

Отгадайте загадки

- Один говорит, двое глядят, двое слушают
- Два братца глядятся – Друг друга не видят
- Рядом два колодца, а между ними – одна перегородка
- Плосконька досочка: по краям обшивочка, а в серёдке – дырочка
- Между двух светил я – один
- Два брата живут рядом, а сойтись не могу

Органы чувств

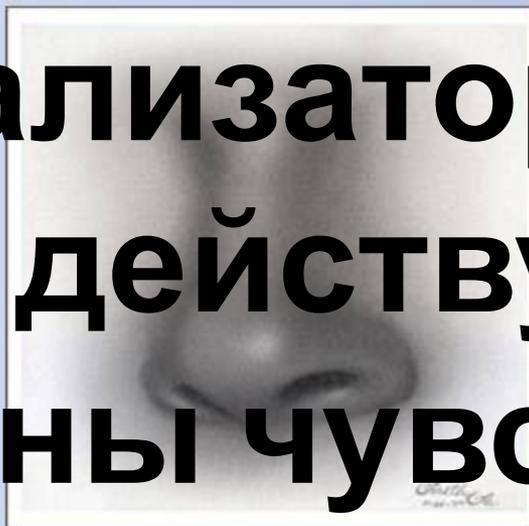
Органы чувств.

Анализаторы.

Как действуют

органы чувств и

анализаторы.

