

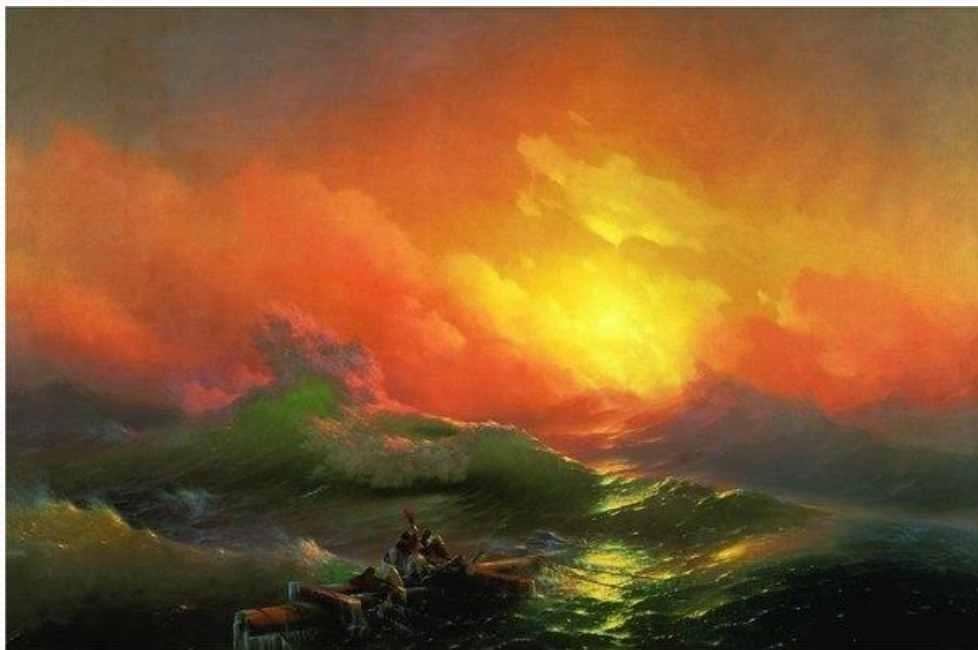
Искусство и художественная картина мира

1. Искусство: объект, цель, задачи.
2. Формы искусства и его особенности.
3. Функции искусства.
4. Философия и искусство: общее и особенное.

Значение искусства

1. Художественное творчество в целом (изобразительное искусство, литература).
2. Высокая степень умения и мастерства (педагогическое искусство).

Значение искусства



Определение искусства

Искусство – это вид, результат творческой деятельности, в основе которой – художественный образ.

Художественный образ – это способ освоения и постижения действительности, наглядное воплощение идеи.

Художественный образ

Художественный образ

```
graph TD; A[Художественный образ] --> B[Общее, типичное]; A --> C[Индивидуальное, неповторимое]
```

Общее,
типичное

Индивидуальное,
неповторимое

Художественный образ



Художественный образ



Источники искусства

1. Фантазия



Источники искусства

2. Стремление к изменению



Источники искусства

3. Стремление к подражанию, символическому изображению



Объект искусства – прекрасное, эстетическое

Виды эстетического:

1. Прекрасное и возвышенное



Объект искусства – прекрасное, эстетическое

2. Трагическое



Объект искусства – прекрасное, эстетическое

3. Комическое



Объект искусства – прекрасное, эстетическое

4. Безобразное



Главная цель искусства

- Раскрыть прекрасное , таинственное ,
возвышенное в человеке



Задачи искусства

1. Познать красоту внешнего мира, восхититься его гармонией;



