

Евгений Львович Шварц

Урок по литературному чтению УМК «Школа России»,
составила учитель Родина Наталья Сергеевна, МБОУ СОШ № 8 г.Елизово, Камчатского
края
2016г.



1896 – 1958 гг.

**писатель
киносценарист**



*Евгений Львович Шварц
родился 9 (21) октября
1896 в Казани в семье
врача. Детство его
прошло в г. Майкопе.*



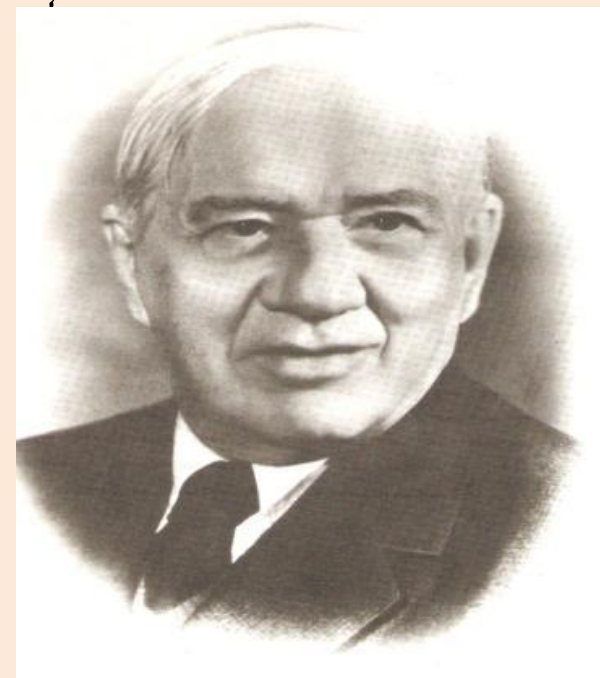
*После Октябрьской революции
1917г. начал играть в театрах-
студиях – сначала в Ростове-
на-Дону, а с 1921 в Петрограде,
в «Театральной мастерской».*





Несмотря на это, он оставил сцену в начале 1920-х годов и работал литературным секретарем К.И. Чуковского.

В рецензиях на спектакли «Театральной мастерской» критики отмечали выдающиеся пластические и голосовые данные Шварца и прочили ему блестящее актерское будущее.





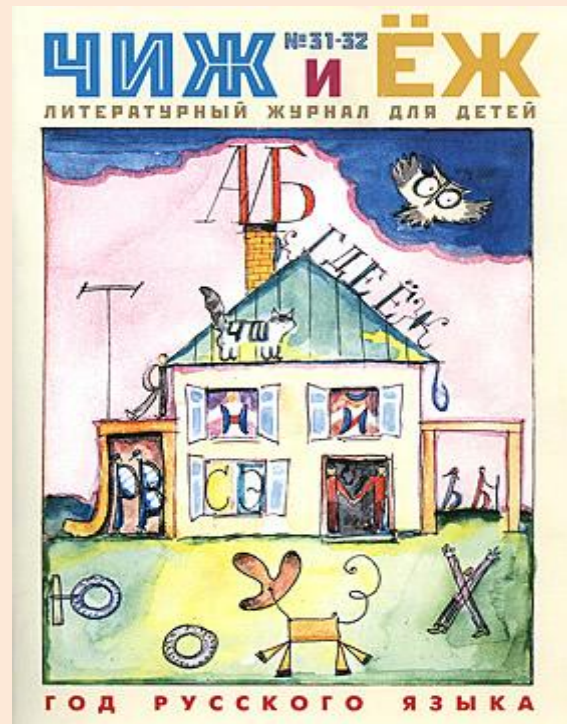
ШВАРЦ

В 1923–1924 был журналистом различных изданий г.Донецка, в том числе журнала «Забой» и известной за пределами Донбасса газеты «Кочегарка», для которой сочинял стихотворные фельетоны под псевдонимом Дед Сарай. Сотрудничал с журналом «Ленинград».

Когда тебе тепло и мягко,
мудрее дремать и
помалкивать.

