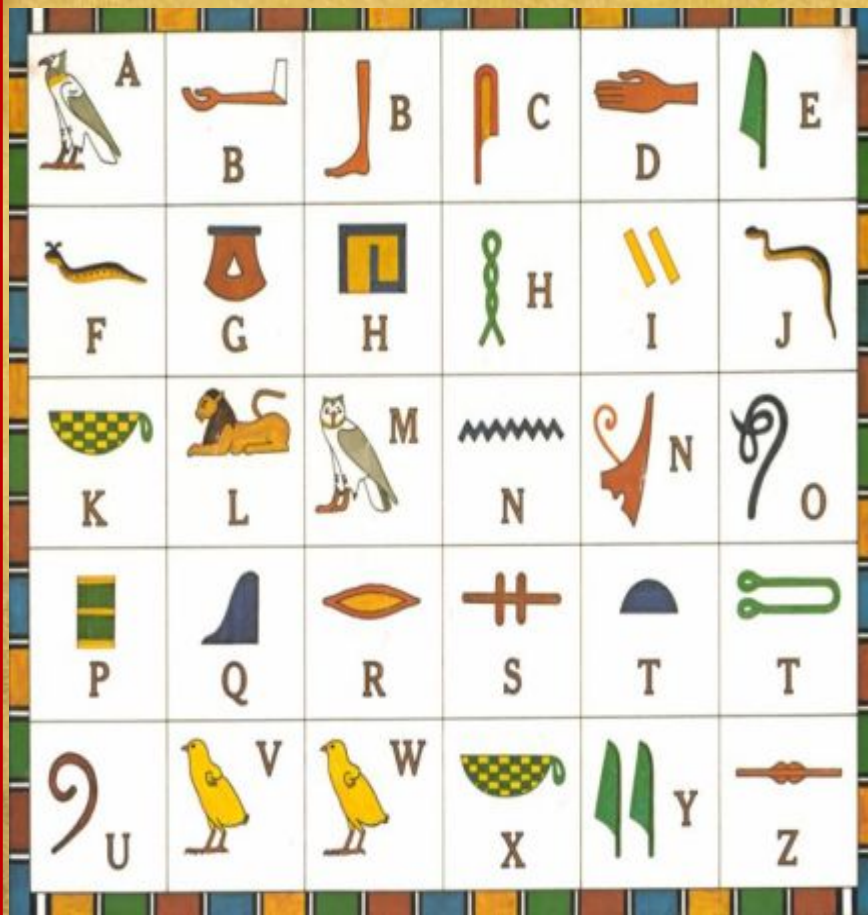


**Тема: «Древнеегипетская
письменность»**

**Презентацию подготовила
ученица 5 «а» класса
средней школы № 28 города
Томска
Клименко Алина Евгеньевна**

Алфавит



Различают три вида египетского письма: парадная иероглифика, курсив-иератика (жреческое письмо) и скоропись-демотика (народное письмо). Позднее появился алфавит из 21 знака, обозначавшего согласные звуки, но широкого распространения он не получил.

Иероглифы

Древне-шумерские	Древне-египетские	Китайские
 Глаз	 Видеть	 Глаз
 Лес	 Вода	 Вода
 Горы	 Города	 Гора
 Факел	 Огонь	 Огонь
 Человек	 Мужчины	 Человек
	 Женщины	 Женщина

Основу древнеегипетской письменности составляли иероглифы (от греч. «хиерос»- «священный» и «глифе»- «вырезанное»)- рисунки-значки.

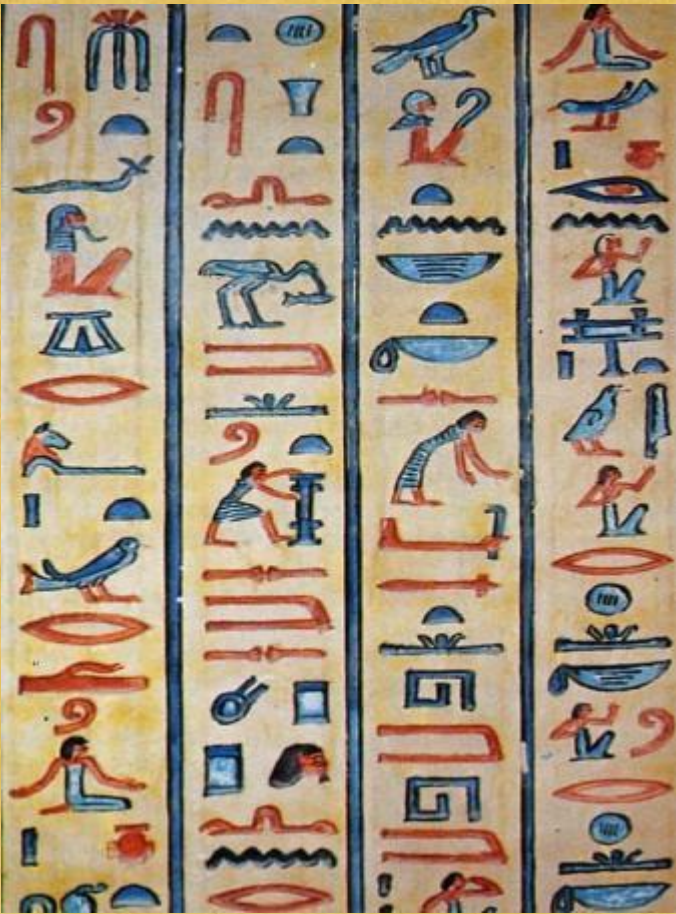
Иероглифы могут означать как отдельные звуки и слоги, так целые слова и понятия.

