

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ ЛИЧНОСТИ
ПЕДАГОГА.

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ И ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
КОМПЕТЕНТНОСТЬ.

ТЕХНОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ
ПЕДАГОГА.

АНАЛИЗ РЕЗУЛЬТАТОВ, ОЦЕНКА И КОРРЕКЦИЯ В
ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ.

- Д.С. Лихачёв писал, что культура движется вперед не путем перемещения в пространстве, а путем накопления ценностей.
- Каждого педагога характеризует определенный уровень методологической культуры.

- **Методология педагогической науки**
учение о структуре, логической организации, методах и средствах деятельности в педагогической области.
- **Формирование методологической культуры**
во многом зависит от способностей педагога и от его желания овладеть новыми знаниями.

- В число общих способностей входят те, которые определяют высокие результаты в любой человеческой деятельности.

К специальным относятся те, от которых зависит успех именно педагогической деятельности, обучения и воспитания детей:

- видеть и чувствовать, понимает ли учащийся изучаемый материал, устанавливать степень и характер такого понимания;
- самостоятельно подбирать учебный материал, определять оптимальные средства и эффективные методы обучения;
- по-разному излагать, доступным образом объяснять один и тот же учебный материал, с тем, чтобы обеспечить его понимание и усвоение всеми учащимися;
- строить обучение с учетом индивидуальности учащихся, обеспечивая быстрое и глубокое усвоение ими знаний, умений и навыков;

- за сравнительно короткий срок добиваться усвоения значительного объема информации, ускоренного интеллектуального и нравственного развития всех учащихся;

- правильно строить урок, совершенствуя свое преподавательское мастерство от занятия к занятию;

- передавать свой опыт другим учителям и в свою очередь учиться на их примерах;

- к самообучению, включая поиск и творческую переработку полезной для обучения информации, а также ее непосредственное использование в педагогической деятельности;

- формировать у учащихся нужную мотивацию и структуру учебной деятельности (учения).

Можно выделить ряд способностей, которые помогают правильно воспитывать детей:

-правильно оценивать внутреннее состояние другого человека, чувствовать, сопереживать ему (способность к эмпатии);

-быть примером и образцом для подражания со стороны детей в мыслях, чувствах и поступках;

-вызывать у ребенка благородные чувства, желание и стремление становиться лучше, делать людям добро, добиваться высоких нравственных целей;

-приспосабливать воспитательные воздействия к индивидуальным особенностям воспитываемого ребенка;

-вселять в человека уверенность, успокаивать его, стимулировать к самосовершенствованию;

-находить нужный стиль общения с каждым ребенком, добиваться его расположения и взаимопонимания;

-вызывать к себе уважение со стороны воспитываемого, пользоваться неформальным признанием с его стороны, иметь авторитет среди детей.

Методы исследования в педагогике служат для исследования научно-педагогических задач. Для решения любой научной проблемы используется не один, а несколько методов.

Основными методами педагогического исследования являются:

- метод наблюдения;
 - опросные методы;
 - методы тестирования;
 - эксперимент;
 - социологические методы;
 - изучение школьной документации и продуктов деятельности учащихся;
 - изучение и обобщение передового педагогического опыта.
- Как и любая деятельность, научное исследование имеет цель, средства,

- Одним из центральных принципов педагогической науки является **принцип связи теории с практикой.**
- В основе данного принципа лежит *методологическое искусство педагога* эффективность и качество обучения подтвердить и направить практикой.

