

# ПРЕЗЕНТАЦИЯ

Лекция

«СОЗНАНИЕ И ПОЗНАНИЕ»

(часть1)

# Рассматриваемые вопросы:

- 1. Сознание и его сущность.
- 2. Сознание и бессознательное.
- 3. Сущность и природа познания.





# 1. Сознание и его сущность.

## Психика и сознание.

- Издревле принято считать, что принципиальная особенность человека – наличие у него СОЗНАНИЯ. Но что такое сознание?
- В философии существует три основных подхода к объяснению природы человеческого сознания.

# ТРИ ПОДХОДА К СОЗНАНИЮ

- **1) сознание всякого отдельного человека** – модификация, порождение или часть некоего универсального «сознания вообще» - планетного, космического, божественного.
- **2) сознание – неотъемлемый атрибут материи.** Оно присуще всей материи в целом и любому отдельному материальному объекту.
- **3) человеческое сознание** возникает в процессе развития материи. Оно – **продукт биологического и социального развития.**



# В МАТЕРИИ – «ЗАРОДЫШ» СОЗНАНИЯ

- Критикуя гилозоизм и полагая, что ни психики, ни сознания в неживой природе нет, надо отметить в нём «рациональное зерно»: **чтобы психика и сознание появились** в сложноорганизованных формах материи, сама материя должна обладать некоторым атрибутом, являющимся их потенциальным источником. **У всех материальных объектов должно быть свойство, служащее как бы «зародышем», предрасположенностью к возникновению сознания.**

# СВОЙСТВО ОТРАЖЕНИЯ

- Потенциальным «зародышем» сознания является **свойство ОТРАЖЕНИЯ**. Оно **связано с взаимодействием материальных объектов**. При этом каждый объект как-то изменяет своё состояние. **В нём остаются некоторые «следы», «отпечатки» воздействия. Эти «следы» сохраняют определённую информацию о том, какое воздействие испытал объект.**
- **ОТРАЖЕНИЕ** – это реакция объекта на внешнее воздействие, несущая в себе информацию об этом воздействии.



# ФОРМЫ ОТРАЖЕНИЯ

- В процессах развития и усложнения развиваются и усложняются формы отражения:
- от основанных на механических, физических и химических взаимодействиях,
- до раздражимости и психики животных и сознания человека.
-

# РАЗДРАЖИМОСТЬ

- Простейшей формой отражения, свойственной всем живым существам, является **РАЗДРАЖИМОСТЬ**. В отличие от добиологических форм отражения, раздражимость имеет избирательный, дифференцированный и направленный характер: **она определяет «выбор» организмом таких реакций на внешние раздражители, которые сохраняют и поддерживают его существование.**

# ТРИ СТАДИИ В РАЗВИТИЯ ПСИХИКИ:

- 1. СЕНСОРНАЯ ПСИХИКА (черви, моллюски, насекомые);
- 2. ПЕРЦЕПТИВНАЯ ПСИХИКА (рыбы, птицы, млекопитающие);
- 3. ОПЕРАТИВНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ ИЛИ ПРЕДМЕТНОЕ МЫШЛЕНИЕ (обезьяны).

# СОЗНАНИЕ И ПСИХИКА

- Развитие психики животных создаёт необходимые биологические предпосылки для возникновения высшей формы психического отражения – сознания.
- ***Сознание появляется у человека в ходе антропогенеза.*** У человека наличествуют все формы отражения. Поэтому нельзя отделить сознание от человеческой психики.
- ***СОЗНАНИЕ ЕСТЬ СПЕЦИФИЧЕСКОЕ КАЧЕСТВО ВСЕЙ ПСИХИКИ ЧЕЛОВЕКА В ЦЕЛОМ.***

# СВЯЗЬ СОЗНАНИЯ С МАТЕРИЕЙ

- **Сознание не является субстанцией, но оно всегда связано с материей. Связь сознания с материей выступает в следующих аспектах:**
  - 1) Сознание есть **отражение объективной действительности** (гносеологический аспект);
  - 2) Сознание – **продукт деятельности человеческого мозга** (психофизиологический аспект);

