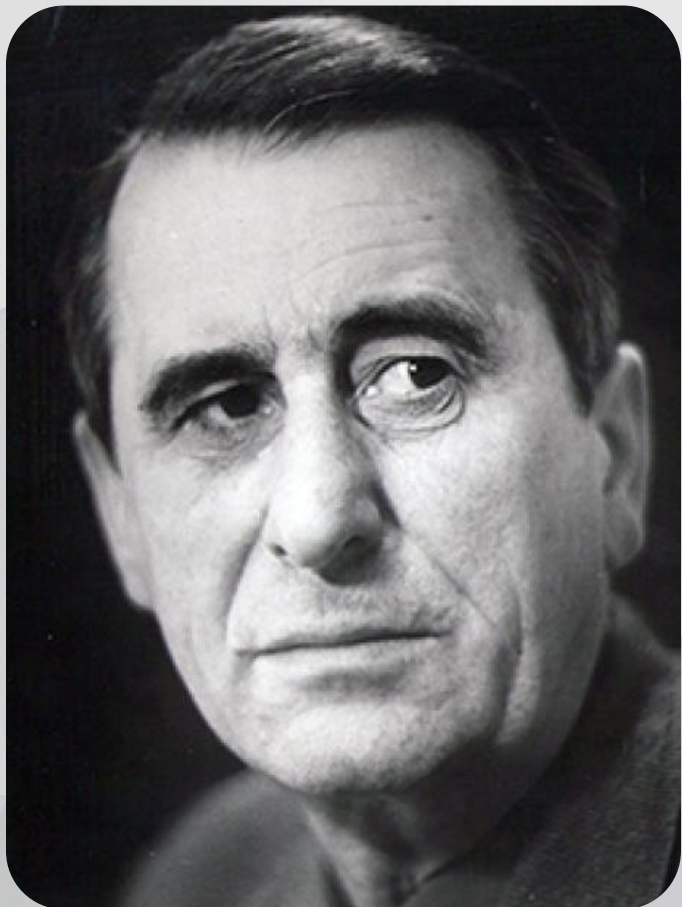


Кондратьев Вячеслав Леонидович



Выполнил Гатауллин Айдар

***Вячеслав Кондратьев – русский писатель,
участник Великой Отечественной войны***





Родился 30 октября 1920 года в Полтаве в семье инженера-путейца. В 1922 семья переехала в Москву. С первого курса МАРХИ в 1939 году был призван в РККА Дзержинским РВК г. Москвы. Проходил службу в железнодорожных войсках на Дальнем Востоке.



В декабре 1941 года направлен на фронт. В 1942 году 132-я стрелковая бригада, в составе которой воевал Кондратьев, вела тяжёлые бои подо Ржевом. Помощник командира взвода отдельного стрелкового батальона, сержант Кондратьев приказом ВС 30-й армии Калининского фронта №: 12/н от: 26.04.1942 года был награждён медалью «За отвагу» за то, что 7 апреля 1942 года в бою за деревню Овсянниково после гибели командира взвода под ураганным огнём противника поднял бойцов в атаку. Согласно наградному листу, в этом бою лично Кондратьевым из стрелкового оружия было уничтожено 12 немецких солдат, а броском гранаты он вывел из строя станковый пулемёт противника. Позже был ранен.



Первая повесть — «Сашка» — была опубликована в феврале 1979 в журнале «Дружба народов». Повесть была сразу же замечена. Писали о ней прежде всего бывшие фронтовики, узнавшие в ней войну, какой она была.



«Сашка» — советский художественный фильм, снятый на Московской ордена Ленина киностудии

«Мосфильм» в 1981 году режиссёром Александром Суриным одноимённой повести Вячеслава Кондратьева. Премьеры фильма состоялась в августе 1981 года.

Кинофильм, как и литературное произведение, посвящён участникам Ржевской битвы.

Персонажи.

Сашку играет Андрей Ташков, Зину – Марина Яковлева, Лейтенанта Володьку – Владимир Симонов, Жору – Юрий Веялис. Юрий Гребенщиков - комбат, Леонид Ярмольник - пленный немец Курт, Вячеслав Молоков - ординарец Толик, Борис Гусаков - майор в госпитале, Михаил Крылов (Шулекин) - командир роты, Любовь Соколова – медсестра, Сергей Волкош - старший лейтенант НКВД.



