

ЛОГОРИТМИКА



Петрова Елена Владимировна



Петрова Елена Владимировна - учитель начальных классов, учитель-логопед первой квалификационной категории, сертифицированный педагог методики раннего развития " Музыка с мамой", автор программы логоритмических занятий " Досуг с пользой".

Мордовский государственный педагогический институт им. М.Е. Евсевьева город Саранск. Дата окончания: 06.2000г. Факультет коррекционной педагогики. Специальность: «Олигофренопедагогика» с дополнительной специальностью «Логопедия». Квалификация по диплому: олигофренопедагог, учитель-логопед

Касимовское педагогическое училище Рязанской области. Дата окончания: 06.1995г. Специальность: преподавание в начальных классах. Квалификация: учитель начальных классов

Общий стаж работы: 22 года

Стаж работы по специальности: 22 года



Логоритмика-

это система двигательных упражнений, в которых различные движения сочетаются с произнесением речевого материала под музыку.

Научно доказано, что сначала развивается чувство ритма у ребенка, потом формируются двигательные навыки и потом уже развивается РЕЧЬ!!!

Логоритмика



Занятия разработаны на основе материала Сергея и Екатерины Железновых (авторы методики раннего развития «Музыка с мамой»)

- Материал прошел экспертизу Федерального совета и вошел в перечень награжденных дипломом Госдумы РФ.
- Через все занятия, красной нитью, проходит МУЗЫКА, которая является мощным терапевтическим воздействием и оказывает благотворное влияние на развитие

Программа

- Для каждой возрастной группы программа включает пять периодов обучения. С I по IV - занятия длятся по два месяца, V – один месяц (повторение и закрепление изученного материала)
- Занятия проводятся 2 раза в неделю, по подгруппам
- Содержание занятий изменяется по мере поэтапного усложнения



Структура занятия

1. Приветствие.
2. Разминка.
3. Жестовые и пальчиковые игры .
4. Игровой массаж.
5. Двигательные игры.
6. Релаксационные упражнения.
7. Песенки, сказки для развития речи, слухового внимания и восприятия.
8. Прощание.



Приветствие (настраивает детей на занятие, развивает внимание, музыкально-ритмические движения)



Разминка (развитие слухового, зрительного внимания, памяти)



Жестовые и пальчиковые игры

(развитие координации движений пальцев, кисти руки и согласование движений руки и речи)



Игровой массаж (обеспечивает сенсорное развитие, формирует умение снять напряжение, развивает крупную и мелкую моторику)



Двигательные игры (развивают мимику, воображение и память, координацию движений и ритм, музыкальный слух и навыки общения)



Релаксационные упражнения

вырабатывают умения управлять мышечным напряжением (расслаблением рук, ног, шеи, спины при использовании классической музыки для детей, музыки о природе)



Песенки, сказки (развивают внимание, память, творческие способности и воображение, речевое дыхание и речь)



Песенки, сказки



Прощание (заканчивает занятие)



Речь -

это самый сложный процесс, требующий скоординированной работы дыхания, ротовой полости, нервной системы и органов восприятия: когда хотя бы одна из составляющих дает сбой, разваливается, как правило, весь механизм. Задача логопедии – сделать так, чтобы все работало слаженно и без сбоев.



СПАСИБО
ЗА
ВНИМАНИЕ