# СВЯЗЬ СОЗНАНИЯ С МАТЕРИЕЙ

- 3) Сознание **возникает** как результат развития психики животных **в процессе биологической эволюции и антропогенеза** (филогенетический аспект);
- 4) Сознание **формируется** у каждого отдельного индивида **под воздействием окружающей его действительности** (онтогенетический аспект);



# СВЯЗЬ СОЗНАНИЯ С МАТЕРИЕЙ

- 5) Сознание есть **социальное явление, продукт исторического развития общества и культуры** (социокультурный аспект);
- 6) Сознание находит объективное выражение – **ОБЪЕКТИВИРУЕТСЯ, «ОПРЕДМЕЧИВАЕТСЯ»** - в речи, в актах поведения, в процессах и продуктах деятельности человека (функциональный аспект).

# СОЗНАНИЕ НЕ СВОДИМО К МАТЕРИИ

- Сознание НЕ СВОДИТСЯ ни к какому из аспектов своей связи с материальными явлениями. ОНО НЕ СВОДИМО НИ К ФИЗИОЛОГИЧЕСКИМ ПРОЦЕССАМ В МОЗГУ, НИ К МАТЕРИАЛЬНЫМ ОБЪЕКТАМ ВНЕ ЧЕЛОВЕКА. СОЗНАНИЕ ПРОЯВЛЯЕТСЯ В РЕЧИ И ДЕЙСТВИЯХ ЧЕЛОВЕКА – НО ЛИШЬ В КАКОЙ-ТО МАЛОЙ ЧАСТИ, и так далее.
- И, тем не менее, можно выделить несколько наиболее ОБЩИХ СВОЙСТВ СОЗНАНИЯ.

# ОБЩИЕ СВОЙСТВА СОЗНАНИЯ

- 1. СУБЪЕКТИВНОСТЬ. Сознание не может быть «ничьим». Оно **всегда имеет своего НОСИТЕЛЯ, т.е. существует как свойство некоторой материальной системы.**
- 2. ПРЕДМЕТНОСТЬ (СОДЕРЖАТЕЛЬНОСТЬ). Сознание не может быть «пустым», не наполненным никаким содержанием. **В нём всегда есть нечто такое, что СОЗНАЁТСЯ и составляет его предмет.** Отсюда – различие между СПОСОБНОСТЬЮ СОЗНАНИЯ и СОДЕРЖАНИЕМ СОЗНАНИЯ.

# ОБЩИЕ СВОЙСТВА СОЗНАНИЯ. ИДЕАЛЬНОСТЬ

- 3. ИДЕАЛЬНОСТЬ. Сознание ***отражает мир не так, как зеркало или фотоплѐнка.***
- Образы материальных явлений в зеркале или на плѐнке представляют собой тоже материальные явления. ***Образы, в которых идеальное сознание отражает материальные явления, ИДЕАЛЬНЫ.***

# ОБЩИЕ СВОЙСТВА СОЗНАНИЯ

- 4. ИНТЕНЦИОНАЛЬНОСТЬ – *направленность сознания на какие-то объекты, говорящая об активной избирательной устремленности к тем или иным объектам.*
- 5. РЕФЛЕКТИВНОСТЬ – *восприятие содержания самого сознания как непосредственно данного.*
- 6. ОБЪЕКТИВИРУЕМОСТЬ, «ЛИНГВИСТИЧЕСКАЯ ОСНАЩЕННОСТЬ» – это то, без чего не было бы оснований говорить о существовании сознания.

