

**«Моделирование плечевого  
изделия с цельнокроеным  
рукавом»**





**«Моделирование  
плечевого  
изделия с  
цельнокроеным  
рукавом»**



# Цель урока:

1. Познакомиться с приёмами моделирования, научиться выполнять различные модели плечевых изделий с цельнокроеным рукавом;
2. Познакомиться с профессией художника-модельера, инженера-конструктора.



# **Последовательность изготовления швейного изделия**

- 1. Снять мерки**
- 2. Построить чертеж**
- 3. Выполнить моделирование**
- 4. Раскроить изделие**
- 5. Сшить изделие**



**Проверочный тест по теме:  
«Конструирование плечевого изделия.  
Снятие мерок.»**

**1. Напишите условное обозначение мерки  
напротив ее названия.**

- 1 - полуобхват груди - .....**
- 2 - полуобхват бедер - .....**
- 3 - обхват плеча - .....**
- 4 - длина спины до талии - .....**
- 5 - длина изделия - .....**

**2. Найдите верный ответ**

**Мерку "полуобхват шеи" снимают .....**

**а - горизонтально вокруг шеи**

**б - вокруг шеи: сзади - над 7-м шейным  
позвонком, спереди - над яремной впадиной**



### 3. Мерку «полуобхват груди» снимают .....

- а** - спереди выше грудных желез
- б** - от линии талии до 7-го шейного позвонка
- в** - горизонтально спереди по наиболее выступающим точкам грудных желез

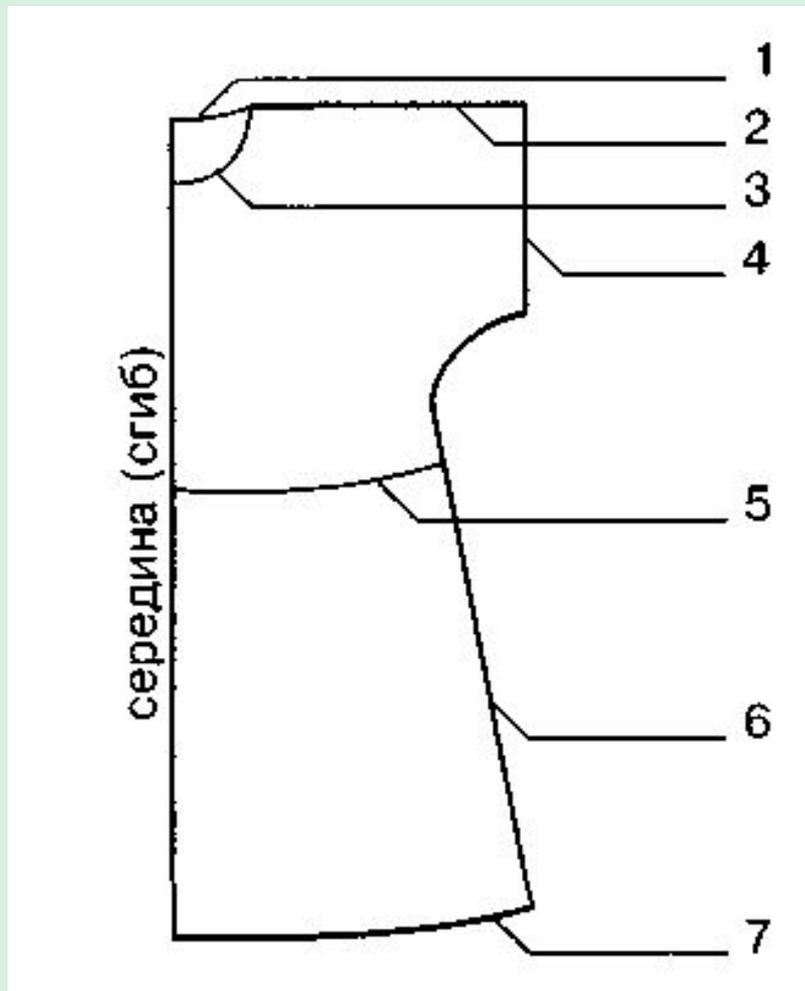
### 4. Мерку «обхват плеча» снимают ....

