

*Искусство Северного*  
*Возрождения*

*Периодизация искусства Северного Возрождения.*

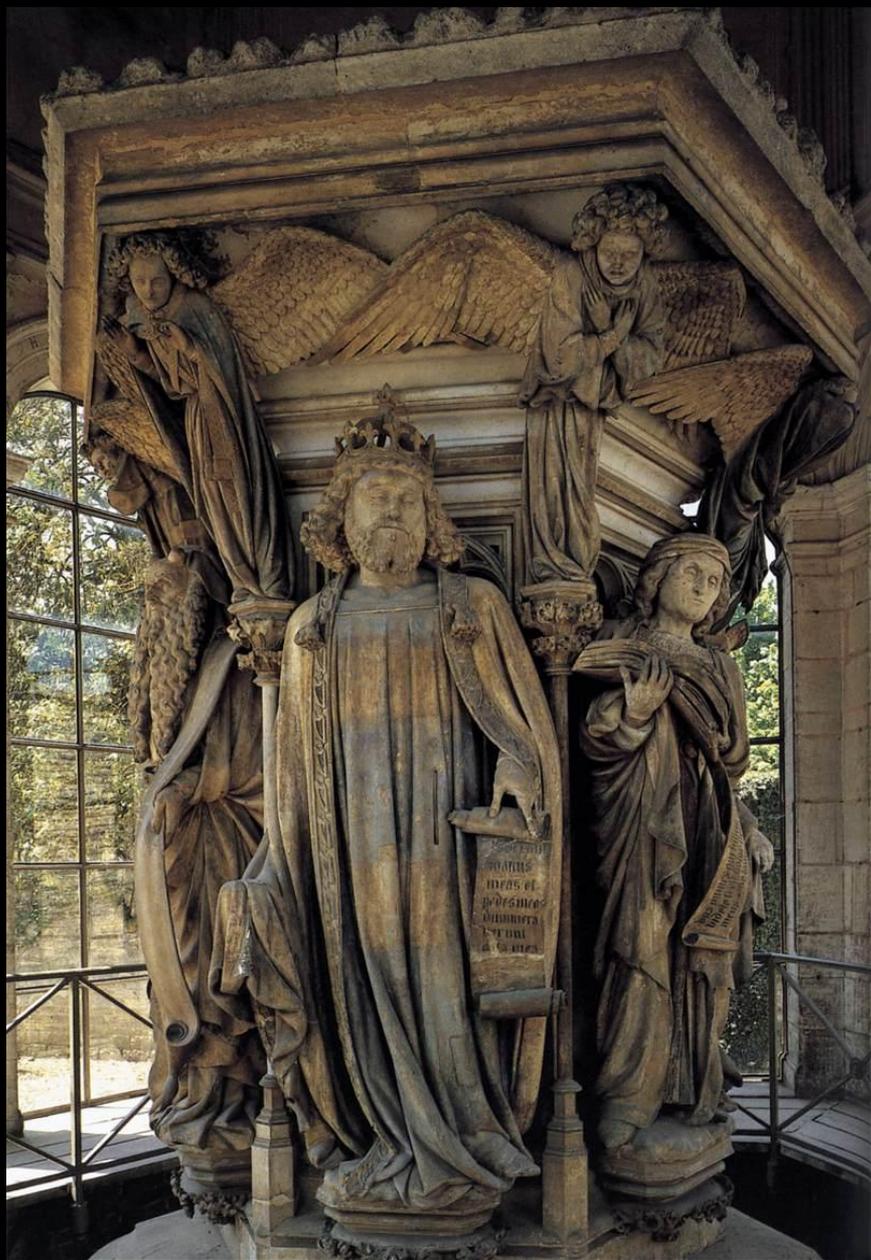
**15 век – искусство «арс нова»**

**16 век – Северное Возрождение**

*Искусство «арс нова».*



**Клаус Слютер**  
**Колодец Моисея из**  
**монастыря**  
**Шанмоль в**  
**Дижоне, 1395-1406**  
**гг**

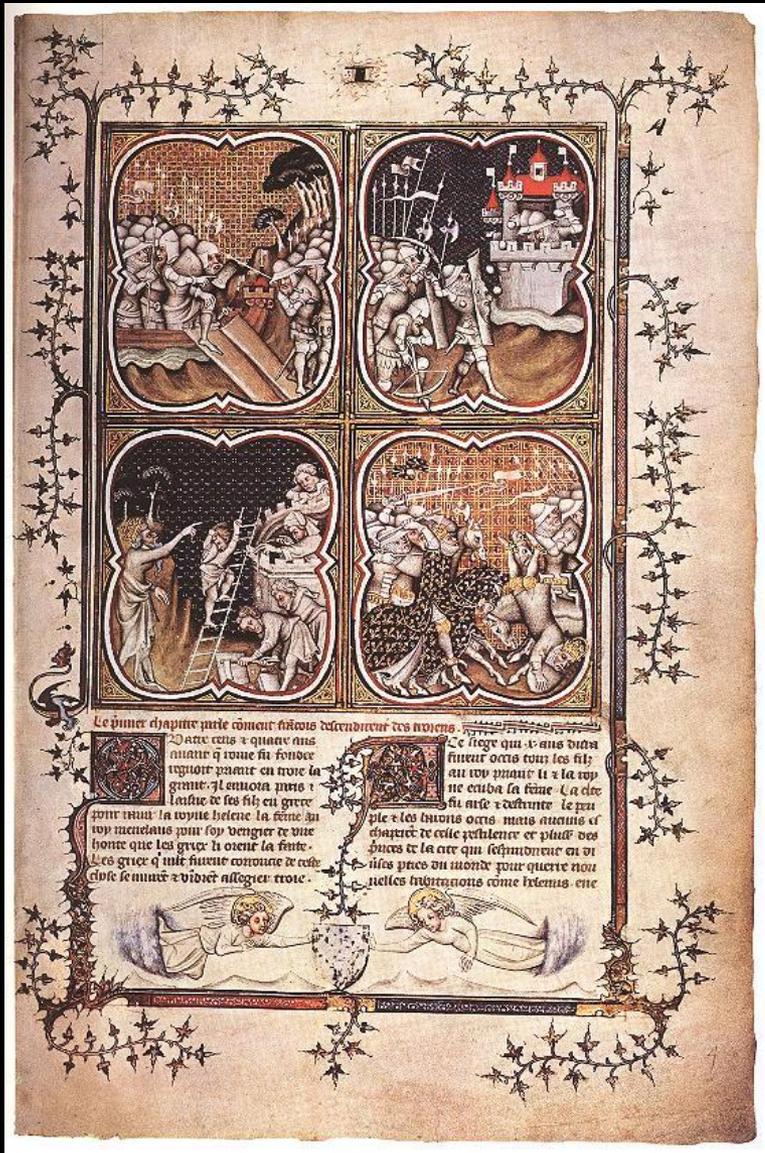


# Мельхиор Брудерлам

## Дижонский алтарь. 1391-99 гг

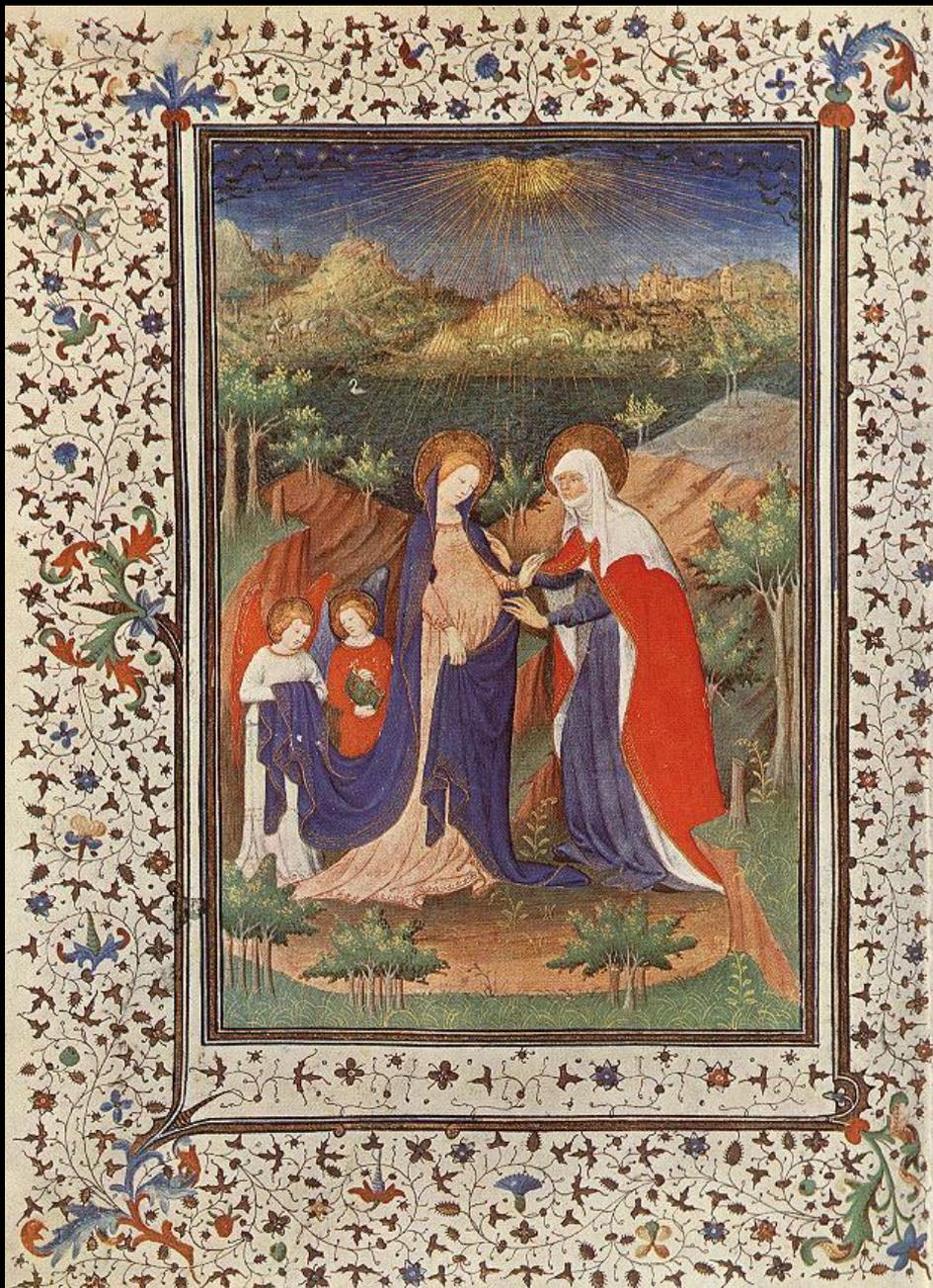


