

**Б.В. Шергин**  
**«Собирай по ягодке –  
наберёшь кузовок»**



**Школа**  
**России**  
**Литературное**  
**чтение**

# Толковый словарь

Отвечайте на  
вопросы по  
очереди, считайте  
количество  
правильных  
ответов.



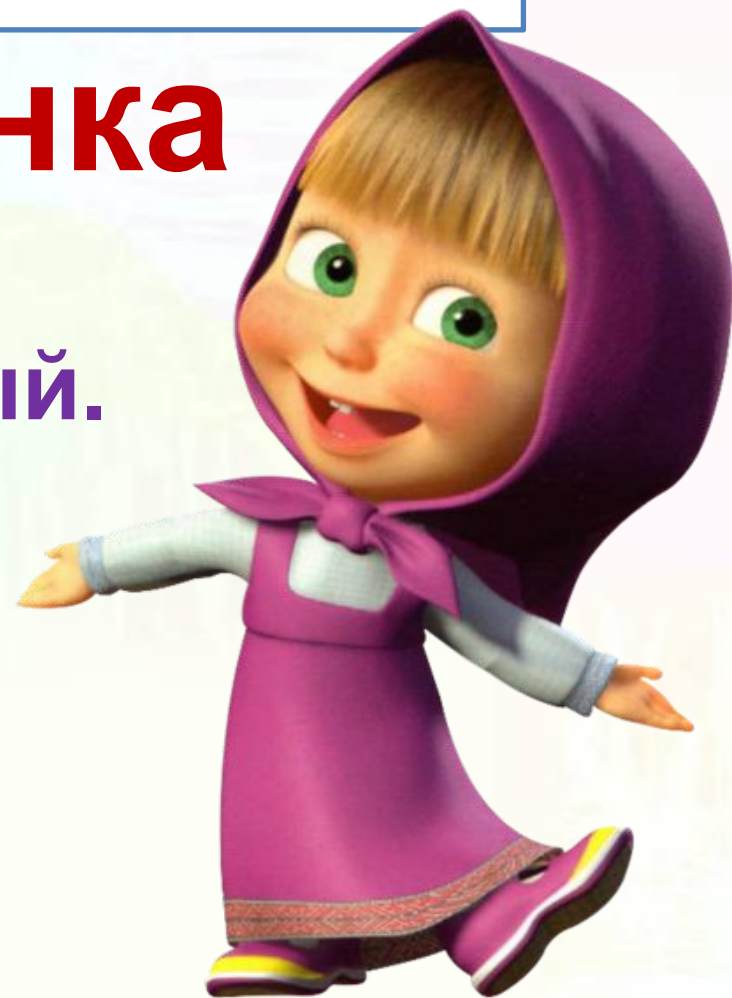
1. **Имеющий особый неприятный, едкий вкус...**
2. **Такой, который имеет высокую температуру...**
3. **Возбуждённо говорить, действовать...**
4. **Человек, проживающий в данном государстве...**
5. **Перелётная птица с чёрным блестящим оперением...**
6. **Сильно звучащий, хорошо слышный, звучный...**
7. **Некультурный, неделикатный, резкий...**
8. **Испытывать грусть, печалиться...**
9. **Чувство уныния, лёгкой печали...**
10. **Внезапно с силой зазвучать, загреметь...**

1. Имеющий особый неприятный, едкий вкус...  
(горький)
2. Такой, который имеет высокую температуру...  
(горячий)
3. Возбуждённо говорить, действовать...  
(горячиться)
4. Человек, проживающий в данном государстве...  
(гражданин)
5. Перелётная птица с чёрным блестящим оперением... (грач)
6. Сильно звучащий, хорошо слышный, звучный...  
(громкий)
7. Некультурный, неделикатный, резкий... (грубый)
8. Испытывать грусть, печалиться... (грустить)
9. Чувство уныния, лёгкой печали... (грусть)
10. Внезапно с силой зазвучать,  
загреметь... (грянуть)

# Речевая

## разминка

Я ельником шла,  
Гостинец нашла.  
Отличный-отличный.  
До самых краёв  
Корзина полна  
И свеж аромат  
земляничный.