Древнеегипетские иероглифы



Греки называли такую письменность «Иероглифика», то есть «священные высеченные знаки», «священная резьба». Вначале иероглифы вырезались на камне и раскрашивались.

Письменность



Древнеегипетское письмо содержит свыше 700 знаков, большинство из которых представляют собой изображения предметов и животных.

Загадочные письма




Стены храмов, гробниц, саркофагов покрыты иероглифами. Можно увидеть змею кобру, птицу ибиса и пирамиду.

Значение иероглифов

 - слово «рот» и звук «р»

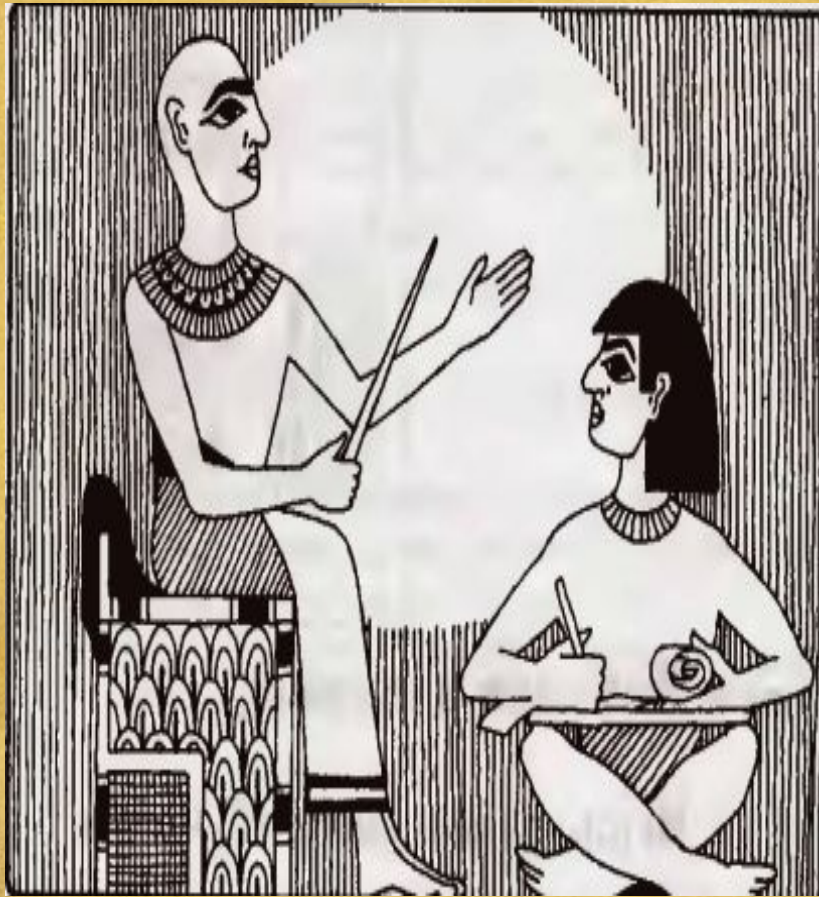
 - слово «хлеб» и звук «т»

 - слово «мотыга» и
сочетание звуков «м» и «р»

Каждый иероглиф
соответствует звучанию
одной или нескольких
букв.

Иероглифы обозначали
только согласные звуки.

