

Университетский колледж  
ОГУ



*М. Ю. Лермонтов*

*Листья в поле пожелтели,  
И кружатся, и летят;  
Лишь в бору понижки ели  
Зелены-зеленую хранят...*

[www.lermontov.info](http://www.lermontov.info)

# МИХАИЛ ЮРЬЕВИЧ ЛЕРМОНТОВ 1814-1841

## ЛИЧНОСТЬ, СУДЬБА, ЭПОХА

И скучно, и грустно, и некому руку подать  
В минуту душевной невзгоды.....

Автор презентации: Е.В.  
Зарипова  
Предметно-цикловая комиссия  
Социально-гуманитарных и  
общеобразовательных

# Детство



- Родился в Москве 3 (15) октября 1814 г. В возрасте «полугоду» родители привезли его в Тарханы.

# Истоки

- ▣ Род Лермонтовых восходит к средним векам и легендарен в своих истоках, - он начинается с шотландского поэта Томаса Лермонта, прозванного рифмачом или стихотворцем. Именно поэтому Михаил Юрьевич изменил настоящую фамилию **Лермантов** на **Лермонтов**, гордясь своими поэтическими



# Семейная драма



Мария  
Михайловна,  
мама поэта



Юрий  
Петрович  
Отец поэта

*Я сын страданья...*



**Я сын  
страданья.  
Мой отец  
Не знал покоя  
по конец,  
В слезах  
угасла мать моя  
От них  
остался только**

**Портрет Я...  
Юрия Петровича  
Лермонтова  
(1810-ые годы)**

**Елизавета Алексеевна  
Арсеньева  
(бабушка поэта)**

Из письма  
родственницы:  
«Старушка Арсеньева  
боготворила  
своего внука  
Лермонтова...  
Она жила им одним.  
Не нахвалится, бывало,  
не налюбуется на него».



