



СЫН пальца

По повести
Валентина
Катаева

**В качестве иллюстраций
использованы кадры
из кинофильма „Сын полка“**

Постановка режиссёра

В. Пронина

Оператор

Г. Гарибян

Оформил

И. Байтодоров

Редактор

Т. Семибратова

Производство фабрики

„Диафильм“

1950 г. Д-34-50

Часть
ПЕРВАЯ



Была самая середина глухой осенней ночи. В лесу было очень сырое и холодно.



Артиллерийские разведчики Егоров, Биденко и Горбунов, выполнив задание в тылу у немцев, осторожно пробирались к себе в часть.



Было очень тихо. Вдруг непонятный, странный звук, исходивший откуда-то из-под земли, остановил разведчиков.



Послушав минуту – другую, сержант Егоров взял в рот кинжал и пополз на звук.



Когда по его сигналу подползли Биденко и Горбунов, Егоров стоял на коленях и заглядывал в небольшой окопчик.



На дне окопчика в грязной луже лежал измученный, оборванный мальчик лет двенадцати. Он тяжело бредил во сне.



Разбуженный разведчиками, он испуганно вскочил и выхватил из-под себя отточенный гвоздь.



—Тише. Свои,—сказал Егоров.—Наши...— произнёс мальчик с слабой, но радостной улыбкой и потерял сознание.



—Тише. Свои,—сказал Егоров.—Наши...— произнёс мальчик с слабой, но радостной улыбкой и потерял сознание.



Разведчики перенесли ребёнка к себе.
Внимательно выслушали они печальный
рассказ мальчика.

Ваня Солнцев был круглый сирота. Отец погиб на фронте, мать убили немцы, бабка и сестрёнка померли с голода. Немцы отправили Ваню в изолятор. Ваня бежал, два года прятался в лесах. Он носил с собой отточенный гвоздь против немца да букварь, чтобы не разучиться грамоте. Хотел перейти через фронт, да фронт далеко был. Чуть не погиб в лесу от голода и холода.



Разведчики накормили Ваню. Он ел
с торопливой жадностью голодного
волчонка.



Иногда его синие глаза с робким извинением поглядывали на кормивших его солдат.



**—Не смущайся. Ешь вволю.
У нас насчёт харчей крепко поставлено,—
подбадривал Ваню Горбунов.**



Потом пили горячий сладкий чай и мечтали о том, что „пастушок“, как прозвали Ваню солдаты, тоже станет разведчиком и научится стрелять из автомата.



Но недолго длилось ванино счастье. По всему фронту застучили пулемёты. За-
выла, застучала грозная машина боя.

Артиллерийская батарея, на которую попал Ваня, тоже вступала в бой. Командир части капитан Енакиев, которому доложили о „находке“ разведчиков, приказал отправить мальчика с первой же машиной в тыл. Ваня был подавлен горем. Жалко было и разведчикам расставаться с пастушком, но... приказ командира не подлежит обсуждению.



Пришлось Биденко везти мальчика.
В пути разведчик задремал. Этого
только и ждал Ваня.



Схватившись руками за высокий борт, он на полном ходу выпрыгнул из машины, кувырнувшись в мох.



Долго искал в лесу мальчика сконфуженный разведчик. Как же он теперь будет докладывать сержанту Егорову? Да и товарищи засмеют...



**Биденко присел покурить. Вдруг что-то
зашуршало по веткам и к ногам его
упал ванин букварь.**

Разведчик поднял голову.
На самой верхушке сосны спал,
сидя верхом на ветке,
перехитривший его Ваня.



—Хватит, дружок,—выговаривал дорогой Биденко Ване,—погулял в лесу—и будет. Не родился ещё на свете такой человек, который бы от меня ушёл.



**Забравшись опять в попутную машину,
разведчик на ночь крепко привязал
к себе мальчика верёвкой.**



Время от времени дремавший Биденко
дёргал верёвку – „проверял линию“.



—Ну что вам надо? — сонно отзывался
Ваня. — Я ещё тут...

—Когда это наконец кончится?—раздался вдруг в темноте сердитый женский голос.—Почему ко мне привязали верёвку?
Почему меня всё время дёргают?
Кто мне не даёт спать?



**Биденко похолодел: Вани в машине
не было,**



верёвка была привязана к сапогу
женщины-врача.



А Ваня снова брёл по военным дорогам, по сожжённым деревням, бесплодно расспрашивая встречных, как ему найти артиллерийских разведчиков.



**В одной деревне Ваня вдруг увидел
мальчика.**



Но что это был за мальчик! Ваня сроду
ещё не видал такого роскошного маль-
чика. К нему и подойти было страшно,
не то что с ним разговаривать.



Но Ваня был не робкого десятка. Он подошёл к мальчику и завязал с ним разговор.

Сперва разговор шёл не очень ладно:

- Ступай себе, откуда пришёл, пока цел.**
- Не больно модничай. А то сам получишь.**
- От кого?**
- От меня.**

Потом всё же разговорились и Ваня узнал, что мальчик тоже круглый сирота, но казачий полк принял его за сына и зачислил на довольствие.



—Я тоже был у разведчиков, но меня не взяли. Сказали — не положено.
—Стало быть, ты им не показался,—
ответил мальчик.

„Не показался...“ – с горечью думал Ваня, но сердцем он чувствовал, что это неправда. Виной всему капитан Енакиев, который и в глаза его не видал. Ваня решил добиться какого-нибудь главного начальника, пожаловаться на капитана и попросить зачислить в разведчики.



Встретив у штаба офицера, Ваня, не зная, что это и есть сам Енакиев, рассказал ему, как несправедливо отправили его в тыл и как убежал он от Биденко.



Енакиеву понравились находчивость, смелость и настойчивость мальчика. Он решил отменить свой приказ.—А ну едем к разведчикам!—сказал он.



Блиндаж разведчиков сотрясал оглушительный хохот.—Ай да пастушок! Такого знаменитого разведчика обдурил!— изdevались над Биденко товарищи.



Капитан вошёл в блиндаж, оставив Ваню с вестовым. Поведя разговор о мальчике, он убедился, что для разведчиков пастушок был большой радостью.

— Ну, ладно, — твёрдо сказал капитан после продолжительного раздумья, — получайте своего пастушка! Пусть пока у вас живёт. Только знайте, что это вам не игрушка, а живая душа.



—Соболев! —крикнул Енакиев своему вестовому.—Давай сюда пастушка!



И перед изумлёнными,
радостными глазами разведчиков...



...появился Ваня.

Так Ваня Солнцев стал любимым сыном в большой и дружной семье артиллеристов.

О дальнейшей его судьбе мы расскажем во второй части.

Конец 1-й части