# Большая хроника Франции ок 1375 г



# Хроника, ок 1360 г



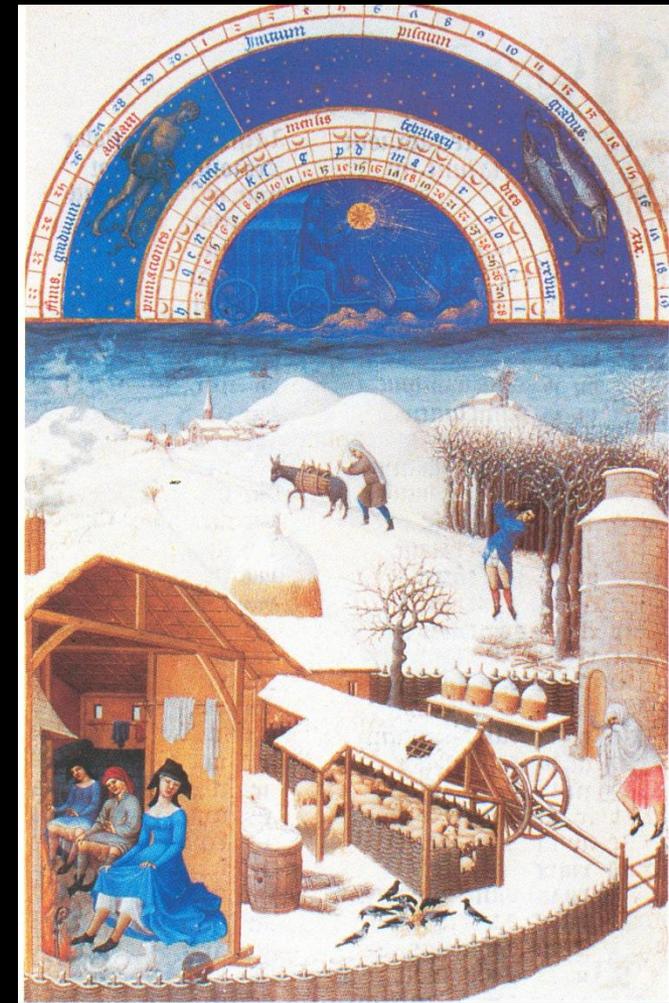
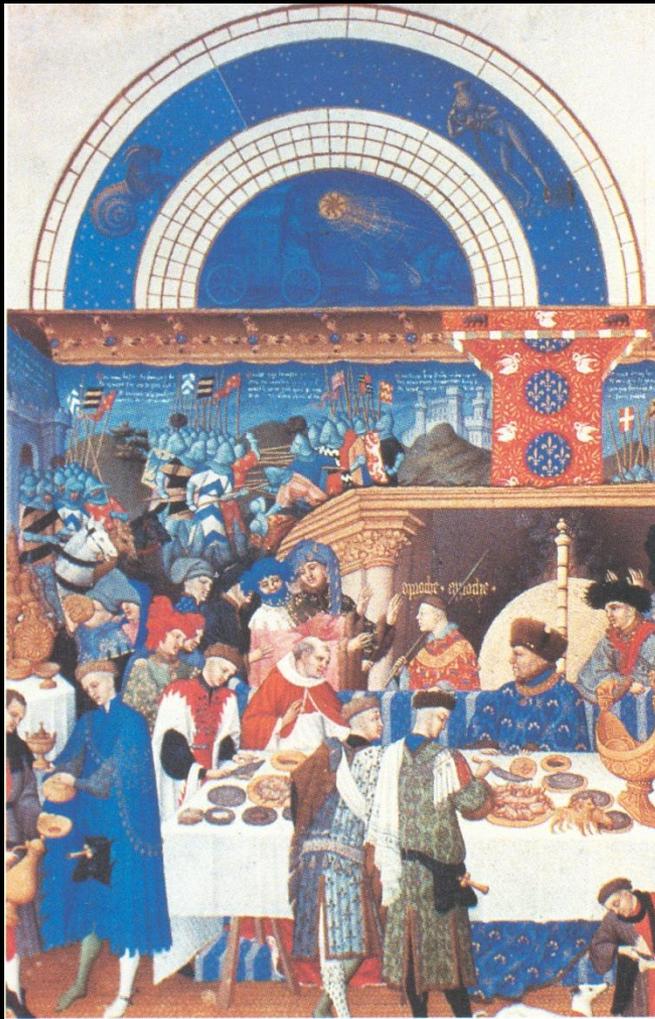


**Часослов  
маршала  
Бусико,  
1405-08 гг**

# Братья Лимбурги

## Роскошный часослов герцога Беррийского, 1410-е гг

### Январь, Февраль

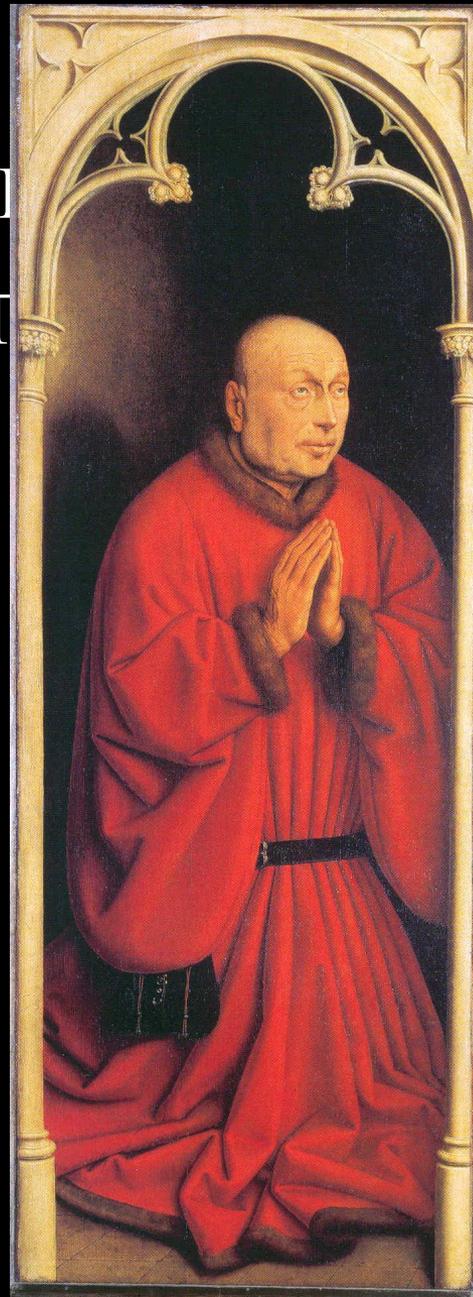


# Братья Лимбурги

Роскошный часослов герцога Беррийского,  
1410-е гг

Июнь, Октябрь





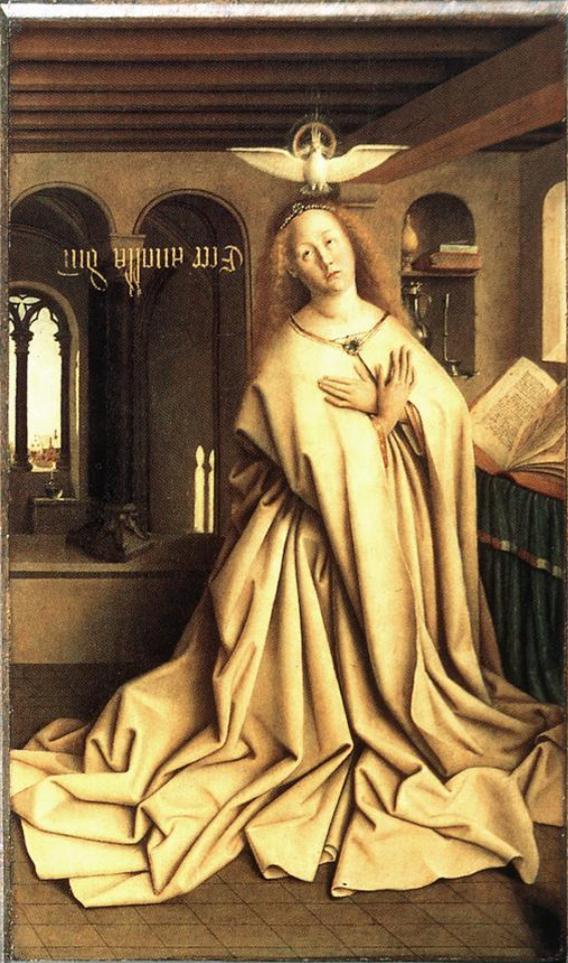
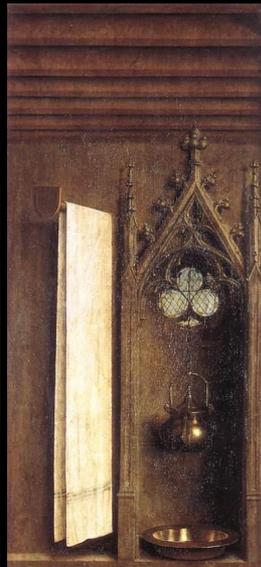
П  
П  
ік  
ррь