# ОПЕДЕЛЕНИЕ СОЗНАНИЯ:

- **СОЗНАНИЕ – ЭТО СПОСОБНОСТЬ СУБЪЕКТА ОТРАЖАТЬ ОКРУЖАЮЩУЮ ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТЬ И СЕБЯ САМОГО В ИДЕАЛЬНЫХ ОБРАЗАХ, СОЗДАВАТЬ СВОЙ ВНУТРЕННИЙ ДУХОВНЫЙ МИР И ЯЗЫК, НА КОТОРОМ ВЫРАЖАЕТСЯ ЕГО СОДЕРЖАНИЕ.**



## 2. Сознание и бессознательное.

- О том, что человек осознаёт не всё, что содержится в его душе, говорил ещё Платон. На существование бессознательного (или подсознательного, «несознаваемого», «тёмного», «неявного») знания указывали Лейбниц, Кант, Бергсон и другие философы.
- Однако предметом специального исследования **бессознательное** стало впервые в учении **Зигмунда Фрейда** (1856-1939).



ЗИГМУНД ФРЕЙД

# ПСИХОАНАЛИЗ ФРЕЙДА

- По Фрейду, психика индивида имеет трёхслойную структуру.
- Первый слой - **«Оно»** или *Ed* это бессознательное психическое начало, глубинный источник психической энергии, «кипящий котёл» несознаваемых влечений.

# ПСИХОАНАЛИЗ ФРЕЙДА

- В нём властвует Эрос – *инстинкт жизни, стремление к удовольствиям, к сексуальному наслаждению*, и Танатос – *инстинкт смерти, склонность к агрессии, разрушению и самоистязанию*.
- Свойственная «Оно» безрассудная тяга к наслаждению погубила бы человека, если над «Оно» не надстроился бы второй слой психики – сознательное, разумное «Я» *или Ego*.

# ПСИХОАНАЛИЗ ФРЕЙДА

- «Я» учитывает требования реальности и управляет «Оно», как всадник лошадью. Однако «Оно» то и дело выходит из подчинения, заставляя человека делать то, что его сознательное «Я» не может допустить.
- Под влиянием родителей и воспитателей, внушающих индивиду с детства нормы поведения, принятого в обществе, у него формируется третий слой – **«сверх-Я» или *super-Ego***.
- Как «Оно», так и «сверх-Я» не функционируют, не подчиняясь контролю сознания. Если «Я» нарушает требования «сверх-Я», то испытывает чувство вины, угрызения совести.



