

A decorative scroll with a quill pen and an inkwell. The scroll is unrolled, showing a piece of parchment with the text. The quill pen is positioned diagonally across the bottom left of the scroll, and the inkwell is next to it. The scroll is set against a background of a textured, golden-brown material, possibly a book cover or a scroll binding.

**Литература
и
искусство**

Казахская советская литература

Автор	Произведения
Сакен Сейфуллин	«Кокшетау»
С. Муканов	«Сулшаш», «Ботагоз»,
И. Жансугуров	«Кулагер»
И. Байзаков	«Куралай сулу»
Б. Майлин	«Азамат Азаматович»
Ж. Аймауытов	«Карткожа»
С. Ерубает	«Мои ровесники»



Ілияс Жансәгіров

1894-1938



**И.Байзақов
(1900-1946ж)**

**Қазақтың
халық ақыны
әнші
домбырашы
сазгер**



**Бейімбет
Майлин
(1894-1938)
жазушы,
педагог**



Переводы

М. Жумабаев

Гете, Гейне, М. Горького, В. Иванова, Д. Мамина-Сибиряка.

А. Байтурсынов

И. Крылова

Ж. Аймаутов

А. С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф. Шиллера, Г. Тукая. пролетарский гимн «Интернационал»

А. Бокейханов

Проявил себя как искусный переводчик



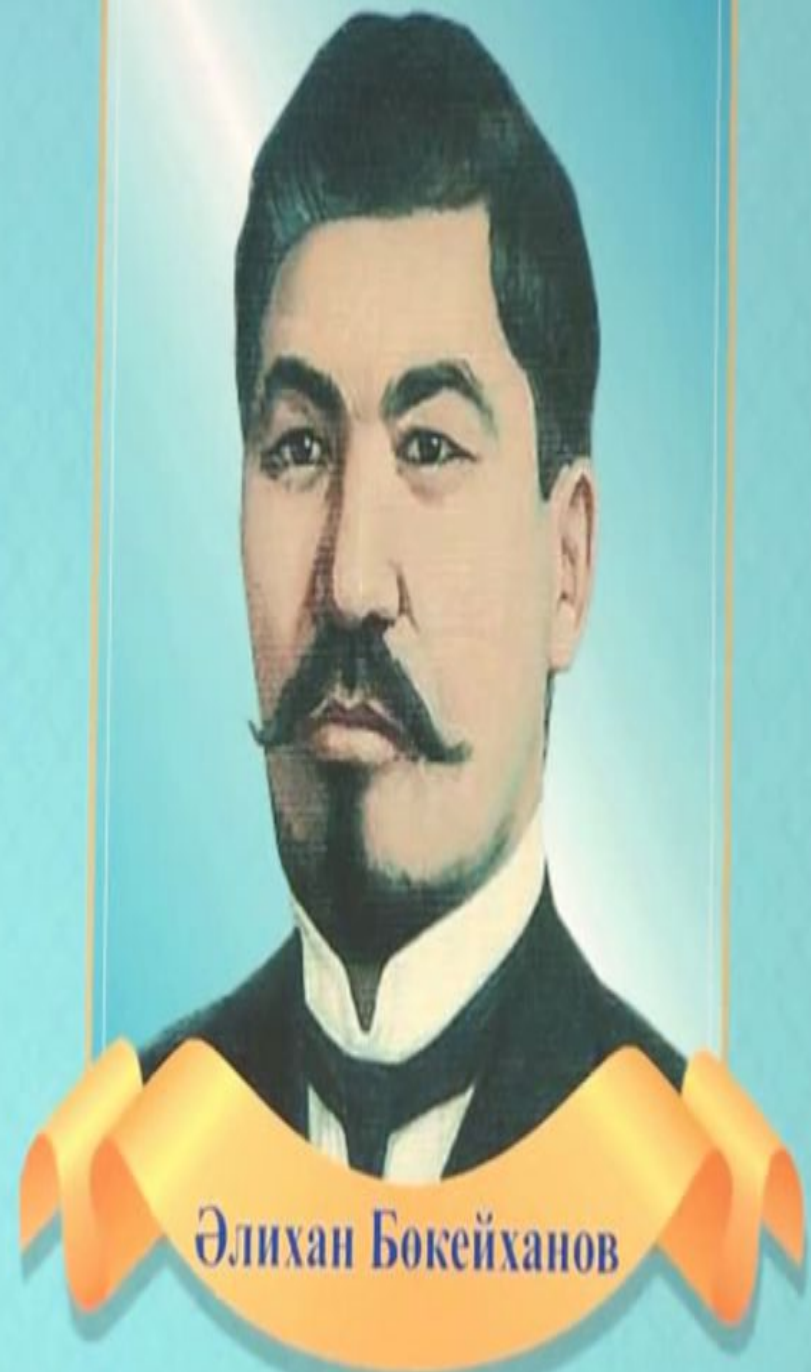
**МАГЖАН
ЖУМАБАЙ**



Ахмет Байтұрсынов