Zacharias propheta



Johnas propheta



Ян ван Эйк

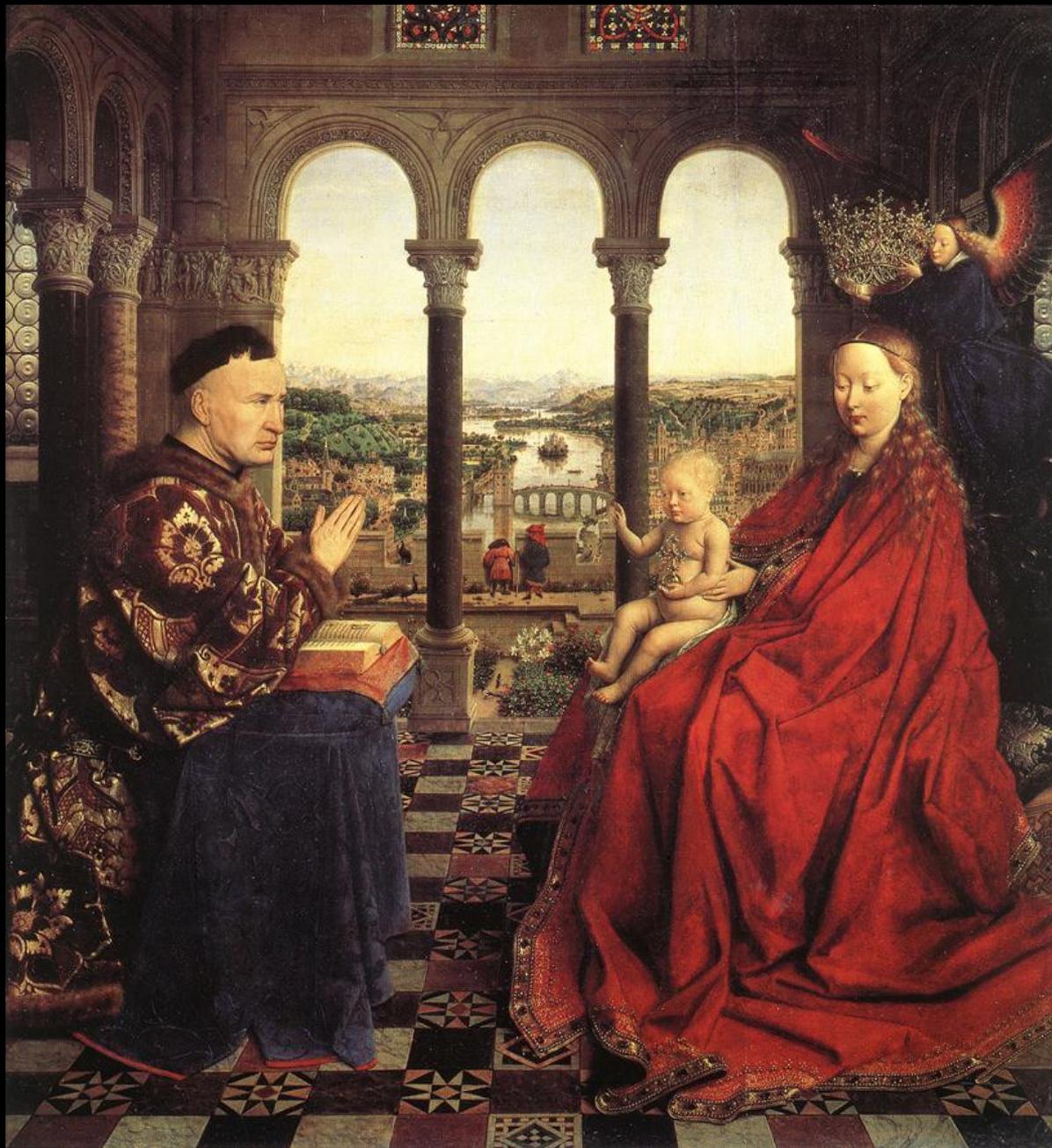
Гентский алтарь Праздничное раскрытие.  
1426-32 гг









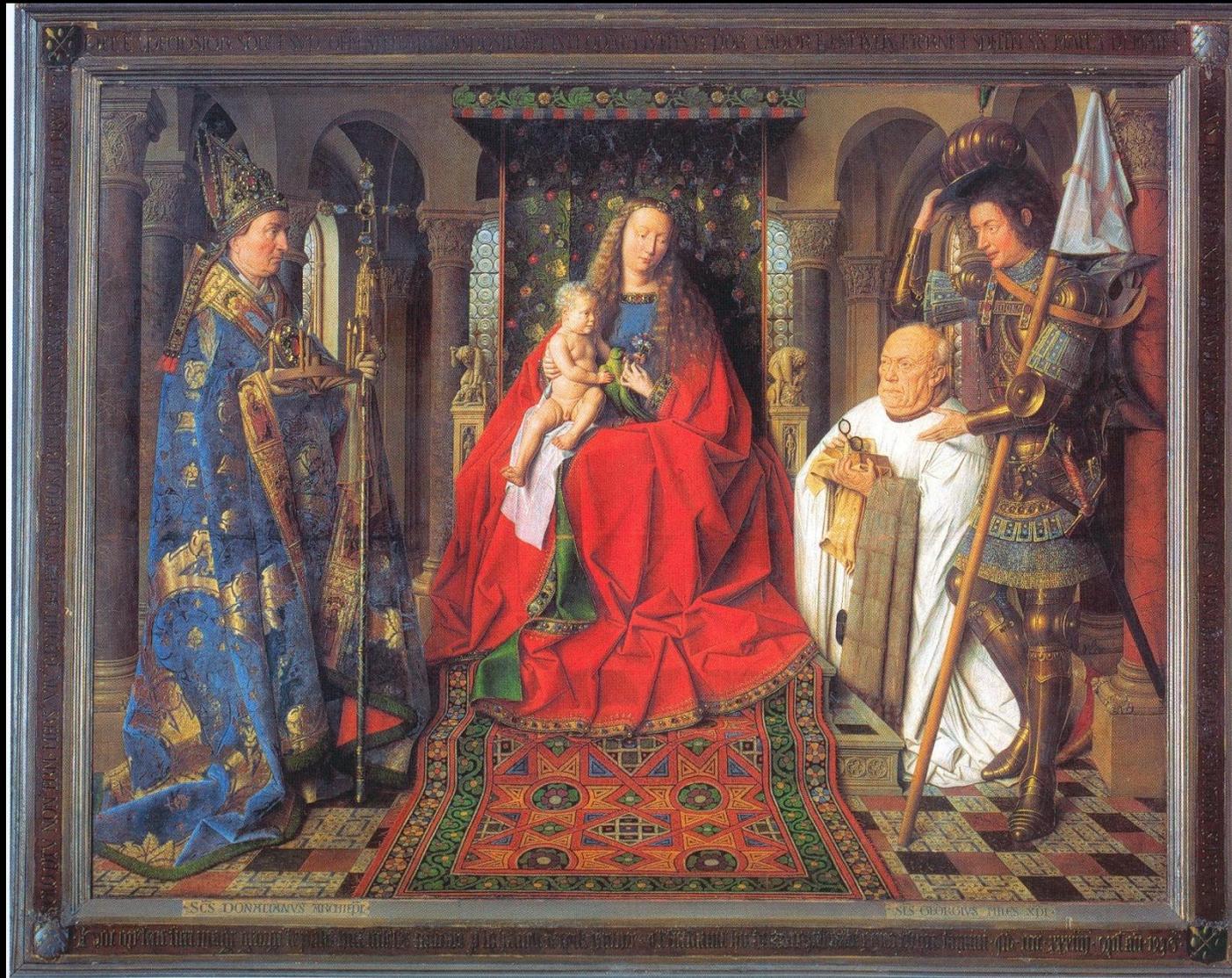


**Ян ван Эйк**  
**Мадонна**  
**канцлера Ролена,**  
**ок 1435 г**



Ян ван Эйк

Мадонна каноника ван дер Пале, ок. 1436 г







# Ян ван Эйк

Портрет кардинала Альбергати, 1432 г.

(портрет и подготовительный рисунок)



Fig. 185. Jan van Eyck, *Drawing for the Portrait of Cardinal Niccolò Albergotti*, c. 1438s. Metalpoint on paper prepared with chalk (some traces of outline). 21.4×18.1cm. Dresden, Kupferstich-Kabinett.