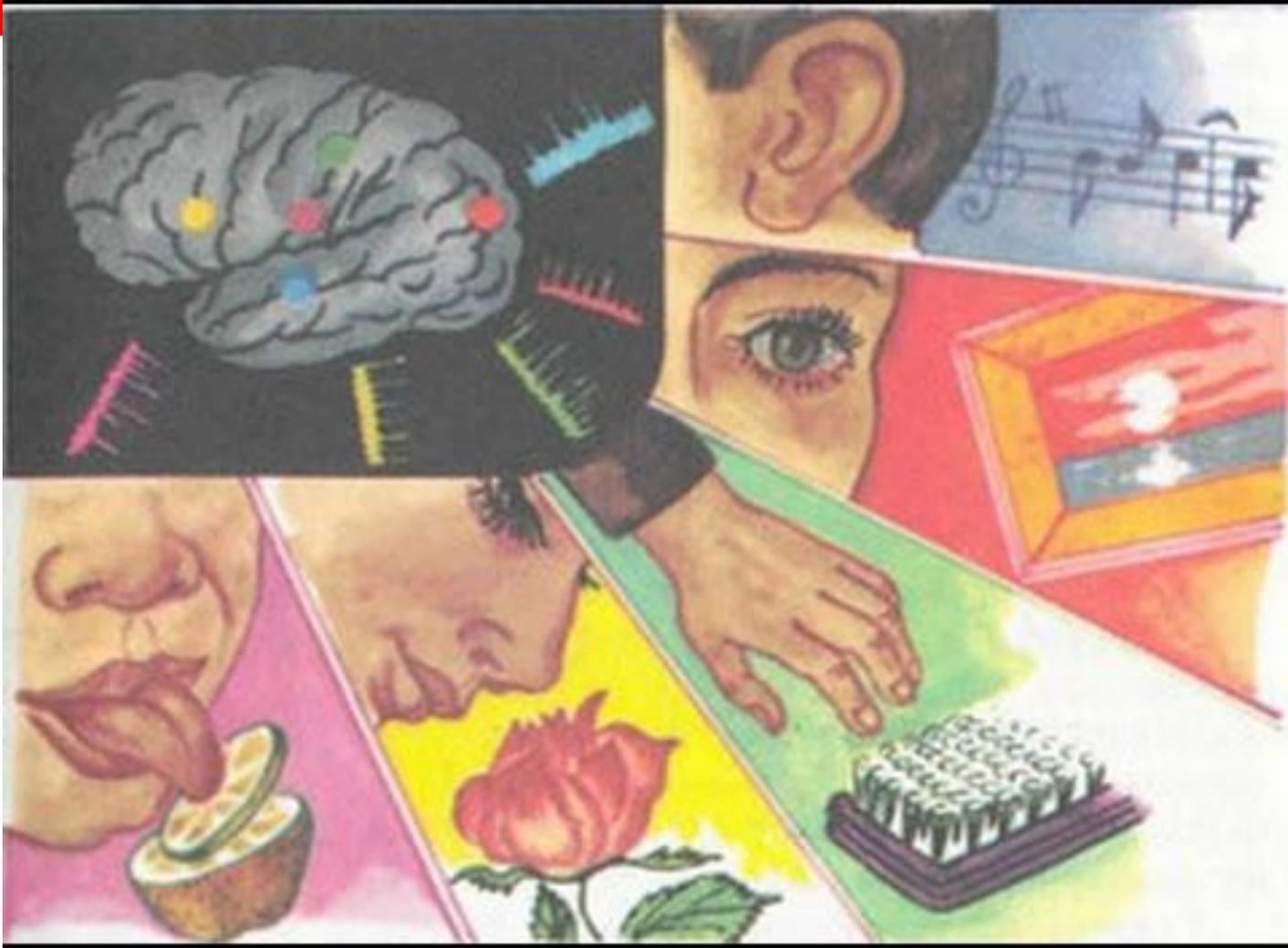


Ответить на вопросы

- При простудных заболеваниях, когда нос заложен, еда кажется безвкусной, т.к...
- Воспалительные заболевания носоглотки могут вызвать воспаление среднего уха и привести к глухоте, т.к. ...
- Сильные звуки могут вызвать нарушение слуха, а поэтому при взрывах рекомендуют закрывать уши и открывать

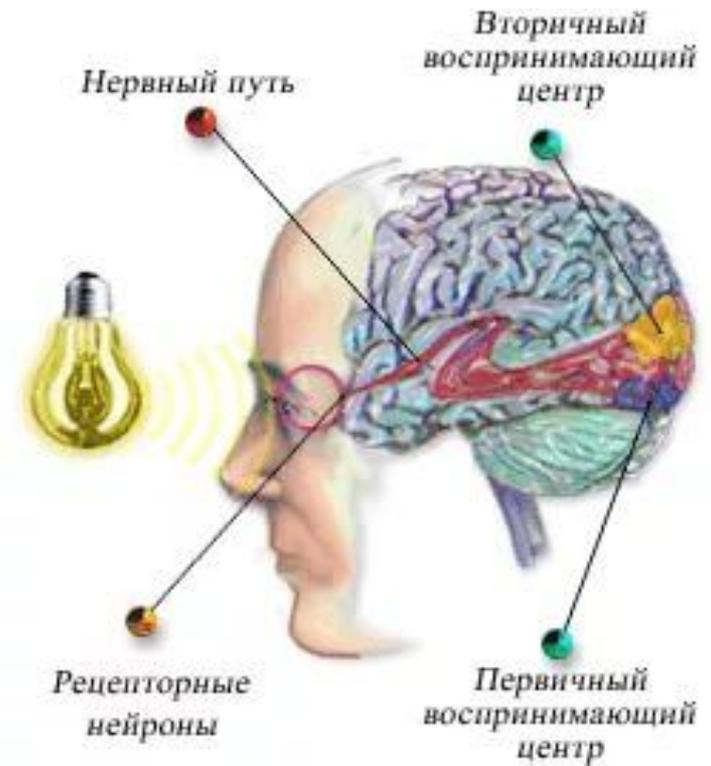


Что такое анализаторы и чем они отличаются от органов чувств? Объясните, почему И. П. Павлов называл анализаторы щупальцами души?



Анализатор-это система, обеспечивающая восприятие, доставку в мозг и анализ в нем какого либо вида информации.

Анализатор - это единая система из определенных рецепторов, идущих от них проводящих путей и соответствующих зон коры больших полушарий.



