

АНАЛИЗ СУДЬБЫ

Судьба – предопределённость или
свобода выбора?

Психотерапевт,
консультант по реконструкции качества жизни
Надежкина Л.С.

Представление о судьбе в мировых религиях

1. В языческой вере (в античном язычестве), качества судьбы следующие:

- ▣ непреодолимая, мрачная, неумолимая, ненасытная сверхчеловеческая сила;
- ▣ могущественнее всех богов, которой подвластно все в мире;
- ▣ определяла сценарий мировых событий и жизнь народов, государств, культур и отдельных людей;
- ▣ представлялась как роковое женское начало. Эта высшая сила мыслилась в виде природы и ее закономерностей или в виде божеств женского рода: Мойры (участь, доля), Тюхе (богиня удачи), Адрастеи (божество необходимости), Ананке (божество неизбежности) и др.;
- ▣ мужское начало (самостоятельные действия, деятельность) перед лицом вечно ненасытной Судьбы обречено на страдание и гибель.

Представление о судьбе в мировых религиях

2. В христианской вере, качество судьбы следующие:

- вера в Творца мира и его Спасителя – это вера в мужское начало: бога Отца и Сына;
- божественное Провидение: «ни один волос не упадёт без ведома моего», на всё Божья Воля, внешние события и явления предопределены (войны, болезни, конец мира);
- вера в Бога бескомпромиссно выступает против сумрачного духа Судьбы. Бог создал мир и законы его существования;
- у человека есть личный выбор (собственная воля), как жить согласно этим законам;
- выбор человека определяет его участь и судьбу, согласно этим законам;
- Бог выступает любящим существом и может по своей милости вмешаться в выбор человека (подтолкнуть его к какому-то выбору) для наилучшего исхода;
- в связи с этим, всё что бы ни происходило в жизни человека, это лучшее, что может с ним быть с позиции того, чтобы у него была возможность сделать наилучший выбор (милость Божья).

Представление о судьбе в мировых религиях

3. В восточных религиях, например, в Буддизме и Адвайта-веданте (неделимость) качества судьбы следующие:

- судьба не является определяющей силой, это уже случившиеся факты;
- только человек определяет свою настоящую и дальнейшую жизнь;
- только действия самого человека в настоящем определяют его будущее;
- человек самостоятельно создаёт законы, по которым он живёт;
- человек, осознавший свою самостоятельность в выборе жизни и создании законов жизни, является Просветлённым и Творцом, и имеет безграничную власть над жизнью и бытием;
- всё неделимо: ты есть и события, которые с тобой происходят, ты есть и весь мир, с которым ты взаимодействуешь, и это всё одно;
- понятие судьбы исчезает, перестаёт иметь смысл.

Философы о судьбе

платоники (V – IV вв. до н. э.) и стоики (IV в. – 30 г. до н.э.):

- ▣ высшая разумная космическая сила, устроительница гармонии мира;
- ▣ осмысленный порядок (рок), реализуемый божественной волей. а predetermined им цель – провидение;
- ▣ Мировой разум в действии, который создал наш мир наилучшим и подчинил его законам, подлежащим исполнению: «мудрого ведет, а неразумного тащит».

Философы о судьбе

Шопенгауэр А. (1788 – 1860):

- ▣ предначертанность мира определена мировой волей;
- ▣ мир трактуется как ни на чем ни основанная «ВОЛЯ К ЖИЗНИ»;
- ▣ каждый человек живет в таком мире;
- ▣ внешние события влияют на «психические состояния» человека: «представления, чувства и волевые движения», внешние события провоцируют возникновение «психических состояний»;
- ▣ то, что люди зовут судьбой, — это по большей части глупости, совершённые ими самими.

Философы о судьбе

Ф. Шеллинг (1775 – 1854):

- ▣ от судьбы не уйдешь!
- ▣ признает свободу воли и одновременно отрицает ее: «человек зол или добр не случайно, его свободная воля предопределена»;
- ▣ человек ведет себя в соответствии со своим характером, а характер не выбирают, говорит об осознании неизбежности определенного поведения.

