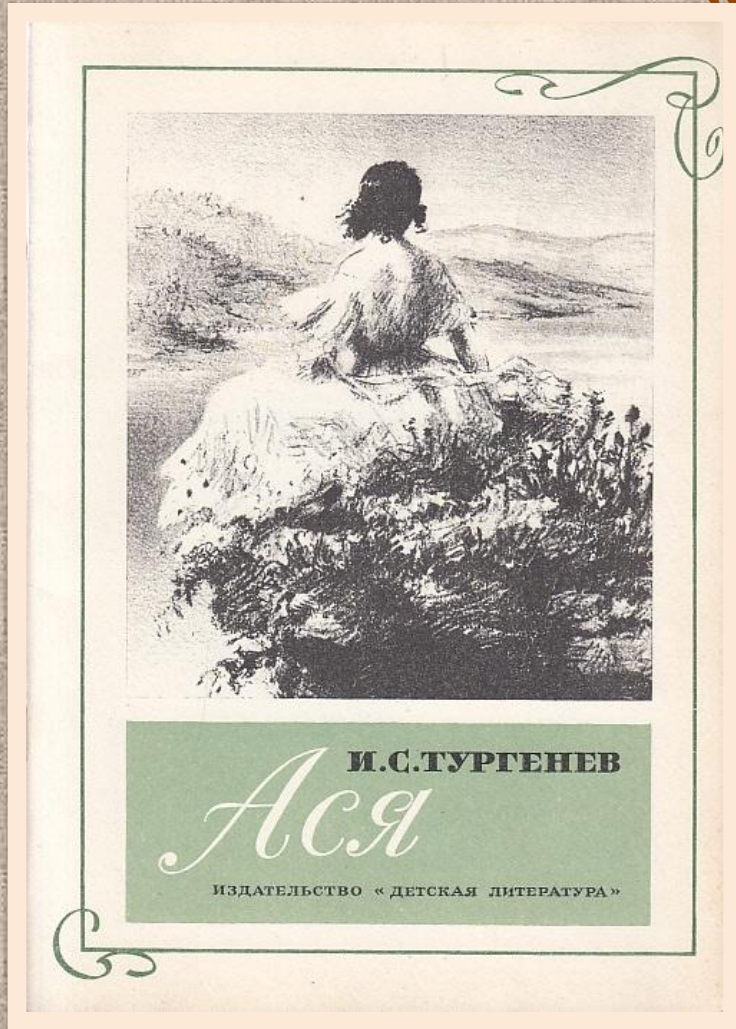
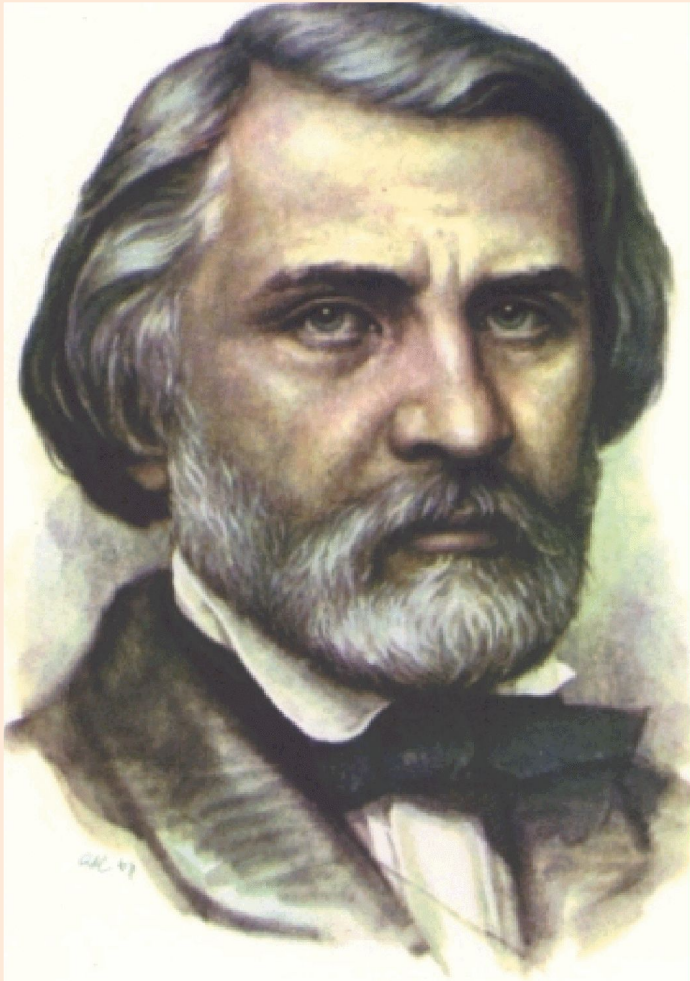


И.С. Тургенев. Повесть «Ася».



Иван Сергеевич Тургенев

(1818-1883)



Иван Сергеевич Тургенев
(1818—1883)

- Чем интересна биография И.С. Тургенева? Какой новый тип человека воссоздал Тургенев в своих «Записках охотника»?
- В каком произведении автора особенно ярко звучат антикрепостнические мотивы?
- Какие рассказы из сборника «Записки охотника» вы читали? Как изображаются в них люди из народа? Что, по мнению Тургенева, способно дать освобождение от крепостничества?