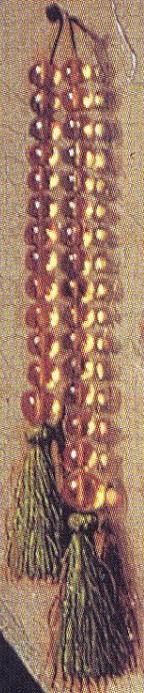
**Ян ван Эйк**  
**Портрет**  
**человека в**  
**красном**  
**тюрбане, 1433 г**





Ян ван Эйк  
Чета Арнольфини,  
1434 г.

Johannes de ryck fuit hic  
1638



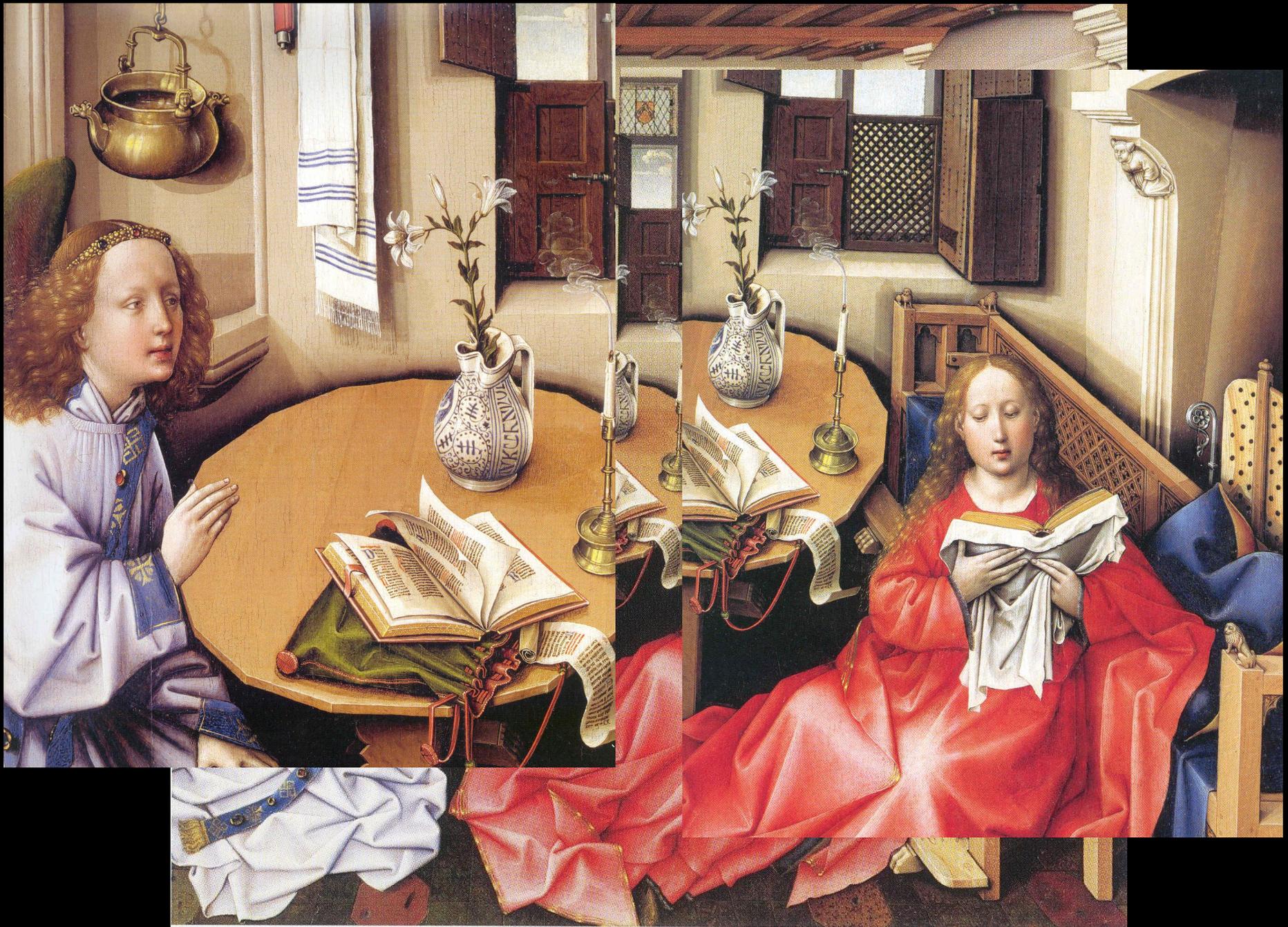


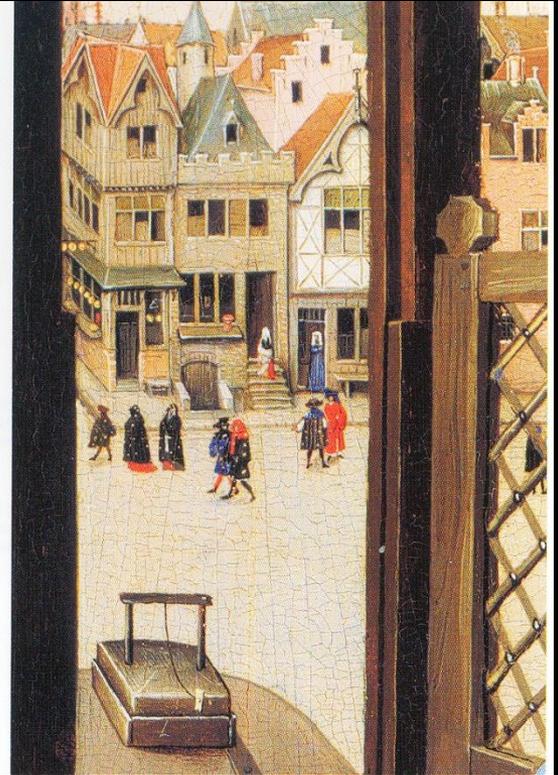
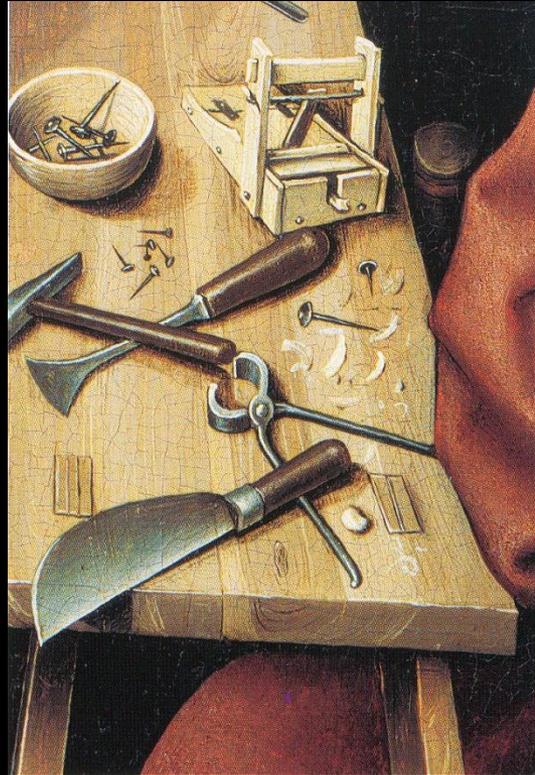
**Робер Кампен  
(мастер из  
Флемаля)  
Рождество. 1420-  
е гг**