Жүсіпбек Аймауытов (1889-1931 гг.)



Сабит Муканов

- - «Сулушаш»
- - «Ботагоз»
- «Школа жизни»
- «Сырдарья»





Стоял у истоков многонациональной советской литературы продолжил традиции Абая и дал новое дыхание поэзии. Певец революции.

- - «Кокшетау»;
- - «Мерсельеза казахской молодежи»;
- - «Тернистый путь, трудный переход». В нем автор рассказывает о событиях 1916 г. в Казахстане, в период революций, гражданской войны и интервенции.



Сақен Сейфуллин



(1894-1938)





Опубликованные Александром Затаевичем сборники «1000 песен казахского народа» и «500 казахских кюев и песен» представляют собой антологию казахского музыкального фольклора с древних времен до 1930-х годов.

Советский ученый-музыковед Борис Асафьев считал труд «1000 казахских песен» ценнейшим памятником вековой, а может быть, и тысячелетней культуры



«Искатель жемчуга»

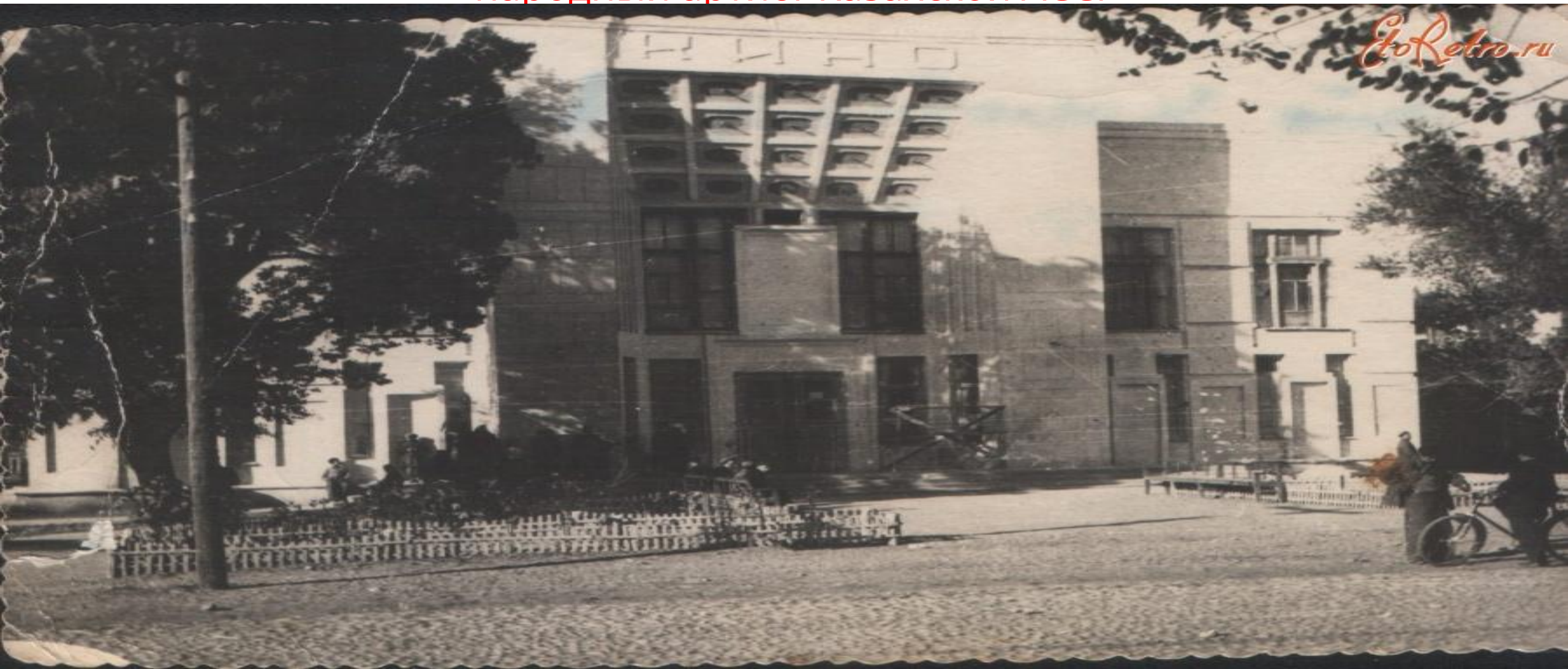
- А.В. Затаевич записал более 2300 народных песен и кюев.
- В 1925 г. – сборник **«1000 песен киргизского (казахского) народа»**.
- В 1931г. – сборник **«500 песен и кюев казахского народа»**.
- В 1932 г. был удостоен звания **«народный артист Казахстана»**