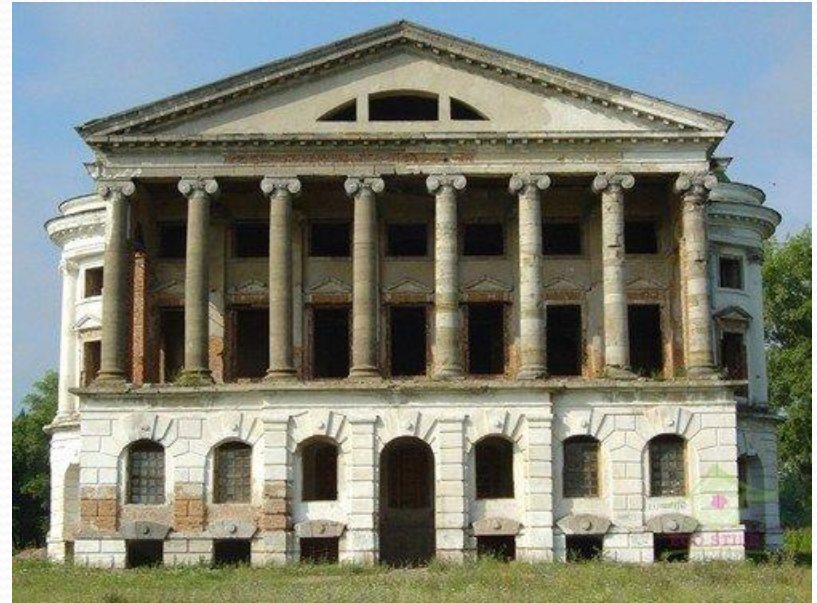
Задачи искусства

2) Раскрыть духовный мир человека, изобразить его внутренний мир через описание глубоких эмоций



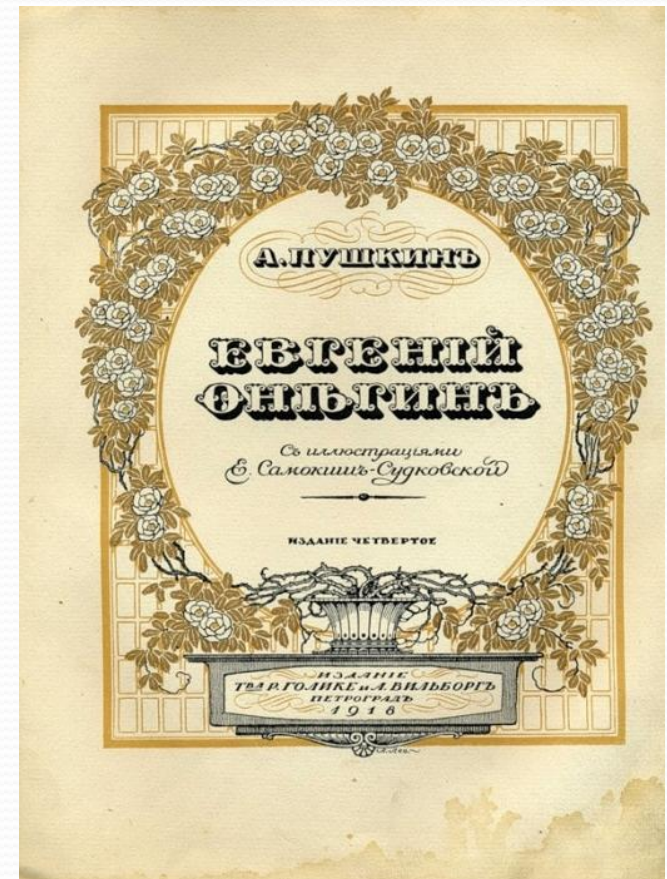
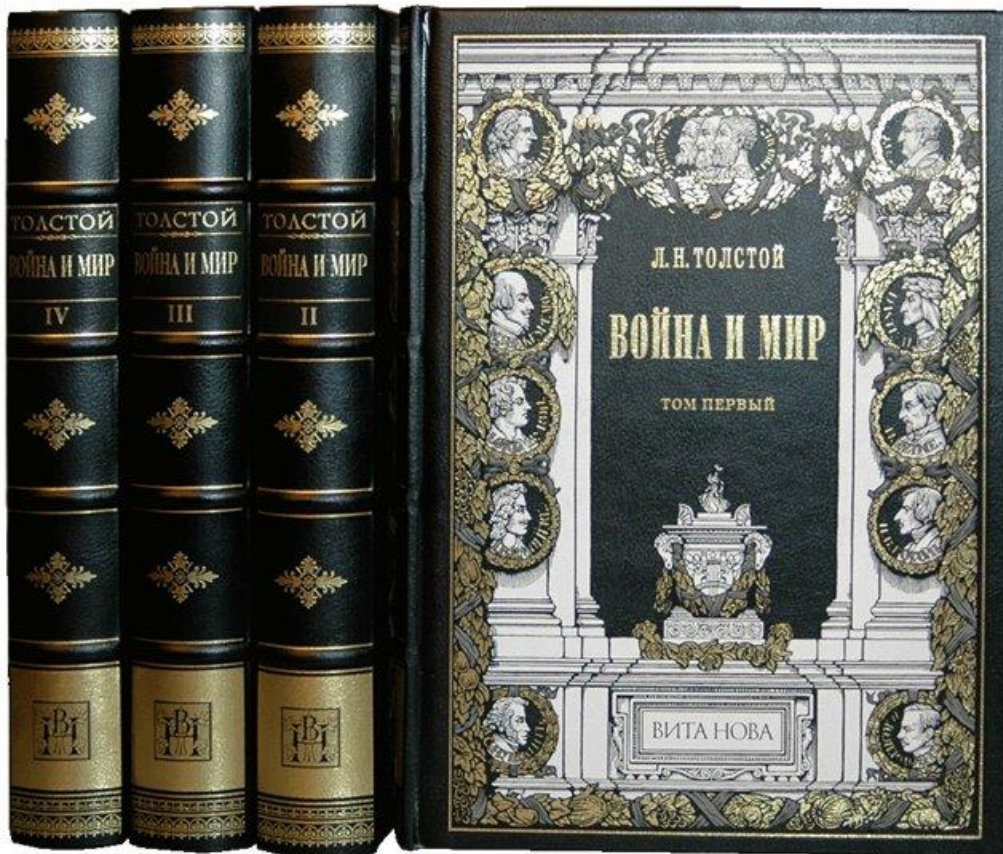
ФОРМЫ ИСКУССТВА

