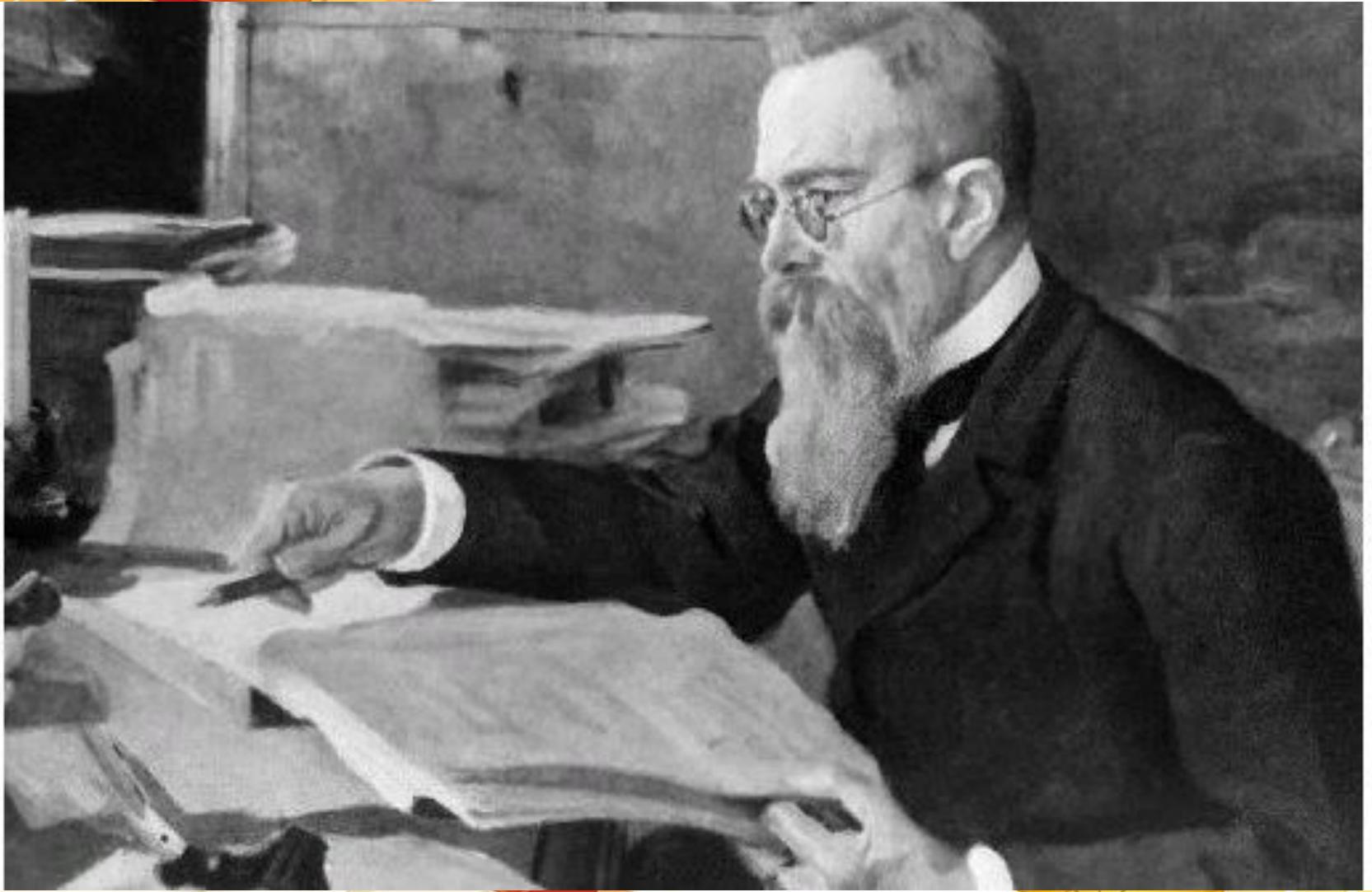




Николай Римский- Корсаков





**Русский композитор, педагог,
музыкальный деятель Николай
Андреевич Римский-
Корсаков родился 18 марта (6
марта по старому стилю) 1844
года в Тихвине.**