# Тарханы

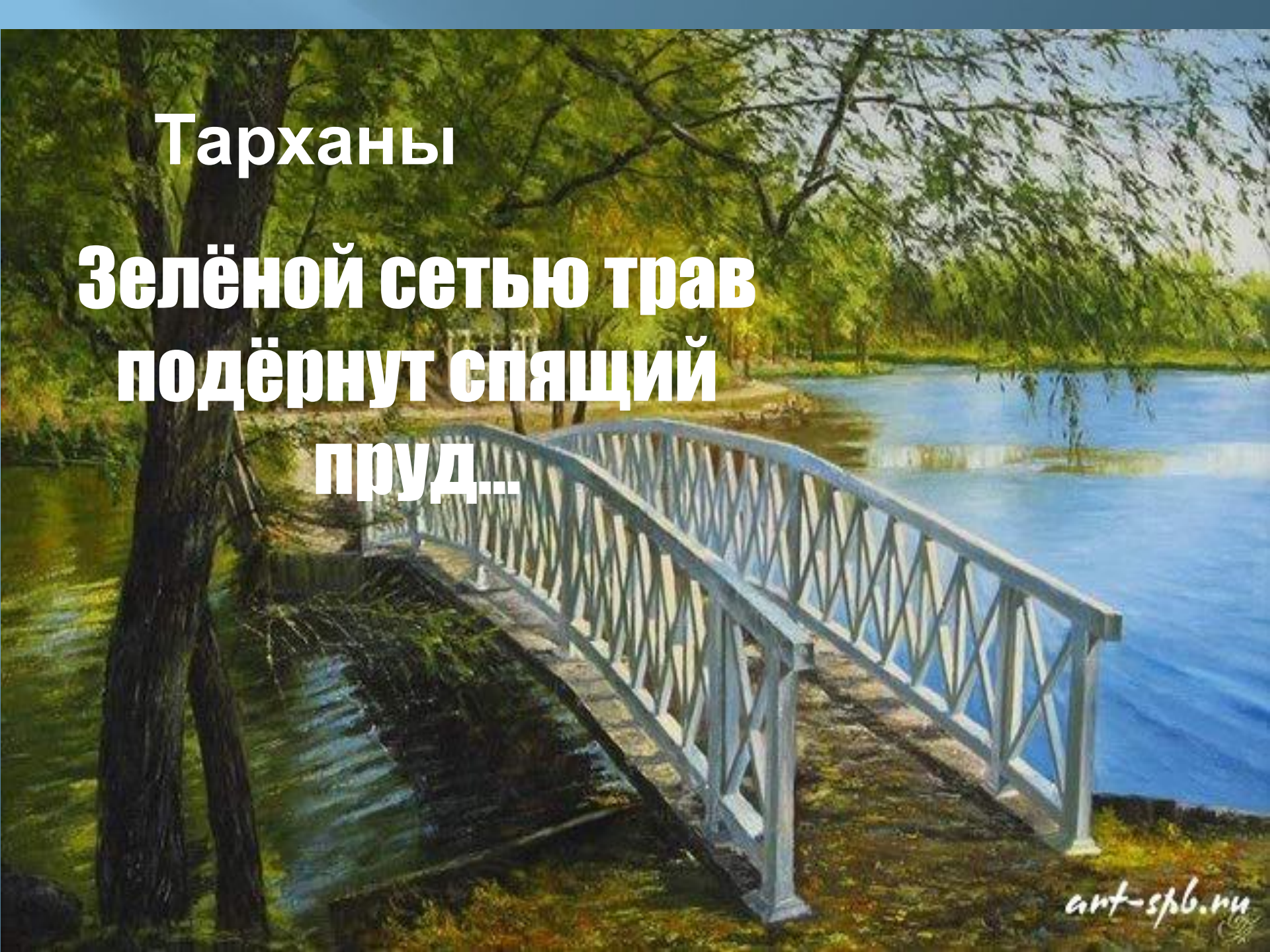


Детство Лермонтова прошло в имении Арсеньевой "Тарханы" Пензенской губернии. Мальчик получил отличное домашнее образование, с детства свободно владел французским и немецким увлекался рисованием музыкой.

# Тарханы

«И вижу я себя  
ребёнком,  
и кругом...  
родные всё  
места».





**Тарханы**  
**Зелёной сетью трав**  
**подёрнут спящий**  
**пруд..**

A large, two-story yellow house with a white balcony and a green lawn with a rose garden. The house has a prominent front porch with white columns and a balcony above it. The lawn is well-maintained, and there are several large bushes and flowers in the foreground. The house is surrounded by trees, and the overall scene is bright and sunny.

**Тарханы**

**..и барский дом**

# ...Родные всё места



Миша играл на флейте, фортепиано и скрипке.



# Кавказ



Мишель рос слаб здоровьем, поэтому бабушка трижды (1818, 1820 и 1825) возила его на Кавказ. С этих времен Кавказ Лермонтов считает своей второй Родиной и неоднократно рисует его на своих полотнах.

**Хотя я судьбой на заре моих дней  
О, Южные горы, отторгнут от Вас,  
Чтоб вечно их помнить, там надо  
быть раз:  
Как сладкую песню Отчизны моей,  
Люблю я Кавказ!**

Картина М.Ю.  
Лермонтова

# Кавказ

Я счастлив был с вами,  
ущелия гор  
Пять лет пронеслось: все  
тоскою по вас.

Там видел я пару  
божественных глаз;  
И сердце лепечет, вспомя  
тот взор:  
Люблю я Кавказ!