1. Архитектура (барокко, ампир) – это прекрасное, выраженное в камне или дереве



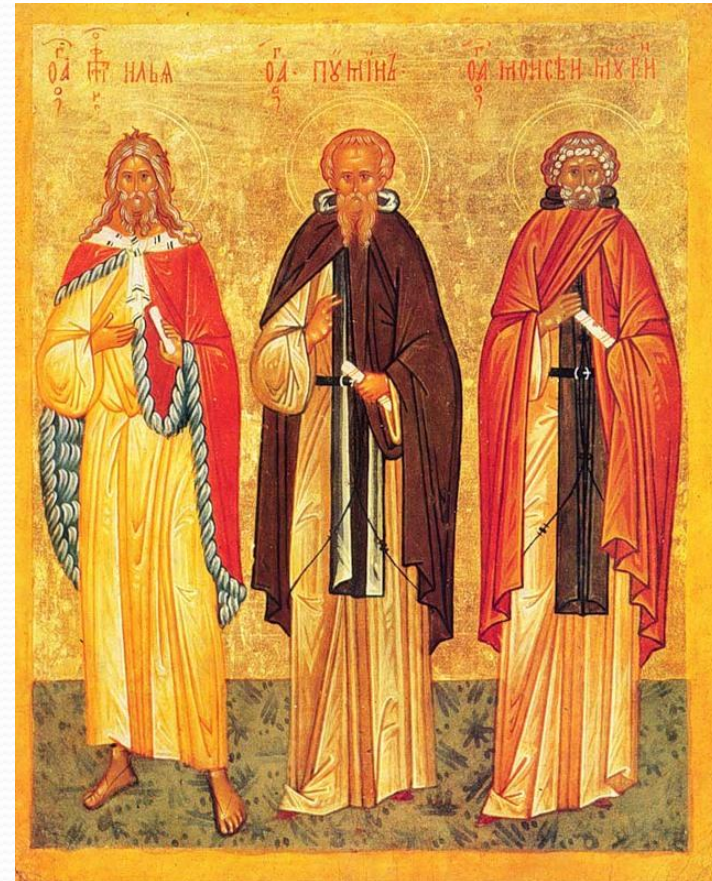
Формы искусства

2. Литература – выражение прекрасного в словах



Формы искусства

3. Живопись – выражение прекрасного в красках

