

# Евгений Львович Шварц

Урок по литературному чтению УМК «Школа России»,  
составила учитель Родина Наталья Сергеевна, МБОУ СОШ № 8 г.Елизово, Камчатского  
края  
2016г.



**1896 – 1958 гг.**

**писатель  
киносценарист**



*Евгений Львович Шварц  
родился 9 (21) октября  
1896 в Казани в семье  
врача. Детство его  
прошло в г. Майкопе.*



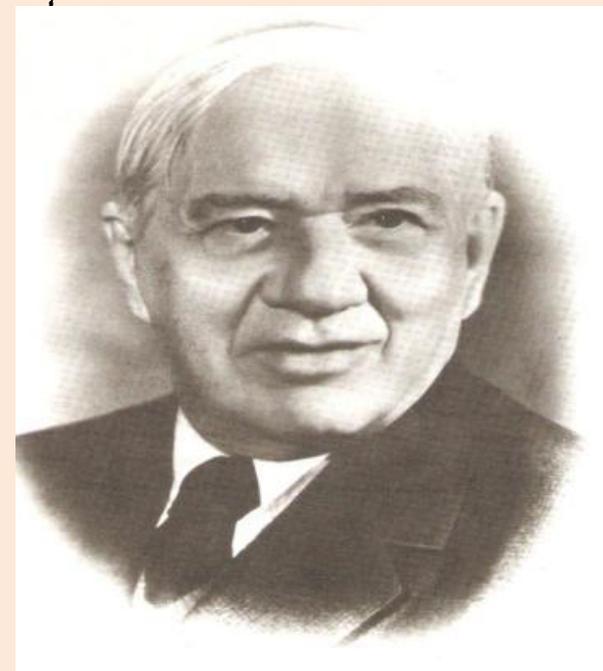
*После Октябрьской революции  
1917г. начал играть в театрах-  
студиях – сначала в Ростове-  
на-Дону, а с 1921 в Петрограде,  
в «Театральной мастерской».*





*Несмотря на это, он оставил сцену в начале 1920-х годов и работал литературным секретарем К.И. Чуковского.*

*В рецензиях на спектакли «Театральной мастерской» критики отмечали выдающиеся пластические и голосовые данные Шварца и прочили ему блестящее актерское будущее.*





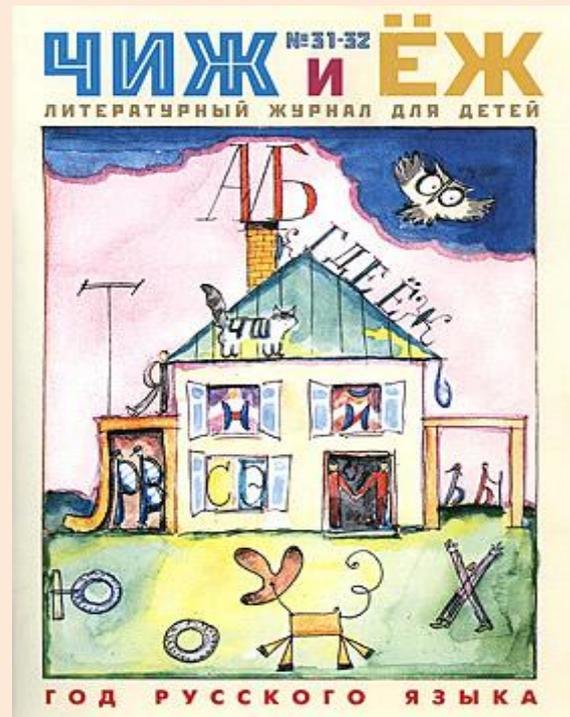
ШВАРЦ

*В 1923–1924 был журналистом различных изданий г.Донецка, в том числе журнала «Забой» и известной за пределами Донбасса газеты «Кочегарка», для которой сочинял стихотворные фельетоны под псевдонимом Дед Сарай. Сотрудничал с журналом «Ленинград».*

Когда тебе тепло и мягко,  
мудрее дремать и  
помалкивать.

