

# Видеомонтаж

# Что такое монтаж?

- Видеомонтаж — творческий и технический процесс в контент-мейкинге, позволяющий в результате соединения отдельных фрагментов исходных записей получить единое, композиционно цельное произведение<sup>[1]</sup>.

# Исходные материалы и монтаж

- Монтаж любого видеоряда подчиняется некоторым законам, выработанным за годы развития кино- и телевизионного производства. Некоторые из этих законов считаются простейшими, но их нарушение приводит к искажённому восприятию происходящего на экране и потере ориентации зрителем. Например, при монтаже кадров, в которых движутся одни и те же персонажи или транспортные средства, направление их движения до и после склейки должно совпадать. Монтажные кадры, на которых объект снят с противоположной стороны и движется в обратном направлении, использовать нельзя. В противном случае у зрителя может возникнуть впечатление, что действия происходят в разных обстоятельствах. Тот же принцип относится к направлению съёмочного освещения, которое должно приблизительно совпадать в соседних кадрах одной сцены. В связи с этим, любая смена точки съёмки должна быть оправдана не только соображениями композиции кадров, но и соответствием логике повествования.

# Программы

- Sony Vegas
- Adobe Premiere Pro
- Apple Final Cut Pro
- Avid Media Composer

А также сюда можно отнести программу, без которой нельзя представить полноценное видеопроизводство:

- DaVinci Resolve

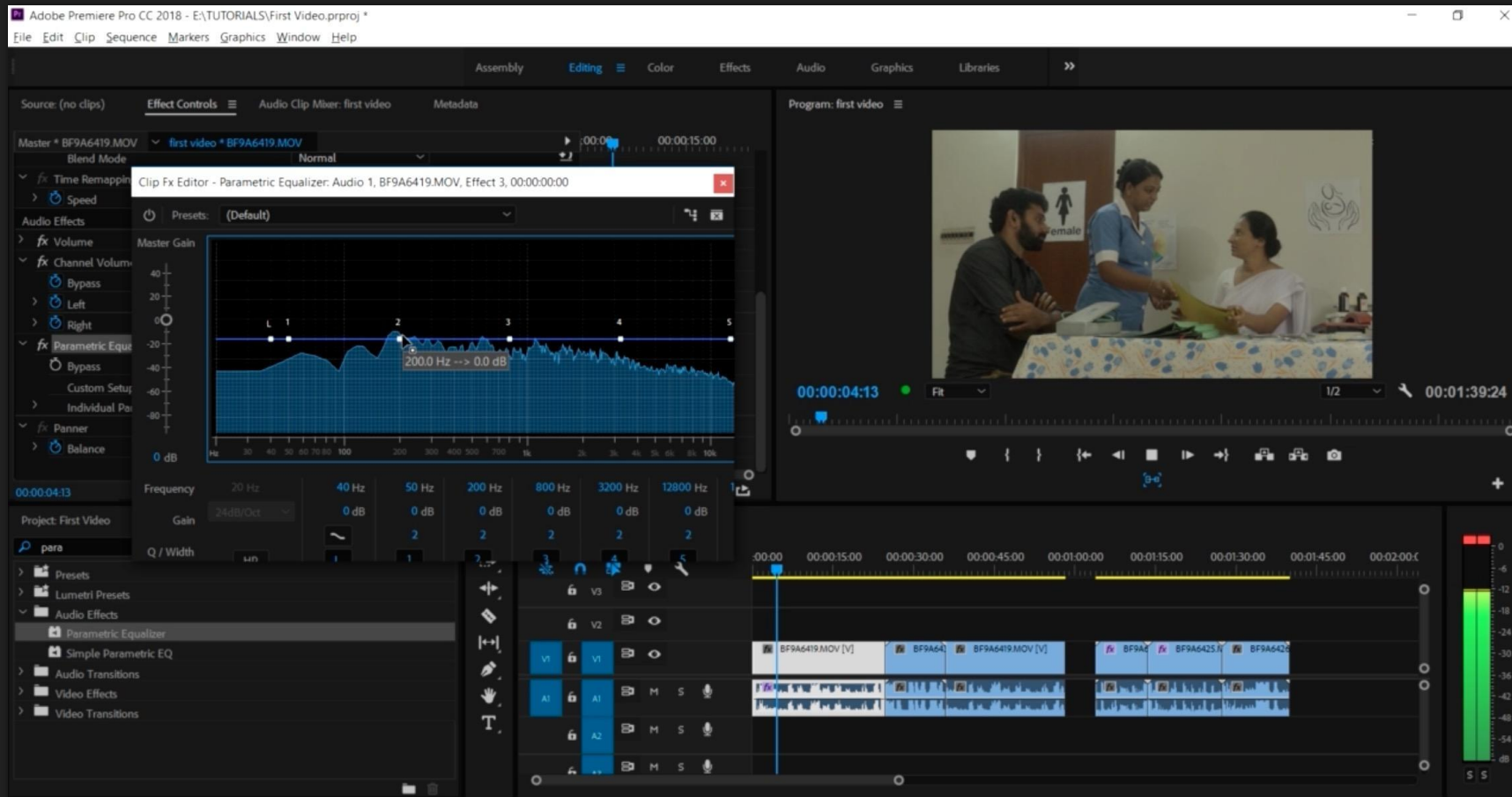
Весь потенциал программы заключается в большой функциональности в области цветокоррекции.

# В какой программе монтируют фильмы?

- Avid Media Composer более всего распространен в большом кино. Adobe Premiere также очень популярен и по инструментарию вполне подходит для серьёзных фильмов, не нагруженных спецэффектами.



# Где я монтирую?



Сколько времени нужно чтобы научиться?



Вопросы?