- а** – параллельно подмышечной впадины
- б** – перпендикулярно оси плеча на уровне подмышечной впадины
- в** – сзади – вдоль плеч



## 5. Назовите конструктивные линии и срезы

- 1 –
- 2 –
- 3 –
- 4 –
- 5 –
- 6 –
- 7 –



# Проверь себя

При оценивании работы за каждый правильный ответ – 1 балл, всего 15 баллов

15-14 б. – «5», 13-10 б. – «4», 9-5 б. – «3», 4б. и меньше «2».

*1. Напишите условное обозначение мерки напротив ее названия.*

1 - полуобхват груди - Сг

2 - полуобхват бедер - Сб

3 - обхват плеча - Оп

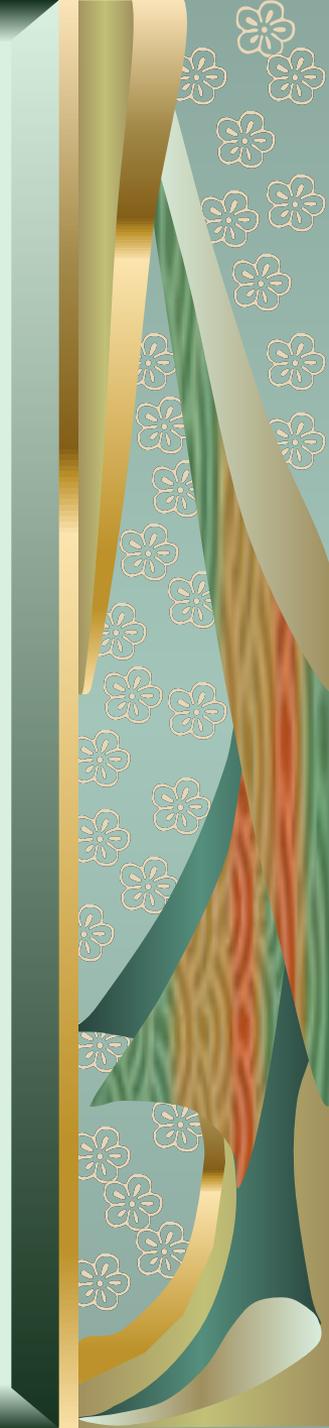
4 - длина спины до талии - Ош

5 - длина изделия - Ди

*2. Найдите верный ответ*

*Мерку "полуобхват шеи" снимают .....*

Б - вокруг шеи: сзади - над 7-м шейным позвонком, спереди - над яремной впадиной



### 3. Мерку «полуобхват груди» снимают .....

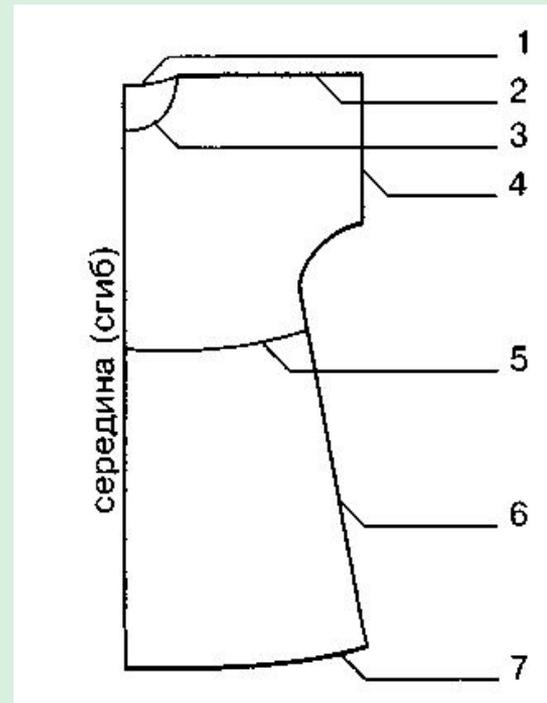
**В** - горизонтально спереди по наиболее выступающим точкам грудных желез