Картина М.Ю.  
Лермонтова

# Картины М.Ю Лермонтова



# Рисунки Лермонтова

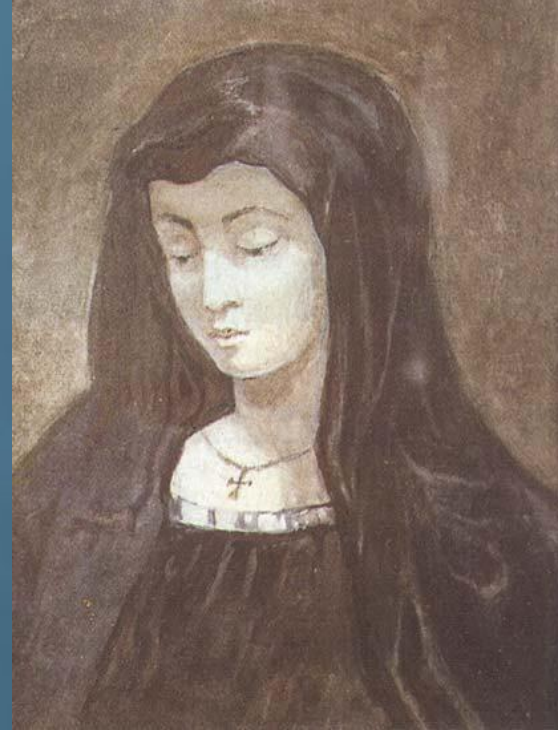


Рисунок М.Ю.Лермонтова. Из альбома М.М.Лермонтовой



# Учёба в Москве

- ▣ *1828 год- принят в IV класс Московского университетского благородного пансиона*

«Он садился постоянно на одном месте, отдельно от других... углубясь в чтение принесенной книги, не слушая лекции».

Вистенгоф

(сокурсник Лермонтова по пансиону)