Философы о судьбе

Гартман Н. (1882 – 1950):

- власть судьбы уменьшается, но не исключается;
- нет ничего случайного;
- в отличие от всех других природных существ, предназначение человека видит в исполнении ценного и должного, преодолевая внешние события;
- индивид постоянно попадает в противоречивое положение: с одной стороны он встаёт перед необходимостью удовлетворять требования социума, а с другой — перед своим собственным нравственным долгом;
- человек попадает в поток жизни, который кажется ему «роковым» (не зависящим от его воли), так как он чувствует, что он сам, против своих желаний и воли, ни в чем не повинный, включен в этот поток (живёт не своей жизнью, против своих желаний и воли, так как становится должен).

На основе религиозных и философских мировоззрений оказывается, что

- Свобода выбора человека
- Некая предопределённость

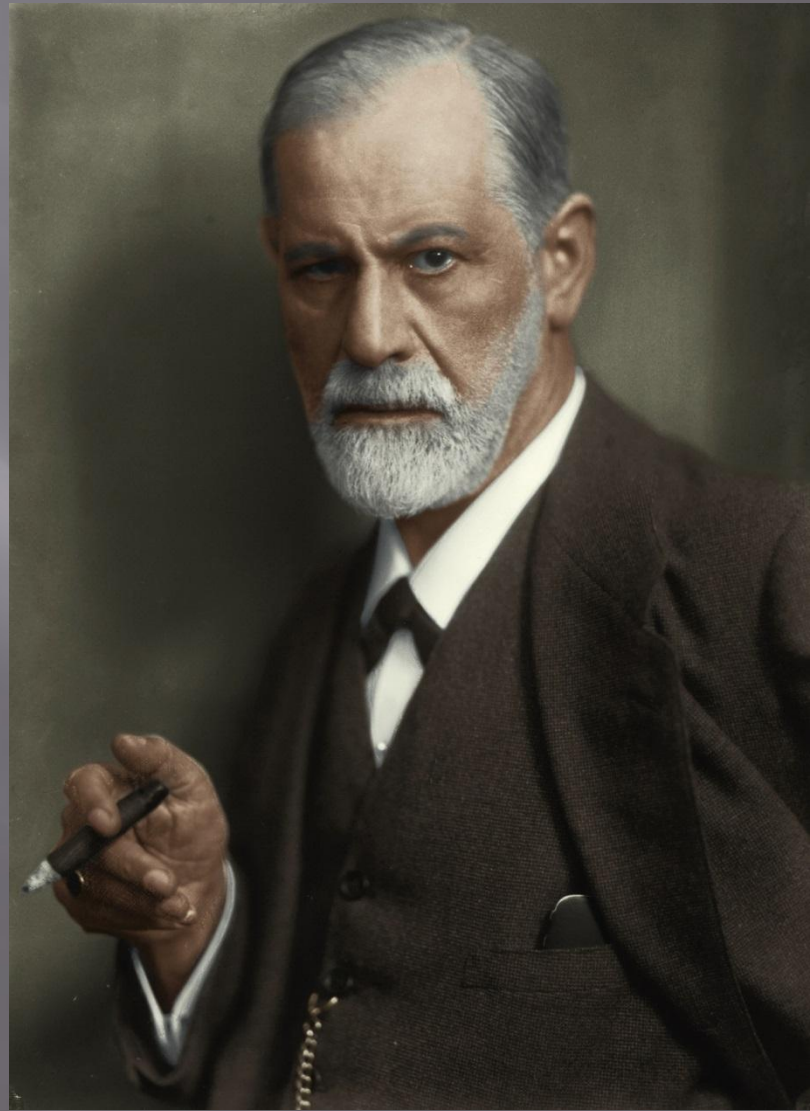
Выбор

Психологи о судьбе

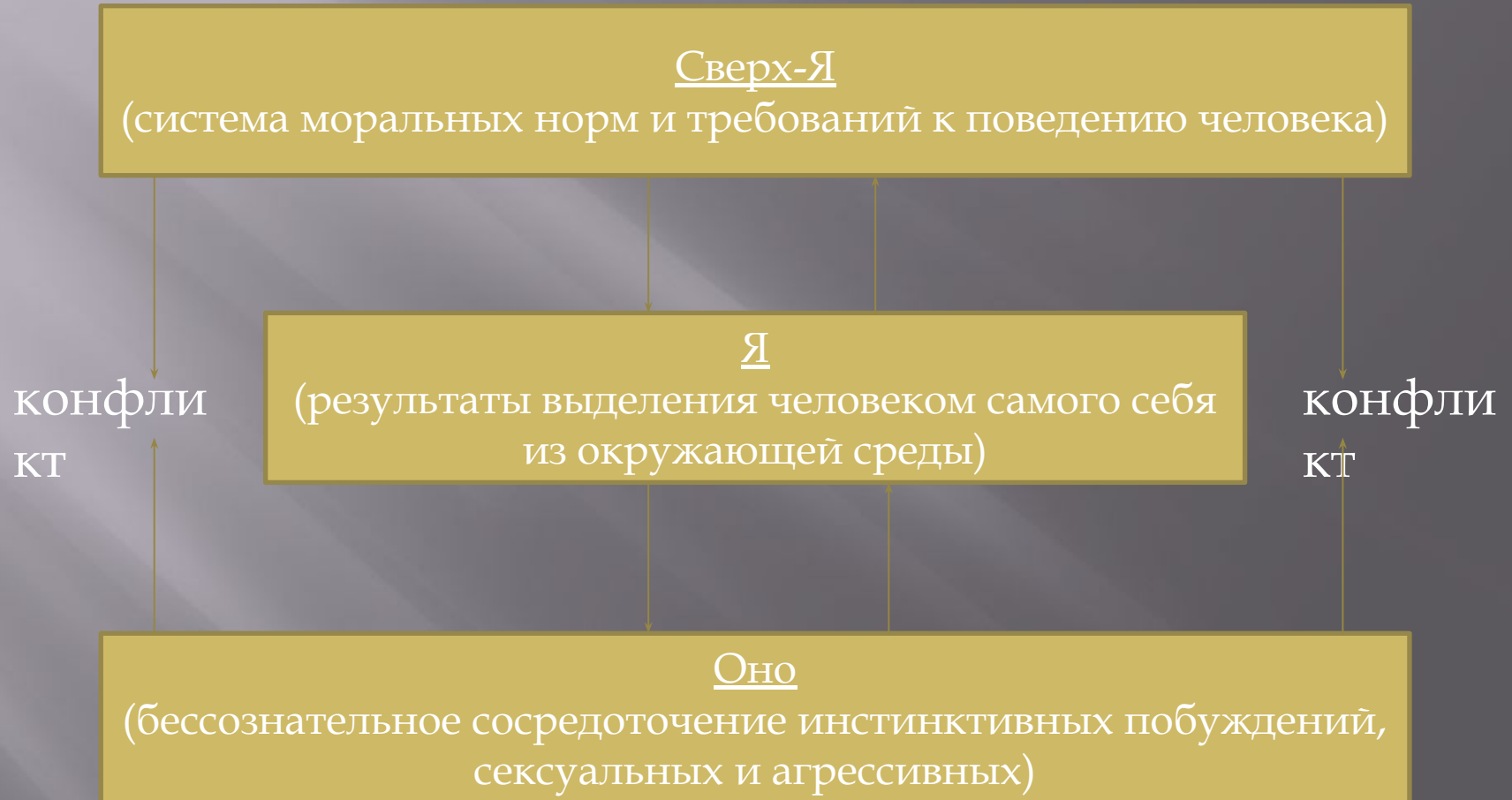
- ▣ Зигмунд Фрейд – австрийский психолог, психиатр и невропатолог, основоположник психоанализа.
- ▣ Леопольд Сонди – венгерский психолог, психиатр, психоаналитик. Автор так называемой концепции «Судьбоанализа» и созданного на основе этой концепции теста Сонди.

Зигмунд Фрейд (1856 - 1939)

Поведение
человека во
МНОГОМ
определяется
неосознаваемым
и мотивами.