Читаем «Жужжащим» чтением.

- Читаем с повышением тона, с понижением тона.
- Читаем вместе со мной хором выразительно.

# Постановка целей урока

**Собери пословицу.**

**наберёшь Собирай  
–кузовок по яголке**



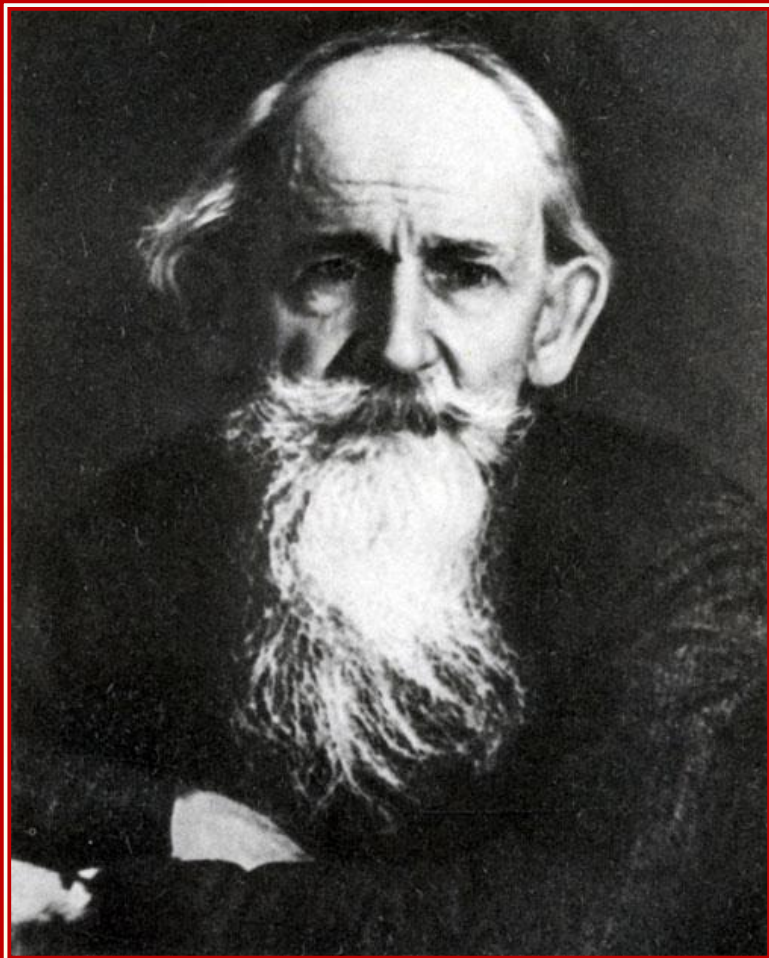
**Первое произведение называется также как и наш раздел. Мы сегодня на уроке знакомимся с ним и его автором.**

