

# ЖИЗНЬ ЕГИПЕТСКОГО ВЕЛЬМОЖИ

Древний мир  
5 класс

# О чём могут рассказать гробницы вельмож



Вход в гробницу  
вельможи

Для вельможи еще при его жизни строили каменную гробницу, стены которой украшали надписями, рисунками и рельефами. Египтяне верили, что все нарисованное и высеченное из камня чудесным образом может ожить. Стены художники расписывали красочными картинами, на которых изображали природу Египта, полевые работы, охоту на зверей и птиц, военные отряды.

# О чём могут рассказать гробницы вельмож



В Древнем Египте кладбища городов или «царство мёртвых» находилось на западе, на окраине Ливийской пустыни.



Почему страна мёртвых - Аментис-находилась на западе?

# В усадьбе вельможи



□ Вельможа жил в большом и красивом доме, построенном из сырцового кирпича. Рядом с домом находился пруд и фруктовый сад, спасавший от изнурительной жары. При виллах имелись собственные уголья и все необходимые хозяйственные службы: кухни, зернохранилища.

# Похвала хозяину дома

Приходящие в дом гости начинали с обращения к хозяину дома:

*«Да будет в твоём сердце милость Амона!  
Да ниспошлет он тебе счастливую  
старость! Да проведешь ты жизнь в  
радости и достигнешь почёта! Губы твои  
здоровы, члены твои могучи. Твой глаз  
видит далеко. Одежды на тебе льняные. Ты  
садишься в колесницу, в руке твоей хлыст с  
золотой рукояткой, вожжи у тебя новые, в  
упряжке — сирийские жеребцы... Рот твой  
наполнен вином и пивом, хлебом, мясом и  
пирожками... Ты нерушим, и враги твои  
падают. Что о тебе плохое сказали — не*

# В усадьбе вельможи



За обедом вельможе и гостям подавали на подносах фрукты и овощи, хлеб, пирожки с финиками и мёдом, молоко. Пирующие брали пищу руками с невысокого столика на одной ножке. Руки пачкались, поэтому слуги подносили не только еду и напитки, но также тазы и полотенца для

# В усадьбе вельможи



Праздники древних египтян проходили под музыкальную программу. Музыканты, одетые одинаково, в белых юбках, с украшениями на груди и руках проходили в центр зала. Они держали инструменты: арфы, лиры, флейты и небольшие барабаны. Рассаживались они на полу и начинали играть — сначала флейты, затем подключались арфы и лиры, а барабаны отбивали ритм.

# Служба вельможи

Фараон давал вельможам различные поручения.

Один распоряжался работами в каменоломнях, откуда привозили камень для строительства гробниц.

Другой вершил суд и расправу, разбирая дело о заговоре тайных врагов фараона во дворце.

Третий следил за тем, чтобы земледельцы исправно сдавали зерно в казну фараона.

Четвертый в стихах сообщал о том, как он возглавлял военный поход в пограничную с Египтом