# Робер Кампен (мастер из Флемаля)

## Алтарь Мероде, 1420-е гг









**Робер Кампен (мастер из Флемаля) (?)**

**Мужской и женский портреты**

# Рогир ван дер Вейден Снятие с креста, ок. 1435 г.

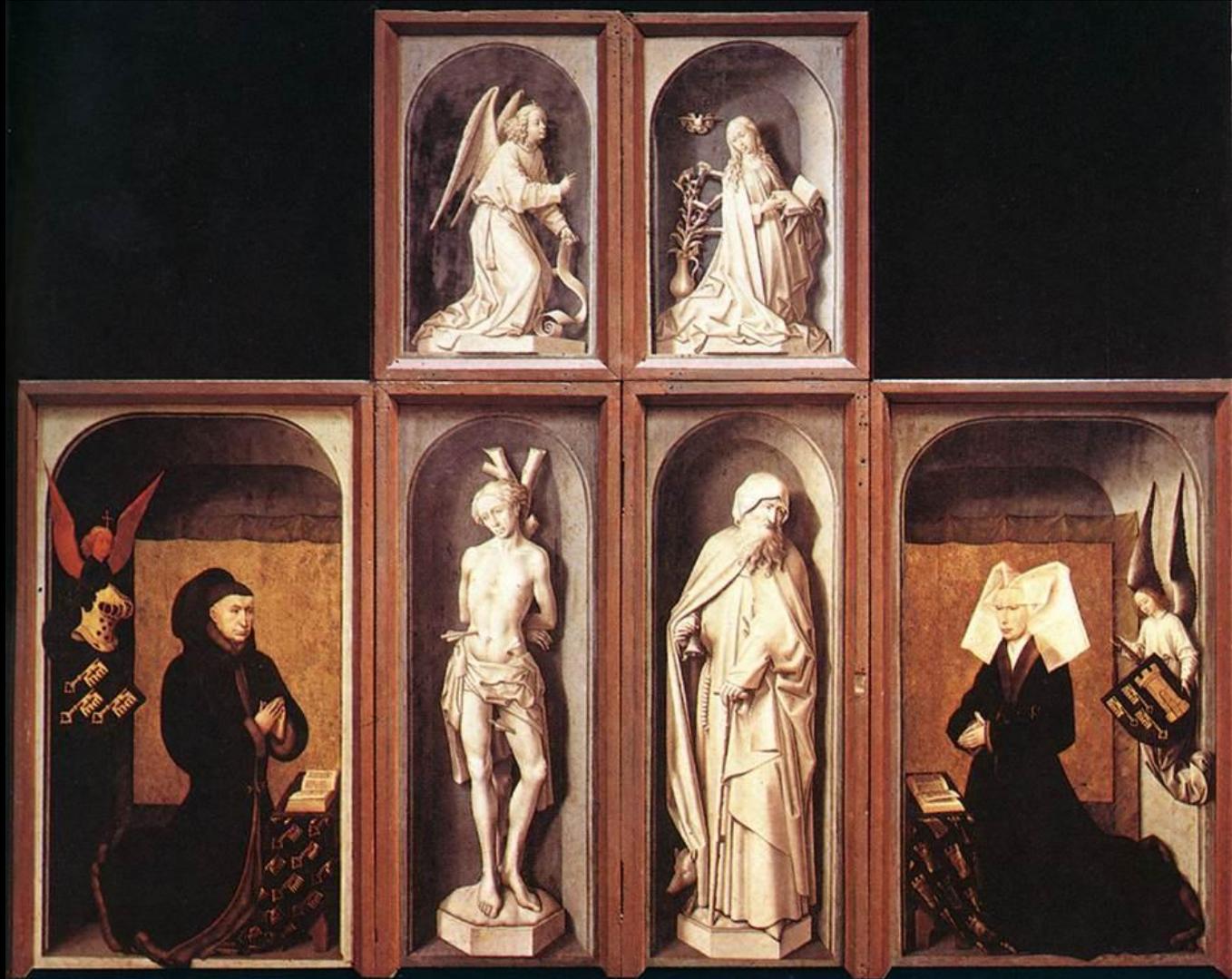


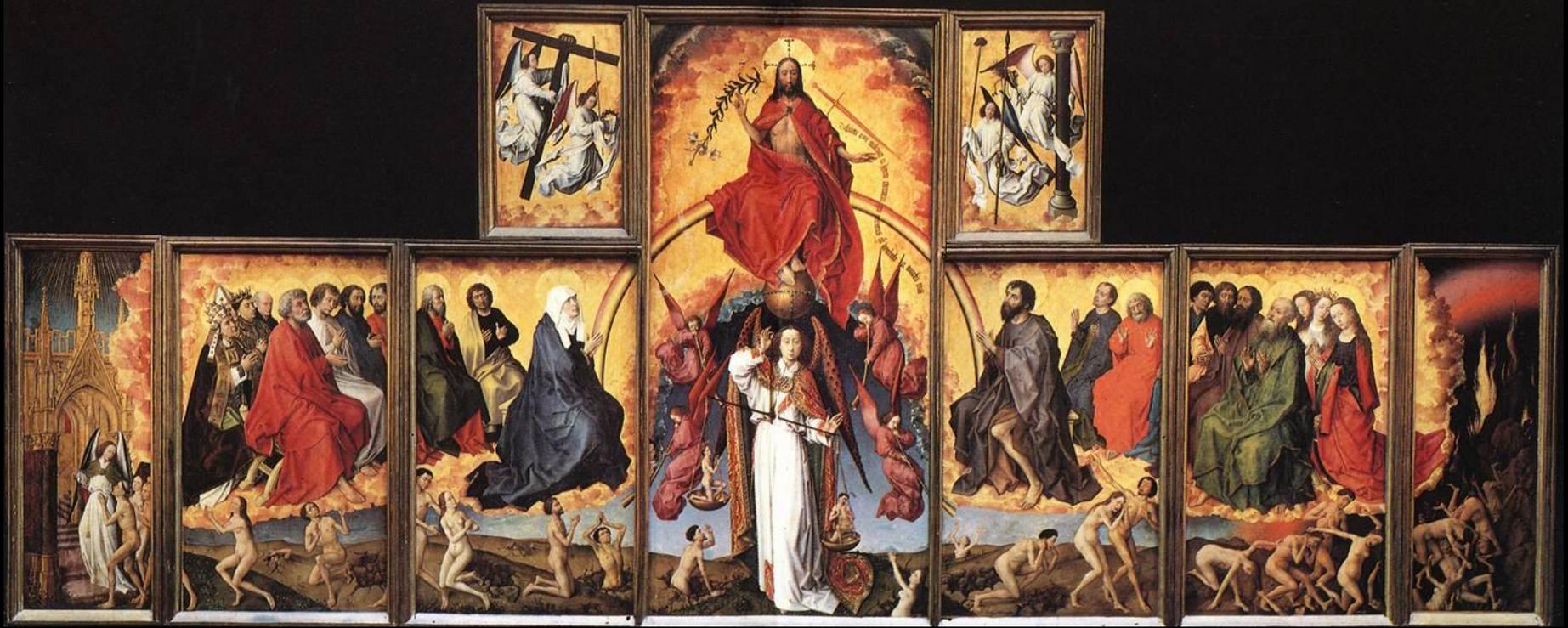


**Рогир ван дер Вейден**

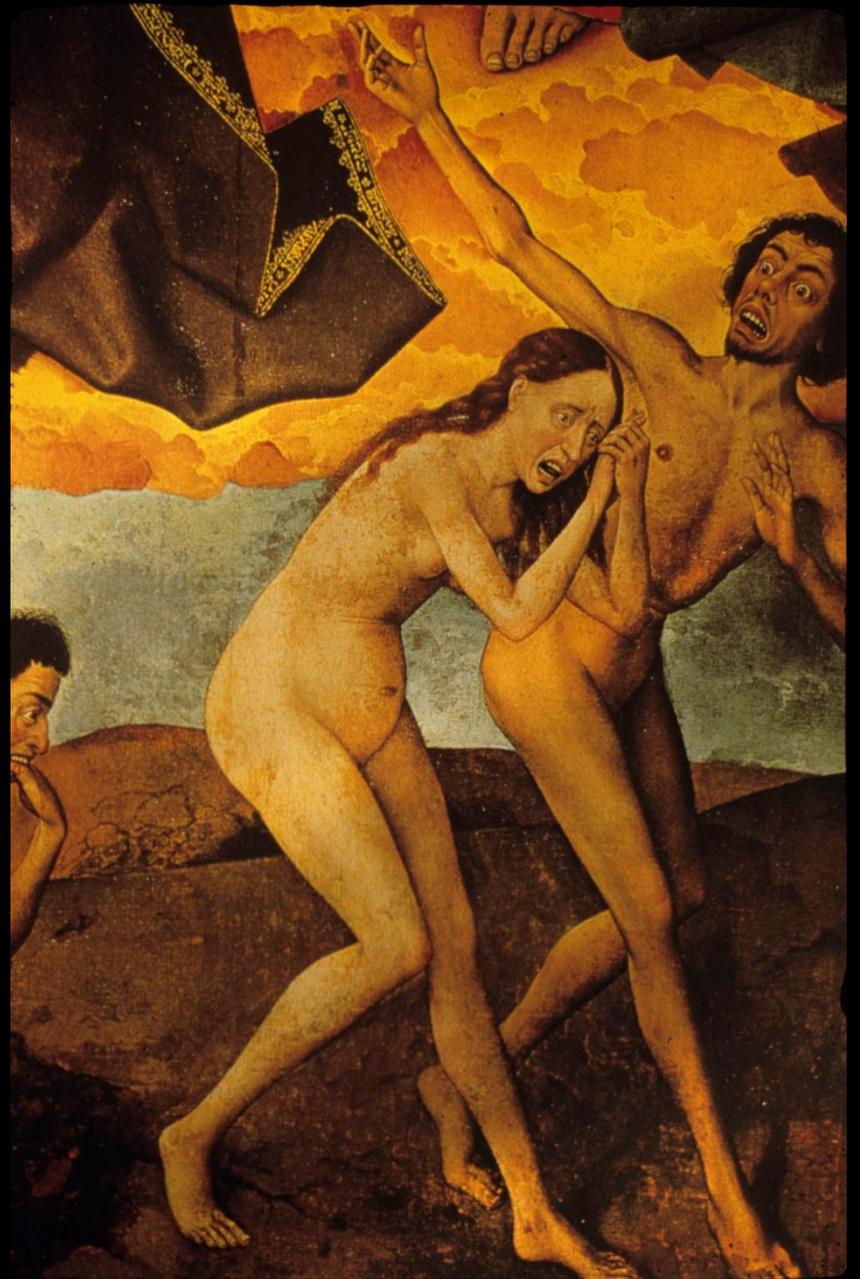
**Св. Лука, рисующий Мадонну, ок. 1435**

Рогир ван дер Вейден  
Страшный суд, 1443-46 гг.

