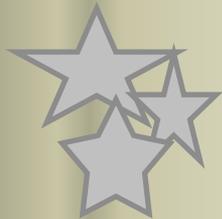


**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 1
села Покойного
Будённовского района» Ставропольского края**

Сатира М.А. Булгакова

**Проект учениц 11 класса
Квантуловой Мальвины
и Климентовой Ульяны**



**С. ПОКОЙНОЕ
2008**



**действительно,
как**

**известно всякому
грамотному,
бывает
честная, но вряд
ли
найдётся в мире
хоть
один человек,
который
бы предъявил
властям
образец сатиры**

Цель проекта:

- **Закрепить понятие о сатире.**
- **Прояснить цели булгаковской сатиры.**
- **Показать мастерство и гражданское мужество писателя.**



Гипотеза:

**Его сатира
поднимает
сложные
философские
вопросы.**

Что такое сатира?



Сатира - вид комического (komikos- греч., весёлый, смешной), эстетическая категория, единственным предметом которой является человек (человекоподобное в животных и т.д.).

Предметом сатиры служат пороки. Она отличается отрицательным, изобличающим тоном оценки. Несовершенство противопоставляется идеалу через антиидеал.

Источник сатиры - противоречие между общечеловеческими ценностями и действительностью жизни.

Виды сатиры.

- **Ирония** - смешное скрывается под маской серьёзного.
- **Юмор** - серьёзное скрывается под маской смешного.
- **Сарказм** - высшая степень иронии, едкая, язвительная насмешка.

Средства сатиры.

1. **Гиперболизм, гротескность.**
2. **Несоответствие между определением предмета и его действительным состоянием.**
3. **Контраст между тем, чем должен заниматься человек, и тем, что он делает.**

Корни сатиры.

Они в далёком прошлом, в фольклоре (сатирические сказки, парадоксальные притчи и т. п.)

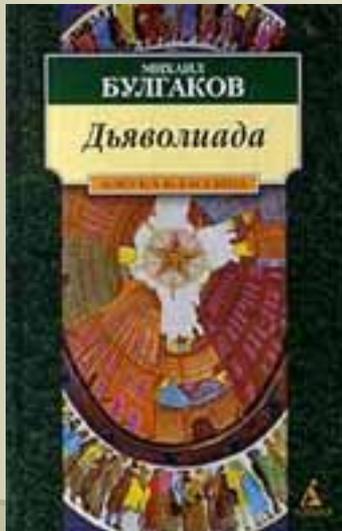
**Чем вызван
интерес к
творчеству
Булгакова?**

**Миру формализма,
бездушной
бюрократии, корысти,
безнравственных
дельцов и карьеристов
противостоит у
Булгакова мир вечных
исторических
ценностей:**

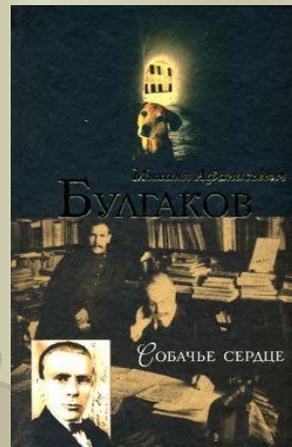
Сатирические повести Булгакова

«Дьяволиад

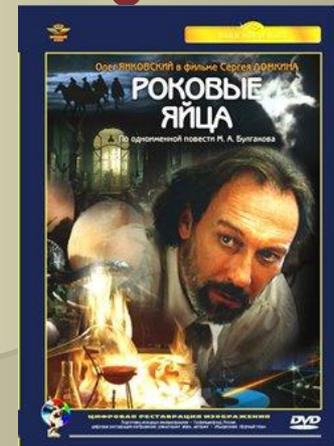
а»



«Собачье
сердце»



«Роков
ые



**Что легло в
основу
сатирических
повестей
Булгакова?**

«Дьяволиада»

