

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 7»  
г. Ангарск ,Иркутская область

# Фестиваль исследовательских и творческих работ учащихся «Портфолио»

тема: **«Искусство танца»**

Автор : Мармыль Оксана 5 «Б» класс  
Руководитель : Мармыль С.Ю. Социальный педагог  
Консультант: Шустова Е.Н.

***Если ты хочешь наслаждаться  
искусством,  
ты должен быть  
художественно образованным  
человеком.  
Карл Маркс.***



**Одна из проблем современного  
человека**

***Неумение сопоставить  
ритмические движения с  
музыкой***



# Гипотеза :

Положительное  
влияние танца на  
человека

**Цель исследования:**

- *выявить значение танца для общего и эстетического развития человека.*



# Перед нами возникли задачи:

- **Выяснить что же такое танец?**
- **Каковы особенности этого искусства?**
- **В чём сила его очарования?**
- **Какое воздействие танец имеет на человека?**

**Предмет исследования** - искусство танца.

**Объект исследования** – музыкально – ритмические движения.

**Методы исследования:**

- -изучить и проанализировать литературу по теме исследования,
- -проанализировать особенности танцевальной музыки;
- - проанализировать особенности танцев народов мира
- -сделать выводы.

# ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ТАНЦА

*«ХОРЕОГРАФИЯ»- запись жестов,  
танцев.*

*«Хорео»- пляшу,  
«Графия» - пишу.*



# История развития танца

- Термин «*классический танец*» появился в России в 50-60 годы XIX века.
- История первой «*Танцевальной школы*» началась в 1738 году.





# *Исторические примеры :*

**Лев Николаевич Толстой  
прекрасно танцевал, владел  
техникой танца.**

**Климент Ефремович  
Ворошилов в 1951 году  
вальсировал в Будапеште в  
посольстве.**

**Воспитание – это искусство, это  
чувство радости и успеха.**



# Введение спец.предмета по преподаванию танца в общеобразовательную школу

- *Школьный бал! Как это волнующе звучит!*



# Исследования :

- В МОУ «СОШ № 7» учащиеся 1 а класса I полугодие занимались ритмикой и посещали уроки в «Театре Сказок», что положительно сказалось на общем развитии детей.