- **Реализация данного принципа состоит в следующем:**
- постоянном, глубоком и диалектическом раскрытии связи теории с практикой. Любая наука развивается под влиянием человеческих потребностей;
- общественно-исторической практикой доказывается необходимость изучаемых научных знаний. Учащийся должен быть уверен, что его знания найдут свое применение в жизни;
- учащийся должен уметь проверять и применять свои знания на практике, осознавать жизненное значение своей работы;
- обучение должно иметь связь с перспективой развития раз личных сфер общества;
- общественно полезный труд должен быть правильно организован, необходимо воспитывать на практике сознательное и положительное отношение к труду;
- общественно полезный труд должен быть подчинен учебным и воспитательным целям;

- В учебном процессе необходимо применять педагогические и экономические методы, анализировать и прогнозировать свою деятельность, соединять умственную деятельность с практикой. В развитии вариативного образования важную роль играют **«авторские школы»**.
- По существу авторские школы выступают как поисковые механизмы, апробирующие разные пути образования в культуре. Инновационные авторские школы при всем их многообразии можно подразделить на два типа:
 - инструментальные;
 - культурологические

- В фокусе внимания **инструментальных школ** находится, как правило, тот или иной конкретный метод, найденный в практической деятельности благодаря таланту педагога-новатора. Этот метод как инструмент педагогического труда может быть освоен и включен и в традиционную систему образования, и в педагогику развития.

- Иное происхождение имеют **культурологические**, в широком смысле слова **авторские школы**. Они рождаются, как правило, на стыке мировоззренческих концепций с инновационными технологиями.
- Особо следует обратить внимание на такие культурологические авторские школы, как:
 - «Дидактическая система обучения» Л.В. Занкова;
 - «Система развивающего обучения» Д.Б. Эльконина – В.В. Давыдова;
 - программа «Развитие» А.В. Запорожца – Л.А. Венгера;
 - «Деятельностная теория обучения» П. Я. Гальперина – Н.Ф. Талызиной;
 - «Школа диалога культур» В.С. Библера.

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ СТАНОВЛЕНИЕ И РАЗВИТИЕ ПЕДАГОГА

- Подразделение мотивов на ведущие (доминантные) и ситуативные (мотивы-стимулы), внешние и внутренние позволяет с большой долей вероятности предполагать, что как для будущих учителей учение, так и для работающих учителей их деятельность протекают как цепь ситуаций, одни из которых выступают как целенаправленное притяжение.

- К социально ценным мотивам педагогической деятельности относятся чувство профессионального и гражданского долга, ответственность за воспитание детей, честное и добросовестное выполнение профессиональных функций (профессиональная честь), увлеченность предметом и удовлетворение от общения с детьми; осознание высокой миссии учителя; любовь к детям и др.
- Ничем не могут быть оправданы эгоистические, корыстные мотивы педагогической деятельности, которые «держат» учителя в школе: зарплата, продолжительный отпуск, возможность получения квартиры или других льгот и т.п.

- В настоящее время происходит углубление противоречий между требованиями, предъявляемыми к личности и деятельности учителя, и фактическим уровнем готовности выпускников педагогических образовательных учреждений к выполнению ими своих профессиональных функций; между типовой системой подготовки учителя и индивидуально-творческим характером его деятельности. Неизбежным следствием технократического и экстенсивного подходов в педагогическом образовании стало отчуждение учителя от общества и национальных культур, от школы и ученика.
- Это привело к резкому снижению социального статуса и престижа педагогической профессии, несоответствию системы подготовки учителя общественным потребностям и обострению образовательных проблем.

- Характеристика сущности и способов профессиональной деятельности педагога предполагает анализ ее качества. В психолого-педагогической литературе используется много понятий для характеристики педагогической деятельности.
- Это — «профессиональная компетентность», «педагогическое мастерство», «профессионализм». Они трактуются многими авторами в различных смыслах и модификациях.
- Мы будем понимать качество в контексте профессионального труда педагога как совокупность объективных и субъективных предпосылок к выполнению деятельности, сам процесс деятельности и его результаты, находящиеся в различных степенях соответствия или несоответствия с нормами профессионально-педагогической деятельности.
- Разными авторами разработаны различные варианты и модели профессионально-значимых качеств личности.