**Святое место! Помню я,  
как сон,  
Твои кафедры, залы,  
коридоры,  
Твоих сынов**





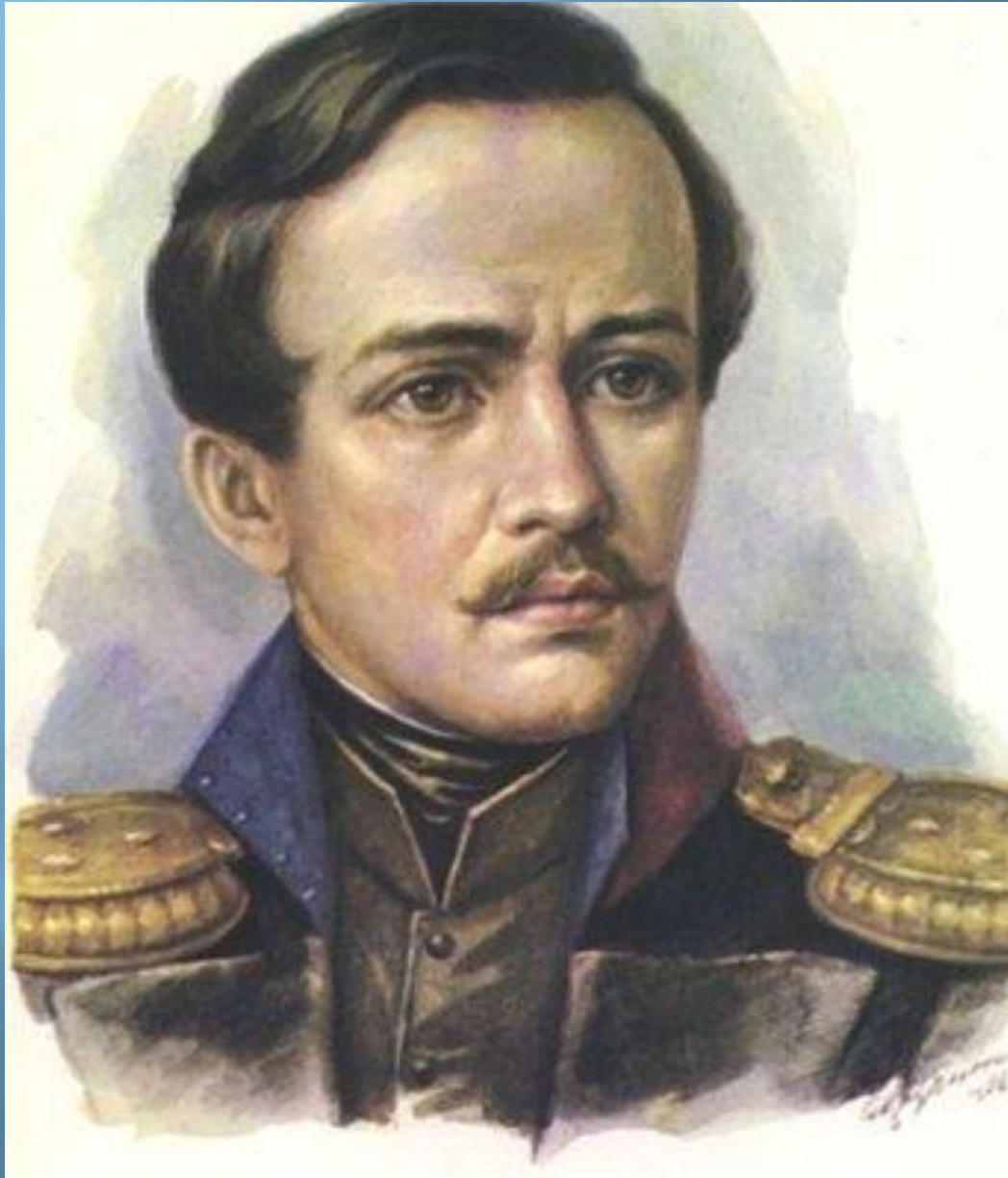
# Учёба в Москве

Здесь расцветает его поэтический талант.

Чтобы читать Байрона в подлиннике за 4 дня учит английский язык.

Пишет несколько «байронических поэм» - «Черкесы», «Кавказский пленник», «Корсар», «Преступник», «Олег», «Два брата».





## Учёба в Москве

В 1829 году задумана поэма «Демон», над которой будет работать до конца жизни...

За время учебы в пансионе написано более 300 стихотворений, среди которых уже есть настоящие шедевры...

Лермонтов перепробовал (и успешно) все жанры: элегия, романс, песня, посвящение, послание и т.д.

**В 1830 г. М.Ю. Лермонтов поступил в Московский университет на нравственно-политическое отделение. В этом же году было впервые напечатано стихотворение Лермонтова "Весна" в журнале "Атеней".**



# Учёба в Москве

- ▣ *Недовольство Лермонтова лекциями профессоров и недовольство и профессоров дерзкими ответами студента приводят к тому, что в 1832 году он уходит из университета....*



[http://www.liveinternet.ru/users/b-girl\\_dekada/](http://www.liveinternet.ru/users/b-girl_dekada/)

# Переезд в Петербург

## Школа подпрапорщиков.

*1832 год-М. Ю. Лермонтов  
поступил в Школу  
гвардейских  
подпрапорщиков и  
кавалерийских юнкеров.*

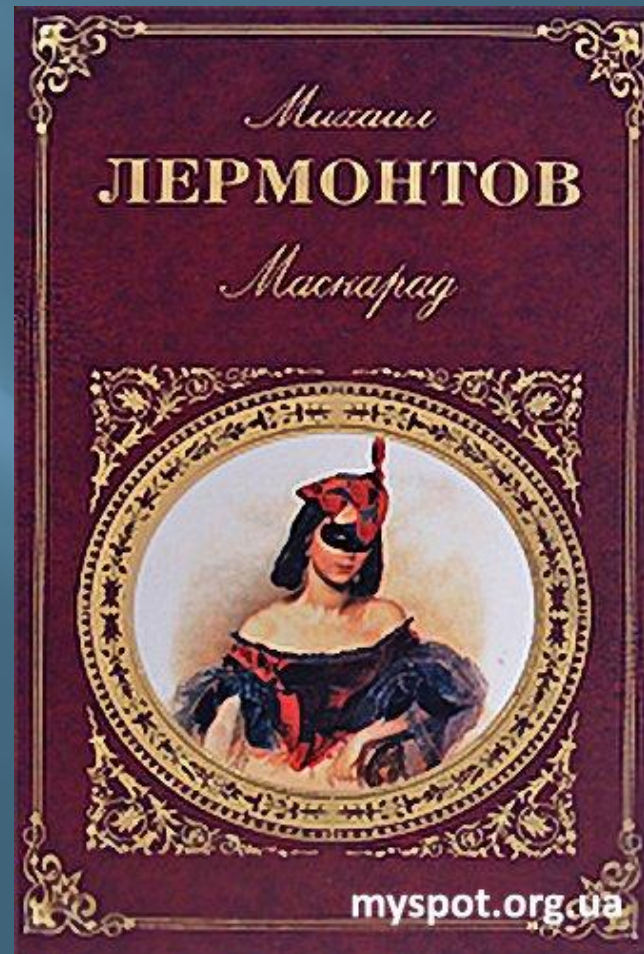
*О двух годах учебы в  
школе он потом будет  
вспоминать как об  
ужасных ...*

- ▣ *Лермонтов ломает себя.  
Подгоняет к своей  
невоенной внешности  
мундир, старается стать  
настоящим бесшабашным  
зисаром*