- *Чем отличается повесть «Ася» от «Записок охотника»?*
- *Какая основная тема здесь звучит?*
- *Докажите, что перед вами повесть, а не рассказ.*
- *Повесть- ЭТО...*



Композиция повести.

Главы	Названия	Элементы фабулы
1-8	Воспоминания Н.Н. о 1-м знакомстве с Гагиным и его сестрой.	Экспозиция
9	Первый серьёзный разговор Аси и Н. Н.	Завязка
10-15	«Неужели она меня любит?»	Развитие действия
16	Объяснение Аси с Н.Н.	Сочетание кульминации действия с его мгновенной развязкой
17-20	Ночь после объяснения	
21	Неожиданный отъезд	
22	Раздумья героя над судьбой Аси	Эпилог

Глава 1



- Что мы узнаём о герое-рассказчике?
- Чем он занят? Какова цель его путешествия?
- Что больше всего забавляет героя?
- Для чего так подробно описывает немецкий городок З.?
- Чем заинтересовал рассказчика коммерш?

- Глава 2
- Почему рассказчика заинтересовала встреча с русскими?
- Что узнал о Гагиных?
- Какое первое впечатление произвела Ася на рассказчика?
- Как ведет себя Ася? Почему?
- Почему к концу дня автор произносит: «Я счастлив»?

Глава 4

- Где автор с Гагиным находят Асю?
- Чем на этот раз удивляет Ася рассказчика?
- Какой психологический портрет Гагина собирает автор?
- (глава 2, 4)
- Почему автор, придя домой, долго не мог успокоиться?



Глава 5

- С какой целью на следующее утро Н.Н. снова отправляется к Гагиным?
- Какой на этот раз застаёт автор Асю?
- Как вы понимаете слова Н.Н.: «Что за хамелеон эта девушка!»

Глава 6

- Как Н.Н. продолжает наблюдать за Гагиными? Что открывает для себя?
- Какой случай подтвердил его опасения?
- Почему был рассержен после подслушанного разговора?

Глава 7

- Почему Н.Н. решил на 3 дня отправиться в горы? Что видел? Какими наполнился впечатлениями?

Глава 8

- Какую тайну Аси и её брата узнаёт Н.Н.? Что в поведении Аси объясняет её предыстория?



- Почему автора так заинтересовал рассказ о судьбе Аси?
- Почему ему стало легче от этой истории?

Глава 9

- Как Н.Н. удастся через внешнее поведение Аси узнать ее внутреннее состояние?
- О каких устремлениях сообщает Ася автору?
- Чем удивляет Ася Н.Н.?

Главы 11, 12

- Как вы понимаете слова Аси: «Я все буду делать, что вы мне скажете»?
- Почему автор, проведя день с Асей и в очередной раз наблюдая за ней, задает себе вопрос: «Неужели она меня любит»?

Глава 14

- Почему Гагин решил поговорить наедине Н.Н.? Что его беспокоит? Почему хочет узнать, нравится ли Н.Н. Ася? О чем Гагин предупреждает Н.Н.? Почему все-таки Гагин собирается уехать с Асей?
- Перед каким выбором оказался Н.Н.?

Глава 15

- На какие мысли натолкнула Н.Н. заплаканная служанка?
- Почему Н.Н.отказывает себе в таком возможном счастье с Асей?

Глава 16

- Как ведет себя Н.Н.наедине с Асей?
- Правильно ли он поступил, рассказав Гагину о предстоящем свидании?
- Любит ли Н.Н. Асю? Почему Ася настаивает на скором отъезде? Какими обвинениями Н.Н.довел Асю до слез?

Глава 17, 18

- В чем обвиняет себя Н.Н. после скоротечного свидания с Асей? Как пытается успокоить себя? Как вы понимаете слова Н.Н.: «Нам неловко было обоим»?
- Почему так разволновался Гагин?

Глава 20

- Почему, расставаясь, Н.Н.говорит: «До завтра», а Гагин: «Прощайте»?
- Почему Н.Н.отложил до завтра объяснение с Гагиным?
- Как вы понимаете слова: «У счастья нет завтрашнего дня»?

Главы 21,22

- Как в своих письмах объяснили скорый отъезд Ася и Гагин?
- Как переживает Н.Н. расставание с Асей? Что можно сказать о чувствах Н. Н.? Мог ли он поступить иначе? Возможно ли было счастье между Н.Н. и Асей? Что сам Н.Н. говорит об этом? Какие впечатления остались после прочтения повести?

Литературный тип (обобщённый образ)

«тургеневской девушки»

- Душа, которую невозможно не полюбить.
- Нежность, способность на искренние сильные чувства, отсутствие искусственности, фальши, кокетства.
- Устремлённость в будущее.
- Сильный характер, готовность к самопожертвованию.
- Активность и самостоятельность в решении своей судьбы.
- *«Строгое отношение к жизни и предчувствие неизбежности возмездия за стремление к личному счастью».*



Порассуждаем

- Объясните, как драму рассказчика помогают понять слова Тургенева:

1 вар. *«Молодость ест пряники золочёные, да и думает, что это и есть хлеб насущный; а придёт время- и хлеба не попросишься».*

2 вар. *«У счастья нет завтрашнего дня; у него нет и вчерашнего; оно не помнит прошедшего, не думает о будущем; у него есть настоящее- и то не день, а мгновение».*