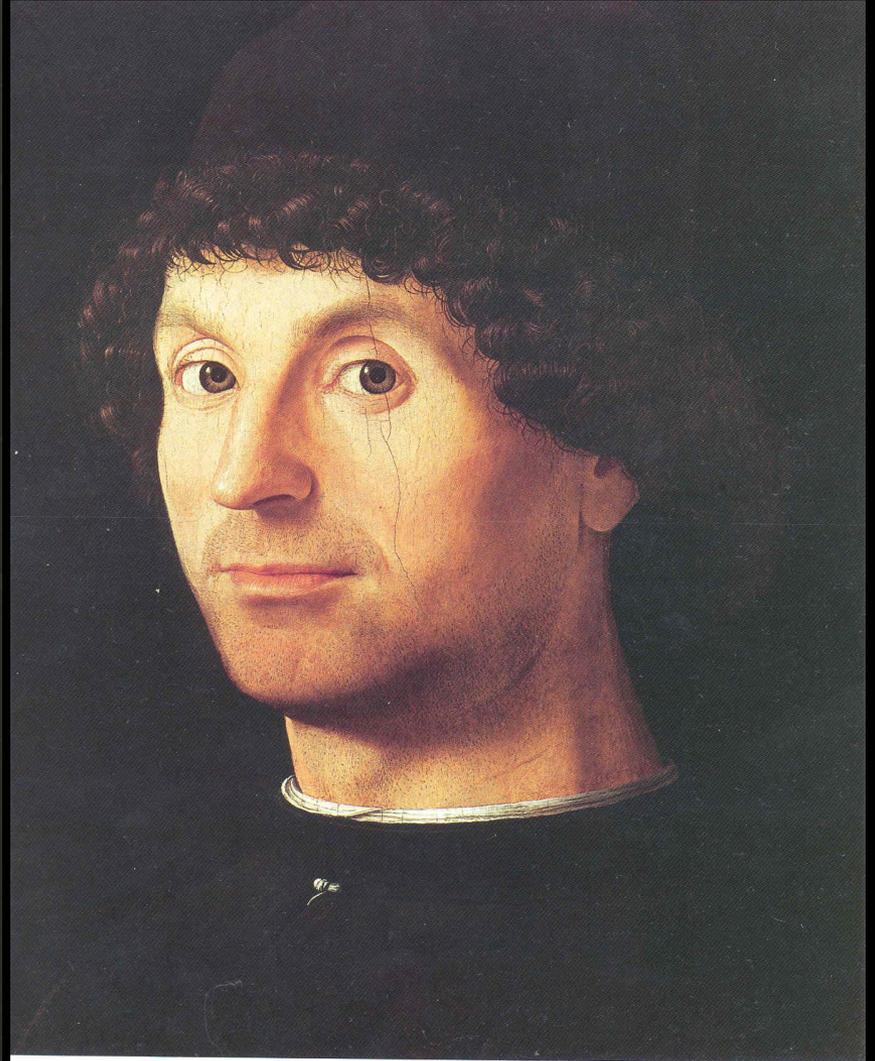








# Рогир ван дер Вейден

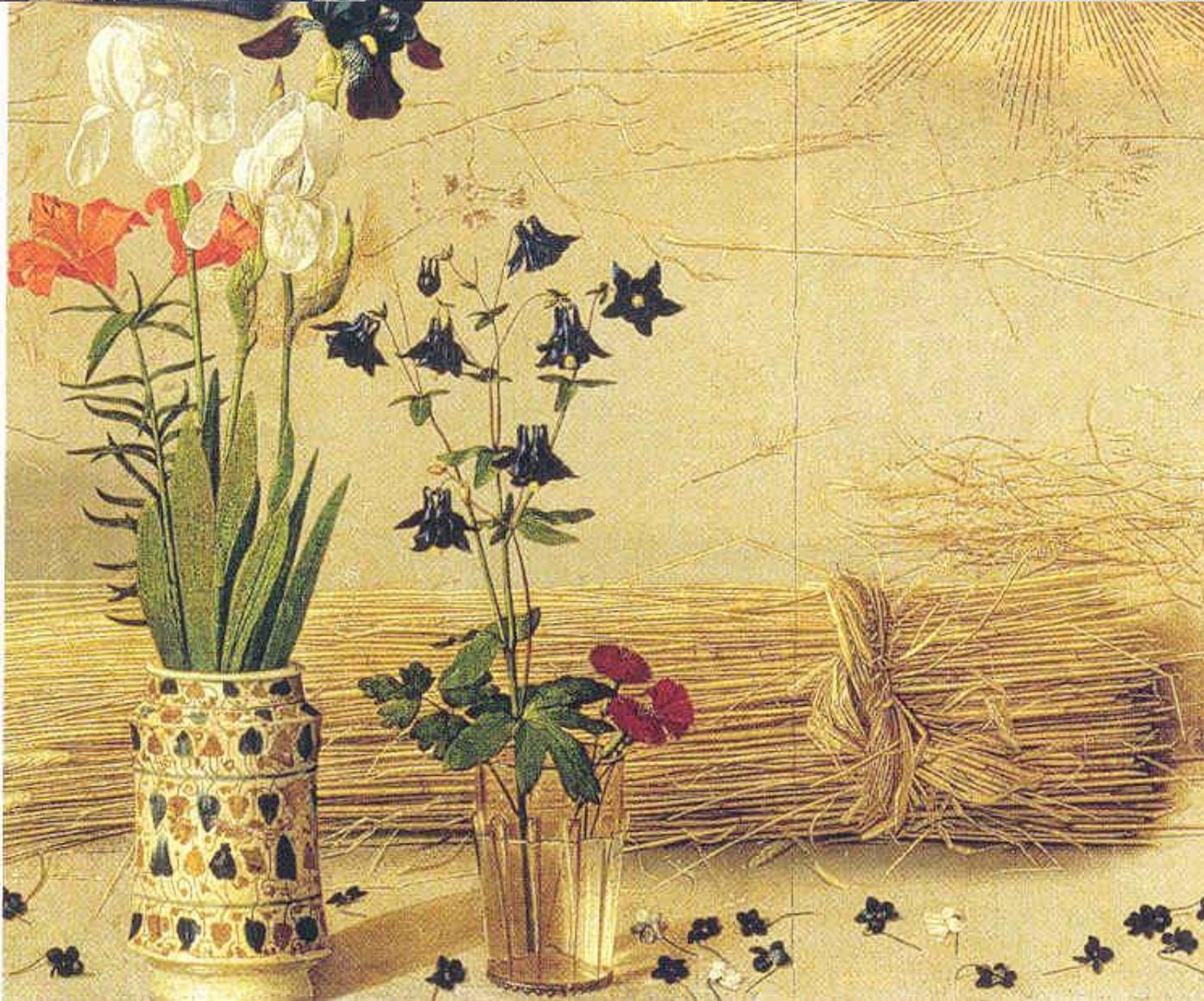
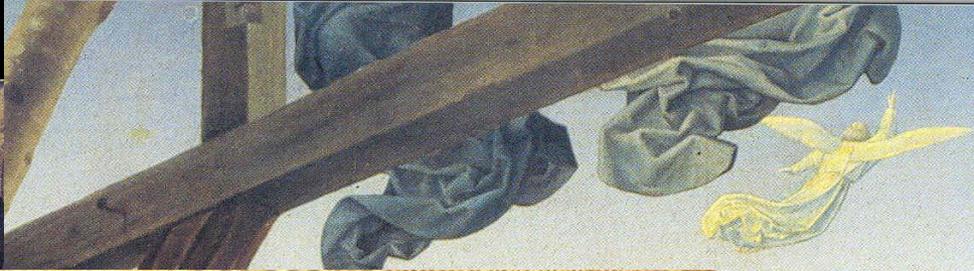