А.В. Затаевич |

Советский ученый-музыковед
Б.В. Асафьев оценил «1000
казахских песен» ценнейшим
памятником вековой и
тысячелетней культуре

В январе **1926 года в Кзыл-Орде** открылся первый в республике **Национальный казахский театр, который возглавил Жумат Шанин**, казахский советский режиссер, драматург, один из Основателей казахского национального профессионального театрального искусства, народный артист Казахской АССР





Театральное искусство

- В 1926 г. – первый в республике национальный казахский театр в Кзыл-Орде.
- Режиссер- **Ж. Шанин**
- Артисты- Е. Умирзаков, С. Кожамкулов ...
- Первый спектакль-
«Енлик-Кебек»
- В 1937 г. театр- «Казахский Академический театр драмы»



Жумат Шанин
Первый режиссер

В 1933 году (в краткой энциклопедии Казахской ССР в 1934 году) в Алма-Ате открылся Уйгурский музыкально-драматический театр.





В 1937 году в Кызыл-Орде был открыт. Корейский музыкально-драматический театр







1934 г. организована студия
эпико-драматических фильмов.



1936 г. была открыта
Казахская Государственная
филармония имени Жамбыла



Ахмет Жубанов возглавил
созданный в **1934 г.** Казахский
государственный оркестр.

Амре Кашаубаев

первый казахский
певец, которому
довелось
выступать с
концертами за
границей: в **1925**
году - в Париже, в
1927 - во
Франкфурте-на-
Майне.





АМРЕ

В П А Р И Ж Е

Жаркын Шакаримов



В 1936 г. в Москве
проходила первая
декада казахского
искусства

-«Кыз Жибек»

-«Жалбыр»