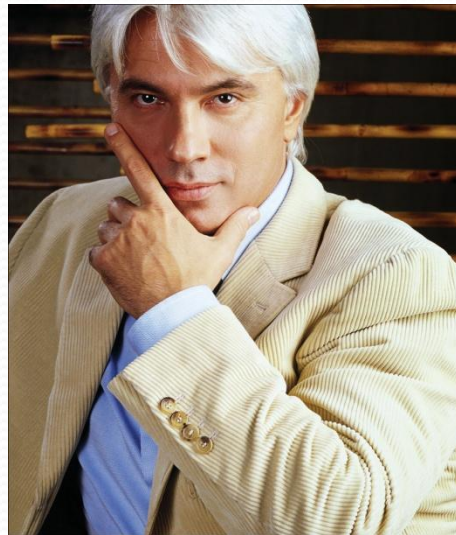
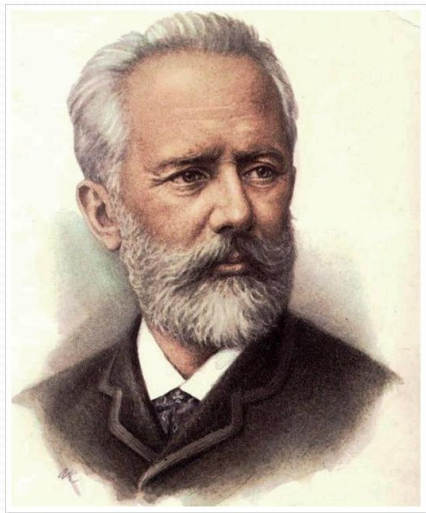


Формы искусства



Формы искусства

4. Музыка – изображение прекрасного в звуках



Формы искусства



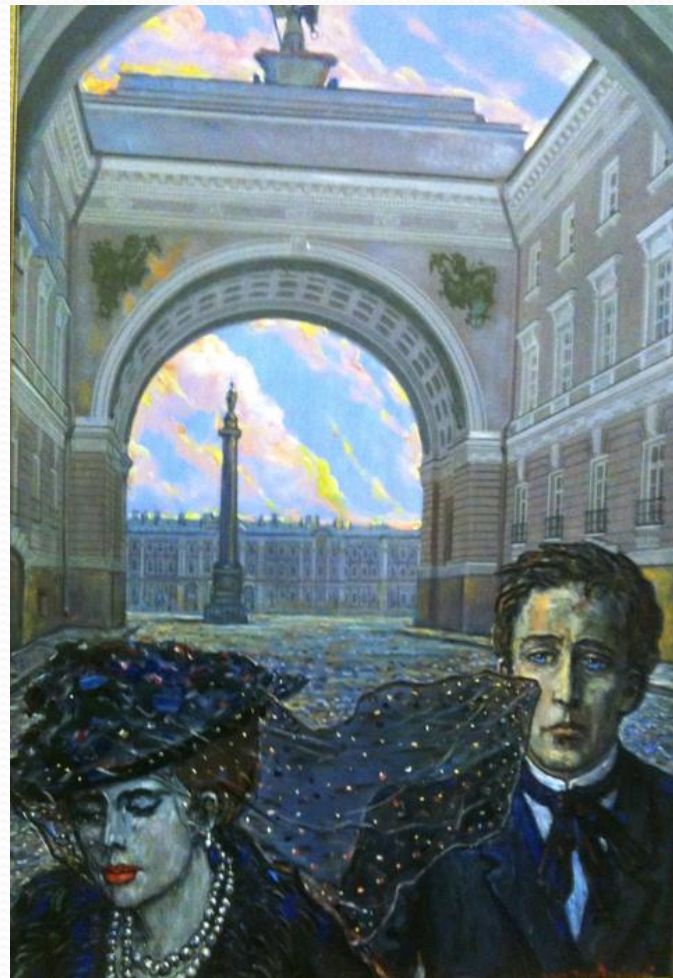
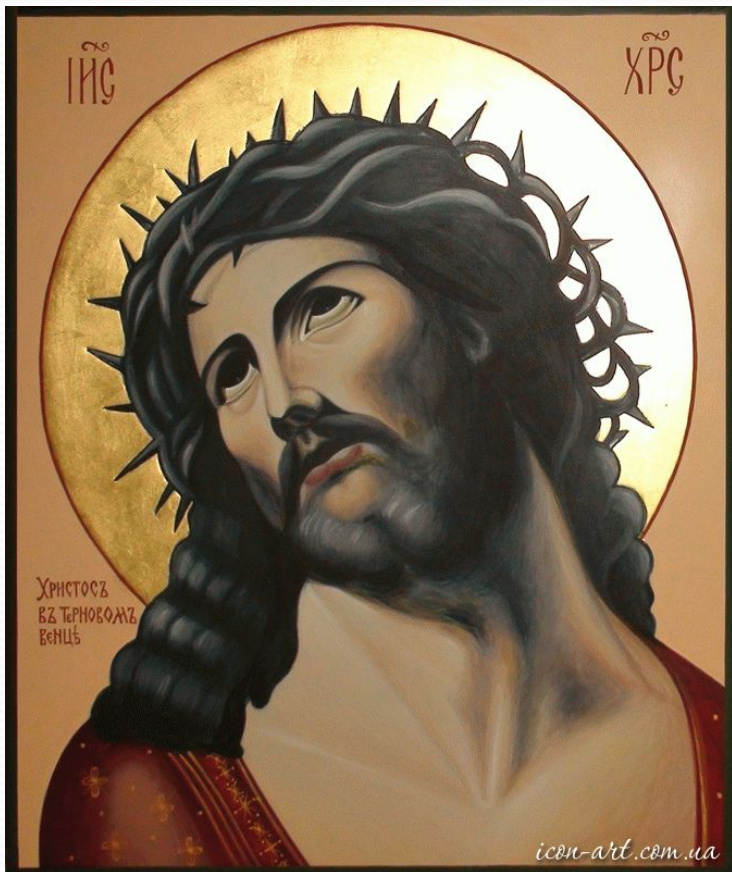
Формы искусства