повествует о времени

ТОЛЬКО ЧТО МИНУВШЕГО

ЯТНОГО ВОЕННОГО

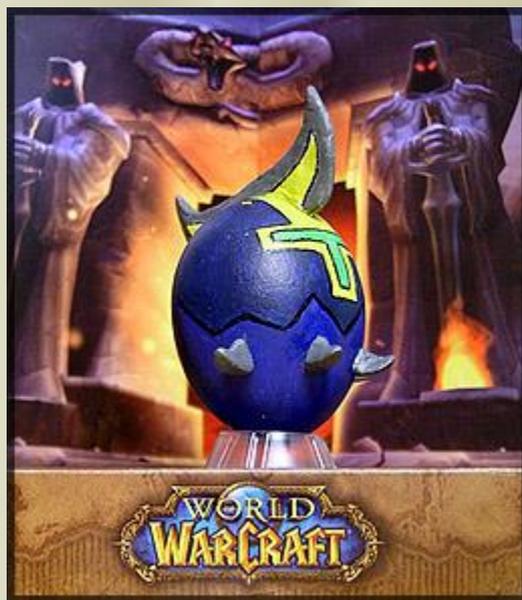
КОММУНИЗМА.



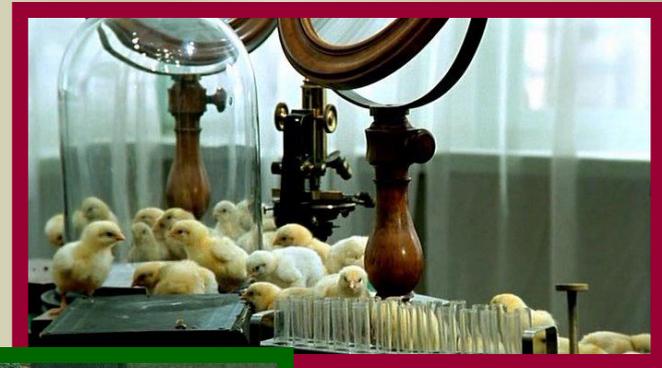
Повесть «Роковые яйца»

М. А. Булгаков пером сатирика в гротескной форме показал, к чему может привести бесконтрольное и непродуманное использование «красного луча».

Гады, родившиеся под его воздействием расправились с более слабыми особями, в результате чего получились экземпляры чудовищных размеров, отличающиеся зверской жестокостью, т. е. уже 1924 году Булгаков гениально предсказал сталинизм и показал, к чему может привести та борьба за власть, которая только начиналась.



Последствия экспериментов профессора Персикова под руководством экспериментаторов из Кремля, лишенных каких-либо знаний, известны: «дьявольские яйца», высиженные адской машиной, породили змеиное отродье, предсказанную Булгаковым катастрофу 1928-1929 гг. Так был показан писателем «жестокий опыт над народом», обреченный на неудачу



**На что направлена сатира писателя
в повести «Собачье сердце»?**

«Жить по настоящему» для

Шарикова значит грызть

семечки и плевать на пол,

нецензурно браниться и

приставать к женщинам,

вдосталь валяться на полатах и

напиваться допьяна за обедом.

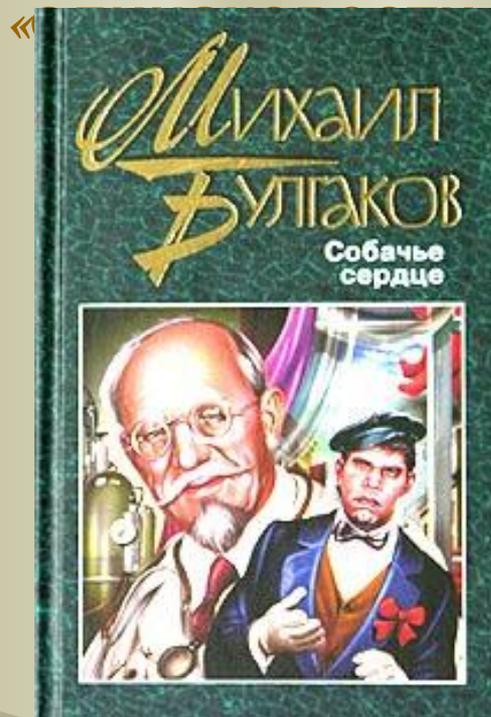
По всей видимости, он

искренен, когда заявляет своим

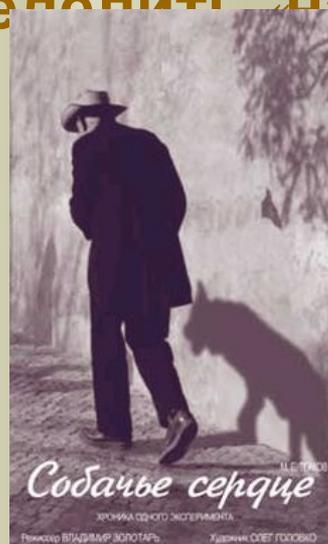


Речь идет о неистребимой «уровниловке», от которой всегда страдает все поднимающиеся над средним уровнем. То, что не нужно его собственному образу жизни, - представляется не нужным и никому иному.