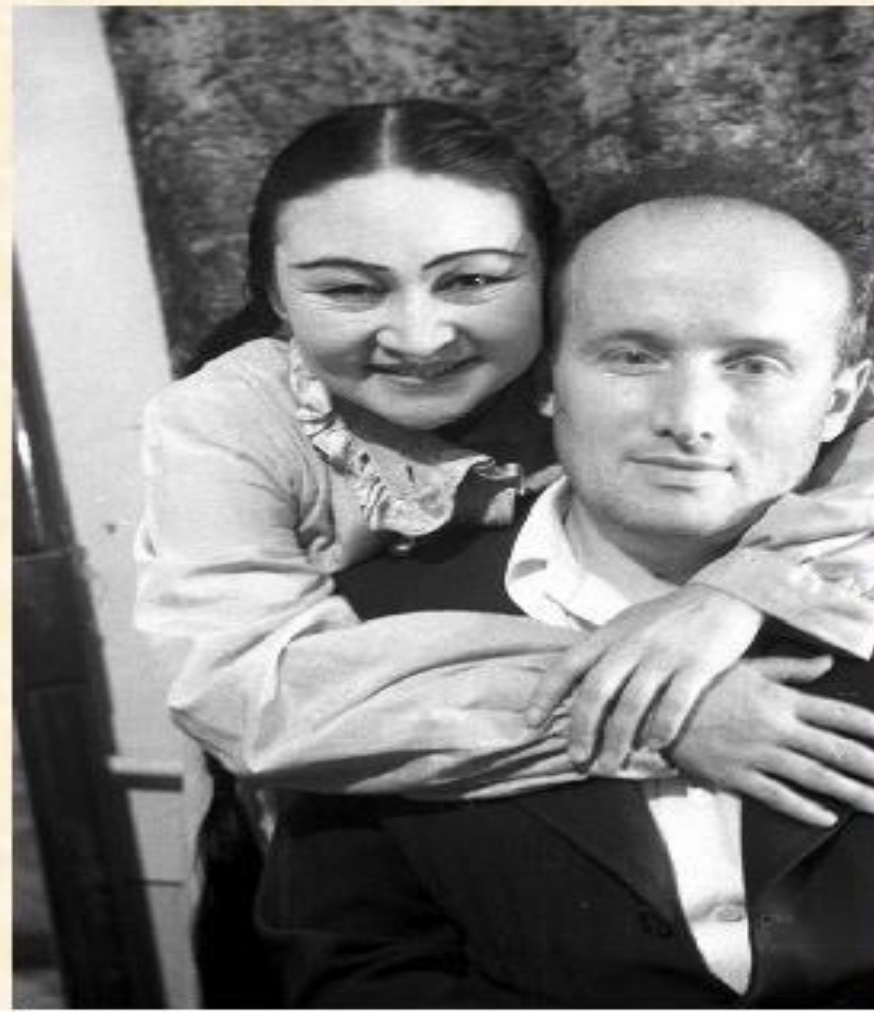
Куляш Байсеитова
удостоина звания
Народной артистки
СССР.

Образы героинь Куляш Байсеитовой

КЫЗ ЖИБЕК



**С АВТОРОМ ОПЕРЫ
БРУСИЛОВСКИМ**





В 1933 г. – Уйгурский театр



**В 1937 г. – Корейский театр
драма - «Чупхин-дон»**



**В 1933 г. – Казахский
музыкальный театр**





В **1934 г.** создан **Казахский государственный оркестр имени Курмангазы.**



В **1939 г.** в Алма-Ате открыта Государственная публичная библиотека им. А.С. Пушкина.



Первый спектакль на сцене музыкального театра в первом сезоне 1934 г. **«Айман-Шолпан»** был показан более **100 раз**

***В 1934 году был создан Казахский государственный оркестр
им. Курмангазы.***



*Консерватория
гор Алма-Ата*

Первый звуковой фильм «Амангельды»

- Первый игровой казахский художественный озвученный фильм, снятый студией «Ленфильм»
«Амангельды» - 1938 г.



Центром казахской живописи стала художественная студия П.Г. Хлудова.

- **Первый казахский художник, впоследствии ставший Народным художником Казахстана — Абылхан Кастеев.**



**В 1942 году за
многолетний труд,
связанный с
месторождениями
цветных металлов, К.
Сатпаев был удостоен
Государственной премии.**



- Около **100** писателей и поэтов Казахстана сражались на фронтах войны.

- ***В годы войны созданы:***

- Алма-Атинский государственный институт иностранных языков;
- Чимкентский технологический институт;
- **ЖЕНПИ**
- **Институт физической культуры**