Дом композитора

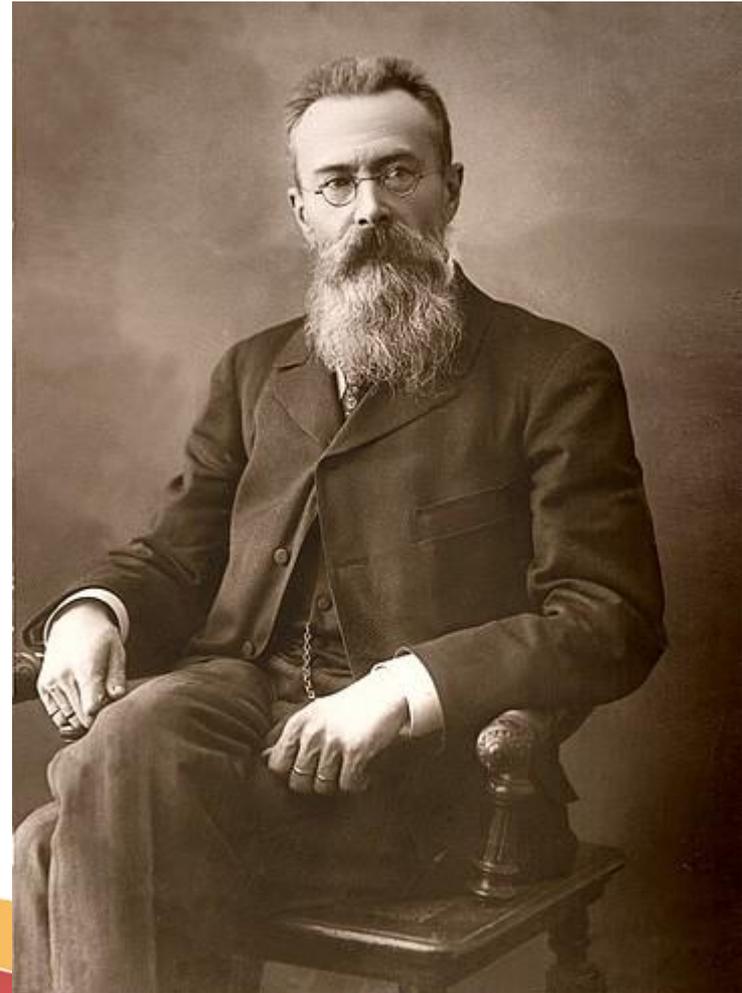


Николай Римский-Корсаков композитор-сказочник

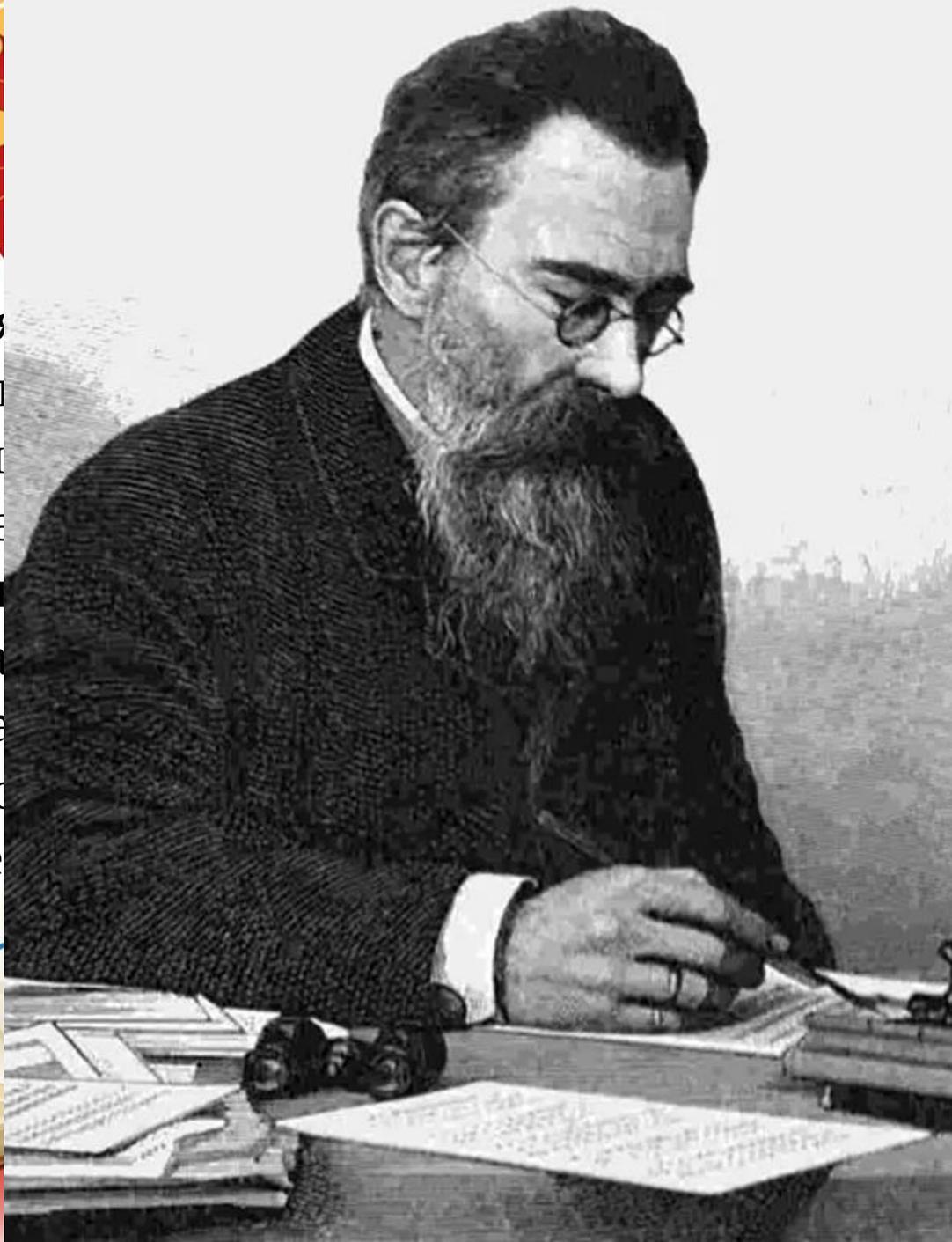
- *«Для меня мир народных преданий, сказок, былин, мир сказок А.С.Пушкина до конца жизни останется неисчерпаемым источником вдохновения»*