### 4. Мерку «обхват плеча» снимают .....

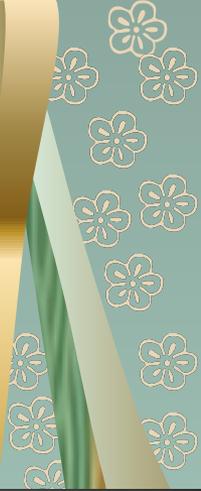
**Б** – перпендикулярно оси плеча на уровне подмышечной впадины

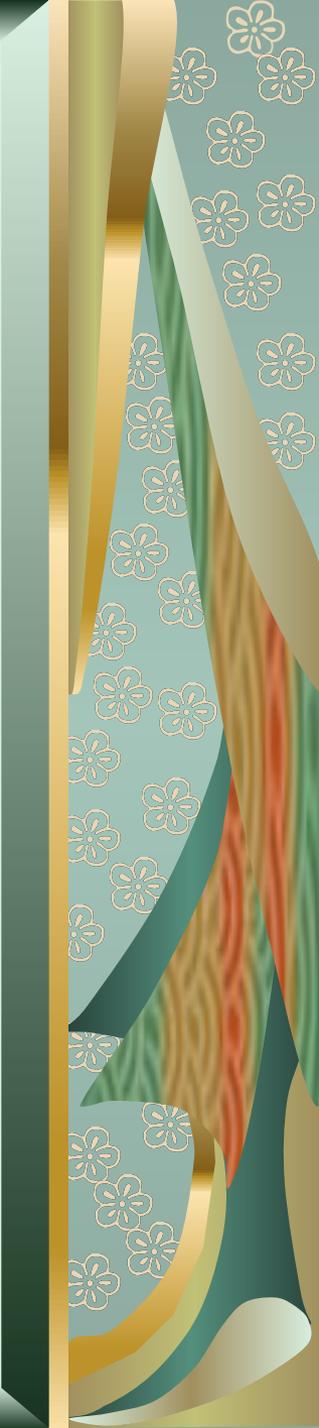
### **6. Дайте название линиям и срезам**

- 1 – горловина спинки
- 2 – линия плеча
- 3 – горловина переда
- 4 – линия низа рукава
- 5 – линия талии
- 6 – линия бока
- 7 – линия низа изделия







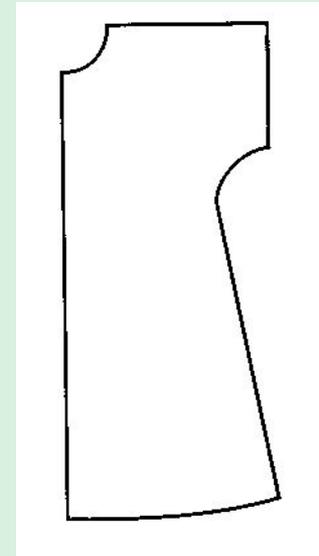




# ФИЗКУЛЬТМИНУТКА



По одной и той же выкройке можно сшить изделия разных фасонов. Для этого необходимо провести моделирование.



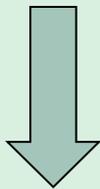
***Моделирование*** - ( от слова «модель» т.е образец) – это процесс разработки новых фасонов одежды.

**Существует два этапа моделирования.**



# Этапы моделирования

- ***Художественное моделирование*** – изменение внешнего вида изделия с применением различных видов декоративной отделки.

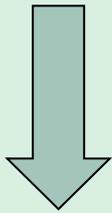


- **Художник-модельер**



# Этапы моделирования

- ***Техническое моделирование*** – изменение чертежа выкройки в соответствии с выбранной моделью.