5. Мимическое искусство – выражение прекрасного в телодвижениях



Характерные черты искусства

1. Образность



Характерные черты ИСКУССТВА

2. Синтетический характер – целостное постижение объекта

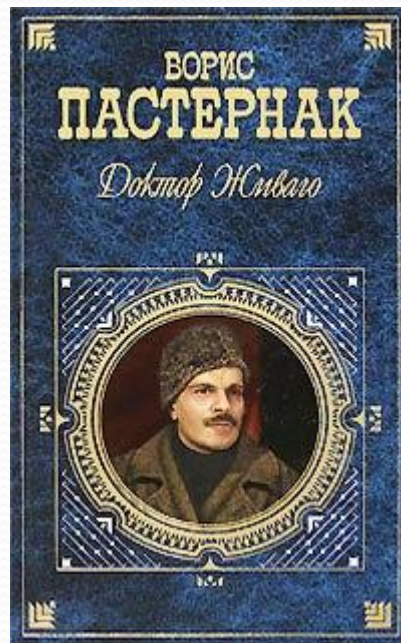
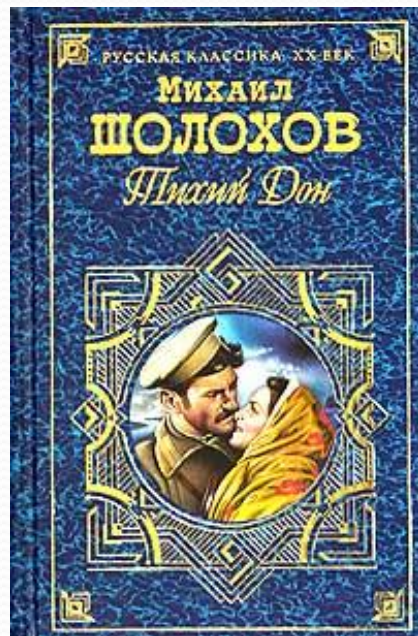
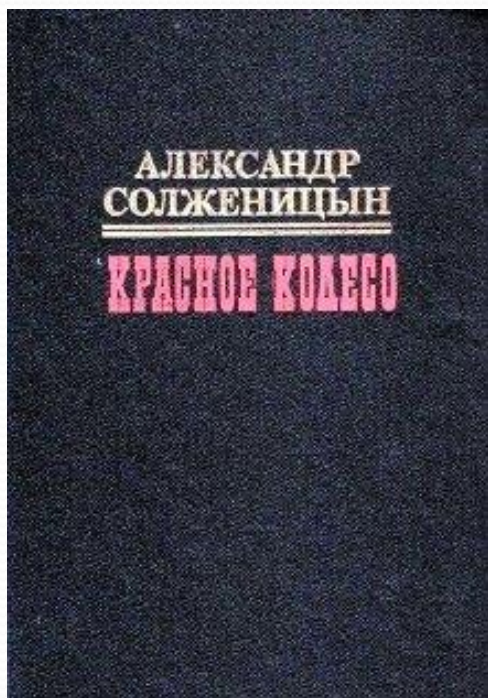


