



# Организация и проведение игр с правилами





# Игры с правилами

- Особая группа игр, специально созданных народной или научной педагогикой для решения определенных задач обучения и воспитания. Это игры с готовым содержанием, с фиксированными правилами, являющимися неотъемлемым компонентом игры. Обучающие задачи реализуются через игровые действия ребенка при выполнении какого-либо задания (найти, сказать наоборот, поймать мяч и т. п.).
- Игры с правилами дают возможность каждому участнику сравнивать свои действия и их результаты с действиями и результатами других
- Ценно то, что ребенок пытается самостоятельно оценить свои действия и действия других играющих



# Сущность и своеобразие дидактических игр

- В дидактических играх с правилами ребенка привлекает игровой процесс, желание выполнять игровые действия, добиваться результата, выигрывать.
- Но этот игровой процесс опосредован какой-то задачей (не просто переложить картинки, а разместить их попарно, подобрать по определенному признаку).
- Это делает поведение ребенка произвольным, подчиненным игровым условиям в виде правил.
- Как справедливо отмечал А. Н. Леонтьев, овладеть правилом игры - значит овладеть стоим поведением.
- Именно тот факт, что в играх с правилами ребенок учится управлять своим поведением, определяет их воспитательное значение.



# Требования к дидактическим играм

- игровой замысел должен вызывать интерес и внимание ребенка
- правила игры должны определять характер и способ действия в игре, взаимоотношения игроков, критерии оценки результатов игры
- игра должна обеспечивать познавательную деятельность детей (развитие умений наблюдать, сравнивать, обобщать, классифицировать)
- игры должны обогащать представления дошкольников



# Виды дидактических игр

- дидактические игры с предметами (сюжетно – дидактические игры, игры - инсценировки)
- для развития координации мелких движений и зрительного контроля за ними
- настольно — печатные игры
- словесные игры.
- Среди дидактических игр бывают сюжетные игры, в которых играющие выполняют роли (пример «Магазин сувениров»),
- Бессюжетные «Что изменилось?» и др.



# Игры с предметами

- В них используются игрушки и реальные предметы. Играя с ними, дети учатся сравнивать, устанавливать сходство и различия предметов. Ценность этих игр в том, что с их помощью дети знакомятся со свойствами предметов и их признаками: цветом, величиной, формой, качеством.
- В играх решаются задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности в решении задачи. По мере овладения детьми новыми знаниями о предметной среде задания в играх усложняются: дети упражняются в определении по какому-либо одному признаку, объединяют предметы по этому признаку (цвету, форме, величине), что важно для развития логического мышления.
- В дидактической игре широко используются разнообразные игрушки. В них ярко выражены цвет, форма, назначение, величина, материал, из которого они сделаны. Это позволяет воспитателю упражнять детей в решении определенных дидактических задач.



- Детям младших группах дают предметы, резко отличающиеся друг от друга и по свойствам, т.к. малыши еще не могут находить едва заметные различия между предметами
- В старших группах используются такие предметы, в которых разница становится менее заметной. В играх с предметами дети выполняют задания, требующие сознательного запоминания количества и расположения предметов, нахождения соответствующего предмета. Играя, дети обретают умения складывать целое из частей, выкладывать узоры из разнообразных форм



# Настольно-печатные игры.

- Они разнообразны по видам: парные картинки, лото, домино. Различны и развивающие задачи, которые решаются при их использовании.  
Подбор картинок по парам. Самое простое задание в такой игре-нахождение среди разных картинок двух совершенно одинаковых (2 куклы, 2 мячика). Затем задание усложняется.
- Подбор картинок по одному признаку (классификация). Здесь требуется некоторое обобщение, установление связей между предметами. Например, в игре «Что растет в саду?» дети подбирают картинки с соответствующими изображениями растений, соотносят их с местом произрастания, объединяют по этому признаку картинки.
- Запоминание состава, количества и расположения картинок. Игры проводятся также как и с предметами
- Составление разрезных картинок и кубиков. Задача этого вида игр-учить детей логическому мышлению, развивать у них умение из отдельных частей составлять целый предмет. Усложнением в этих играх могут быть увеличение количества частей. А также усложнение содержания, сюжета картинок.