- Изучение вопросов структуры, функций общих и специальных способностей, требований к преподавателю позволило перейти к изучению одной из важнейших характеристик педагогических работников — их профессиональной компетентности.
- В КАЧЕСТВЕ ОСНОВНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ, Н.В. КУЗЬМИНА ВЫДЕЛЯЕТ СЛЕДУЮЩИЕ:
 - 1) Специальная компетентность в области преподаваемой дисциплины.
 - 2) Методическая компетентность в области способов формирования знаний, умений и навыков у учащихся.
 - 3) Психолого-педагогическая компетентность в сфере обучения.
 - 4) Дифференциально-психологическая компетентность в области мотивов, способностей, направленности обучаемых.
 - 5) Рефлексия педагогической деятельности или аутопсихологическая компетентность.

- **Специальная компетентность** включает глубокие знания, квалификацию и опыт деятельности в области преподаваемого предмета, по которому ведется обучение; знание способов решения технических, творческих задач.
- **Методическая компетентность** включает владение различными методами обучения, знание дидактических методов, приемов и умение применять их в процессе обучения, знание психологических механизмов усвоения знаний и умений в процессе обучения.
- **Психолого-педагогическая компетентность** предполагает владение педагогической диагностикой, умение строить педагогически целесообразные отношения с обучаемыми, осуществлять индивидуальную работу на основе результатов педагогической диагностики; знание возрастной психологии, психологии межличностного и педагогического общения; умение пробуждать и развивать у обучаемых устойчивый интерес к выбранной специальности, к преподаваемому предмету.

- **Дифференциально-психологическая компетентность** включает умение выявлять личностные особенности, установки и направленность обучаемых, определять и учитывать эмоциональное состояние людей; умение грамотно строить взаимоотношения с руководителями, коллегами, учащимися.
- **Аутопсихологическая компетентность** подразумевает умение осознавать уровень собственной деятельности, своих способностей; знание о способах профессионального самосовершенствования; умение видеть причины недостатков в своей работе, в себе; желание самосовершенствования.

ТЕХНОЛОГИЯ «ПОРТФОЛИО ПЕДАГОГА»

- Современное образование нуждается в новом типе педагога (творчески думающим, владеющим современными технологиями образования, приемами психолого-педагогической диагностики, способами самостоятельного конструирования педагогического процесса в условиях конкретной практической деятельности, умением прогнозировать свой конечный результат), у которого должно быть досье успехов, в котором отражается все радостное, интересное и достойное из того, что происходит в жизни педагога. Таким досье может стать портфолио педагога

- Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности (воспитательной, учебной, творческой, социальной, коммуникативной), и является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога.

Портфолио педагога — это:

1. Индивидуальная папка, в которой зафиксированы личные профессиональные достижения педагога в образовательной деятельности, результаты обучения, воспитания и развития его воспитанников, вклад педагога в развитие системы образования России за определенный период времени;

2. Набор работ педагога, который связывает отдельные аспекты его деятельности в более полную картину;

3. Набор материалов, демонстрирующих умение педагога решать задачи своей профессиональной деятельности, выбирать стратегию и тактику профессионального поведения и предназначенный для оценки уровня профессионализма педагога.

Выделяется ряд функций портфолио:

1. Накопительная (подборка, коллекция работ демонстрируют профессиональные достижения педагога);

3. Моделирующая (портфолио отражает динамику развития педагога, результаты его самореализации; демонстрирует педагогический стиль, свойственный педагогу, показывает особенности его общей культуры, отдельных сторон интеллекта; помогает педагогу проводить рефлексию собственной профессиональной деятельности; служит формой обсуждения и самооценки результатов работы педагога);

- 4. Педагогическая (портфолио поддерживает и стимулирует деятельностную мотивацию педагогов; поощряет активность и самостоятельность педагогов; расширяет возможности обучения и самообучения; развивает навыки рефлексивной и оценочной (самооценочной) деятельности педагогов; формирует умение ставить цели, планировать и организовывать собственную профессиональную деятельность; содействует индивидуализации (персонализации) образования и стремлению к успеху и т. п.).
- **ПОРТФОЛИО СОЗДАЕТСЯ ДЛЯ:** презентации на родительском собрании; саморазвития, самообразования и повышения самооценки педагога; систематизации деятельности педагога; повышения или подтверждения квалификационной категории педагога, объявления ему поощрений и представления к наградам и денежным премиям по итогам года; своевременной фиксации реальных изменений и роста профессионального мастерства педагога.