*Padoma no meu*



# От автора

**Борис Викторович  
Шергин  
1893 - 1973**

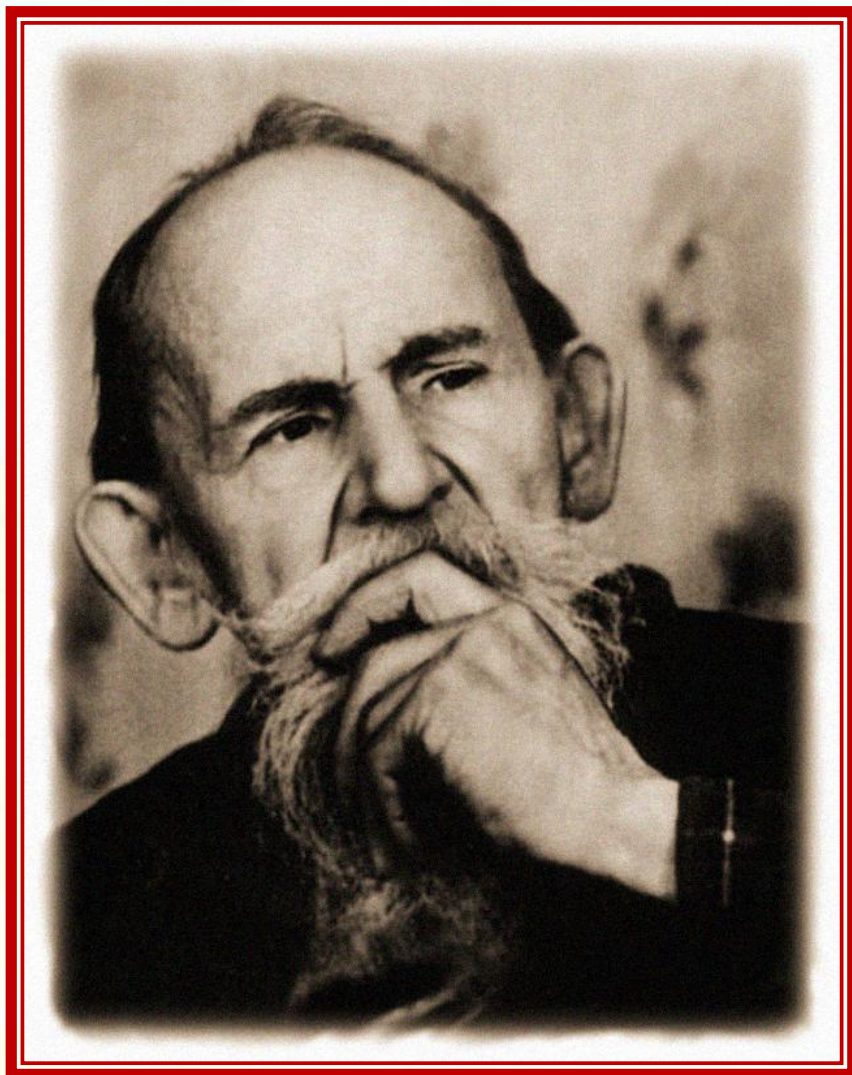






**Родился в Архангельске, там же провел детство и юность. Б. Шергин писал, что в Архангельске «живо было устное народное творчество. Кругом там пели еще былины и рассказывали сказы, предания... я усвоил в детстве подлинное былинное звучание, сказы северные, подлинные». Отец будущего писателя «был и кораблестроителем, и мореходцем... он сорок пять лет ходил в море... Зимой в свободный час он мастерил модели фрегатов, бригов, шхун» (Б. Шергин). Свою мать Б. Шергин называл «хранительницей слова».**

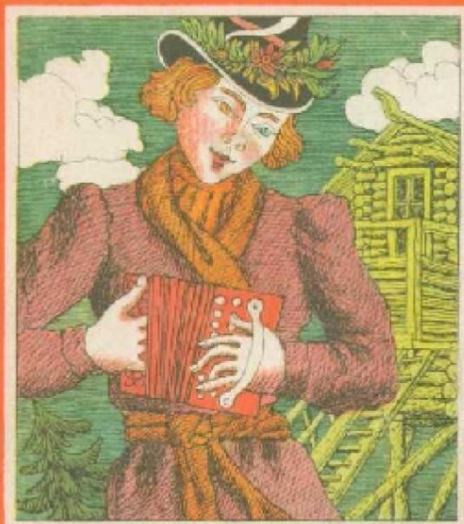
**В своих произведениях Борис Шергин описывал природу Поморья – Русского Севера.**



**В Архангельске установлен памятник Борису Шергину и названа библиотека его именем.**



КНИГА ЗА КНИГОЙ



*Б. В. Шергин*

РАССКАЗЫ И СКАЗКИ

*Издательство  
„Детская литература“*



# Жанры произведений:

- ❖ народная сказка
- ❖ литературная сказка
- ❖ рассказ
- ❖ повесть
- ❖ стихотворение
- ❖ басня
- ❖ малые фольклорные жанры

## *Признаки рассказа*

- 1. Повествование о реальных событиях.**
- 2. Небольшой объем.**
- 3. Немного действующих лиц.**
- 4. Описание одного эпизода.**