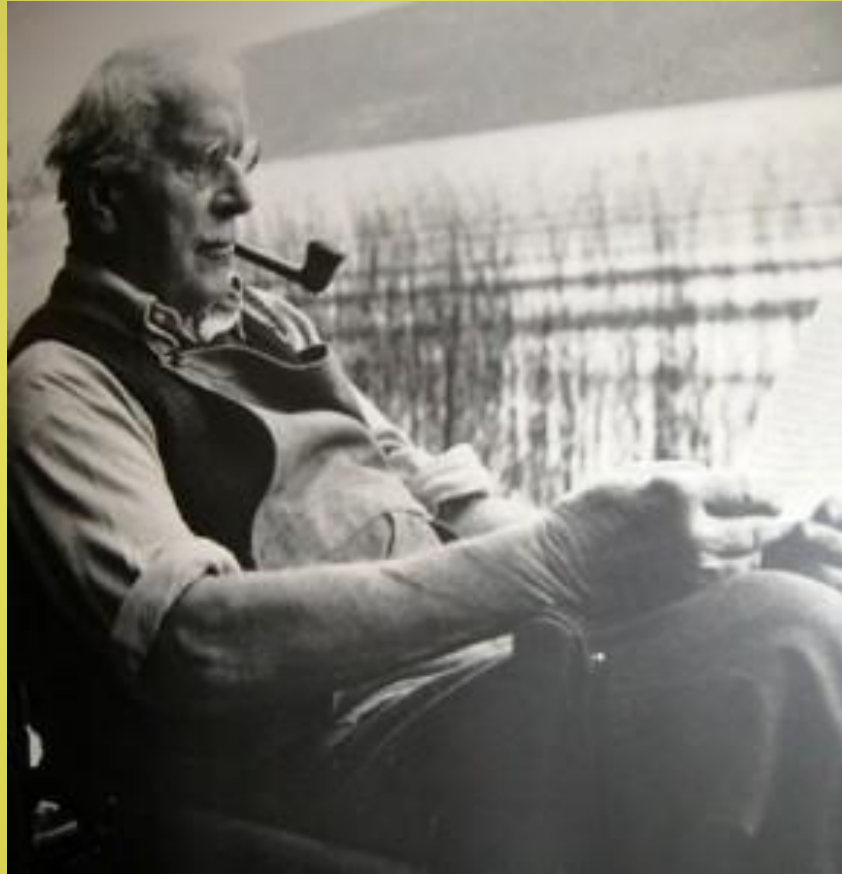
# ПСИХОАНАЛИЗ ФРЕЙДА

- Таким образом, сознательное «Я» оказывается «службой двух господ» - реальности, «Оно» и «сверх-Я», которые предъявляют к нему противоречивые требования. Это вызывает в человеческой психике напряжения и конфликты. Я спасается от давления со стороны бессознательного благодаря имеющимся в психике особым «защитным механизмам».
- К таким механизмам относится, например, **сублимация**: энергия бессознательных импульсов (Эроса, Танатоса) направляется в иной канал и разряжается в творческой деятельности.



# «КОЛЛЕКТИВНОЕ БЕССОЗНАТЕЛЬНОЕ» К.Г. ЮНГА

- Последователь Фрейда **К.Юнг** (1875 - 1961) выдвинул предположение, что кроме «личного бессознательного» существует ещё более глубокий пласт психики – **«коллективное бессознательное»**. К нему относятся **образцы поведения и мышления (архетипы)**, сложившиеся в культурах далёкого прошлого и передающиеся генетически от поколения к поколению.



КАРЛ - ГУСТАВ ЮНГ

# АРХЕТИПЫ СОЗНАНИЯ

- Такие архетипы незаметно для людей определяют их духовный мир, деятельность и творчество.
- Разные уровни коллективного бессознательного идентичны у лиц определённой группы, народа, всего человечества. К нему относятся образцы (архетипы) поведения и мышления, сложившиеся в культурах далекого прошлого и передающиеся генетически от поколения к поколению.
- ***Архетипы лежат в основе мифов, сновидений, символики художественного творчества (например, образ матери – родины, народного героя, богатыря и др.)***
- Такие архетипы, незаметно для людей ***определяют их духовный мир***

# Виды бессознательных психических явлений:

- 1) бессознательные импульсы, побуждения, желания;
- 2) хранящаяся в памяти (но «забытая») информация;
- 3) бессознательные установки;
- 4) «автоматизированные» навыки и способы действий;
- 5) субсенсорные восприятия (подсознательное);
- 6) надсознательное («сверхсознательное»).

# Функции сознания

С помощью сознания человек решает четыре рода задач:

- 1) **отражает действительность**, строит знания о ней (познавательная функция);
- 2) **оценивает явления действительности** (оценочно-ориентационная функция);
- 3) **осознаёт свои потребности и ставит перед собой цели** (целеполагающая функция);
- 4) **управляет своим поведением** (управленческая функция).

# РАЗУМ – ВЫСШАЯ ФОРМА МЫШЛЕНИЯ

- В познавательной функции основную работу выполняют ВОСПРИЯТИЯ, ПАМЯТЬ, МЫШЛЕНИЕ.
- Отметим, что в ряду сходных по смыслу слов – разум, ум, мышление, интеллект – слово **«разум»** отличается тем, что им обозначают особую, ***ВЫСШУЮ форму мыслительной способности людей.***



# РАЗНЫЕ ТИПЫ СОЗНАНИЯ И ЛИЧНОСТИ

- В зависимости от того, какая из функций является ведущей, можно различать разные типы сознания и, соответственно, разные типы личности – назовём их так:
  - 1) мыслители;
  - 2) лирики;
  - 3) энтузиасты;
  - 4) герои.

### 3. Сущность и природа познания

Анализом познавательной функции сознания занимается философская теория познания – **ГНОСЕОЛОГИЯ** (от греч. гнозис – знание),

- или **ЭМИСТЕМОЛОГИЯ** (другое греческое слово, тоже означающее знание).

