



Электронная рабочая тетрадь участника проекта «Русский дом»



Можно вставить фото

Фамилия

Имя

Отчество

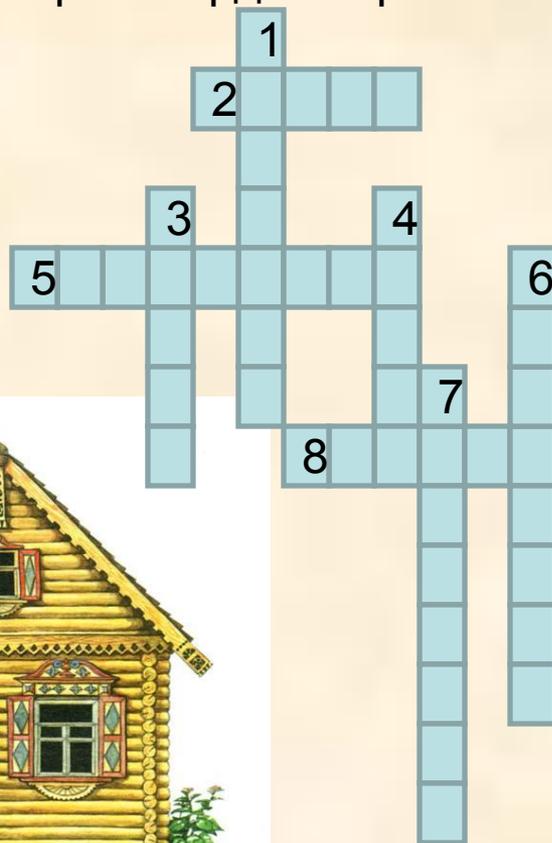
Образовательное учреждение -

Должность -

Тема 1. Дом, открой свою тайну.

Задания к теме 1:

1. Подготовить конспект (фрагмент) НОД на тему «Дом, открой свою тайну».
2. Заполните кроссворд «Устройство крестьянской избы»



1. Крестьянский дом.
2. Помещение для скота.
3. Хозяйственная часть крестьянского дома.
4. Основное жилое помещение.
5. Задняя часть дома.
6. Помещение для хранения продуктов в нижней части дома.
7. Место для хранения сена.
8. Передняя часть дома, выходящая на улицу.



Тема 1. Дом, открой свою тайну.

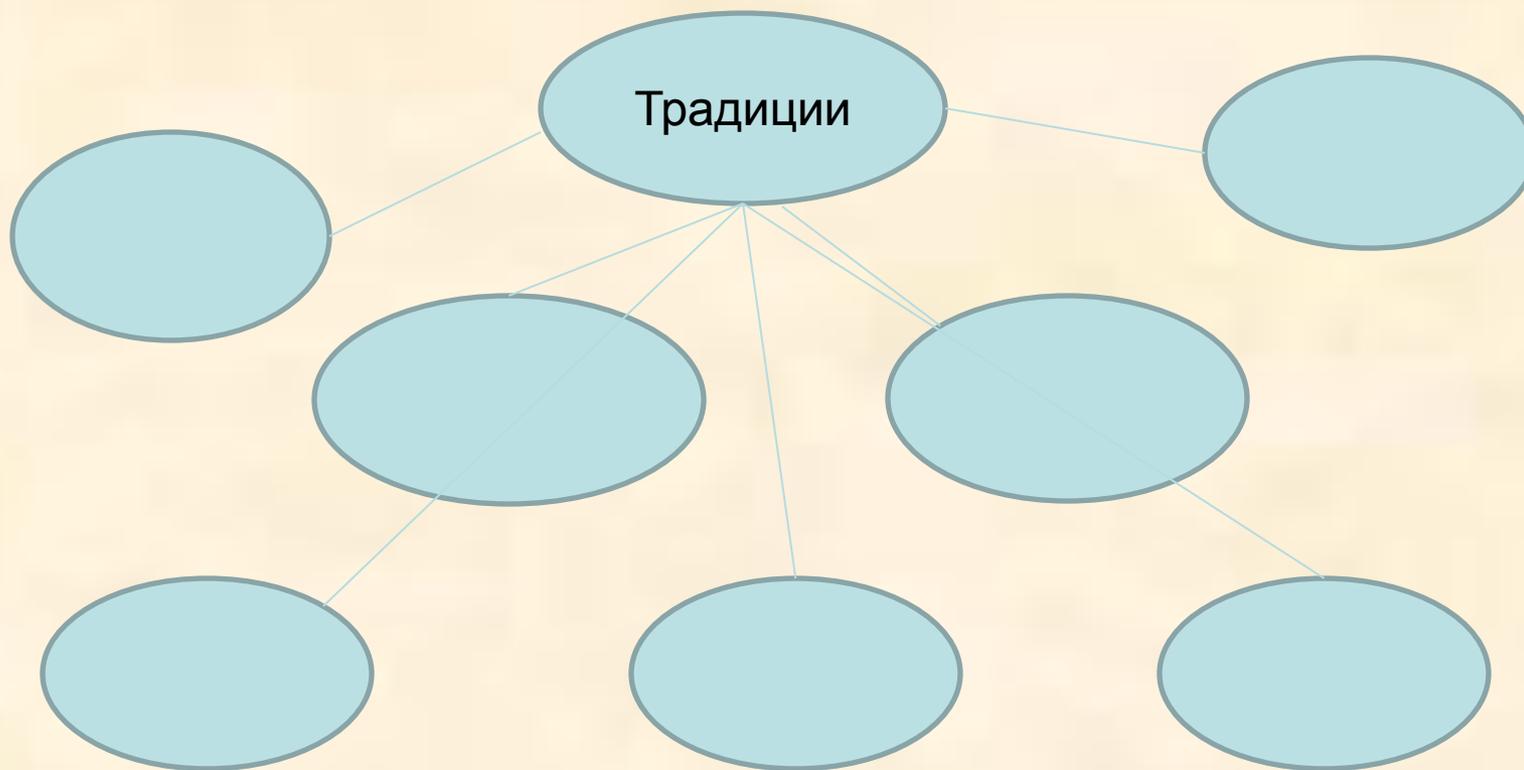
Задания к теме 1: Запишите вывод по экскурсии в музей «Русский дом». Внести свои предложения для дальнейшей работы музейной комнаты.