Инженер-конструктор





**Вот так будет выглядеть  
ваше изделие, если не  
проводить моделирование**

**Что можно менять?**

**Длину изделия**

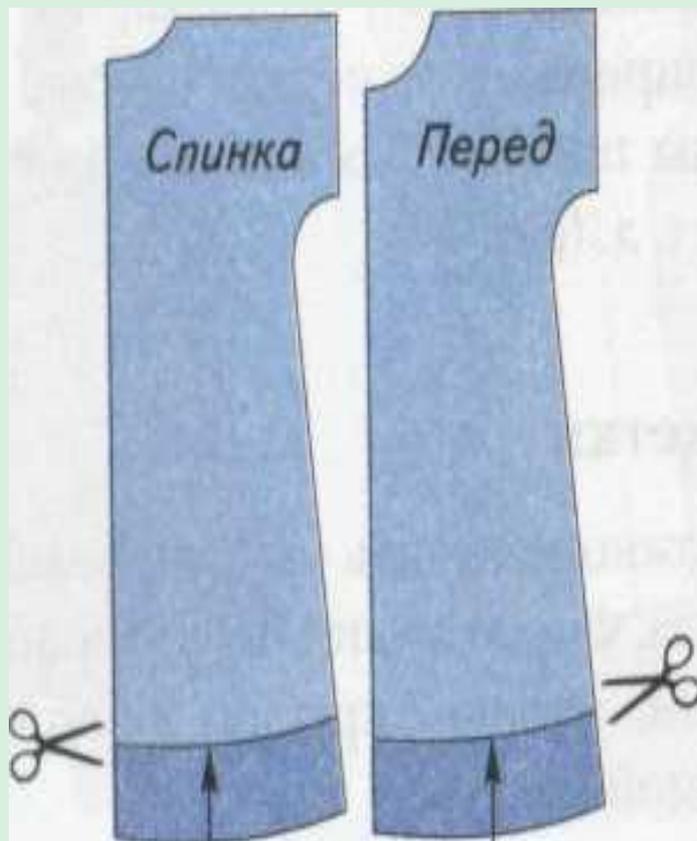
**Форму кокетки**

**Форму горловины**

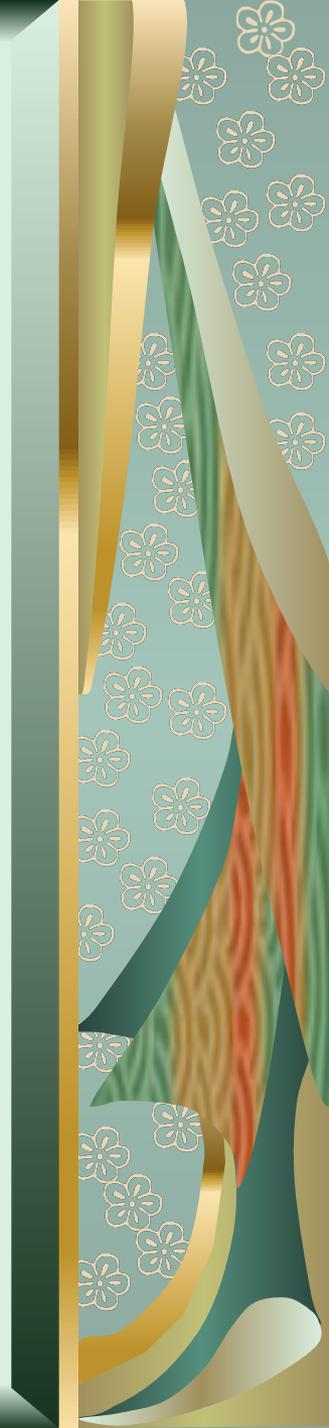


# Изменение длины

## Уменьшение длины изделия



Новая линия низа



# Моделирование изменением формы выреза горловины.

При изменении формы выреза нужно нанести новую линию выреза горловины на выкройках переда и спинки.