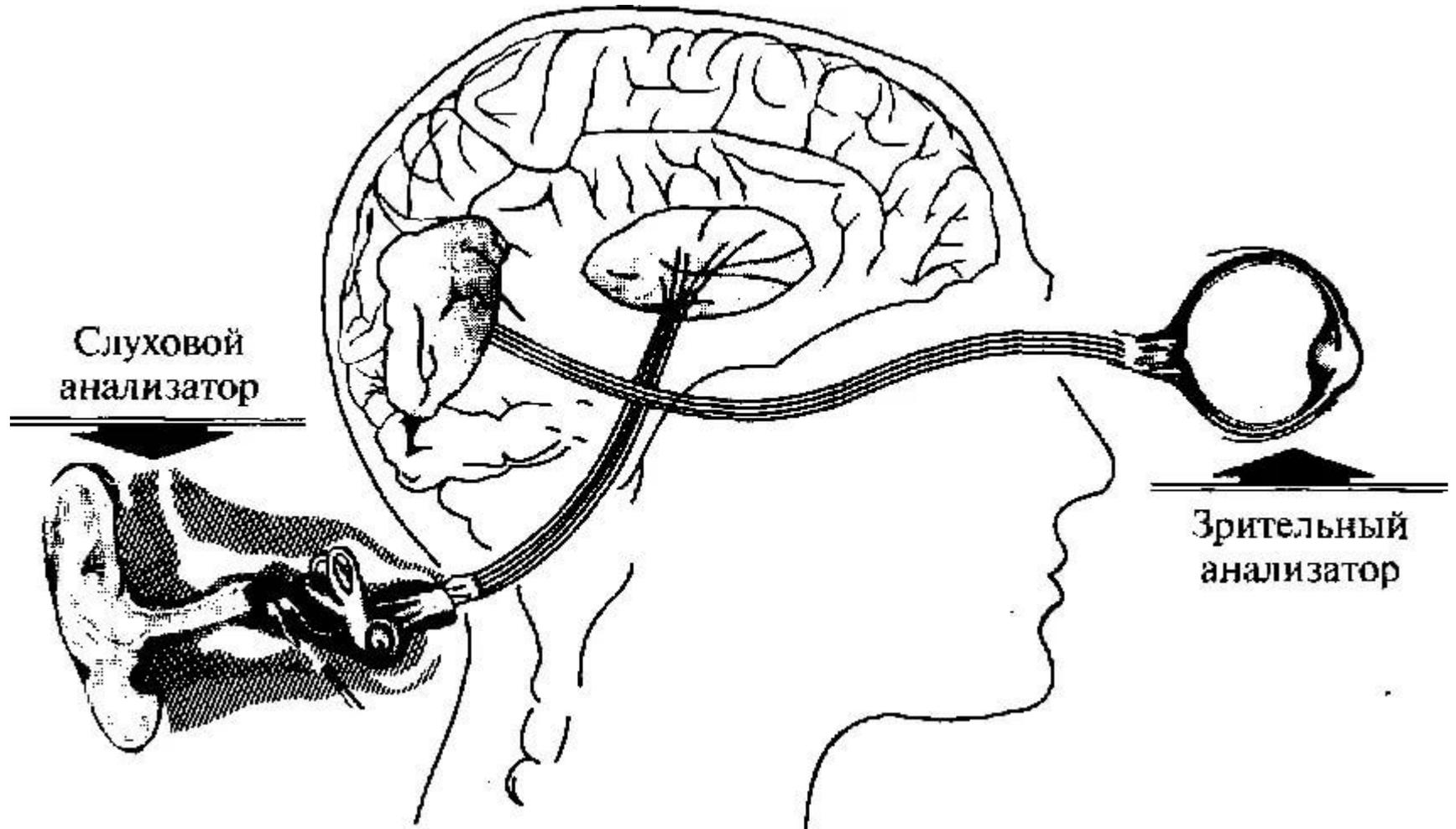
Виды анализаторов: зрительный, слуховой, вкусовой, вестибулярный, обонятельный, кожный и двигательный анализатор.