Структура личности по Зигмунду Фрейду



Формы выбора в психоанализе



- Неосознанные установки Сверх-Я
- Влечения и инстинкты Оно

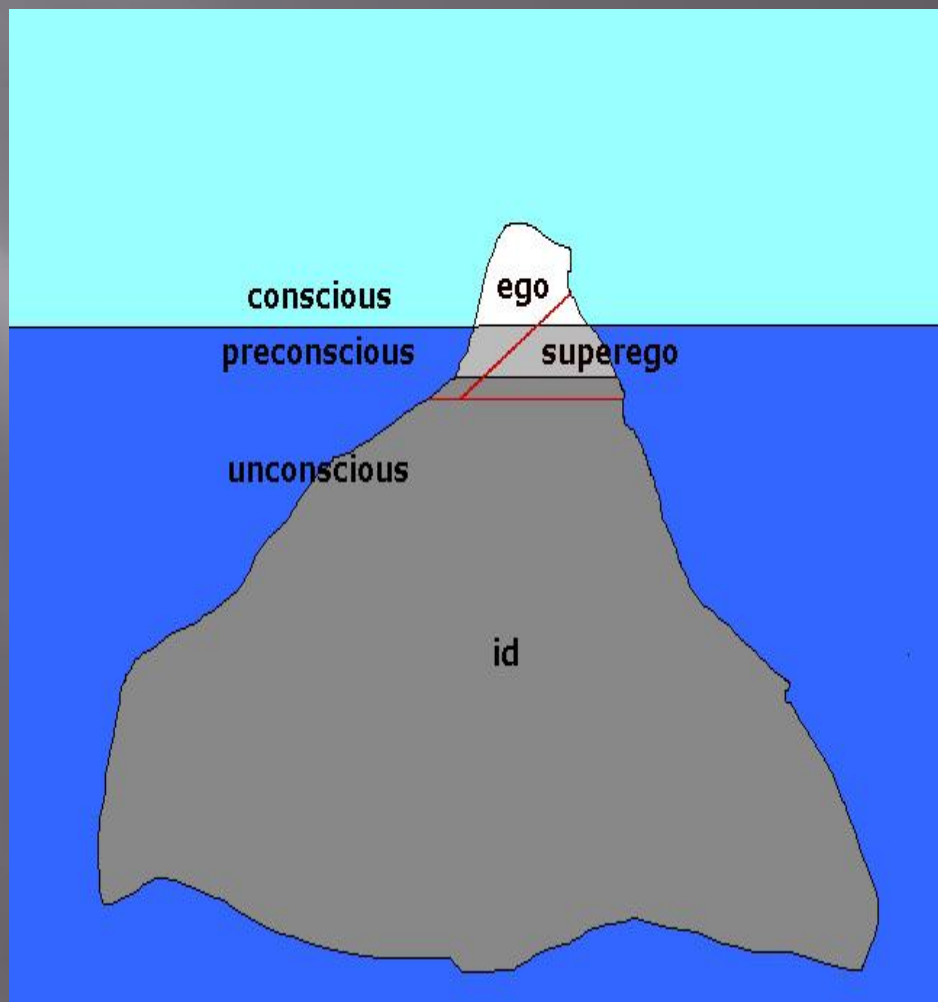
• *Неосознаваемые мотивы поведения*

Конфликт между Оно и Сверх-Я

Осознаваемые мотивы поведения

Локализуются в «Я»
(Эго)

- Разум, рассудок;
- Сознание;
- Принцип реальности (принятие во внимание рисков и результатов решений);
- Внешний контроль;
- Место, где происходит осознание