**«V» образный вырез**



**Фигурный вырез**



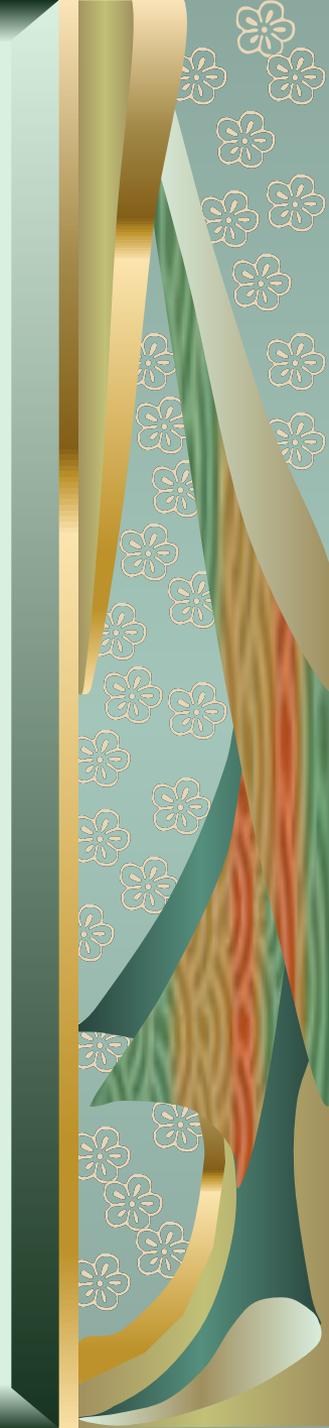
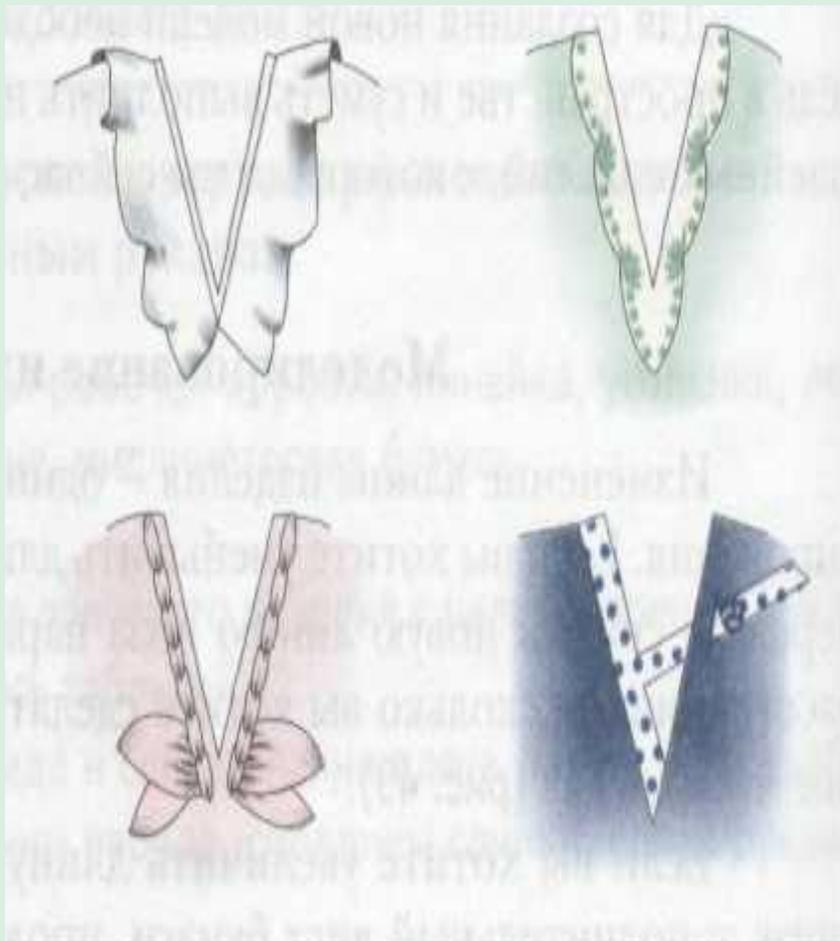
# Моделирование изменением формы выреза горловины