# Начало службы

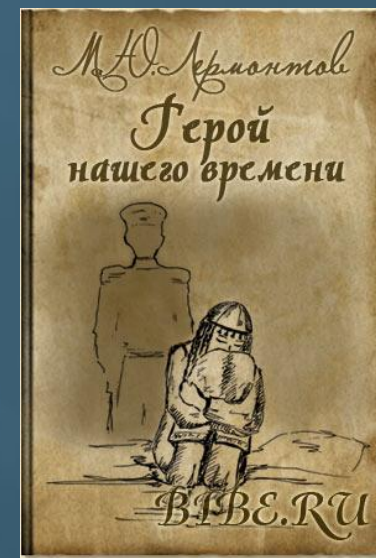
- В 1834 году по окончании учебы произведен из юнкеров в корнеты лейб-гвардии Гусарского полка, стоявшего в Царском Селе. Но большую часть времени проводит в Петербурге. Его наблюдения за жизнью столицы легли в основу драмы «Маскарад», начатой в 1835 году.
- «Маскарад» так и не будет напечатан при жизни Лермонтова.



# Начало службы

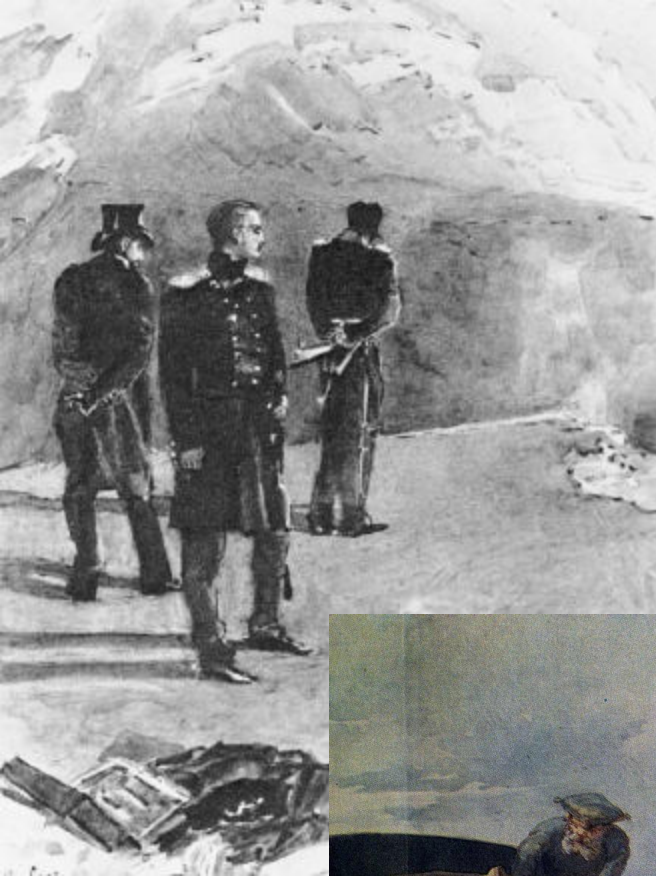


Место высокой поэзии занимает непечатное стихотворство («**Юнкерские поэмы**»), место трагического избранника — циничный бретер, сниженный двойник «демона». В то же время идет работа над романом «**Вадим**» (не закончен) «Демоническая» линия продолжается в неоконченном романе из современной жизни «**Княгиня Лиговская**» (образ княгини списан с возлюбленной поэта — Варвары Лопухиной) и драме «Маскарад». К тому же именно в этом романе впервые появляется имя Печорина.




# «На смерть поэта»

- Потрясенный до глубины души гибелью Пушкина за 4 дня Лермонтов напишет гневное, обличительное стихотворение, которое сделает его в одночасье знаменитым и... ОПАЛЬНЫМ ПОЭТОМ





Заключительные строки стихотворения с резкими выпадами против высшей аристократии вызвали гнев Николая I. 18 февраля Лермонтов был арестован и вскоре переведен прапорщиком в Нижегородский драгунский полк на Кавказ.