# ГНОСЕОЛОГИЯ

- Дело *гносеологии* – построение **ОБЩЕЙ теории познания**. Она **отвлекается от особенностей**, свойственных познанию в каких-либо отдельных сферах человеческой деятельности **и ищет общее в них**.
- Познавательная функция сознания объяснялась идеалистами концепцией врождённых идей или откровением Божества.
- Диалектико-материалистическая философия утверждает **связь познавательного процесса с ПРАКТИКОЙ**.

# ПРАКТИКА

- Практика является основой познания, создаёт условия познавательной деятельности, формирует отражательный аппарат человека, развивает чувственное познание. Практические операции отображаются в логических закономерностях.
- ***Практика – не только основа познания, она является, в конечном счёте, целью познания и критерием истины.***

# ЗНАНИЕ ЕСТЬ ИНФОРМАЦИЯ

- **Познание** есть процесс, направленный на получение знаний. Как результат этого процесса знание является **ИДЕАЛЬНЫМ** по своей природе.
- Но знание всегда есть **знание о ЧЁМ-ТО**: существует нечто, к чему знание относится, - **ПРЕДМЕТ ЗНАНИЯ**.
- А потому **ЗНАНИЕ – это информация о некотором предмете**.

# ЗНАНИЕ – ОСМЫСЛЕННАЯ ИНФОРМАЦИЯ

- ***ЗНАНИЕ – это информация о некотором предмете.*** Однако знание и информация – понятия не тождественные:
- 1) всякое знание – информация, но не всякая информация – знание; информация – более широкое понятие, существующее и в природных процессах;
- ***знание – это только ОСМЫСЛЕННАЯ ИНФОРМАЦИЯ;***



# ЗНАНИЕ ИСТИННОЕ И ЛОЖНОЕ

- 2) **знание** всегда есть некоторое **УТВЕРЖДЕНИЕ** (хотя *может быть выражено как в виде утвердительного, так и в виде отрицательного высказывания*);
- 3) **любое знание** включает в себя предпосылку, что оно **ОБЪЕКТИВНО**, т.е. **определяется свойствами ОБЪЕКТА** (в этой связи говорят о «ПРЕЗУМПЦИИ ОБЪЕКТИВНОСТИ» знания);
- 4) знание может быть как **ИСТИННЫМ**, так и **ЛОЖНЫМ**. Выражение «ложное знание» не бессмысленно, т.к. даже ошибочное утверждение является информацией, т.е., по определению, **знанием**.

# МЫ ПРЕДСТАВЛЯЕМ И НЕ СУЩЕСТВУЮЩЕЕ РЕАЛЬНО

- Предметом знания, вообще говоря, может быть всё, что угодно, - физические тела и человеческие мысли, реальные явления и несбыточные мечты; то, что существует, что существовало, и что будет существовать, и то, чего не никогда не было и не будет.
- При этом мы способны представить себе такие объекты, которые принципиально не могут быть предметом объективного знания (мифические существа – русалка, кентавр, Змей-Горыныч и др.)

# ТОЖДЕСТВО БЫТИЯ И МЫШЛЕНИЯ

- Некоторые философы-рационалисты решают вопрос о предмете объективного знания на основе идеи ТОЖДЕСТВА БЫТИЯ И МЫШЛЕНИЯ.
- Так, Спиноза полагал, что «порядок и связь вещей совпадает с порядком и связью мыслей».
- По Гегелю, и природа, и наш разум – это разные формы проявления Абсолютной идеи: она сначала создала понятия о вещах, а потом – вещи, соответствующие этим понятиям. В человека же Абсолютная идея вложила разум, способный мыслить в понятиях, как бы повторяя путь понятийного творчества Абсолютной идеи.