Характерные черты искусства

3. субъективно-личностный характер

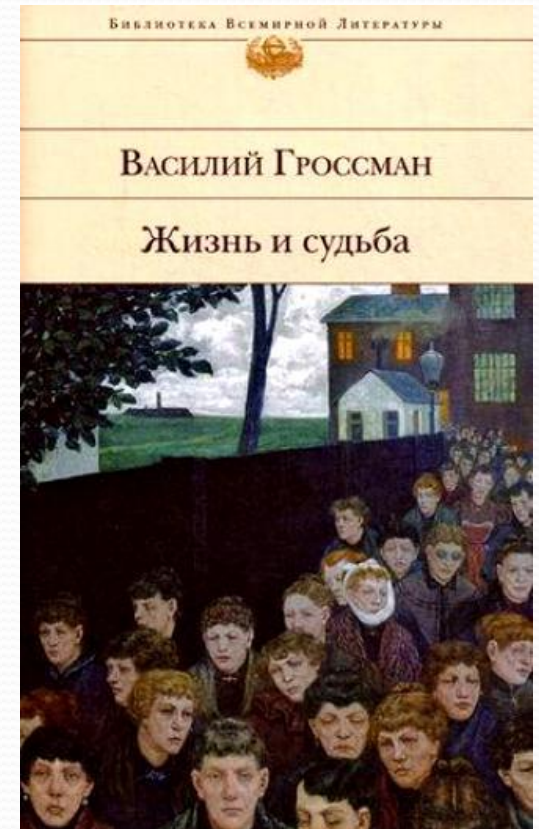
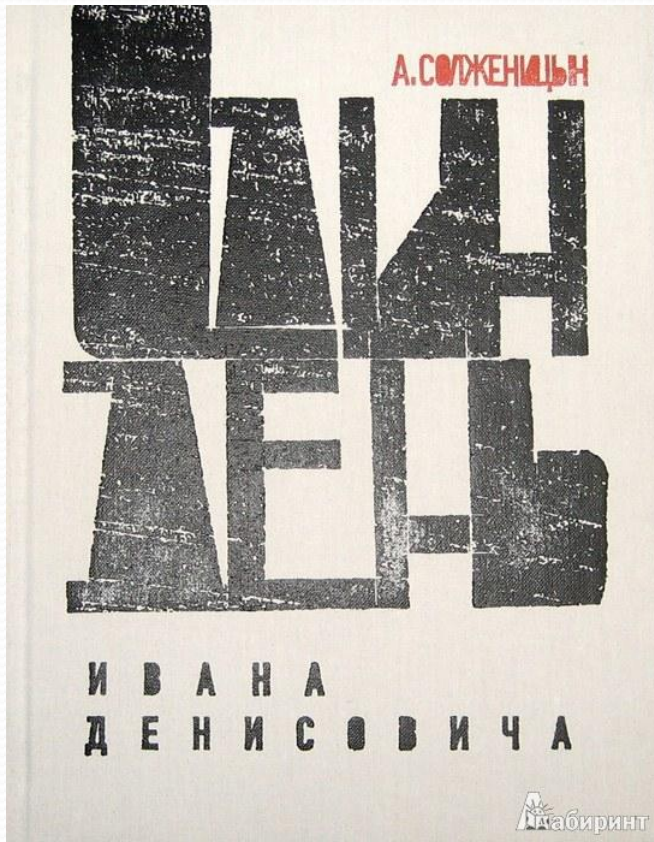