Андрей Ташков в роли Сашки.

В течение следующего, 1980, в журнале «Знамя» были напечатаны рассказ «День Победы в Чернове», повести «Борькины пути-дороги» и «Отпуск по ранению». Кондратьев стал постоянным автором «Знамени» и «Дружбы народов».

В 1980 он был принят в члены СП СССР, стал лауреатом премии М. Горького комсомола.



В одном из писем к своим читателям Кондратьев признавался: «Стал писателем для того, чтобы сказать то, что должен был сказать, без чего моя жизнь просто не имела бы смысла». И в первой опубликованной повести он написал, по словам К. Симонова, о человеке, который оказался «в самое трудное время в самом трудном месте и на самой трудной должности — солдатской». «Сашка» — повесть о войне рядового пехотинца — открыла новый ряд произведений о войне, написанных в 1980-90-е.

Все произведения Кондратьев в той или иной степени автобиографичны. В большей степени, очевидно, личный опыт автора, его биография лежат в основе повестей «Отпуск по ранению», «Встречи на Сретенке» и романа «Красные ворота», объединенных общим героем — лейтенантом Володькой. В первой из них он после короткой передышки в Москве возвращается воевать под Ржев. Вторая повесть и роман — книги о возвращении героя с войны, о трудности вхождения в будничную мирную жизнь. Свои повести и рассказы Кондратьев написал о главном в жизни своего поколения. Вместе с героем одного из первых своих рассказов, который возвращается под Ржев спустя много лет.



В 1979 - 80 годах были изданы такие повести, как «Отпуск по ранению», «Дорога в Бородухино», «Борькины пути-дороги», «День Победы в Чернове», а также рассказы «На станции Свободной», «На поле овсянниковском», «На сто пятом километре», «Привет с фронта», «Овсянниковский овраг». Позже в 1981-83 годах последовали повести «Селижаровский тракт», «Встречи на Сретенке», «Житье-бытье», рассказы «Мы подвигов, увы, не совершали», «Знаменательная дата», «Лихоборы». В следующих 1984-85 годах были написаны рассказы «Женька», «Асин капитан», «Поездка в Демяхи», «Не самый страшный день», «Гошка, бывший разведчик», а в 1988 году – повесть «Что было...» и роман «Красные ворота».

Но в своем художественном исследовании военных лет писатель, хоть и не охватывает большие масштабы, он проникает все глубже и глубже в толщу народной жизни, чем успешно добивается полноты ее изображения. В крохотном мире, описываемом Кондратьевым, существенно открываются черты и закономерности большого мира, предстает судьба всего народа в историческую эпоху великих потрясений.

23 сентября 1993 году произошла трагедия. Может случайно, по неосторожности, а может, не желая терпеть продолжительную мучительную болезнь, писатель покончил с собой, смертельно ранив себя.

Награды и премии Вячеслава Кондратьева

- Орден Отечественной войны I степени (6.4.1985)**
- Медаль «За отвагу» (26.4.1942)**
- Медаль «За победу над Германией в Великой и
Отечественной войне 1941—1945 гг.»**
- Премия журнала «Дружба народов» (1979)**
- Премия Московского комсомола (1980)**
- Премия «Литературной газеты» (1989)**



Орден Отечественной войны I
степени



Медаль «За отвагу»



Медаль «За победу над Германией в Великой и
Отечественной войне 1941—1945 гг.»

**Спасибо за просмотр, я
старался.**

Источники:

1.

**[https://ru.wikipedia.org/wiki/Кондратьев, Вячесла
в Леонидович](https://ru.wikipedia.org/wiki/Кондратьев,_Вячеслав_Леонидович)**

2.

**[https://md-eksperiment.org/post/20170412-biografiya-v
yacheslava-kondrateva](https://md-eksperiment.org/post/20170412-biografiya-v-yacheslava-kondrateva)**

3.

<http://thankyou.ru/lib/classic/kondratiev>