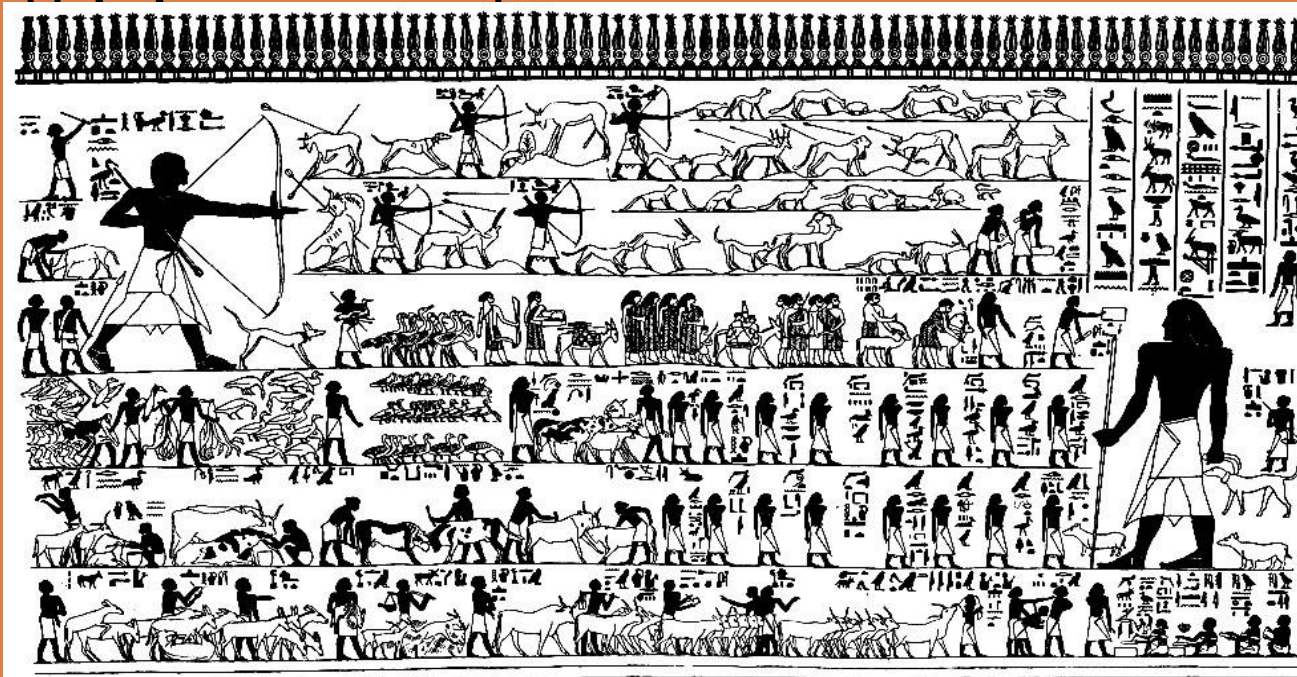


# Служба вельможи

В гробнице одного из вельмож есть надпись.

В ней рассказывается, как фараон послал его с военным отрядом в глубь Африки, чтобы добыть слоновую кость, черное дерево и разнообразные душистые вещества — *благовония*.

По возвращении вельможи владыка Египта дал ему еще более сложное поручение — привезти черного карлика, который исполнял бы перед фараоном священные пляски и веселил его сердце.



# Служба вельможи



**Когда вельможи выполняли волю своего повелителя, у них в подчинении были отряды вооруженных воинов, стражники, а также писцы, которые вели учет добычи или налогов.**

# Вельможа во дворце фараона



**Во время торжественных приемов фараон восседал на троне, держа жезл и плеть. Это значило, что в его руках было право властвовать и наказывать всех своих подданных.**

# Вельможа во дворце фараона

К правителю Египта приближались, подняв руки в знак обожания.

Подойдя к трону, вставали на колени и падали лицом вниз, оставаясь в такой позе, пока фараон не прикажет встать и говорить.

Обращаясь к фараону, вельможа прославлял его могущество и мудрость, заключая речь такими словами: «Да поступит повелитель так, как будет ему

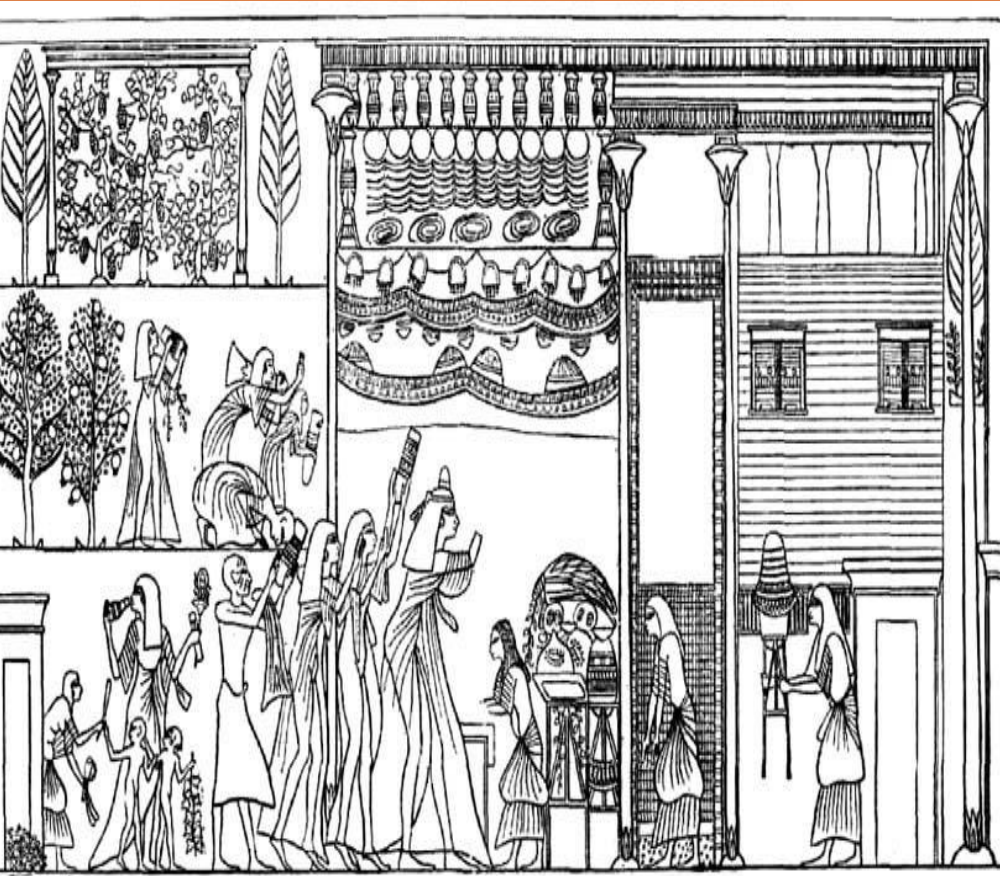


# Вельможа во дворце фараона



**Все почести, которыми фараон одаривал вельможу, тот приказывал перечислить в надписи на стенах своей гробницы. Часто знатные египтяне униженно называли себя ничтожными людишками, которые всем обязаны лишь благодеяниям фараона**