# Словесные игры

- Словесные игры построены на словах и действиях играющих. В таких играх дети учатся, опираясь на имеющиеся представления о предметах углублять знания о них, т.к. в этих играх требуется использовать приобретенные ранее знания в новых связях, новых обстоятельствах. Дети самостоятельно решают разнообразные мыслительные задачи: описывают предметы, выделяя их характерные признаки сходства и различия, находят алогизмы в суждениях и т.д.
- В младшей и средней группах игры со словами направлены в основном на развитие речи, воспитание правильного звукопроизношения, активизацию словаря, развитие ориентировки в пространстве (пастух шел около и бил кнутом).
- В старшем дошкольном возрасте, когда у детей активно формируется логическое мышление, словесные игры чаще используют для формирования мыслительной деятельности, самостоятельности в решении задач.



• Для удобства использования словесных игр в педагогическом процессе, их условно можно разделить на 4 основные группы:

- Игры, с помощью которых формируется умение выделять существенные признаки предметов, явлений («Отгадай»).
- Игры на развитие умения сравнивать, обобщать, замечать алогизмы, делать умозаключения («Похож – непохож»).
- Игры на развитие умения обобщать и классифицировать предметы по различным признакам («Кому что нужно?», «Назови одним словом»).
- Игры на развитие внимания, сообразительности, быстроты мышления, чувства юмора («Испорченный телефон», «Летает – не летает»).



# Общая структура дидактической игры

- содержит следующие компоненты:
  - мотивационный: потребности, мотивы, интересы, определяющие желания детей принимать участие в игре;
  - ориентировочный: выбор средств игровой деятельности;
  - исполнительный: действия, операции, позволяющие реализовать поставленную игровую цель;
  - контрольно-оценочный: коррекция и стимулирование активности игровой деятельности.



- **Структура дидактической игры:** обучающая или дидактическая задача, игровые действия, правила
- Две задачи - дидактическая и игровая - отражают взаимосвязь обучения и игры.
- В отличие от прямой постановки дидактической задачи на занятиях в дидактической игре она осуществляется через игровую задачу, определяет игровые действия, становится задачей самого ребенка, возбуждает желание и потребность решить ее, активизирует игровые действия.




# *Условия использования дидактических игр*

- Правильный подбор игр по возрасту, обеспечение времени и места для организации дидактических игр обогащает процесс мышления, развивает саморегуляцию, укрепляет волю ребенка
- Подбор дополнительных игровых материалов обеспечивает занимательность условного мира игры, делает положительно эмоционально окрашенную монотонную деятельность по запоминанию, повторению, закреплению или усвоению информации, а эмоциональность игрового действия активизирует все психические процессы и функции ребенка старшего дошкольного возраста
- Игра ведет к его самостоятельным открытиям, решениям проблем.




# *Руководство дидактической игрой*

- разъяснение правил игры
- совместный разбор игрового материала
- учет индивидуальных особенностей детей
- участие воспитателя в игре
- совместная оценка результатов игры
- учет эмоционального воздействия игры на ребенка



# Технология дидактической игры

- это конкретная технология проблемного обучения. При этом игровая деятельность детей старшего дошкольного возраста обладает важным свойством: в ней познавательная деятельность представляет собой самодвижение, поскольку информация не поступает извне, а является внутренним продуктом, результатом самой деятельности.



# Стадии развития дидактической игры

- **1-я стадия**
- Характеризуется появлением у ребенка желания играть, активно действовать. Возможны различные приемы, с целью вызвать интерес к игре: беседа, загадки, считалочки напоминание о понравившейся игре. Развивается общение, на основе которого формируются такие качества как товарищество, дружелюбие, взаимопомощь, соперничество. Педагог заинтересовывает детей игрой, создает радостное ожидание новой интересной игры, вызывает желание играть.





- **2-я стадия**

- Ребенок учится выполнять игровую задачу, правила, действия игры. Педагог выступает не только как наблюдатель, но и как равноправный партнер, умеющий вовремя прийти на помощь, справедливо оценить поведение детей в игре

- **3-я стадия**

- В этот период закладываются основы таких важных качеств как честность, целеустремленность, настойчивость, способность переживать горечь неудачи, умение радоваться не только своему успеху, но и успеху товарищей.
- Роль педагога заключается в оценке детского творчества при решении игровых задач.