Квадратная форма выреза горловины



# Виды отделок выреза горловины



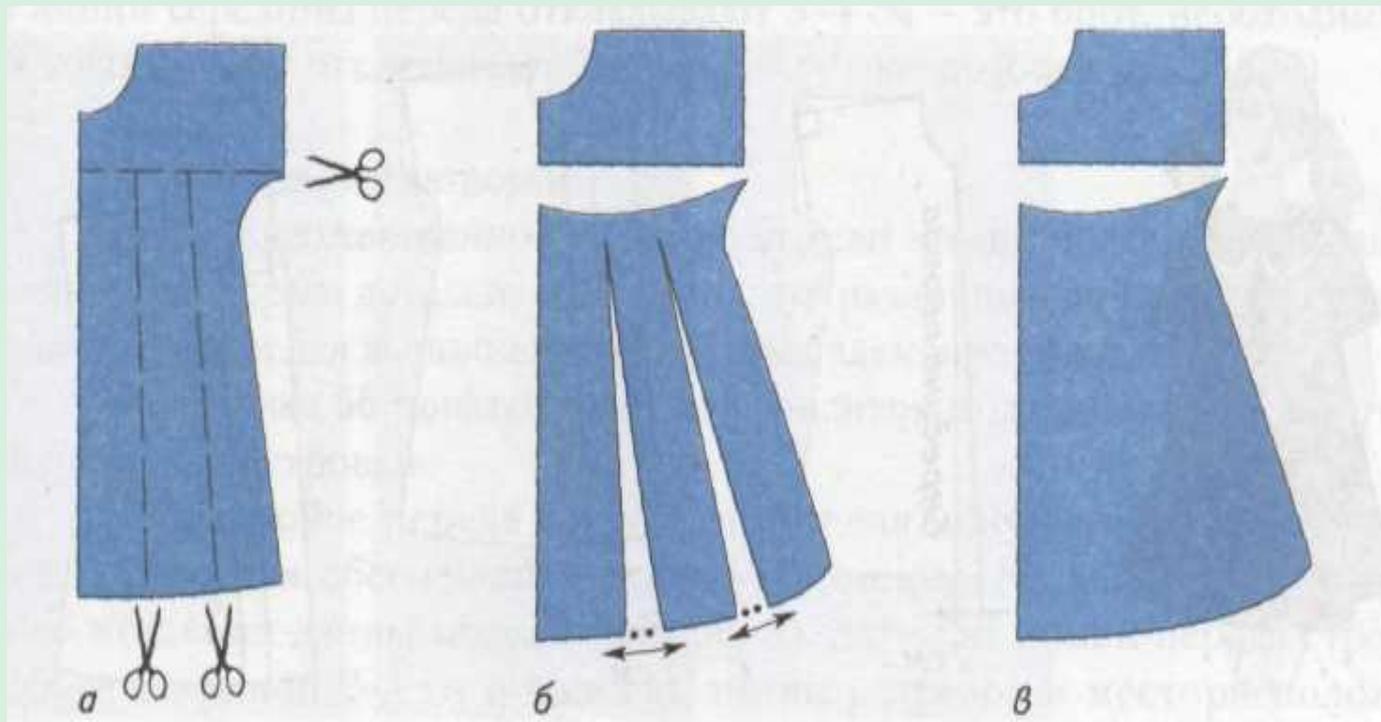
# Моделирование кокетки

**Кокетка** — отрезная деталь одежды, которая образует её верхнюю часть.

Новую форму плечевого изделия можно получить моделированием кокетки с одновременным расширением низа. Форма линии, по которой отрезается кокетка, может быть любой: прямой, ломаной, круглой, фигурной.

