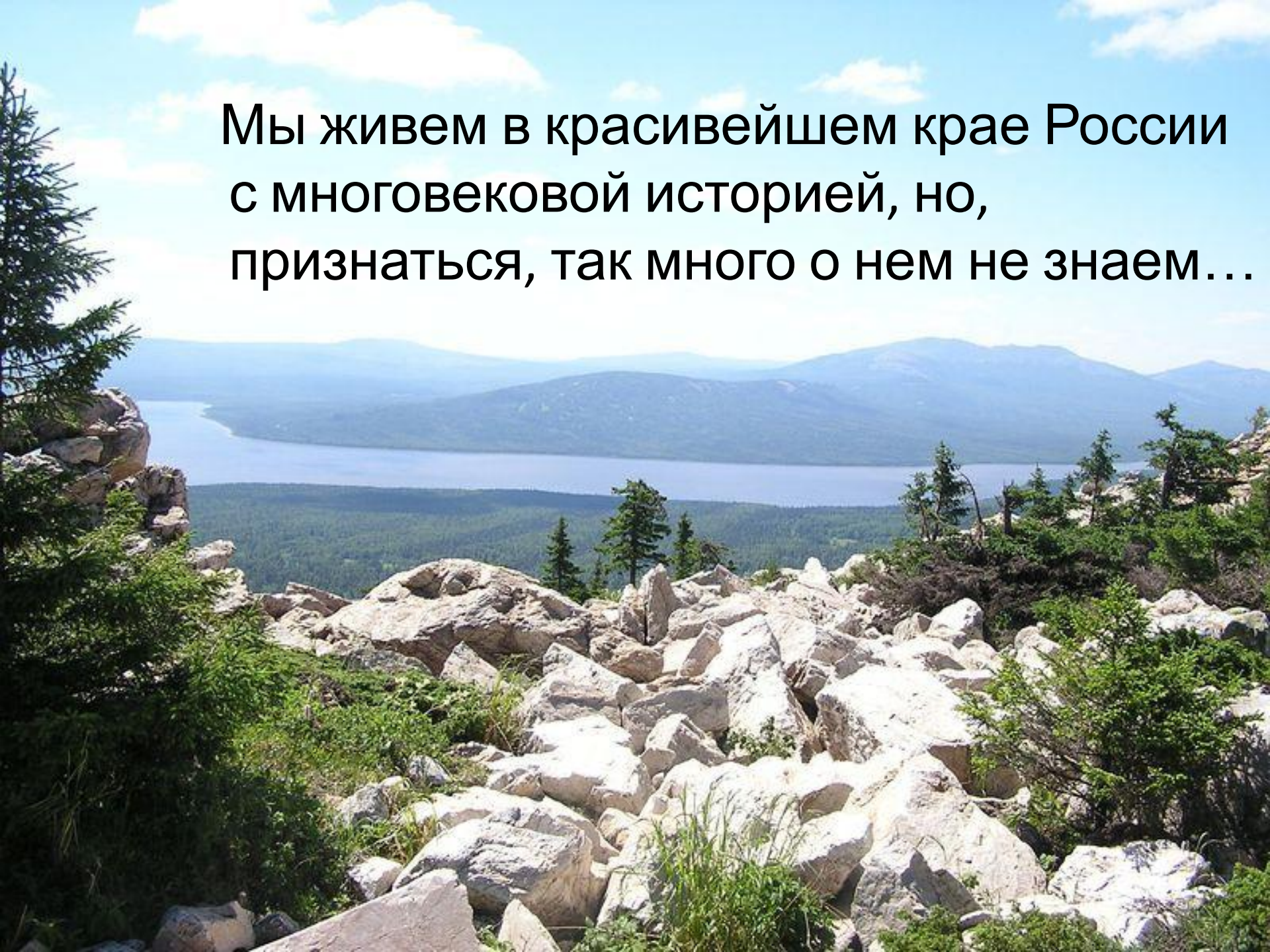
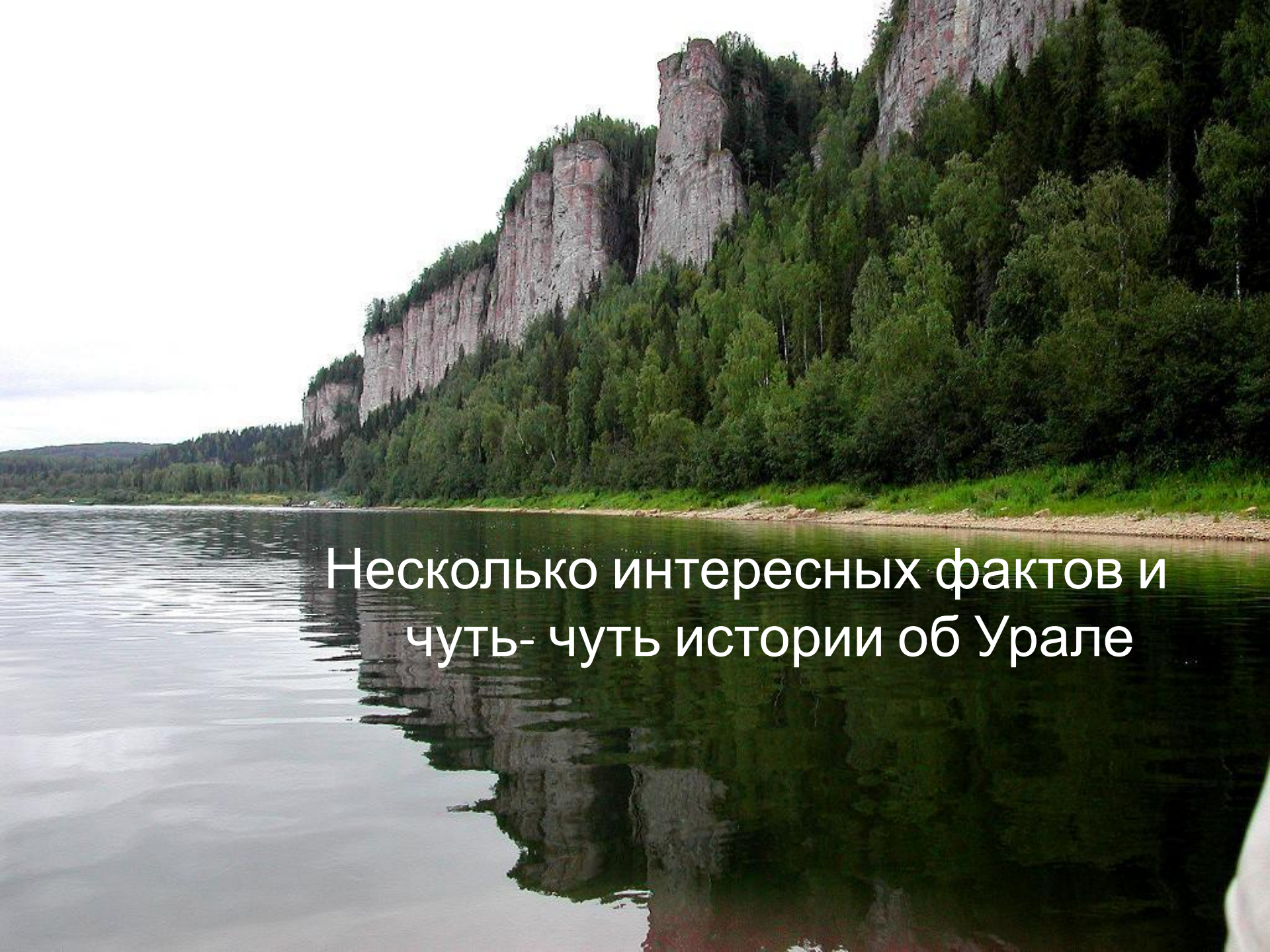


Урал! Опорный край державы,
Её добытчик и кузнец,
Ровесник древней нашей славы
И славы нынешней творец...