A painting depicting a mountainous landscape with a river and figures in the distance. The scene is set in a rugged, mountainous region with a river flowing through a valley. In the foreground, there are dark, rocky outcrops and a horse. In the middle ground, a group of figures, possibly soldiers or travelers, are visible on a path. The background shows steep, rocky mountains under a hazy sky. The overall tone is dramatic and somber.

**А вы, надменные потомки  
Известной подлостью  
прославленных отцов,  
Пятою рабскою поправшие  
обломки  
Игрою счастья обиженных родов.**

Ссылка продлилась до октября 1837: Лермонтов изъездил Кавказ, побывал в Тифлисе, лечился на водах (здесь произошло знакомство со ссыльными декабристами, в том числе поэтом А. И. Одоевским, а также с В. Г. Белинским); изучал восточный фольклор. Публикация в 1837 стихотворения «Бородино» упрочила славу поэта.





Осенью 1837 года Лермонтов вернулся в столицу. С апреля 1838 по апрель 1840 Лермонтов служит в Лейб-гвардии гусарском полку, уверенно завоевывая «большой свет» и мир литературы. Устанавливаются связи с пушкинским кругом — семейством Карамзиных, П. А. Вяземским, В. А. Жуковским (благодаря посредничеству последнего в «Современнике» в 1838 печатается поэма «Тамбовская казначейша») и А. А. Краевским (публикация «Песни про царя Ивана Васильевича...»)



В 1838-40 написан роман «Герой нашего времени»

В 1840 году выходит первый сборник

СТИХОВ.

**18 февраля 1840 г. Лермонтов был арестован за дуэль с сыном французского посланника Э. Де Барантом и заключен в Ордонанс-гаус, после чего снова выслан на Кавказ.**

**Через Москву поэт отбывает на Кавказ, где принимает участие в боевых действиях (сражение на речке Валерик, описанное в стихотворении «Я к вам пишу случайно, — право...»), за что представляется к наградам (вычеркнут из списков императором Николаем I).**





В январе 1841 отбывает в Петербург, где, просрочив двухмесячный отпуск, находится до 14 апреля, вращаясь в литературных и светских кругах. Лермонтов обдумывает планы отставки и дальнейшей литературной деятельности (известен замысел исторического романа; есть сведения о намерении приняться за издание журнала); в Петербурге и после отъезда из него одно за другим пишутся гениальные стихотворения.



# Мыс Лермонтова

*Возвращаясь на Кавказ, Лермонтов задерживается в Пятигорске для лечения на минеральных водах. Там Лермонтов встречается со своим соучеником Н. Мартыновым.*

# Пятигорск

Дом в Пятигорске у подножия горы Машук, в котором прошли последние дни жизни поэта





*Острая шутка поэта, которая правда не  
задевала честь Мартынова,  
спровоцировала дуэль. Повод был  
настолько ничтожен, что сам Лермонтов  
отнесся к этому как в приключению.  
«Завтра же будем снова друзьями». Но у  
Мартынова оказались совсем другие  
намерения...*

Картина М.Ю.  
Лермонтова



# Место

## поединка



15 июля 1841г. состоялся поединок у подножья горы Машук. Расстояние между противниками было 6 шагов. Лермонтов направил пистолет вверх и выстрелил – по правилам это был знак примирения, и противник не имел права стрелять. (По другим источникам – Лермонтов уступил право первого выстрела) Однако, Мартынов выстрелил поэту прямо в грудь. Россия еще не знала, кого она потеряла....

## ДЕЛО

О ПОЕДИНКЕ МАЙОРА МАРТЫНОВА  
С ПОРУЧИКОМ ЛЕРМОНТОВЫМ

(Из архива бывшего III-го Отделения собственной  
его императорского величества канцелярии,  
IV экспедиция, № 149, 1841 г.)

получено 11 Августа 1841.