Неосознаваемые мотивы
поведения

• Предопределённость

Осознаваемые мотивы
поведения

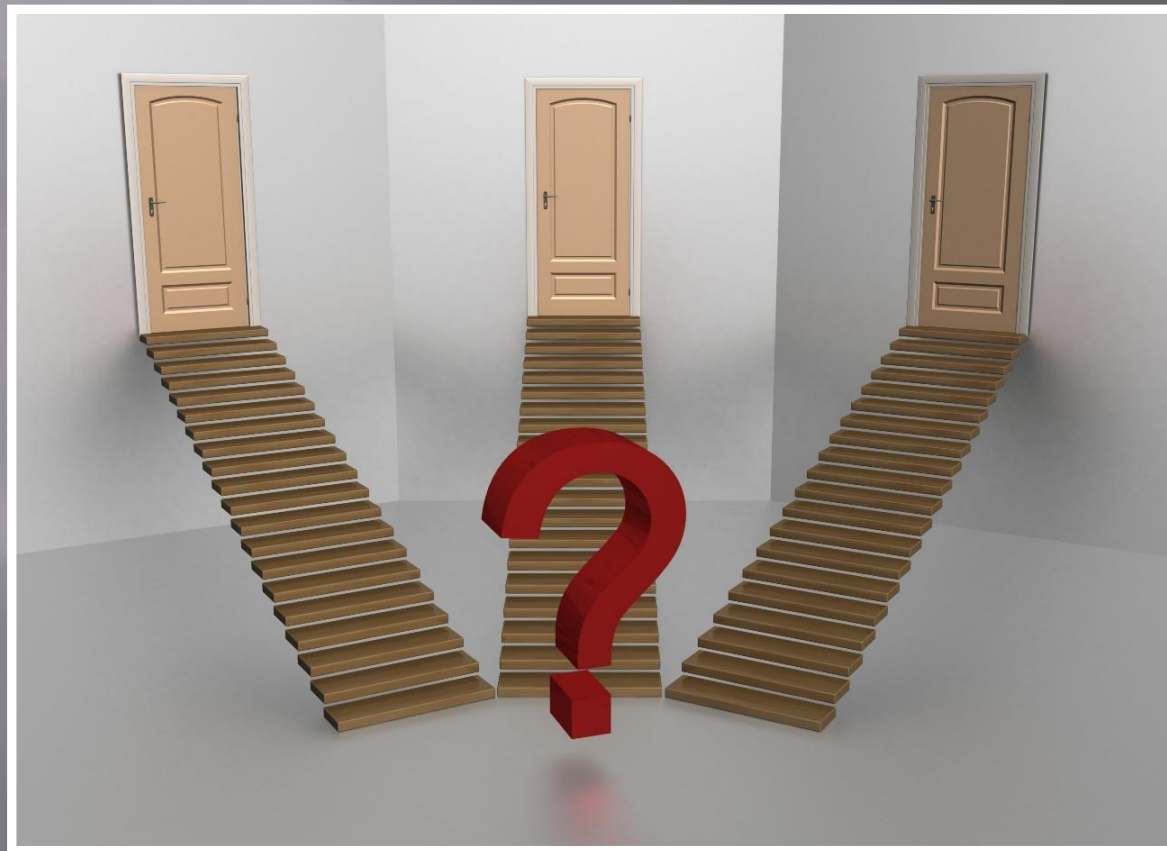
• Свободный выбор
(свобода выбора
человека)

Леопольд Сонди
(Липот Зонненшайн),
1893 – 1986



- ▣ Судьба - вся совокупность проявлений человеческого существования в мире.
- ▣ «Судьбоанализ – это учение о выборе человека в любви, дружбе, профессии, болезни и смерти...
- ▣ Этот выбор бессознательно определяется скрытыми элементами наследственности...
- ▣ Скрытые элементы наследственности бессознательно определяют выборы, влияющие на нашу судьбу».

**Выбор делает судьбу - это аксиома
судьбоанализа.**



Генетика судьбы

В судьбоанализе Сонди на выбор индивида оказывает влияние наследственность – латентные гены. Гены определяют выбор индивида в пяти жизненных сферах:

- в любви;
- в дружбе;
- в профессии;
- в болезни;
- в смерти.

Навязанная судьба

- Человек не так свободен в своих решениях (прежде всего, в выборе), как может показаться на первый взгляд или как бы нам этого хотелось.
- Когда человек выбирает себе брачного партнера, друзей или профессию, в силу вступает внутренняя закономерность, которой подчиняются даже «предпочитаемый» тип болезней и способ смерти, что запрограммировано генами. (Л. Сонди «Учебник экспериментальной диагностики влечений»)

Судьбоанализ о судьбе

- Судьба
 - Наследственность (гены)
- Вегетативная природа побуждений
- Мировоззрение, передаваемое через родовые и социальные традиции
- Социальный статус, навязанный человеку от рождения
- Высшая инстанция (сознательное «Я», самоопределение человека)

Свободная судьба

- Осознание своих возможностей
- Подлинный способ и смысл бытия
- Наиболее предпочитаемый выбор

