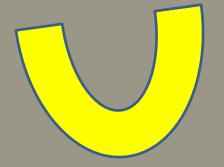
Художественная обработка металлов.

Ковка.



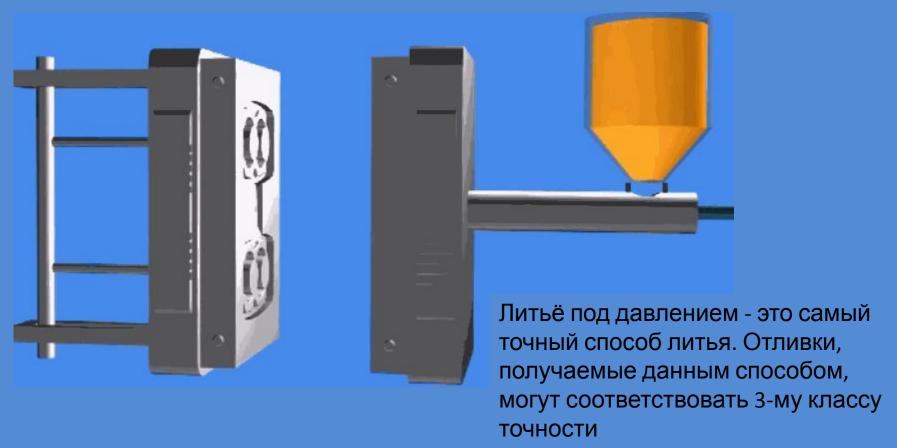
• В процессе ковки заготовка приобретает нужную форму.

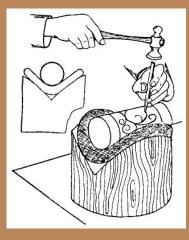




Литье

• Заливка расплавленного металла в специально подготовленную форму.





Чеканка.

- Нанесение рельефа на металлическую заготовку с помощью чеканов.
- <u>Чекан</u> инструмент для чеканки,

имеющий форму зубила, рабочая кромка

которого затуплена и закруглена.



Басма.

• Обработка металла давлением с применением штампа.



Филигрань.

• Изготовление ажурных изделий из проволоки.



Эмалирование.

• Нанесение эмали на поверхность металлических изделий и закрепление её путём обжига.



Позолота.

 Тонкий слой золота или золотой, бронзовой краски, покрывающий что либо.





Список тем для доклада

- 1. Ковка
- 2. Литье
- 3. Чеканка
- 4. Басма
- 5. Филигрань
- 6. Эмалирование
- 7. Позолота.