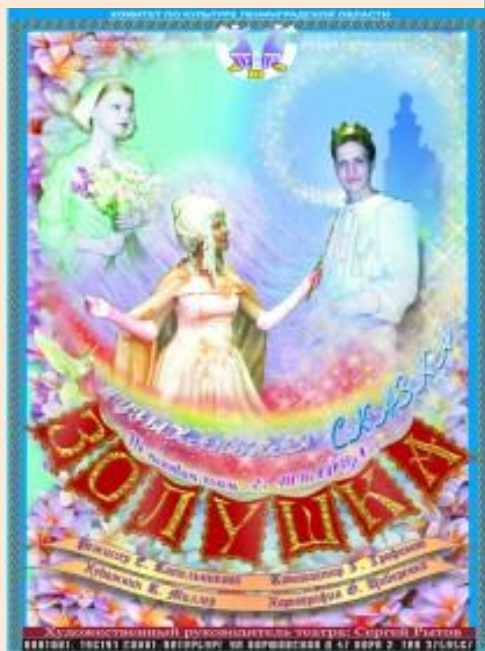
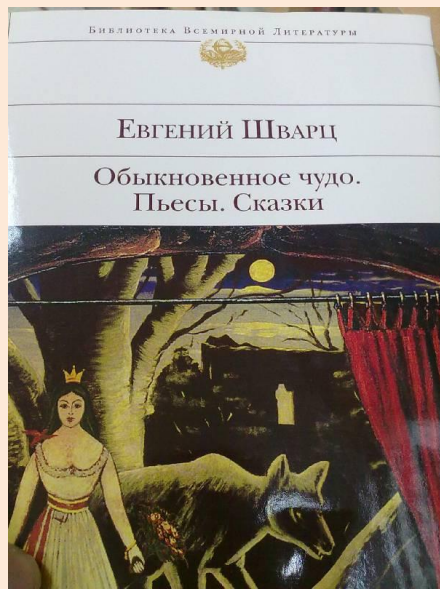
Шварц Евгений Львович

*В 1924 г. Шварц
вернулся в Ленинград,
работал в детской
редакции Госиздата под
руководством Маршака, в
знаменитых детских
журналах «ЧиЖ» и «ЕЖ».*

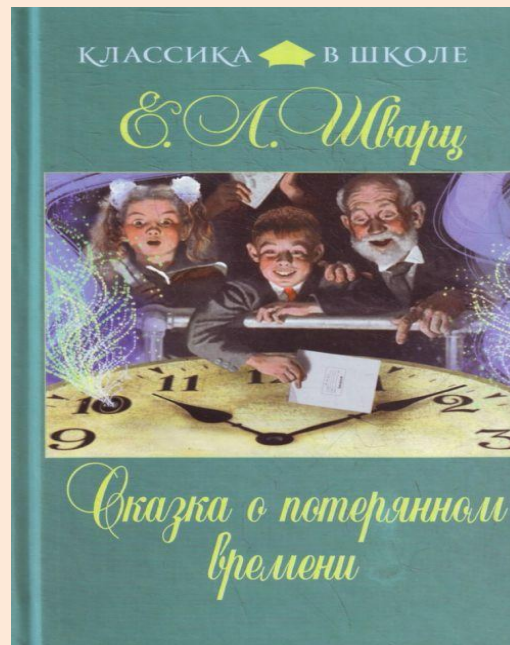




По сценариям Шварца поставлены фильмы «Золушка» (1947), «Первоклассница» (1948), «Дон-Кихот» (1957), «Марья-искусница» (1959), «Каин XVIII» (1963, по сказке «Два друга»), «Обыкновенное чудо» (1964), «Снежная королева» (1966). Более современные экранизации его сказок – фильмы Марка Захарова «Убить дракона» и «Обыкновенное чудо».



*Умер Е.Л. Шварц в Ленинграде
15 января 1958 г.*



Е.Л. Шварц
«Сказка о потерянном времени».

Словарная работа.

Окладистая (борода) - широкая и густая.

Керосиновая лампа- (керосинка – керосиновый нагревательный прибор с фитилями) – лампа, освещающая при помощи керосина.

Ходики - небольшие настенные часы упрощенного устройства с гирями.

Пола, полы - нижняя часть раскрывающейся спереди одежды, например полы пиджака.

КНИГИ НАШЕГО ДЕТСТВА

Е. ШВАРЦ

ДВА БРАТА

Иллюстрации
Н. Кочергина