# Словарь



**ШТУКАТУРНОЕ** – штукатур - мастер, работающий с известковым раствором во время ремонта или строительства;

**МАЛЯРНОЕ** – маляр - рабочий, занимается окраской зданий, помещений.

Звание «Мастер малярного дела»;

**АКАДЕМИЯ**- высшее научное или художественное заведение.



- Назовите главных героев рассказа?
- За кого из них мы больше всего переживаем?
- Почему? Чем вызвана тревога?
- Всё ли правильно вначале делал Митя?
- В чём его ошибка?
- На что он надеялся?
- Когда он осознал, что поступил неправильно?
- Кто помог ему исправиться?
- Какой мудрости он научил Митю?
- Почему бабушка закончила свой рассказ словами «Собирай по ягодке – наберёшь кузовок».
- Как это относится к Мите? Ведь он же ягодки не собирал? Что здесь имеется ввиду?

# Выборочное чтение



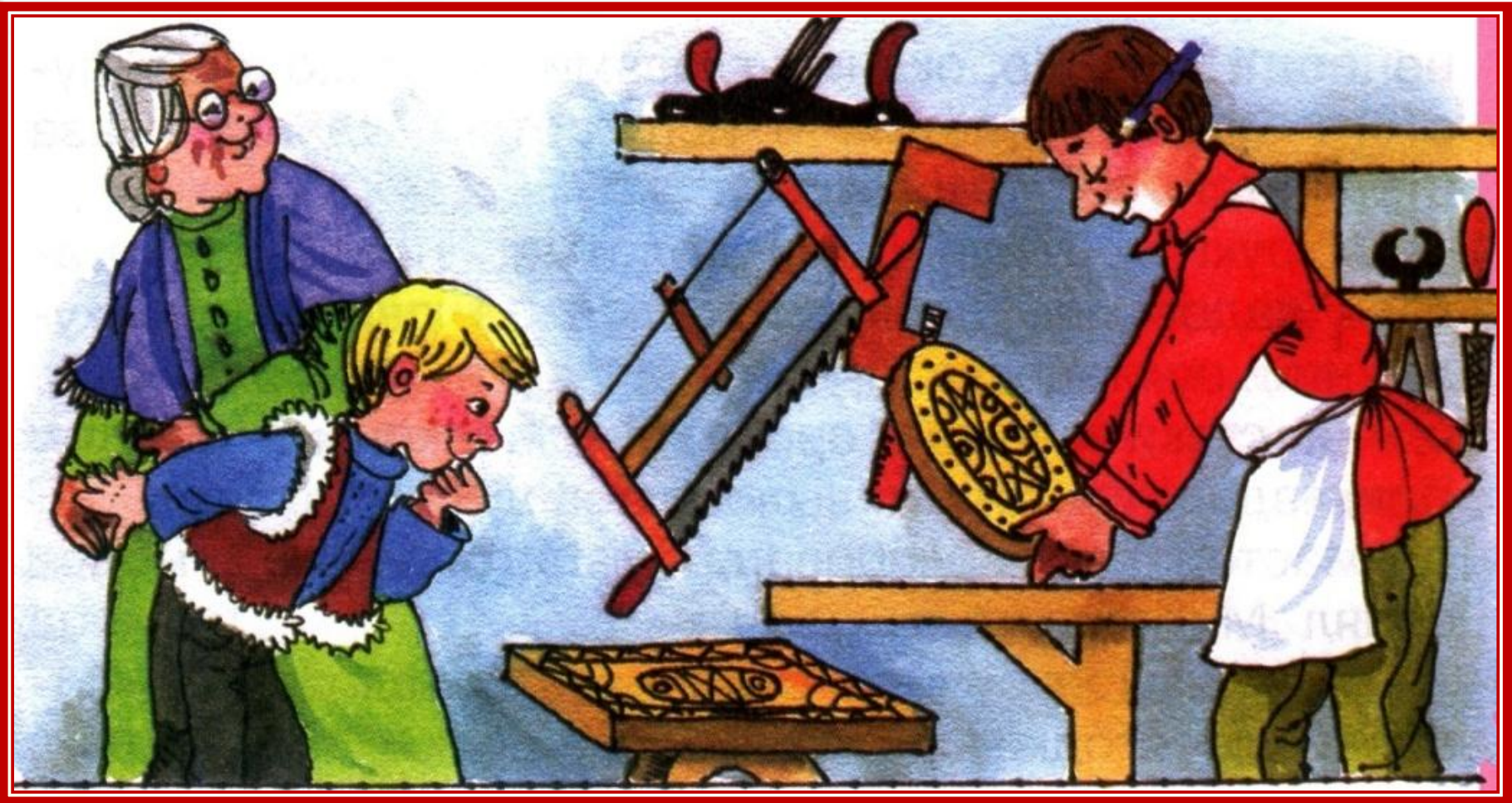
1. Прочитайте строчки, из которых можно узнать о Ваниной бабушке. Опишите ее.
2. Почему Ваня называл Митю паркетчиком, а бабушка - художником?
3. Что случилось с Митей?
4. Как ему помогли Ванина бабушка и мастер?
5. Как вы думаете, почему автор не сразу начал рассказывать эту историю, а написал зачем-то о бабушке и Ване?