# Вельможа во дворце фараона



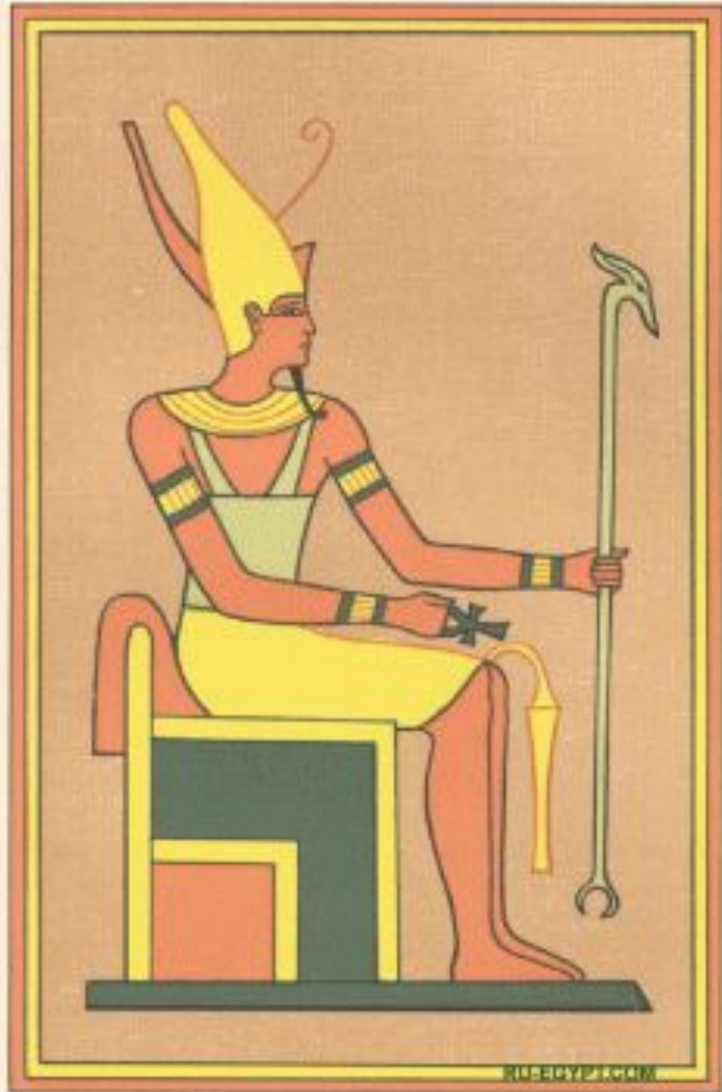
В знак особой милости вельможу могли назначить, например, «носителем царских сандалий». Но если фараон гневался на вельможу, он мог отнять у него прекрасный дом с садом и самого его приказать побить

# Из книги И.Е.Ефремова «Путешествие Баурджеда».

**«Пестрые занавеси в оконных просветах колыхались под легким ветерком. По коричневой полированной поверхности деревянных колонн пробежали слабые блики света.**

**В комнату, тяжело ступая, вошел великий властитель, молодой фараон Джедефра. Следом за ним спешили два человека с золотыми нагрудными знаками. Они с привычной ловкостью распростерлись на полу перед фараоном. Нетерпеливое движение руки Джедефры заставило их встать. Один, высокий и худой, носивший звание хранителя царских сандалий, снял с ног фараона сандалии из позолоченной кожи. Другой, смотритель ларца с притираниями, осторожно освободил Джедефру от тяжелого парика, прикрытого полосатым чехлом и двойной короной — пшентом, снял**

# Вельможа во дворце фараона



*Не только простые египтяне должны были исполнять все приказы фараона и угождать его прихотям. Он и вельмож считал своими слугами.*





**Чем отличалась жизнь  
вельможи от жизни  
земледельцев и  
ремесленников?**



# Домашнее задание

**§ 8, вопросы и задания на с. 43.**

**Индивидуальное задание:  
подготовить пересказ текста  
«Приключения Синухета».**

# Интернет-ресурсы

- ✓ <http://www.husain-off.ru/hg7n/hg7-a1-11.html>
- ✓ <http://historic.ru/books/item/f00/s00/z0000127/st002.shtml>
- ✓ [http://Annales.info/egipet/monte/egram\\_08.htm](http://Annales.info/egipet/monte/egram_08.htm)
- ✓ <http://www.hurghada-life.ru/vse-cto-svyazano-s-egiptom/interesnye-fakty-o-egipte/trapez-a-v-drevnem-egipte>
- ✓ [http://Annales.info/egipet/avdiev/videl\\_3.htm](http://Annales.info/egipet/avdiev/videl_3.htm)
- ✓ <http://www.brashstyle.ru/uroki.html>
- ✓ <http://www.home-edu.ru/user/uatml/00000754/histbibil/faraon/faraon.htm>
- ✓ <http://www.home-edu.ru/user/uatml/00000754/histbibil/faraon/faraon.htm>