Отсюда нити от булгаковской повести тянутся к сегодняшним спорам о «нормальных потребностях» имеющих исходной точкой не явное убеждение в «схожести человеческих натур» и в

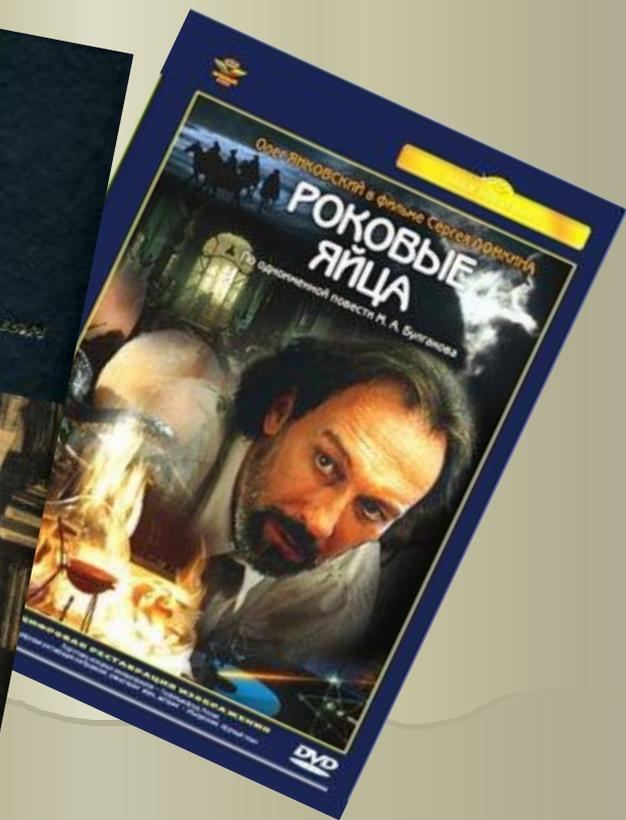
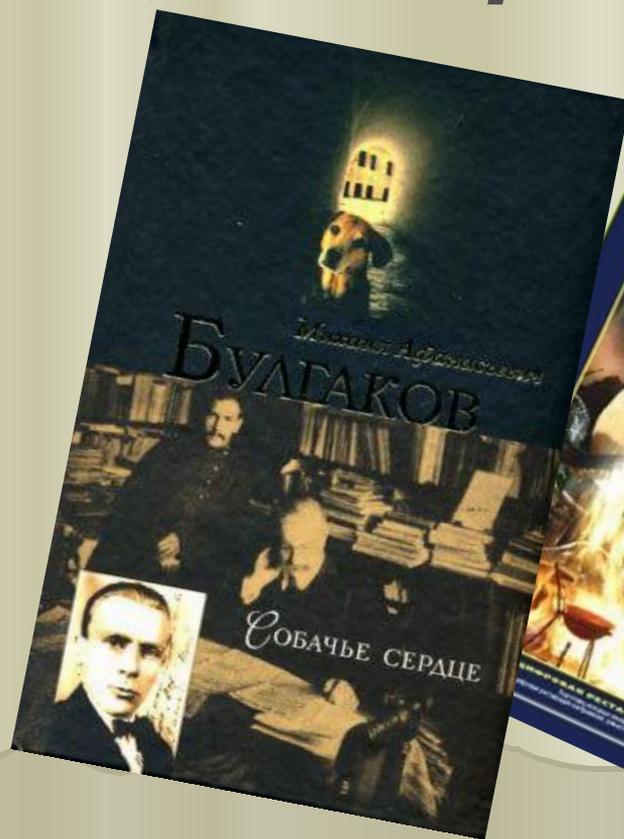