Тема 2. Традиции русской народной культуры «Всегда чти следы прошлого»

Задание к теме 2:

Составить кластер «Традиции русской народной культуры»



Тема 2. Традиции русской народной культуры «Всегда чти следы прошлого»

Задание к теме 2: Записать вывод по экскурсии в историко-архитектурный и художественный музей - заповедник г.Сарапул



Тема 3. «Русь православная»

Задания к теме 3:

1. Найдите в календаре святых, которых почитает православная церковь: январь – _____, февраль - _____
март- _____, апрель - _____,
май - _____, июнь - _____,
Июль - _____, август - _____,
сентябрь - _____, октябрь - _____,
ноябрь - _____, декабрь - _____.

2. Игра «Собери образ святого» и подготовь карточки: А) Изображение святого Б) Имя святого В) Нравственный подвиг святого



Тема 3. «Русь православная»

Задания к теме 3: Запишите выводы по экскурсии в музей истории религий и национальностей Прикамья



Тема 4. Народное творчество. Народные промыслы и ремесла далеких времен.

Задание к теме 4:

Подписать название видов народной росписи



Тема 4. Народное творчество. Народные промыслы и ремесла далеких времен.

Задание к теме 4: Запишите выводы по итогам поездки по храмам Сарапульского района



Тема 5. Народное творчество. У наших у ворот всегда хоровод.

Задание к теме 5:

Запишите заклички, считалки

Фольклор- коллективное художественное творчество народа

Жанры детского
фольклора:

- сказка
- заклички
- считалки
- хороводные игры
- колыбельные песни
- прибаутки и потешки
- пословицы и поговорки
- скороговорки и чистоговорки



**Тема 5. Народное творчество.
У наших у ворот всегда хоровод.**

Задание к теме 5: Запишите выводы по итогам поездки в музейный – кузнечный комплекс «Морок»



Тема 6. Русские народные игры

Задание к теме 6:

Создать картотеку русских народных игр.



Тема 7. Создание мини-музеев

Задание к теме 7:

Опыт работы по созданию мини-музея в образовательной организации (группе, классе)

Рекомендации по организации мини-музея

Организация размещения музея

1. Если вы вынуждены ограничиваться небольшим помещением для создания музея, то:

- стройте работу с детьми по подгруппам – не более 10 человек, чтобы экспонаты были доступны для обзора каждого посетителя.
- тщательно продумайте мини – зоны, которые соответствуют содержанию музея и формату имеющейся площади;
- заранее планируйте порядок сменяемости экспонатов музея и варианты их хранения вне музея (в так называемых «запасниках»)

2. Не перегружайте помещение музея витринами и стендами, оставьте место для музейного экспериментирования и организации тематических выставок для интерактивной работы с детьми.

3. Заранее продумайте освещение музея. Лучше всего дополнительно использовать элементы подсветки выставочных шкафов.

4. Не перегружайте помещение музея цветовыми оттенками. Пусть всё внимание будет обращено на экспозицию, а цвет стен и пола целесообразно выдержать в лаконичной гамме.

Продумывая содержание:

1. Заранее подбирайте разнообразные музейные экспонаты и их количество. Например: для проведения выездной экспозиции «музейного сундучка» может понадобиться несколько предметов одного назначения. В этом случае они не все выставляются витринах, а приобретаются впрок и до времени хранятся в «запасниках».

2. Определяя тематику экспозиций, придерживайтесь правила «постепенной смены»: что-то для детей остаётся знакомым, а что-то новое вносится поэтапно.

3. Если вы на начальном этапе и не имеете разнообразие материала – ни в коем случае не выставляйте его весь. Главная задача музея в дошкольном учреждении постоянно поддерживать к нему живой интерес воспитанников и не допускать скучного однообразия.

4. Обязательно выстройте перспективу работы музея.