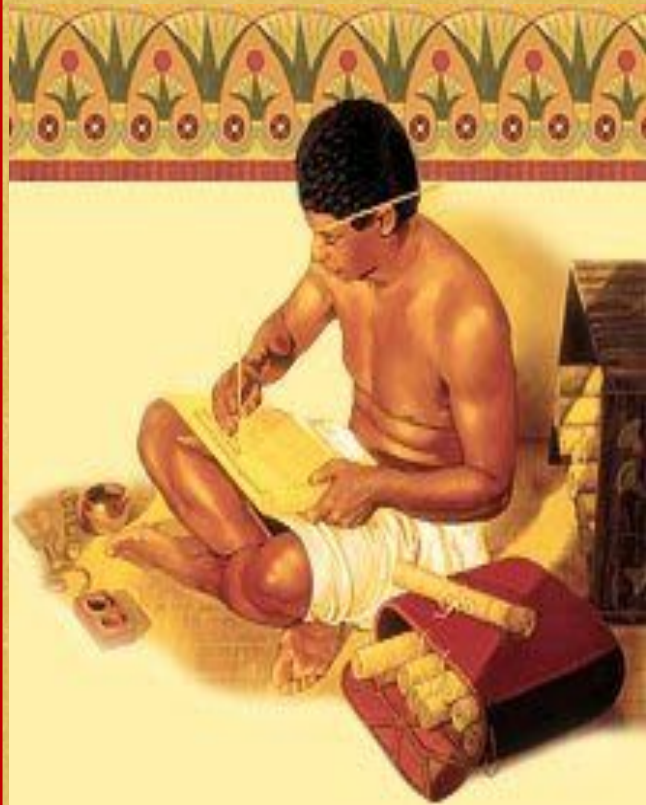
Кто учился в школе?



Школа готовила писцов и жрецов. Обучение в школе было платным, и позволить себе образование детей могли лишь состоятельные египтяне. Обучались в школе только мальчики. Срок обучения был длительным (с 5 до 17 лет). Главной целью обучения было: подготовить чиновников, владевших письмом и математическими расчетами.

Девизом египетской школы были слова, записанные в одном из древних папирусов: «Дитя несет ухо на своей спине, нужно бить его, чтобы он услышал».

Писцы



Древняя система письменности была очень сложной. Люди специально, обученные искусству чтения и письма, назывались писцами. Сначала ученики писали на черепках битой посуды. И только старшим ученикам, кто уже хорошо владел искусством письма, доверяли папирус. Девизом египетской школы были слова, записанные в одном из древних папирусов: «Дитя несет ухо на своей спине, нужно бить его, чтобы он услышал».

Материал и принадлежности для письма



Сначала ученики писали на черепках битой посуды. И только старшим ученикам, кто уже хорошо владел искусством письма доверяли папирус.



Клинопись



Древнейшей известной письменной системой является шумерская письменность, в дальнейшем развившаяся в клинопись. Клинопись — это система письма, при которой знаки выдавливаются тростниковой палочкой (стилом) на табличке из сырой глины. Клинопись распространилась на все Междуречье и стала основной письменностью древних государств Ближнего Востока вплоть до I-го века нашей эры.

Разгадка иероглифов

Расшифровать древнеегипетскую письменность, долгое время хранившую свои тайны, удалось в 1822 году французскому египтологу Жану Франсуа Шампольону. Помогла ему в этом надпись на Розетском камне (названным так по месту находки близ города Розетта дельте Нила) сделанная около 186 г. до нашей эры египетским царём Птолемеем 5 на трех языках, в том числе и на греческом.



Франсуа Шампольон
(1790-1832)

Использованные ресурсы

1. Алфавит

[Алфавит](http://fullref.ru/files/96/f46725388ae2e92daf4001e4b2a2a188.html_files/rld10.jpg)http://fullref.ru/files/96/f46725388ae2e92daf4001e4b2a2a188.html_files/rld10.jpg

[Алфавит](http://www.ufuktarhan.com/resimler/misir-hiyeroglif%20(1).jpg)[http://www.ufuktarhan.com/resimler/misir-hiyeroglif%20\(1\).jpg](http://www.ufuktarhan.com/resimler/misir-hiyeroglif%20(1).jpg)

[Иероглифы](http://lib2.podelise.ru/tw_files2/urls_567/21/d-20226/img17.jpg)http://lib2.podelise.ru/tw_files2/urls_567/21/d-20226/img17.jpg

2. Школа в Египте

<http://school.xvatit.com:8080/images/6/6b/27-02-26.jpg>

3. Древнеегипетские иероглифы

[Иероглифы](http://www.egyptos.net/img/vie_quotidienne/couleur-egypte-sethy.jpg)http://www.egyptos.net/img/vie_quotidienne/couleur-egypte-sethy.jpg

4. Иероглифы и их разгадка

<http://media.ourstory.com/38/69/13/f3aa7bd88bd86a50bf47cb4e00ee84df17e2590c/e4e359d26820780aff1d2f6479fa15110579e343.jpg>

5. Писец

http://4.bp.blogspot.com/_8FcctxkMfKs/SevexxPTVOI/AAAAAAAAABo/RioZvfKSdFA/s400/18.jpg

6. Свиток папируса

<http://c-romantik-schel.edumsko.ru/images/users-files/Princeva/papiro-300x225.jpg>

7. Клинопись

<http://fb.ru/article/221581/sistema-pismennosti-kotoruyu-ispolzovali-shumeryi-klinopis-istoriya-osobennosti>