Формы выбора в судьбоанализе

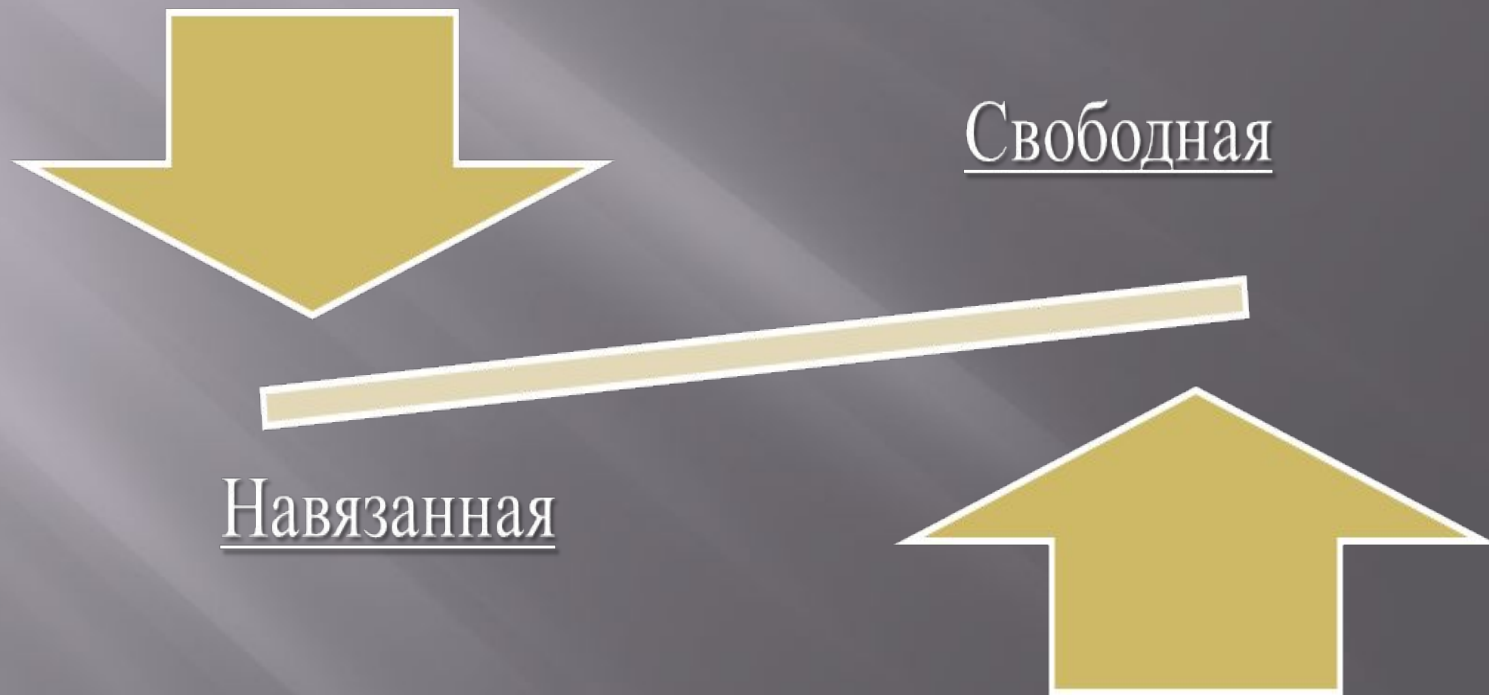
ОБУСЛОВЛЕННЫЙ
НАСЛЕДСТВЕННОСТЬЮ
(ГЕНОТРОПНЫЙ),
НАВЯЗАННЫЙ

- ▣ Выбор осуществляется под воздействием генетической природы индивида
- ▣ Часто не осознаётся

ОБУСЛОВЛЕННЫЙ
СОБСТВЕННЫМ «Я» ИНДИВИДА
(ЭГОТРОПНЫЙ), СВОБОДНЫЙ

- ▣ Выбор осуществляется под воздействием реального восприятия индивидом себя
- ▣ Осознаётся

Судьба в судьбоанализе



В целях гармоничного существования человека в согласии с его природой, педагогика, психология и психотерапия должны помочь ему осознать управляемые наследственностью тенденции выбора и таким образом стимулировать свободный выбор.

Я СОЗДАЮ ТОТ МИР
КОТОРЫЙ МНЕ НРАВИТСЯ

КОТОРЫЙ МНЕ НРАВИТСЯ

КОТОРЫЙ МНЕ НРАВИТСЯ

Благодарю за
внимание!

Ключевые агенты изменений, как случаются события в вашей жизни

Вспомните и запишите 3 запланированных события в вашей жизни, которые совершились;

Что указывало на возможность этого события;

Кто (что) способствовало возникновению событий и как способствовало (ключевые агенты изменений);

Что получили в результате этих событий (какие чувства, фактические изменения);

Проделайте то же самое с тремя незапланированными событиями;

Подведите итог.