**Мастерская  
Рогира ван дер  
Вейдена  
Женский портрет**

Гуго ван дер Гус  
Алтарь Портинари, 1474-75

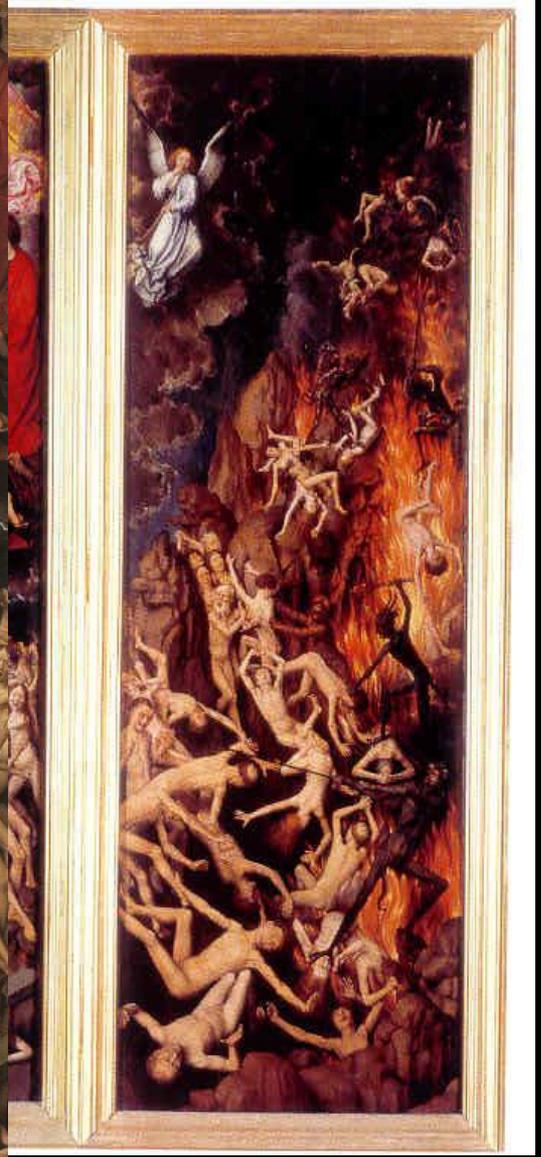






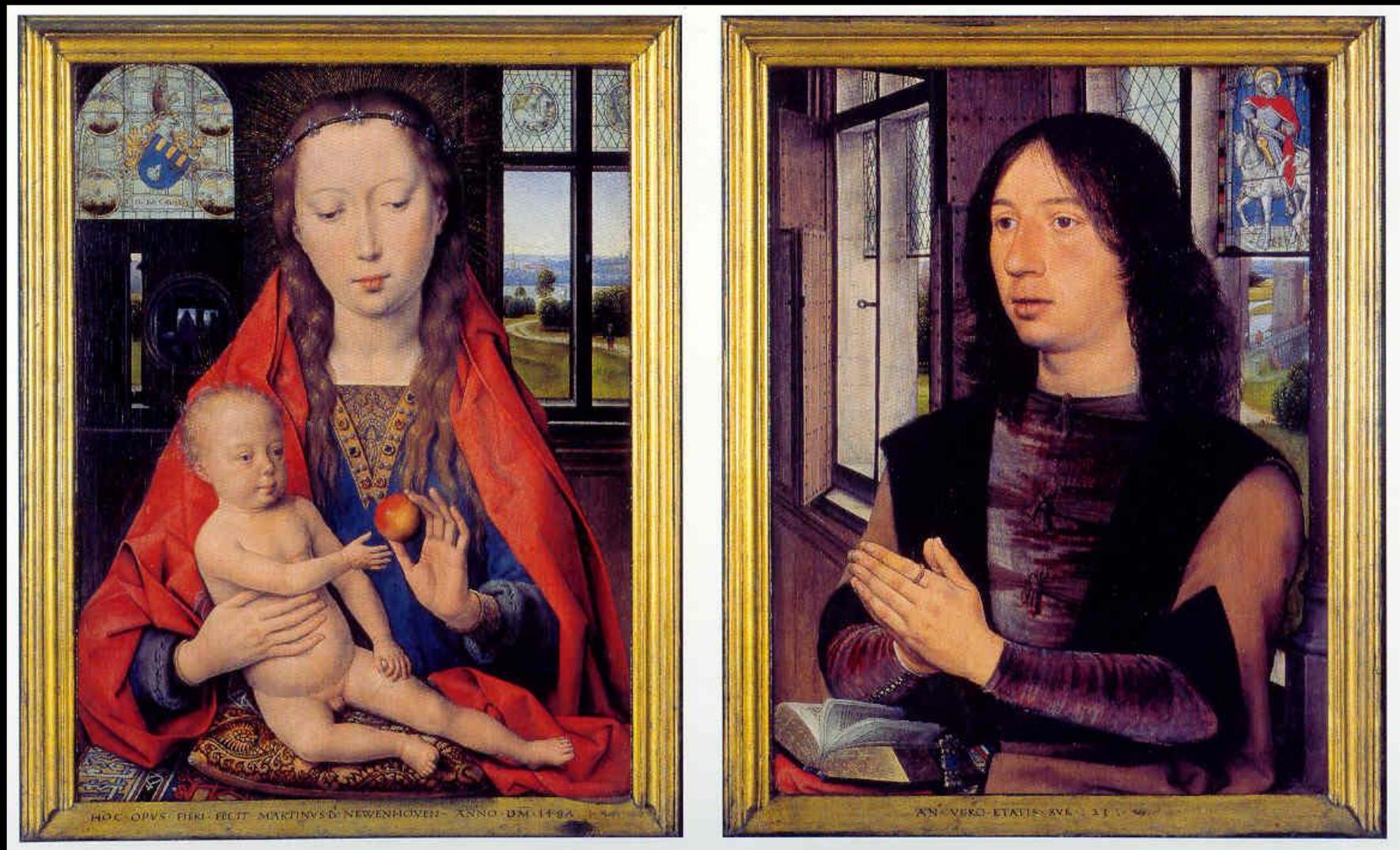
**Ханс Мемлинг  
Страшный суд,  
1466-73, будничное  
раскрытие**

6-73



# Ханс Мемлинг

## Диптих Мартина ван Ньювенхове, 1480-е







**Ханс Мемлинг**  
**Мужской портрет,**  
**1480-е**





**Иероним Босх**

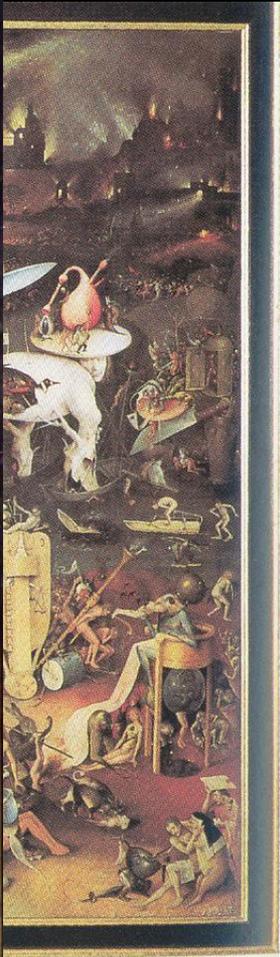
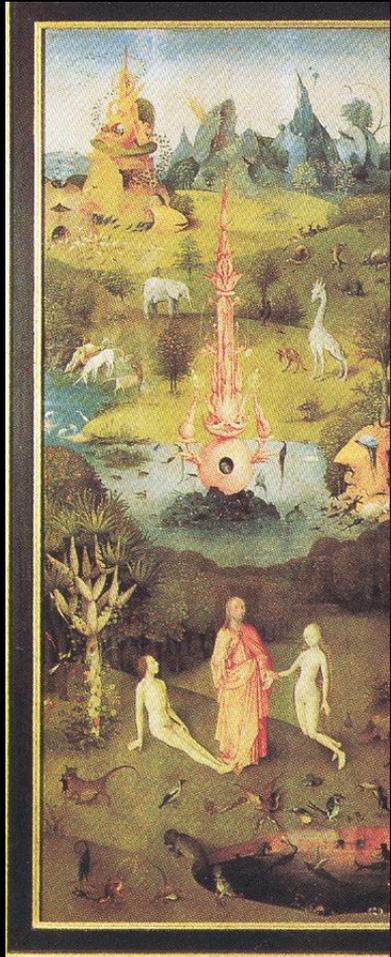
**Корабль дураков, 1500-е**

