

Презентация о северном народе «Ханты»



Выполнила команда МКОУ СОШ п.Светлополянск

Ханты — коренное население сибирского севера. Относятся к угорским народам, наряду с манси. Этот малочисленный народ сумел сохранить свою культуру до наших дней. Отдельные группы хантов и сейчас живут согласно древним традициям и обычаям.

По разным данным, количество хантов исчисляется 31 000-35 000 человек. В составе этноса выделяют 3 группы:

- 1) Северные
- 2) Южные
- 3) Восточные

Население из южной группы перемешалось с татарским и русским вследствие близости проживания.

Места проживания:

Ханты проживают преимущественно на территории Тюменской области, в ХМАО, ЯНАО (Ханты-Мансийский и Ямало-Ненецкий автономные округа). Незначительная часть находится в Томской области, Казахстане, Украине. Расселение по Тюменской области примерно таково 60% — ХМАО, 30% - ЯНАО

Язык:

Ханты разговаривают на хантыйском (остяцком) языке, который принадлежит к угорской ветви уральской языковой семьи. Туда же относятся мансийский и венгерский. Его особенностью является наличие множества диалектов.

Религия:

Как и у многих других народов, христианизация хантов была насильственной. До нее религиозные верования определялись анимизмом, шаманизмом. В особенности сильно христианизация коснулась южной этногруппы, так как они подверглись влиянию русских переселенцев. Северные и восточные ханты до сих пор придерживаются изначальной системы верований.

Название:

Себя представители этого народа называют хантэ — человек. В финно-угорских языках похожие слова обозначают сообщество. Также их самоназвание кантэк, то есть — Кондинские люди (по названию реки Конда). Старое название хантов — остяки. Этот термин происходит от слова «иштяк», что значит «чужак». Самоеды (коренные народы Сибири) звали их ярган от слова «яра» — чужой.



История:

Популярная версия происхождения хантов говорит о смешении коренных угорских племен с древними уральскими народами. О присутствии людей на территории нынешнего ЯМАО рассказывает Усть-Полуйская культура, остатки которой обнаружены на полуострове Ямал. Ее появление датируется 4 веком до нашей эры. Древние племена занимались животноводством, у них было развито сельское хозяйство. Уже в то время у них имелись орудия труда из кости, камня, железа, а также бронзовые украшения. Древние племена расселялись по берегам Оби в обоих направлениях. Предки северных хантов подверглись влиянию ненецких оленеводов, частично ассимилировавшись с ними. На этногенез восточных, южных хантов повлияли тюркские племена. После падения Сибирского ханства западная Сибирь вошла в состав Московского княжества. Затем эти земли стали осваивать русские, активно переселяясь туда (17 век). Они ассимилировались с местными жителями, их число быстро росло. Интересно, что с 17 века численность хантов имела тенденцию к повышению. Тогда их насчитывалось около 8 000 человек, в 18 веке — 16 000, столетие спустя — 23 000. Начало 20 века стало печальным периодом в жизни народа. Русские сильно притесняли хантов, забирали пушнину, мясо, рыбу. Всеобщая коллективизация привела к стиранию культуры, повсеместно разрушались священные места, шаманов уничтожали. Ханты поднимали восстания, из-за чего начались репрессии. В последующие годы началась разработка нефтяных месторождений, что нанесло сильный урон экологии.



Внешность:

Антропологически ханты относятся к уральской расе, которая имеет признаки монголоидных и европеоидных черт. Причем преобладают монголоидные черты. Ханты небольшого роста, у мужчин он составляет 160 см, что ниже среднего. Телосложение худощавое. Лицо плоскостатое, с несколько выступающими скулами. Нос короткий, расширенный книзу, что характерно для монголоидов. Распространено наличие эпикантуса (складки возле внутреннего уголка глаза). Другие черты, характерные для хантов:

- 1) прямые черные волосы;
- 2) толстые губы;
- 3) глаза карие;
- 4) широкое лицо.

У мужчин практически не растет борода (признак монголоидной расы). Волосы на голове носят распущенными, девушки заплетают их в косы.



Жилище:

В связи с полуседлым образом жизни у хантов имелось 2 вида жилищ: постоянные и временные. Постоянными были зимние, в остальные времена года использовались переносные юрты облегченного типа. Их делали разной формы: конической, полусферической, с многоугольным основанием. Самым простым жилищем был чум конической формы. Строение держалось на наклонных жердях, одни концы которых связывали вместе, другие расставляли по кругу. Поверх укладывали бересту, закрепляли ее палками. Многоугольные юрты представляют собой более сложное сооружение. Обычно они состоят из стен-плетенок, установленных по периметру жилья. К ним крепят жерди, сходящиеся в центре под углом. Они образуют конусообразную крышу. Такие юрты покрывали войлоком или звериными шкурами. Кочевники оставались на одном месте какое-то время, затем складывали юрты и вещи на собачьи или оленьи упряжки и переезжали. Зимние поселения были больше, чем летние, в них концентрировалась основная масса людей. Летние состояли из нескольких семей, занимающихся совместным промыслом. Наблюдается разнообразие зимних типов жилищ, в зависимости от региона и специфики занятий. Тундровые оленеводы жили в чумах, покрытых шкурами животных. Охотники на зимовье строили срубные домики в лесу. Капитальные зимние жилища представляли собой либо полужемлянки, либо деревянные дома. Первые углубляли в землю. Устанавливали каркасные стены, крышу конической формы или двускатную. Вторые делали из срубов. Рядом располагали навесы, амбары для хранения вещей, припасов. В настоящее время многие южные ханты живут в обычных поселках, построенных по типу русских. Часть этноса живет в традиционных национальных жилищах.