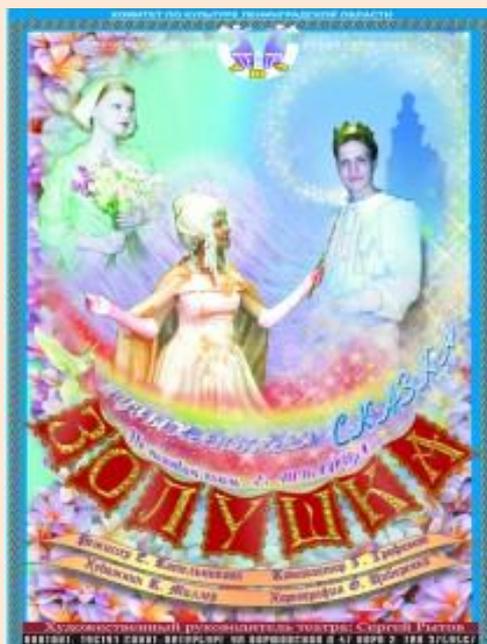
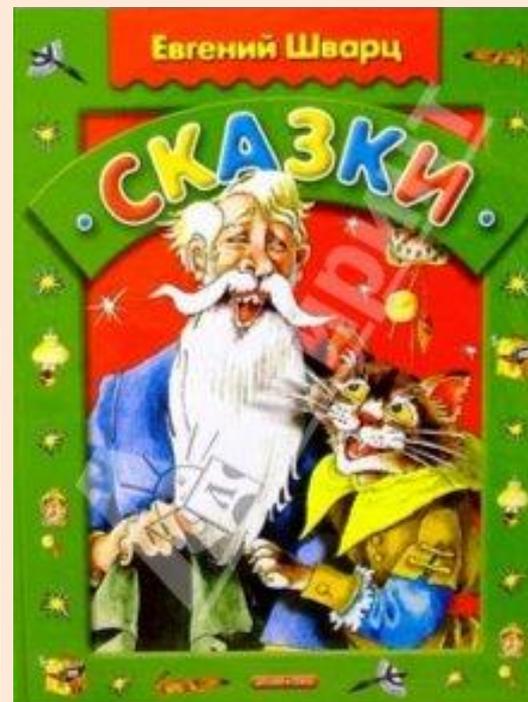
Шварц Евгений Львович

*В 1924 г. Шварц  
вернулся в Ленинград,  
работал в детской  
редакции Госиздата под  
руководством Маршака, в  
знаменитых детских  
журналах «ЧиЖ» и «ЕЖ».*

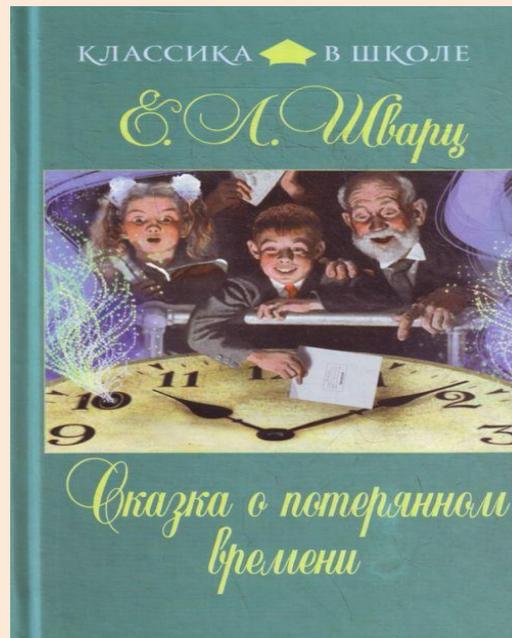




*По сценариям Шварца поставлены фильмы «Золушка» (1947), «Первоклассница» (1948), «Дон-Кихот» (1957), «Марья-искусница» (1959), «Каин XVIII» (1963, по сказке «Два друга»), «Обыкновенное чудо» (1964), «Снежная королева» (1966). Более современные экранизации его сказок – фильмы Марка Захарова «Убить дракона» и «Обыкновенное чудо».*



*Умер Е.Л. Шварц в Ленинграде  
15 января 1958 г.*



*Е.Л. Шварц*  
*«Сказка о потерянном времени».*

*Словарная работа.*

**Окладистая (борода)** - широкая и густая.

**Керосиновая лампа**- (керосинка – керосиновый нагревательный прибор с фитилями) – лампа, освещающая при помощи керосина.

**Ходики** - небольшие настенные часы упрощенного устройства с гирями.

**Пола, полы** - нижняя часть раскрывающейся спереди одежды, например полы пиджака.

КНИГИ НАШЕГО ДЕТСТВА

Е. ШВАРЦ

# ДВА БРАТА

Иллюстрации  
Н. Кочергина