Существует ряд принципов работы педагога над созданием копилки личных достижений:

1. Системность;
2. Достоверность;
3. Объективность; структуризация материалов,
4. Логичность и лаконичность всех письменных пояснений;
5. Аккуратность и эстетичность оформления;
6. Целостность, тематическая завершенность представленных материалов;
7. Наглядность результатов работы.

- **Перечислим основные типы портфолио педагога:**
- **1. Портфолио документов** — подборка сертифицированных (документированных) индивидуальных образовательных достижений педагога (дипломы; грамоты; свидетельства; другие документы, подтверждающие достижения педагога);
- **2. Портфолио работ** — собрание различных творческих, проектных, исследовательских работ педагога, а также описание основных форм и направлений его педагогической деятельности (свидетельство или сертификат о прохождении курсов; творческие работы и работы по самообразованию; электронные документы; видеозаписи деятельности педагога; модели, проекты, исследовательские работы; отчеты и анализ о проделанной работе);

- **3. Портфолио отзывов** — оценка педагогом своих достижений, проделанный им анализ различных видов учебной и внеучебной деятельности и ее результатов, резюме, планирование будущих образовательных этапов, а также отзывы, представленные детьми, родителями, коллегами, администрацией, здесь также могут быть представлены заключения, рецензии, отзывы, резюме, эссе, рекомендательные письма;
- **4. Комплексный портфолио** — включает в себя описанные выше типы в качестве разделов.

Для создания комплексного портфолио целесообразно ввести следующие разделы.

- **Раздел 1 «Общие сведения о педагоге».** Этот раздел позволяет судить о процессе индивидуального личностного развития педагога (фамилия, имя, отчество, год рождения); образование (что и когда окончил, полученная специальность и квалификация по диплому); трудовой и педагогический стаж, стаж работы в данном образовательном учреждении; повышение квалификации (название структуры, где прослушаны курсы, год, месяц, проблематика курсов); копии документов, подтверждающих наличие ученых и почетных званий и степеней; наиболее значимые правительственные награды, грамоты, благодарственные письма; дипломы различных конкурсов; другие документы по усмотрению педагога).

- **Раздел 2 «Результаты педагогической деятельности».** Содержание данного раздела формирует представление о динамике результатов деятельности педагога за определенный период.
- В раздел могут быть включены: материалы с результатами освоения детьми реализуемой программы; материалы, характеризующие уровень развития представлений и умений детей, уровень развития личностных качеств; сравнительный анализ деятельности педагога за три года на основании результатов педагогической диагностики, результатов участия воспитанников в различных конкурсах и олимпиадах; анализ результатов обучения воспитанников в первом классе и др.

- **Раздел 3 «Научно-методическая деятельность».**
В содержание данного раздела помещаются материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога. Это могут быть: материалы, в которых описываются технологии, используемые педагогом в деятельности с детьми, обосновывается их выбор; материалы, характеризующие работу в методическом объединении, творческой группе; материалы, подтверждающие участие в профессиональных и творческих педагогических конкурсах; в неделях педмастерства; в проведении семинаров, «круглых столов», мастер-классов; авторские программы, методические разработки; творческие отчеты, рефераты, доклады, статьи и другие документы.

- **Раздел 4 «Предметно-развивающая среда».** Содержит информацию об организации предметно-развивающей среды в группах и кабинетах: планы по организации предметно-развивающей среды; эскизы, фотографии и т. д.

- **Раздел 5 «Работа с родителями».**
Содержит информацию о работе с родителями воспитанников (планы работы; сценарии мероприятий и др.).
- Таким образом, портфолио позволит самому педагогу проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, достижения, обеспечит мониторинг его профессионального роста.