Одежда:

Для создания одежды ханты использовали главным образом шкуры животных (оленей, собак, диких зверей). В южных областях выращивали лен, коноплю, ткали из них полотна, шили рубахи и штаны. Конопляные волокна очень прочные, хорошо держат тепло. Женские рубахи были прямого кроя, с присборенным воротом. Северные ханты ткачество не знали. Самым древним видом одежды было платье из рыбьей кожи. Сейчас такие экземпляры можно увидеть в музеях северной культуры. Халаты из рыбьей кожи надевали для защиты от дождя, на рыболовных промыслах. Основным видом одежды хантов всегда были меховые распашные одеяния. Это одежда свободного покроя, типа халатов, сшитая из выделанных шкур, завязывающаяся на пояс. Позднее ее вытеснили промысловые виды с глухим покроем, которые популярны до сих пор. Они представляют собой туники длиной ниже колена с капюшоном. Их шьют мехом внутрь. Детали одежды сшивают сухожильными нитками. Отделкой служат беличьи хвостики, ушки, полосы меха контрастных цветов. Женские парки не отличаются от мужских, но отделяются богаче. Из меха разных расцветок выкладывают национальные орнаменты. Типичными рисунками являются: «оленьи рога», «лисьи уши», «сидящая собака». На ногах носили кисы или унты, под которые надевали теплые вязаные носки из шерсти. Кисы шьются мехом наружу, а унты — внутрь. Кисы отличаются богатой отделкой, их украшают геометрическими узорами, бисером. Унты являются охотничьей и рыбацкой обувью. Это очень теплые сапоги с высоким голенищем из прочной оленьей кожи и собачьего меха.



Еда:

Основным питанием хантов всегда являлось мясо диких животных и оленей. Его употребляли во всех видах. Мясо варили, запекали, вялили, солили, ели сырым. Употребляется кровь животных, которая считается очень питательной. Мясо придает силы и энергию. Рацион немного разбавляется растительными продуктами: ягодами, кедровыми орехами, корешками. После закалывания оленя его разделывали и сразу начинали есть. Это считалось деликатесным блюдом. От туши отрезают кусок, обмакивают в теплую кровь и едят. После контактов с русскими у хантов распространился обычай есть хлеб. Его готовят разными способами. Делают обычный хлеб, также его выпекают с икрой, оленьей кровью. Тесто замешивается на рыбном бульоне. Большую часть питания составляет рыба. Ее вялят, коптят, жарят, делают строганину (свежемороженая сырая рыба, нарезаемая тонкими полосками). Деликатесное блюдо — филе из рыбы красных пород, смешанное с ягодами, заправленное рыбьим жиром. Распространенный способ заготовки на зиму — юкола. Это вялено-сушеная потрошенная тушка, мясо которой нарезают квадратами. Рыбу рядами вывешивают на солнце, где она находится несколько дней. В качестве напитков употребляется чай, оленьё молоко.



Природа – высшая ценность культуры хантов Суровые условия тундры диктовали непростой уклад жизни: чтобы прокормиться и выжить, нужно было много трудиться. Мужчины отправлялись на охоту в надежде добыть пушного зверя. Пойманные дикие животные годились не только в пищу, их ценных место можно было продать или обменять у торговцев. Река Обь снабжала хантов щедрым уловом пресноводной рыбы. Чтобы сохранить рыбу для еды ее солили, вялили, подсушивали. Оленеводство – традиционное занятие коренных северных жителей. Неприхотливое животное прокармливало огромную семью. Оленьи шкуры активно использовались в быту и в сооружении чумов. На оленьей упряжке можно было перевозить грузы. Неприхотливые в еде, ханты ели в основном мясо (олень, лось, медведь), причем даже в сыром виде. Из мяса могли сварить горячую похлебку. Растительной пищи было мало. В сезон грибов и ягод скудный рацион северян расширялся. Философия единого духа с природой прослеживается в почитании родной земли. Никогда ханты не охотились на молодого зверя или беременную самку. Сети для рыбы были рассчитаны только на крупных особей, а молодняк, по мнению местных рыбаков, должен был еще подрасти. Пойманный улов или охотничьи трофеи расходовались экономно. В пищу шли все внутренности и субпродукты, поэтому отход был минимален. К дарам лесов и рек ханты относились с особым почтением, приписывали природе магическую силу. Чтобы задобрить лесных духов, ханты устраивали обряд жертвоприношения. Нередко свой первый улов или тушку пойманного зверя ханты отдавали мифическому божееству. Возле деревянного идола под звуки магических песен оставляли пойманную добычу.