# Закрепление изученного



Подберите строки из рассказа к иллюстрациям.





Отгадай героев произведения с помощью ребусов.



1 = Б

бабушка

М

”



Р

Митя



2 = A



”

мастер



Выберите пословицы, которые подходят к нашему рассказу.

**Холода не бойся – сам по пояс мойся.**

**Любишь кататься, люби и саночки возить.**

**Нету лучшего дружка, чем родная матушка.**

**У семи нянек дитя без глаза.**

**Хлеб всему голова!**

**Кто любит трудиться, тому без дела не сидится.**

**Труд делает человека умелым.**

**Терпение и труд всё перетрут .**

**Дорогу осилит идущий.**

**Умелые руки не знают скуки.**

**Не учись безделью – учись рукоделью.**

## Продолжите пословицы:

Что посеешь...

(то и пожнёшь)

Без труда...

(не выловить и рыбку из пруда)

Сделал дело...

(гуляй смело)

За двумя зайцами

погонишься...

(ни одного не поймаешь)

Любишь кататься...

(люби и саночки возить)

Слово не воробей...

(вылетит – не поймаешь)

# Виды планов:

## 1. Вопросный

(Как? Сколько? Когда? Почему?)

## 2. Тезисный

(кратко сформулированная идея рассказа)

## 3. Назывной

(план записан в виде тезисов, но без глаголов)

## 4. Опорная схема

(состоит из опор, т.е. слов, словосочетаний, предложений несущих наибольшую смысловую нагрузку)

## 5. Комбинированный

(сочетает в себе разные виды планов)

## Восстановите последовательность событий в рассказе

**«И в один день закончил верхний угол»**

**«За неделю работа не продвинулась ни на полмизинца».**

**Бабушка закончила свой рассказ словами:  
«Собирай по ягодке – наберешь кузовок».**

**Недавно мастер поручил Мите выклеить столешницу».**

**«Каждый день выклеивай и отделявай на доске  
столько, сколько покроет твоя ладонь».**

## «5 вопросов герою»

1. Что делал герой? *(действия)*
2. Каков герой? *(характер)*
3. Зачем он это делал? *(цель)*
4. Добился ли герой того, чего хотел? *(результат)*
5. Мораль.

Кто ... *(характер)*, тот

... *(результат)*.

## *Отзыв по произведению*

1. Дата
2. Автор
3. Жанр, название
4. Тема, о чём произведение.
5. Назвать главных героев.
6. Охарактеризовать героя,  
героев.
7. Чему научил тебя этот текст?

С каким рассказом  
познакомились?

Кто его автор?

Кто из героев рассказа вам  
симпатичен и почему?

Какая главная мысль рассказа?

Как люди должны относиться к  
своей профессии, чтобы стать  
настоящими мастерами и  
работать с удовольствием?

Какой урок вы получили из этой  
истории?





**узнал**

**удивился**

**задумался**

**повторил**

**научился**

**запомнил**



КОНЕЦ