# СУЩЕСТВОВАТЬ – ЗНАЧИТ БЫТЬ ВОСПРИНИМАЕМЫМ

- В субъективно-идеалистической философии (Беркли, Юм и др.) предметом знания могут быть только зафиксированные в нашем сознании данные чувственного опыта и результаты их мысленной обработки.
- А за пределами данных опыта ничего нет (Беркли), а если что-то и есть, то недоступно объективному знанию, т.к. любые утверждения об этом «что-то» сомнительны (Юм).

# ИММАНЕНТНАЯ ГНОСЕОЛОГИЯ

- И.Кант положил начало ИММАНЕНТНОЙ ГНОСЕОЛОГИИ, согласно которой в процессе созерцания и мышления образуются и ВЕЩИ, т.е. предметы, которые мы познаём, И ЗНАНИЯ о них.
- Вслед за Кантом ИММАНЕНТНЫЕ теории выдвигали Г. Коген, В. Шуппе, Н. Лосский и др. Их тезис состоит в том, что предмет знания имманентен знанию, является частью знания (имманентный – от лат. *immanens* – находящийся внутри).

# ПРЕДМЕТ ЗНАНИЯ – МАТЕРИАЛЬНЫЕ И ИДЕАЛЬНЫЕ ОБЪЕКТЫ

- С точки зрения материализма, предметом знания могут быть как явления внешнего мира – материальные объекты, так и феномены сознания – идеальные объекты.
- Но ***источником всех содержащихся в человеческом сознании образов служит, в конечном счёте, материальное***



# ОТРАЖЕНИЕ, ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ, ПРАКТИКА

- **Материалистическая теория познания есть ТЕОРИЯ ОТРАЖЕНИЯ.**
- Диалектико-материалистическая гносеология **СОЧЕТАЕТ ПРИНЦИП ОТРАЖЕНИЯ С ПРИНЦИПОМ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПРАКТИКИ.** Поэтому принцип отражения уже не может быть абсолютизирован и операция отражения есть лишь одна из базовых операций наряду, в частности, с такими, как репрезентация, интерпретация и конвенция.

# Литература:

- Аллахвердов В.М. Сознание как парадокс /Экспериментальная психология, т.1. – СПб.,2000.
- Ивин А.А. По законам логики. – М.: Молодая гвардия, 1983.
- Кармин А.С., Бернацкий Г.Г. Философия. – СПб.: Издательство ДНК, 1001.
- Ильенков Э.В. Идеальное //Философская энциклопедия. – М., 1962. Т.2.
- Леонтьев А.Н. Деятельность, сознание, личность. – М., 1975.
- Леонтьев А.Н. Проблемы развития психики. – М.,1965.

# ЛИТЕРАТУРА:

- Мамардашвили М. Сознание – это парадоксальность, к которой невозможно привыкнуть /Мамардашвили М. Как я понимаю философию. – М.: Прогресс, 1990.
- Микешина Л.И. Теория познания: проблемы и перспективы / Первый Российский философский конгресс. Т.1Х: Основные доклады и обзоры. – СПб., 1998. С. 188.
- Спиркин А.Г. Сознание и самосознание. – М., 1972.
- Швырёв В.С. Научное познание как деятельность. – М.,1984.

# Первоисточники:

- Энгельс Ф. Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека // Маркс К., Энгельс Ф. Соч., т. 20.

# Справочная литература:

- Новая философская энциклопедия: в 4-х т. – М.: Мысль, 2000-2001.
- Философский энциклопедический словарь. – М.: ИНФРА, 2009.

## Список терминов:

- **ОТРАЖЕНИЕ** – это реакция объекта на внешнее воздействие, несущая в себе информацию об этом воздействии.



# СПИСОК ТЕРМИНОВ:

- **РАЗДРАЖИМОСТЬ** – простейшая форма отражения, свойственная всем живым существам. В отличие от добиологических форм отражения, раздражимость имеет избирательный, дифференцированный и направленный характер: она определяет «выбор» организмом таких реакций на внешние раздражители, которые сохраняют и поддерживают его существование.
- **СЕНСОРНАЯ ПСИХИКА**. Она свойственна червям, моллюскам, насекомым. Поведение этих животных является инстинктивным, оно определяется преимущественно безусловными рефлексам.