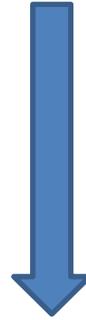
В результате деятельности анализаторов в больших полушариях головного мозга возникают ощущения. Через ощущения происходит восприятие и ориентация в окружающей среде.



Составьте схему строения анализатора.



Периферический отдел (орган чувств с рецепторами)



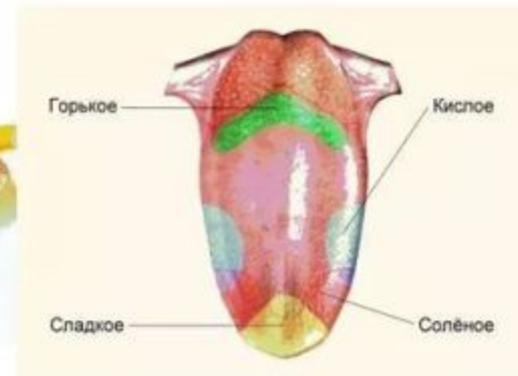
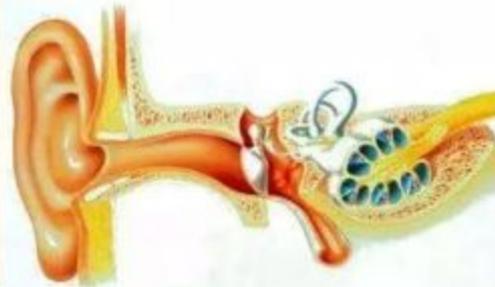
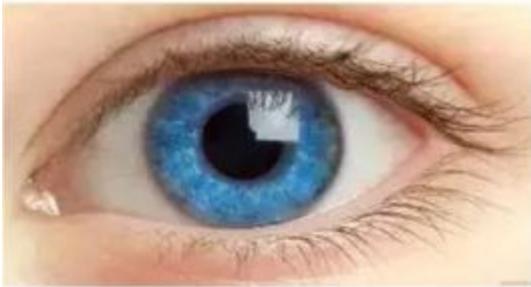
Проводниковый отдел (чувствительные или смешанные нервы)



Центральный отдел (зона коры больших пол)

Для чего у человека так много анализаторов?

Анализаторы.



Каждый анализатор обладает своей модальностью, то есть способ получения своей информации: зрительной, слуховой, вкусовой.

Существуют ли исключения, когда «видят» руками, слышат, воспринимая колебания воздуха, а не звуки?

«Слепой художник»

На первый взгляд картины кажутся не стоящими того, чтобы обращать на них особое внимание если не знать, что их автор – слепой харьковский художник Дмитрий Дидоренко.

Дмитрий не был слепым от рождения: он потерял зрение, подорвавшись на старой немецкой mine во время поиска останков солдат, пропавших без вести на Второй мировой войне. До этого Дидоренко уже был известен как художник, но случившая трагедия перечеркнула все его надежды на дальнейшее будущее. Чтобы вывести Дмитрия из депрессии, один из его друзей предложил организовать выставку старых работ художника. Именно это событие подтолкнуло нашего героя к тому, чтобы снова взяться за кисть, - он хотел доказать, что все еще является художником, пусть даже потерявшим зрение. Вначале его работы мало чем напоминали картины, но многие часы практики дали свои результаты: Дмитрий снова стал рисовать



1ряд отвечает за периферический, **2**- за проводниковый, а **3** за центральный отделы анализатора.

Если назван тот отдел анализатора, за который отвечает ряд, по обучающиеся хлопают в ладоши.

1) Вкусовая зона в теменной доле

2) Зрительный нерв

3) Слуховые рецепторы

4) Зрительная зона в затылочной доле

5) Рецепторы ротовой полости

6) Обонятельные рецепторы в полости носа

7) Вестибулярная зона в височной доле

8) Обонятельный нерв

9) Слуховой нерв

Домашнее задание : Ответить на вопросы
в конце параграфа