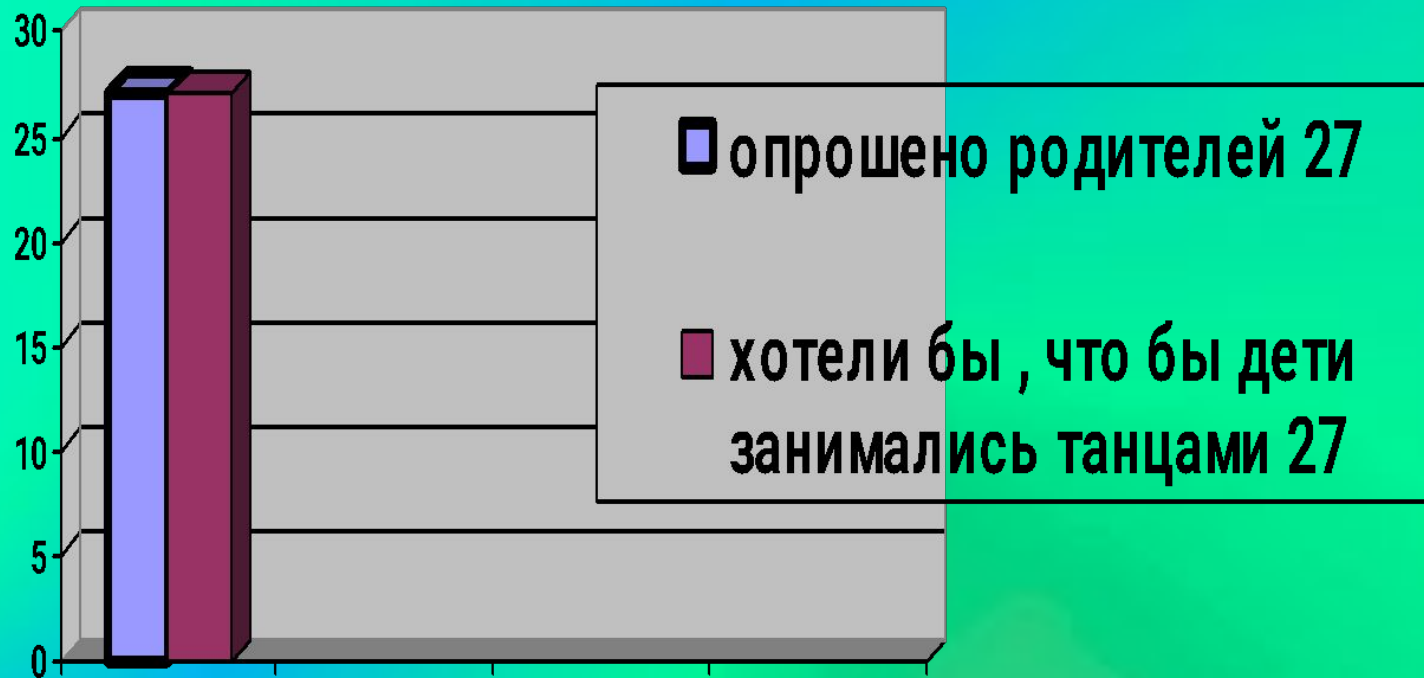


# Работа с учащимися :

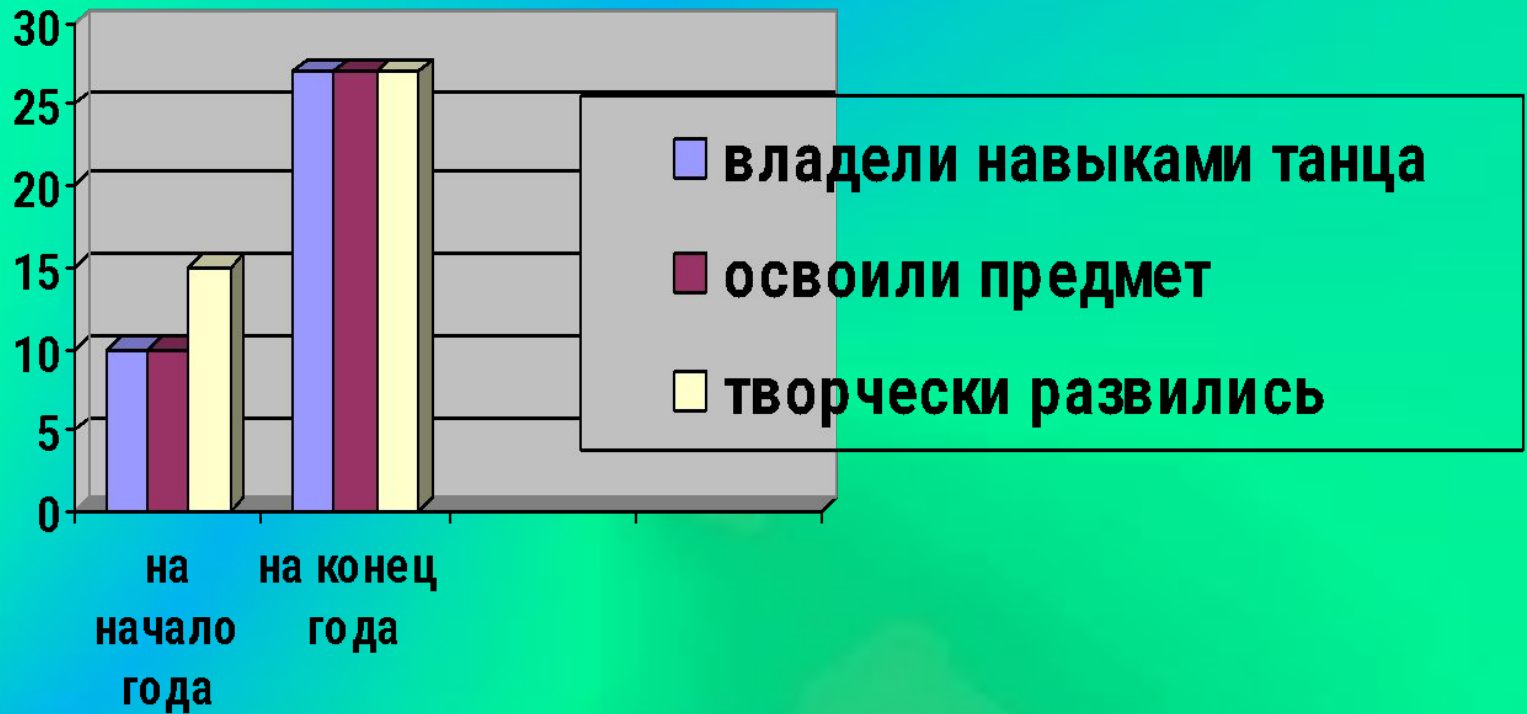


- Диаграмма опроса учащихся

# Работа с родителями :



- Диаграмма опроса родителей



- **Диаграмма развития учащихся**

# ЗАКЛЮЧЕНИЕ :

- *образовательная ценность танца для детей первого десятилетия жизни особенно возросла в наше время, когда ежегодно увеличивается число детей с проблемами психического, физического и социального здоровья.*