Н.А. Римский-Корсаков

- Н.А. Римский-Корсаков сочинил 15 опер. Из них 9 созданы на сказочные сюжеты. Друзья называли его композитором-сказочником.



- Каждая
стала п
Вселен
прониз
верой и
написа
призна
Римско
челове



ЫКАНТОМ,

и
обия и

а,

ла

орчество

вочности,

ТЬМОЙ.



«Могучая кучка»



М.А. Балакирев



Ц.А. Кюи



А.С. Бородин



М.П. Мусоргский



Н.А. Римский-Корсаков



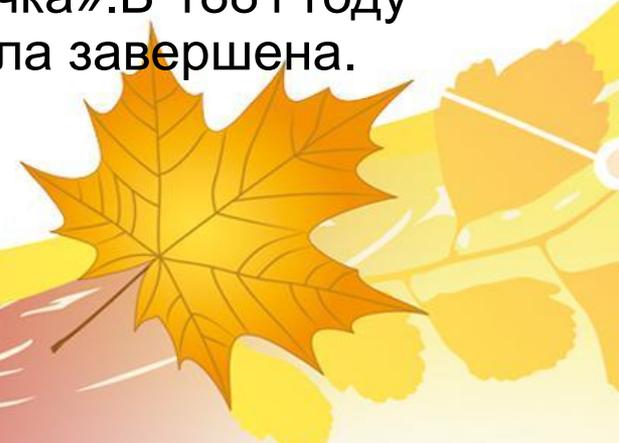
Самые известные оперы Римского-Корсакого



«Снегурочка»

Опера (1881) по одноимённой сказке Александра Островского (1873).

Опера сочинялась летом 1880 года в глухой русской деревне. Композитор говорил впоследствии, что ни одно произведение не давалось ему с такой лёгкостью и быстротой, как «Снегурочка». В 1881 году опера была завершена.





- Римский-Корсаков сказал: "Я вынес убеждение, что "Снегурочка"-это мое лучшее произведение"

«Сказка о царе Салтане»

- Опера в четырёх действиях с прологом (семи сценах) Николая Римского-Корсакова. Либретто Владимира Бельского по одноимённой сказке А. С. Пушкина.



Елена Цветкова в роли Милитрисы
(1900 год)

«Садко»

- Опера в семи картинах.
- Либретто написано самим композитором на основе русских былин о гусляре Садко.



Фёдор Шаляпин в роли варяжского гостя,
1897 год

«Кашей Бессмертный»



- («осенняя сказочка») — одноактная опера в трёх картинах Николая Римского-Корсакова. Либретто написано самим Римским-Корсаковым при участии С. Н. Римской-Корсаковой по сценарию Е. М. Петровского, который в свою очередь опирался на сюжет из русского фольклора.
- Опера была написана в 1901—1902 годах.

Иван Ершов в роли Кашея (Мариинский театр, Петроград, 1918)

«Золотой петушок»

Последняя опера
Николая
Андреевича
Римского-Корсакова,
написанная в 1908
году по одноимённой
сказке А.С.Пушкина.