Писатели о гражданской войне



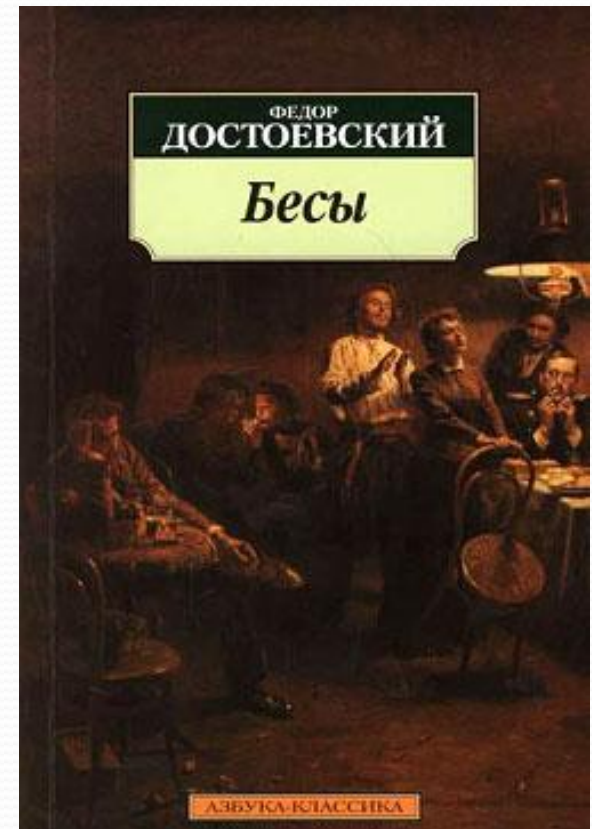
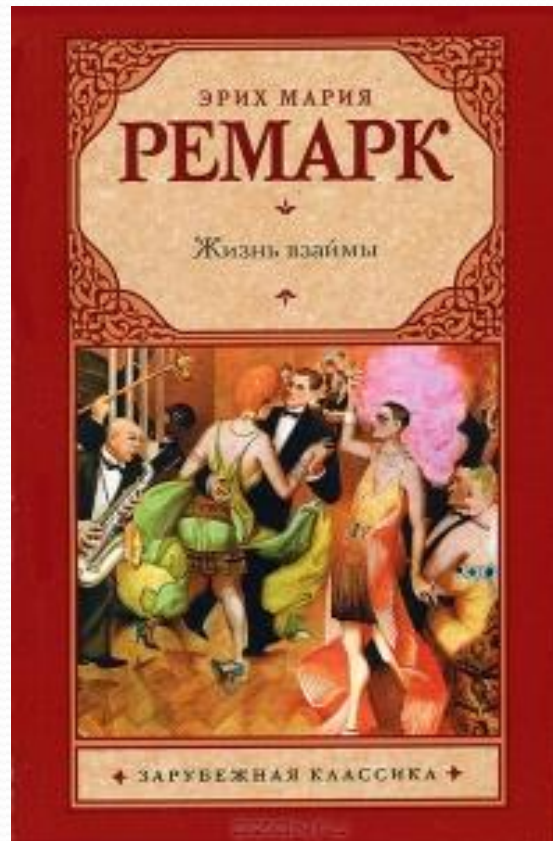
Функции искусства

1. Познательная



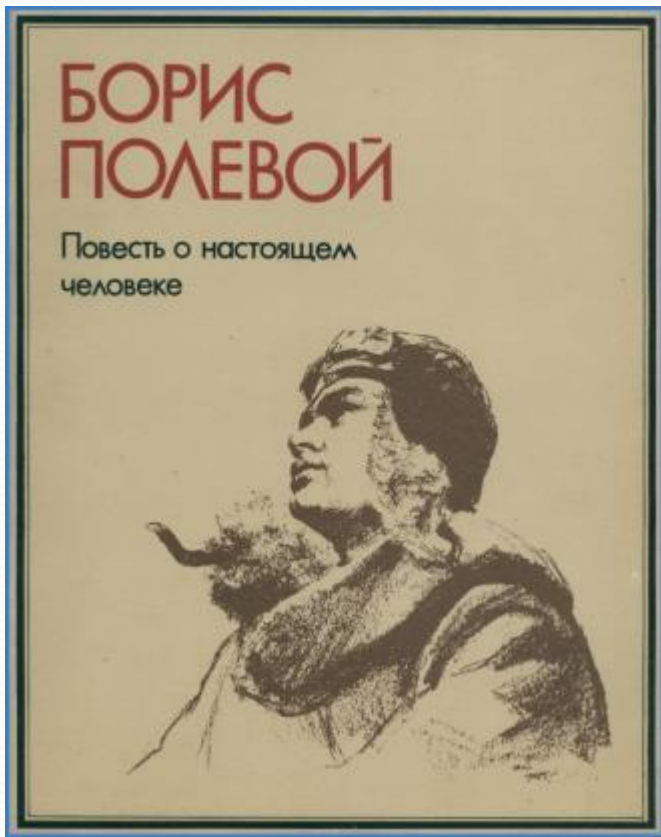
Функции искусства

2. Гедонистическая



Функции искусства

3. Воспитательная



Функции искусства



Функции искусства

4. Пропагандистская



Функции искусства

5. Развивающая (самоактуализация)