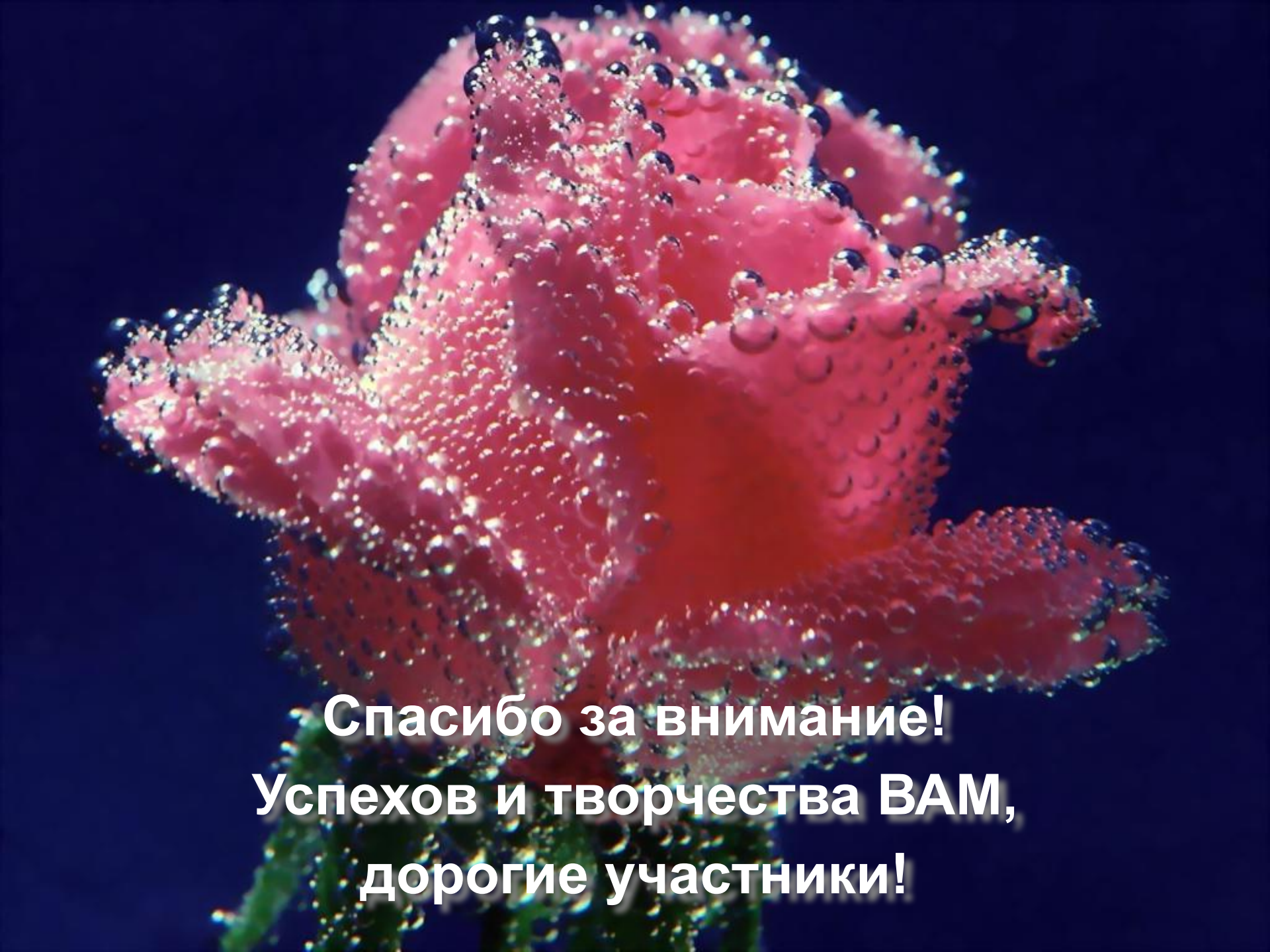
# Проведем эксперимент ...

## УПРАЖНЕНИЕ НА КООРДИНАЦИЮ ДВИЖЕНИЯ

- *Встаньте на одну ногу*
- *Сделайте пальцы в форме лотоса*
- *Спина прямая, плечи и руки расслаблены...*
- *Делая хаотические движения руками, произносите звук «М-м-м»*
- *Вы устояли? .. У Вас не кружится голова?..*

*МОЛОДЦЫ! У ВАС ПОЛУЧИЛОСЬ.*



A close-up photograph of a pink rose covered in water droplets, set against a dark blue background. The rose is the central focus, with its petals and stem glistening with numerous small, clear water droplets. The lighting is dramatic, highlighting the texture of the petals and the individual droplets. The background is a solid, deep blue, which makes the pink of the rose stand out.

**Спасибо за внимание!  
Успехов и творчества ВАМ,  
дорогие участники!**