ХАНТЫ – НАРОД ЛЕСОВ:

Жизнь предков народа проходила в лесах, а потому поклонение природе стало основой верований хантов. Их предания открывают невероятный мир божеств и духов, но особенное место отводится священным животным. Среди них я бы выделила медведя. В легендах хантов говорится, что именно этот зверь принёс людям огонь, а от медведицы родилась первая женщина, которая дала жизнь человеческому роду.

“МЕДВЕЖЬИ” ТРАДИЦИИ ХАНТОВ:

Тем не менее, охота на медведей не запрещалась. Напротив, охотник, сумевший выстоять и победить в противоборстве с медведем, считался героем всего селения. В каждом доме ханты держал хотя бы одну медвежью шкуру – она не только согревала, но и считалась оберегом. Когда охотники забивали медведя, в поселении устраивали шумный праздник, который часто длился несколько суток. Во время такого торжества мужчины-актёры переодевались в женщин и демонстрировали весёлые сценки зрителям. Это поневоле напоминает обычаи древнегреческого театра, куда не допускали женщин.

Согласно старинным традициям хантов, каждый род ведёт своё происхождение от какого-нибудь зверя. С детства малыши знали, что их отец принадлежит к семье “бобров”, а вот материнская линия идёт от оленя.

В семьях ханты нередко практиковали двоежёнство. Чаще всего причиной вторичной женитьбы становилось бесплодие первой супруги, либо мужчина считал, что пожилой жене требуется молодая помощница.



СЕМЬЯ В ЖИЗНИ ХАНТОВ:

В отличие от многих других народов, ханты не осуждали добрые отношения позором для женщины. Более того, если у невесты уже имелся ребёнок, она ценилась выше, ведь была способна к деторождению. Если после брака у супружеской пары наследники так и не появлялись, не осуждались и супружеские измены. Скорее всего это обусловлено было малочисленностью народа, где нередко случались близкородственные связи, сказывавшиеся на генофонде. Что не позволялось представительницам прекрасного пола, так это прикасаться к луку и стрелам. Когда охотники приносили добычу, пронзённую стрелой, лишь мужчины могли прикасаться к ней до того момента, пока оружие не будет извлечено. Также женщинам запрещали перешагивать через лежащий на земле лук – это сулило беды и болезни. Кровавая месть – ещё один аспект в общественных правилах этого народа. Сегодня она почти ушла в прошлое, однако раньше обычай мстить за убитого родственника был очень распространён. Не только человек, но и животное могло поплатиться за своё преступление. К примеру, если один из охотников был убит медведем, его родные должны были отыскать этого зверя и убить его. Когда дело касалось мести, праздник в честь победы над косолапым не устраивали, а его шкуру попросту сжигали.



ОХОТНИКИ, ЯЗЫЧНИКИ, МУЗЫКАНТЫ:

Несмотря на некоторую жестокость, традиции хантов-охотников отличались разумным подходом.

Запрещалось охотиться на молодых животных, беременных самок, люди не селились в тех местах, где находились жилища животных. Ханты выживали за счёт охоты и, конечно, понимали, что ради успешного будущего нужно заботиться о природе и тех ресурсах, что она даёт.

Свою первую добычу ханты жертвовали богам, в честь которых в лесах были установлены деревянные изваяния. Эти идолы считались воплощением божества, которое могло одарить человека счастьем или наказать за проступки. Не меньшей властью обладали и шаманы, посредники между людьми и духами.

Даже с приходом православной веры ханты не отказались от своих древних верований. В своих записях русские путешественники, побывавшие в краях хантов, отмечали, что те часто совершают “варварские” обряды.

На иконах губы святых молящиеся мазали кровью жертвенных животных, чтобы “напоить” того, к кому обращались. Также нередко имена православных святых путали с местными богами. Например, Николая Угодника ханты часто называли Нум-Торум (так звали верховное божество).



И сегодня ханты славятся своими ремёслами. Их женщины – мастерицы, которые умеют шить вещи из оленьих шкур, создавать причудливые украшения и вышивку бисером. Кроме того, ханты создали немало музыкальных инструментов. Что интересно, каждый из них символизирует какое-либо священное животное. Так, например, арфа с семью струнами – это лебедь. Традиции хантов могут показаться странными, причудливыми и таинственными. Многие из них живут уже много столетий, корнями уходя во времена древние и непостижимые даже для современного человека. Без сомнения, культура хантов – “изюминка” среди обычаев народов России.



Без сомнения, культура хантов – “изюминка” среди обычаев народов России.