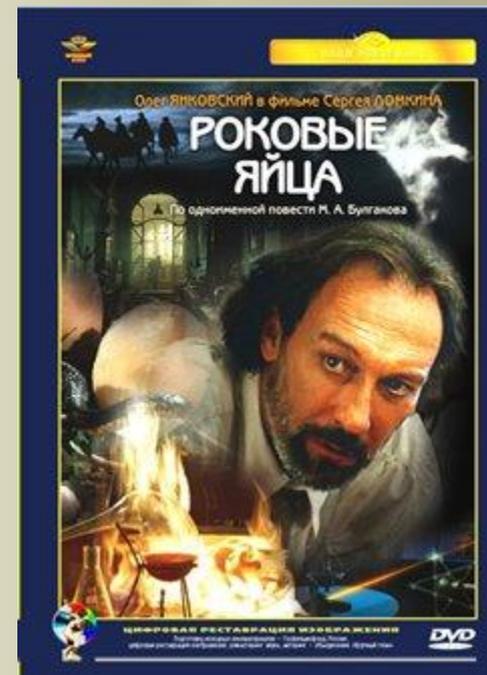
и определит «научным путем» «нормальные потребности»



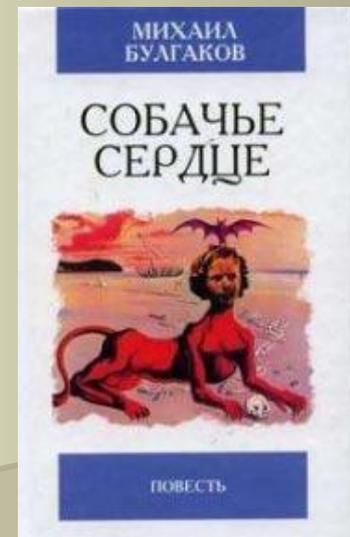
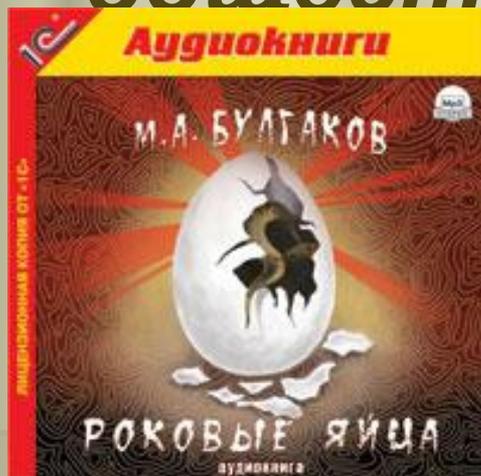


**Образы учёных, тема
ответственности науки,
тема разрушительной силы
невежества, сатирический
пафос.**



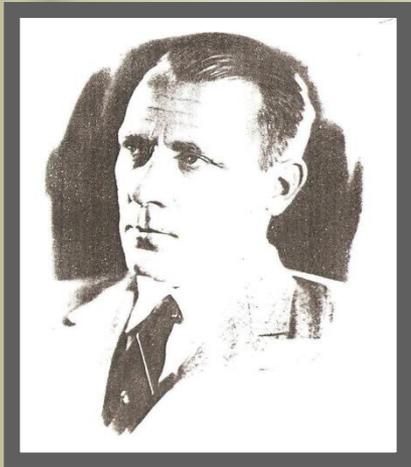


Оба профессора-интеллигентные, преданные науке люди, совершающие великие научные открытия, имеющие чувство собственного достоинства. Оба живут изолированно от общества, приверженцы «чистой» науки



В чем мастерство и гражданское мужество

Писателя?



Сатирические произведения Булгакова поднимают сложные, философские вопросы, отвечать на которые приходится каждому поколению. Что действительно ценно для

ВЫВОД:

Писатель совершил множество открытий в своих сатирических произведениях, вошедших в систему русских национальных ценностей и по праву заслужил звание русского национального писателя.

Литература.

- М. А. Булгаков. Записки на манжетах. – М., Художественная литература, *1988*
- В. Г. Боборыкин. Литература в школе. – М., Просвещение, *1991*
- Л. Янковская. Творческий путь М. Булгакова. – М., Советский писатель, *1983*
- В. Сахаров. Сатира молодого Булгакова. – М., Художественная литература, *1988*

Контактная информация:

Квантулова Мальвина

*Ученица МОУ СОШ №1 села Покойного, Буденновского
района*

Адрес: Буденновский район, село Покойное

Климентова Ульяна

*Ученица МОУ СОШ №1 села Покойного, Буденновского
района*

Лазакова Наталья Николаевна

*Учитель русского языка и литературы МОУ СОШ №1 села
Покойного, Буденновского района*

*Адрес: Буденновский район, село Покойное, улица
Почтовая, 243*