Шефу Жандармов Командующему ИМПЕРАТОРСКОЮ  
Главною Квартирою Господину Генерал- Адьютанту  
и Кавалеру Графу Бенкендорфу Корпуса Жандармов  
Подполковника Кушинникова



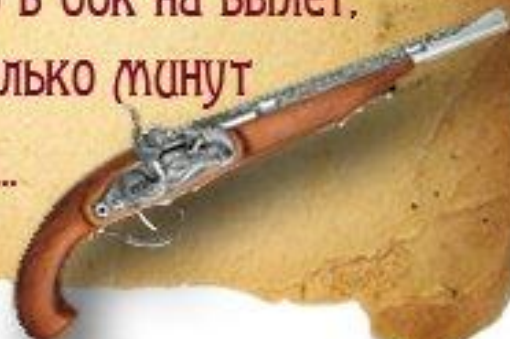
Лермонтов  
Михаил Юрьевич

3 (15) октября 1814 — 15 (27) июля 1841

## РАПОРТ

Уволенный от службы из Гребенского казачьего полка Маиор Мартынов и Тенгинского  
пехотного полка Поручик Лермантов, находившиеся в городе Пятигорске для пользования  
минеральными водами, 15-го числа сего месяца, при подосиве Горы Машуки в четырех верстах  
от города имели дуэль, на которой

Поручик Лермантов ранен пулею в бок на вылет,  
от каковой раны чрез несколько минут  
на месте и умер...



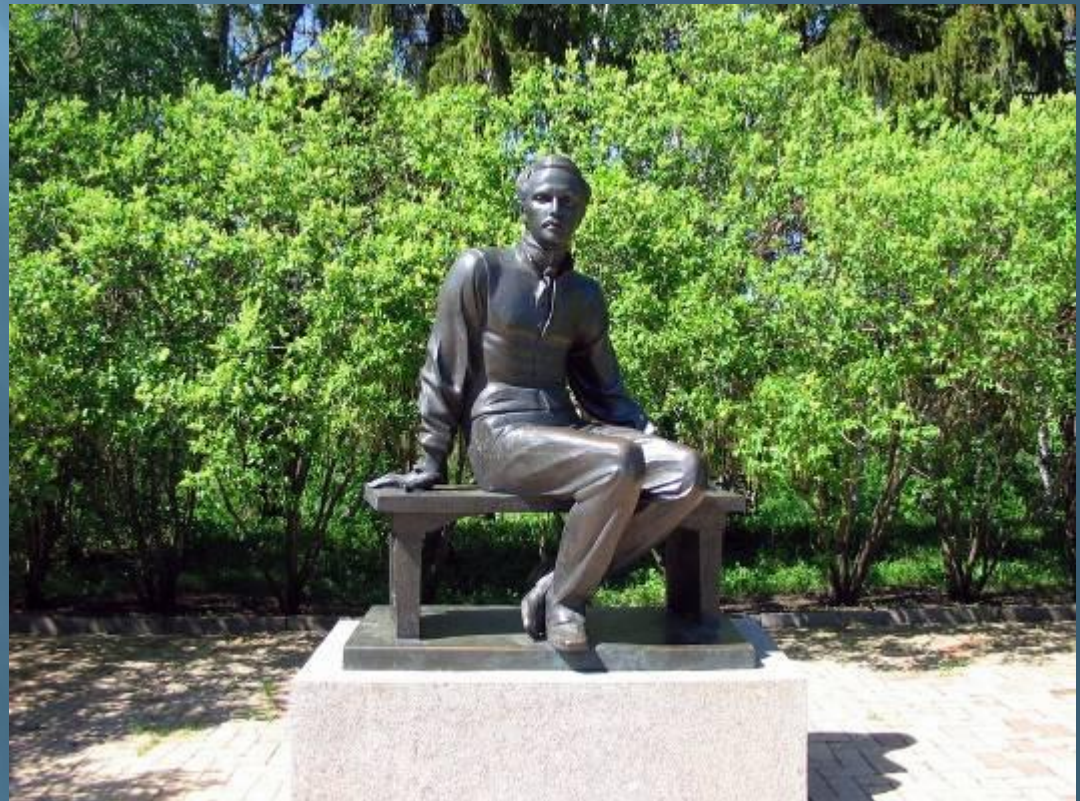
«Сегодня получено  
известие, что он  
(Лермонтов) был убит ;  
убит не на войне, не рукою  
черкеса или чеченца, увы,  
Лермонтов убит был на  
дуэли – русским!»