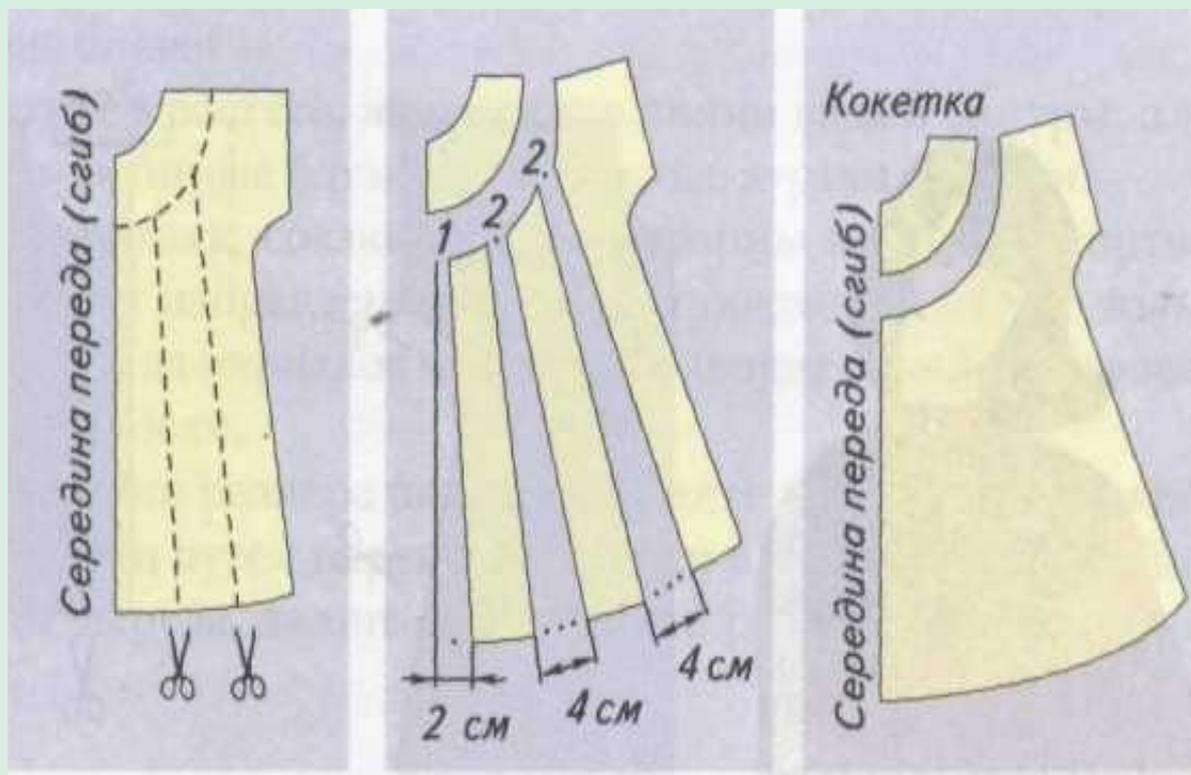


# Моделирование прямой кокетки



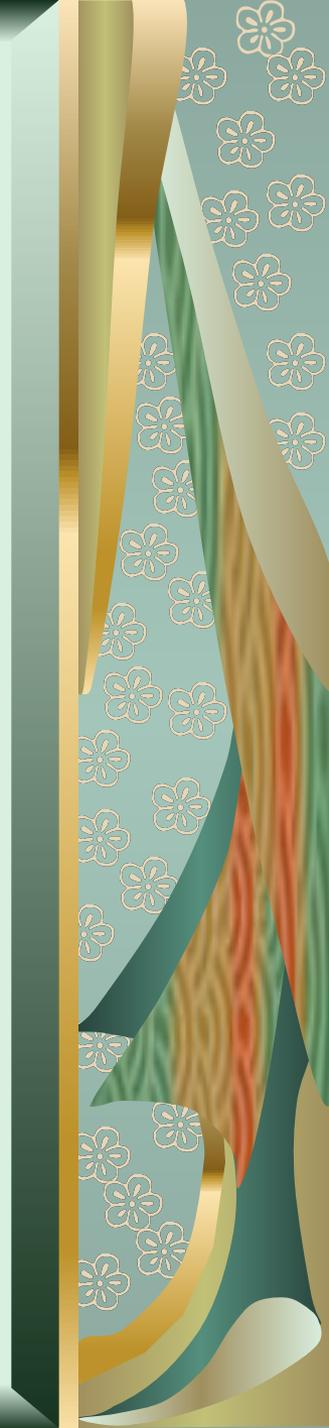
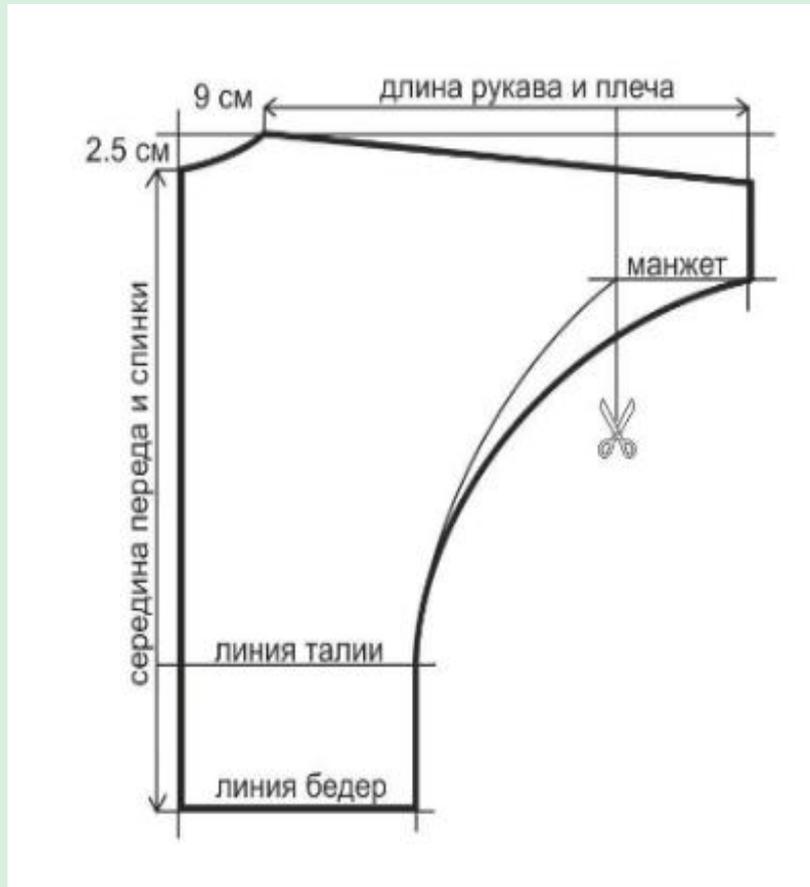
Прямая кокетка + расширение низа изделия

# Моделирование овальной кокетки



Овальная кокетка + расширение по низу и по линии кокетки

# Моделирование рукава «летучая мышь»



# Игра: Ателье “Кокетка”.

- **Цель игры** – выполнить заказ по моделированию изделия с цельнокроеным рукавом.



# Интернет-ресурсы:

- [http://trudovik.ucoz.ua/load/prezentacija\\_modelirovanie\\_nochnoj\\_sorochki/2-1-0-639](http://trudovik.ucoz.ua/load/prezentacija_modelirovanie_nochnoj_sorochki/2-1-0-639)
- <http://festival.1september.ru/articles/521608/>
- <http://www.ikt.oblclit.ru/77/Kosicina/project/p4aa1.html>