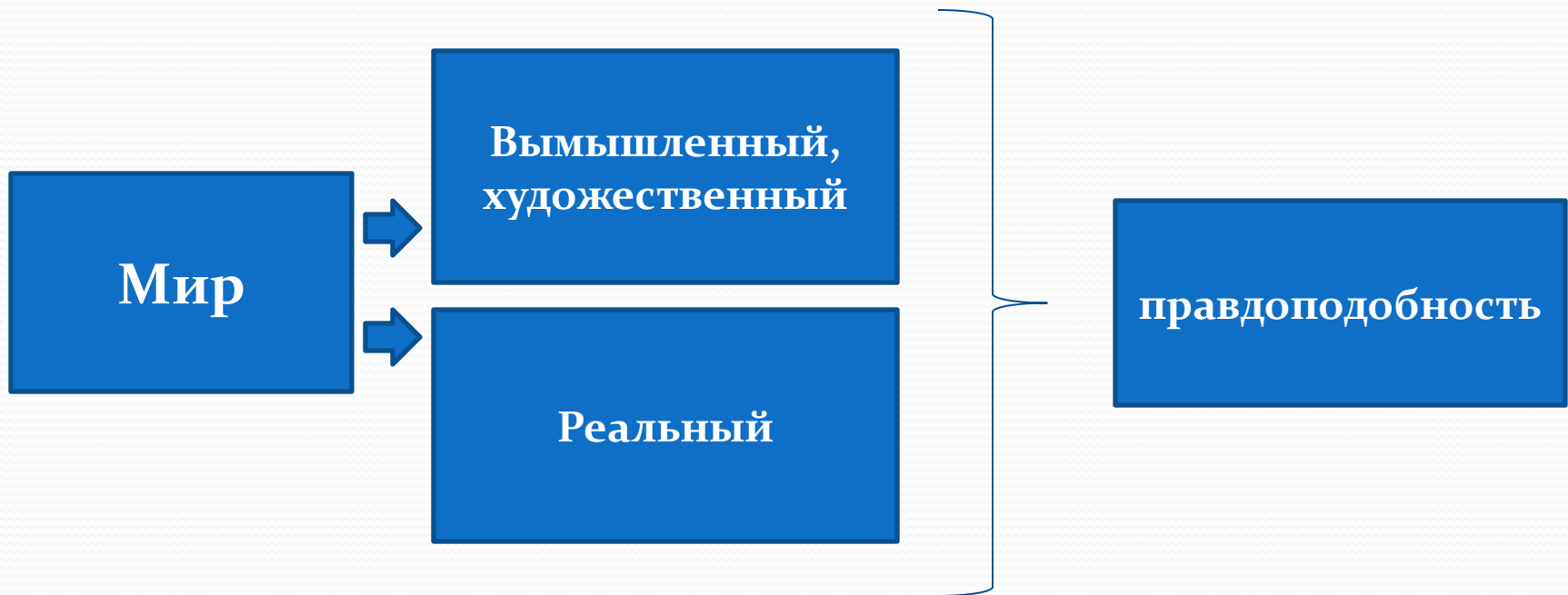
Функции искусства

6. Образовательная



Функции искусства

7. Мироззренческая - формирует художественную картину мира (ХКМ)



Правдоподобность (верю/не верю)



Философия и искусство

Философия	Искусство
Субъективно-личностный элемент: дело вкуса, различные направления, основатели; синтетичность: стремление познать мир в целостности; способы познания, формы мировоззрения, духовная сфера	
В основе познания – абстрактные категории, теоретическая форма освоения действительности	В основе познания – образы – образное постижение действительности
Ориентированность на логичность, рациональность	Ориентированность на чувственное познание, эмоциональность
В основе познания – научная методология	Художественные методы познания (интуиция, персонификация, экстраполяция)

Связь философии и искусства



Эстетика и профессиональная деятельность



Эстетика и профессиональная деятельность