# СПИСОК ТЕРМИНОВ:

- ПЕРЦЕПТИВНАЯ ПСИХИКА –  
например, у рыб, птиц, млекопитающих.  
В их поведении большую роль играют  
условные рефлексy, что позволяет им  
накапливать индивидуальный опыт и  
делает их жизнедеятельность более  
гибкой, что повышает их выживаемость.

# СПИСОК ТЕРМИНОВ:

- **ОПЕРАТИВНЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ (или ПРЕДМЕТНОЕ МЫШЛЕНИЕ).** На этот уровень выходит только один вид животных – обезьяны. Они способны выполнять разнообразные операции с предметами как орудиями деятельности, переносить усвоенные навыки оперирования предметами в другие условия. Обезьяны способны решать довольно сложные мыслительные задания, если они связаны с выполнением конкретных действий и не требуют выработки абстрактных понятий.

# СПИСОК ТЕРМИНОВ

- **ИДЕАЛЬНОЕ.** Сознание отражает мир не так, как зеркало или фотоплёнка. Образы материальных явлений в зеркале или на плёнке представляют собой тоже материальные явления. Образы, в которых идеальное сознание отражает материальные явления, **ИДЕАЛЬНЫ.**

# СПИСОК ТЕРМИНОВ:

- Идеальное отличается от материального, во-первых, по способу своего существования: если материальное существует как объективная реальность, то идеальное представляет собой **СУБЪЕКТИВНУЮ РЕАЛЬНОСТЬ**. Во-вторых, идеальные образы материальных объектов сами по себе **НЕ ОБЛАДАЮТ ТЕМИ ПРИЗНАКАМИ**, которые свойственны этим объектам: идея шара не является круглой, а мысль о горячем утюге не горяча. В-третьих, в мире идеальных образов **НЕ ДЕЙСТВУЮТ ЗАКОНЫ**, по которым существуют и изменяются материальные объекты.

# СПИСОК ТЕРМИНОВ:

- **ИНТЕНЦИОНАЛЬНОСТЬ** (от лат. intention- стремление), направленность сознания на какие-то объекты. Сознание «работает», создаёт поле внимания, проявляя активную избирательную устремлённость к одним объектам и оставляя вне поля внимания другие. Т.о., сознание включает в себя целеполагание, так как имеет своим основанием какие-то потребности субъекта, обеспечивает осознание этих потребностей и поиск способов их удовлетворения.



# СПИСОК ТЕРМИНОВ:

- СОЗНАНИЕ – это способность субъекта отражать окружающую действительность и себя самого в идеальных образах, создавать свой внутренний духовный мир и язык, на котором выражается его содержание.

# СПИСОК ТЕРМИНОВ:

- **БЕССОЗНАТЕЛЬНОЕ**, в широком смысле – совокупность психических процессов, операций и состояний, не представленных в сознании субъекта. В ряде психологических теорий бессознательное – особая сфера психического или система процессов, качественно отличных от явлений сознания. Термин «бессознательное» используется также для характеристики индивидуального и группового поведения, действительные цели и последствия которого не осознаются.

# СПИСОК ТЕРМИНОВ:

- СВЕРХСОЗНАТЕЛЬНОЕ - по К. Станиславскому, неконтролируемое сознанием, «интуитивное» понимание социальных потребностей и задач, благодаря которому человек способен к творчеству, имеющему не чисто индивидуальный, а общественный характер. В этом угадывании «веяния времени» - тайна гениальности.

# СПИСОК ТЕРМИНОВ:

- **ГНОСЕОЛОГИЯ** (от греч. гнозис – знание), философское учение о познании, теория познания, которую иногда называют также **ЭПИСТЕМОЛОГИЕЙ** (другого греческого слова, тоже означающего знание).
- **ПРАКТИКА** – материальна, чувственно-предметная, целеполагающая деятельность человека, имеющая своим содержанием освоение и преобразование природных и социальных объектов и составляющая всеобщую основу, движущую силу развития человеческого общества и познания.