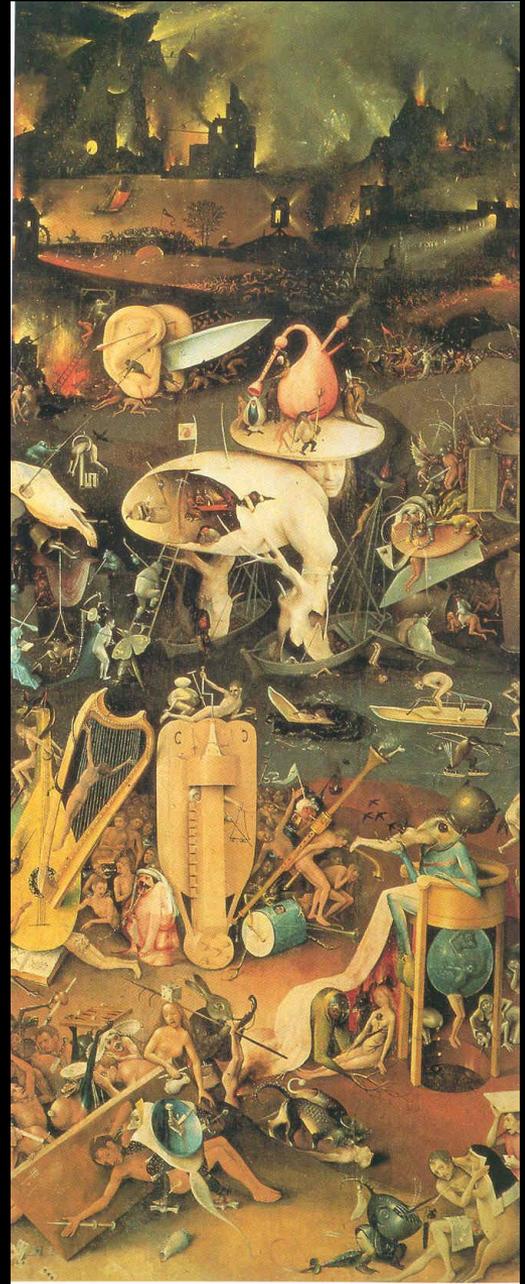
# Иероним

## Воз сена, ок



Ca









*Искусство «арс нова» во Франции*

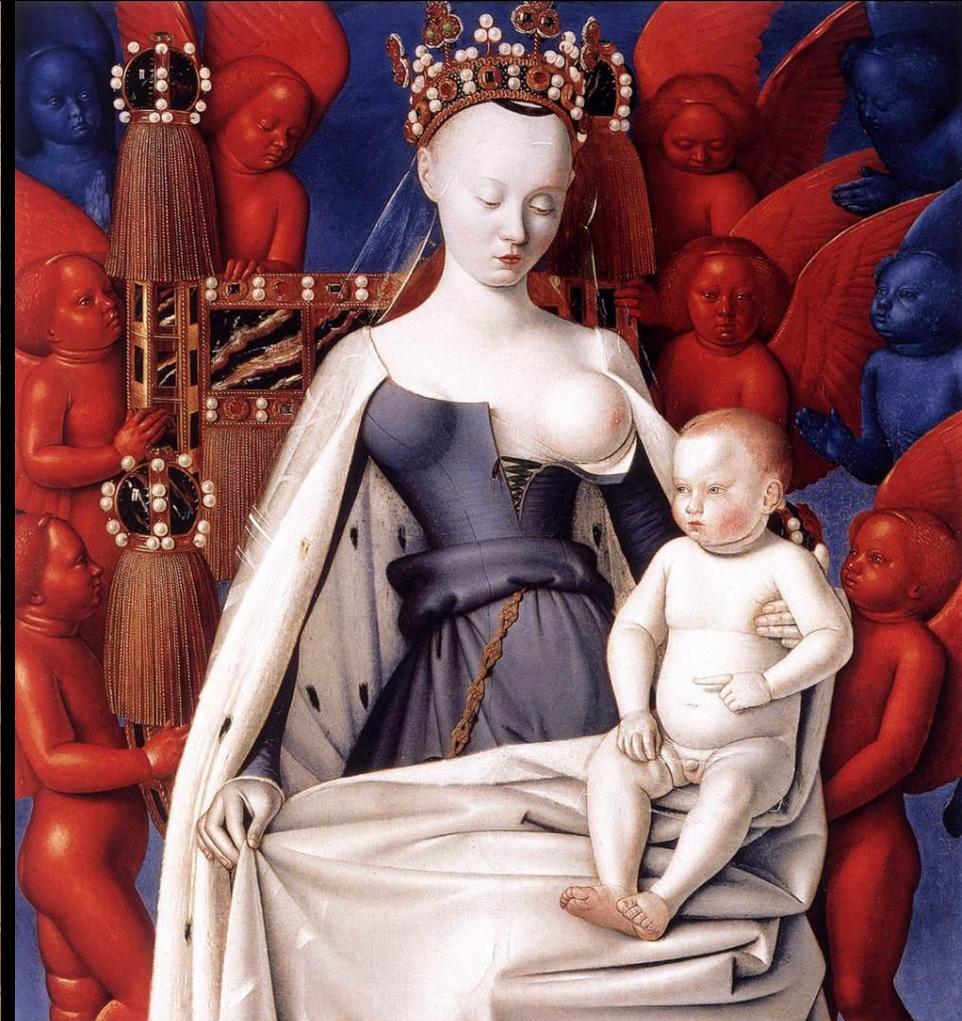
*Жан Фуке*



Портрет  
Карла УП,  
1440-60-е гг

**Меленский диптих, 1450-60-е**

**Этьен Шевалье со св Стефаном, Мадонна  
Млекопитательница**

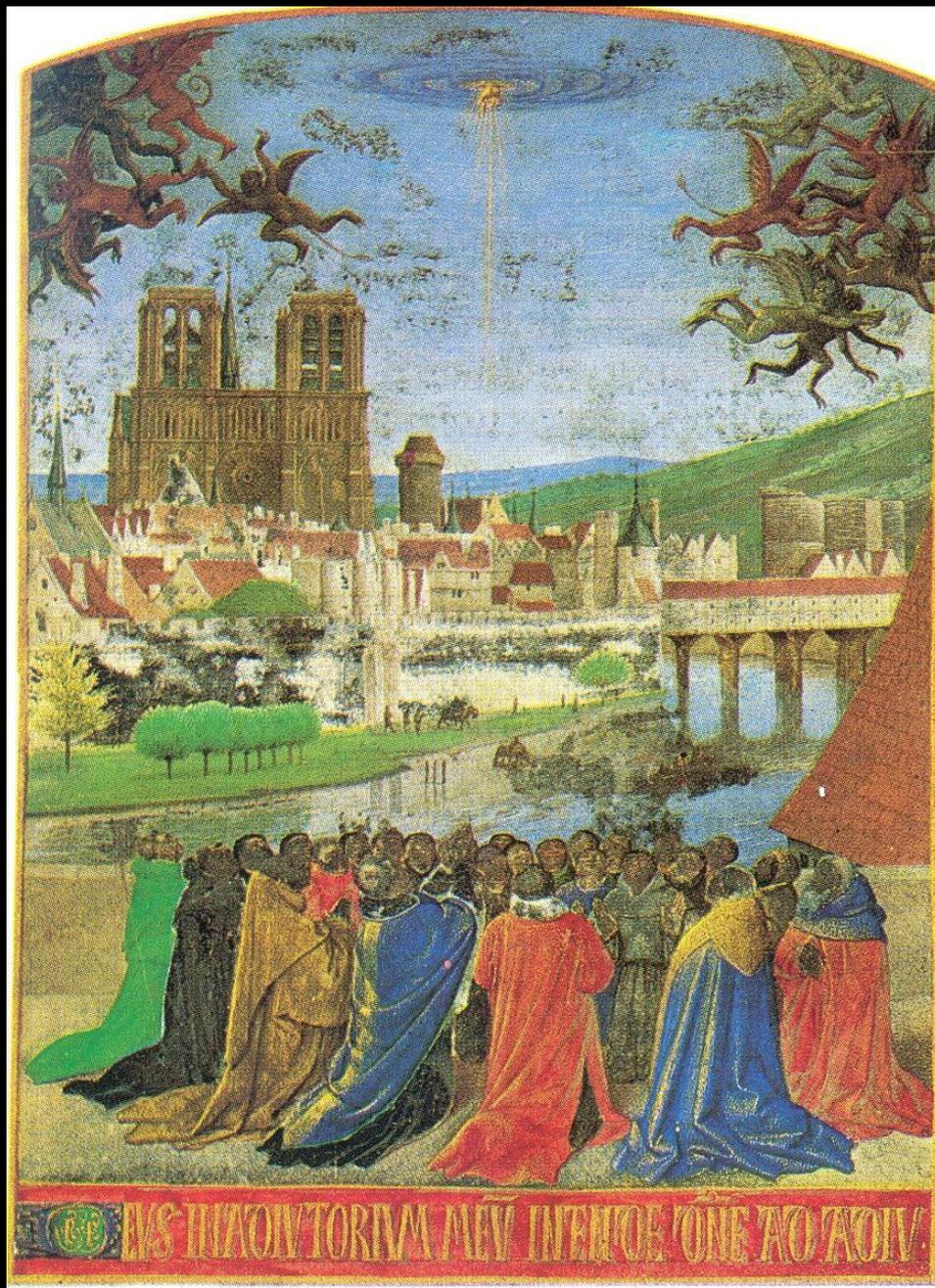






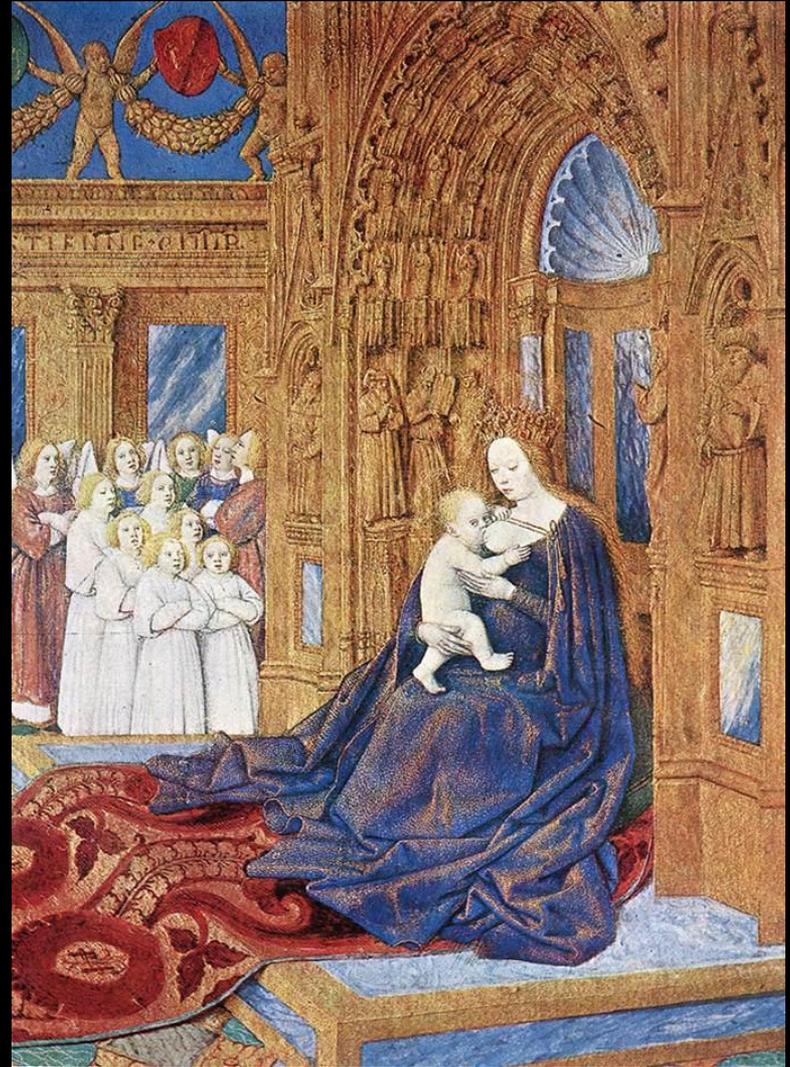
Часослов Этьена  
Шевалье, 1450-60-е гг

Иов на гноище



**Часослов Этьена  
Шевалье,  
Сошествие св Духа**

**Часослов Этьена Шевалье,  
Этьен Шевалье со св Стефаном и Мадонна  
Млекопитательница**



«Иудейские  
древности» Иосифа  
Флавия, 1460-70  
Строительство  
Иерусалимского  
храма



**Q**uid en audi de quan-  
tes uertus et de quantis  
uicis il a este aucteur  
a ceulx de sa lignee. et  
combien plain de grant age il est  
mort nous laouons de clame ou li  
me tenant dieu. **C**uand salomo  
son fil: auoies ieune enfant eut  
pris le royaume de son pere. et fa  
assis ou siege royal. tout le peuple  
solemnelment faueur. comme on  
seult faire a un roy au commence