(А.Я.Булгаков, московский  
почт-директор, вскрывал

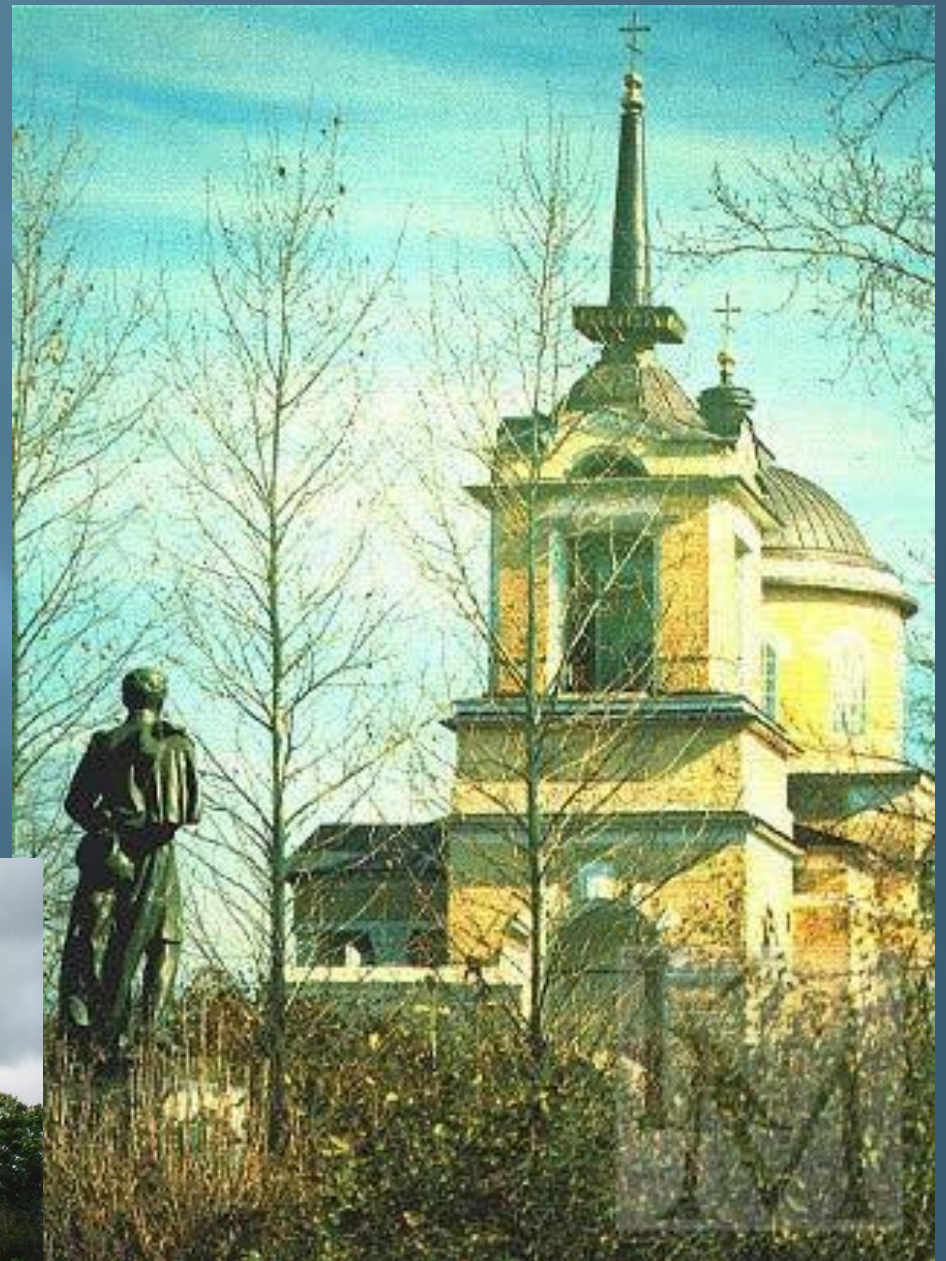
Страшным ударом была гибель любимого внука для бабушки. Поседев в одну ночь, она принялась хлопотать о разрешении на погребение в родовом имении. Она пережила всех своих родных и пережила внука на 4 года..



Место первого погребения



Тархан  
Ы



Родовая  
усыпальница  
Тарханы



Памятник в  
Тамани



Пятигорск  
К

Угас как свечоч, дивный  
гений,...



Пятигорск  
к



Спасибо за  
внимание!