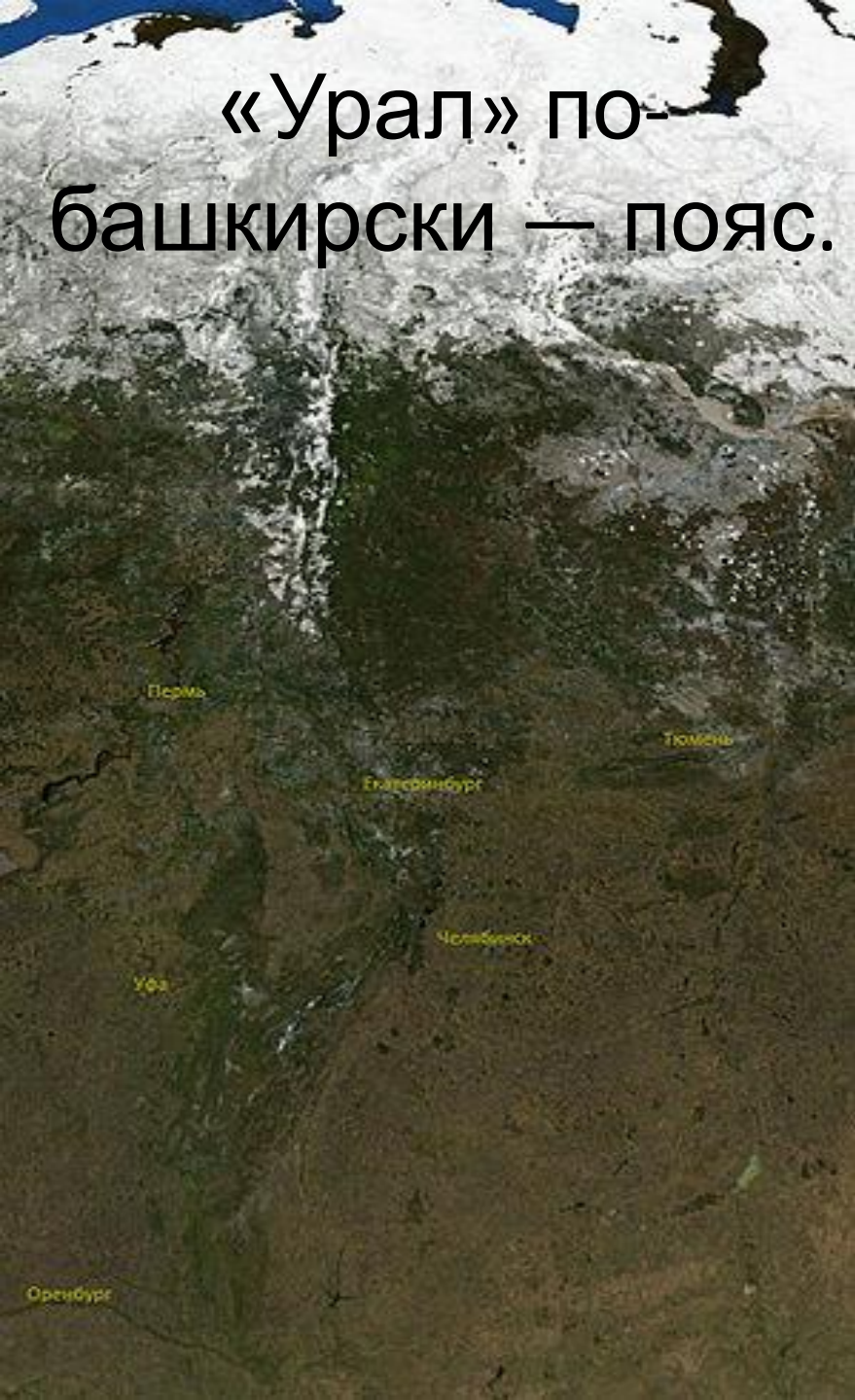
А. Твардовский

Мы живем в красивейшем крае России
с многовековой историей, но,
признаться, так много о нем не знаем...



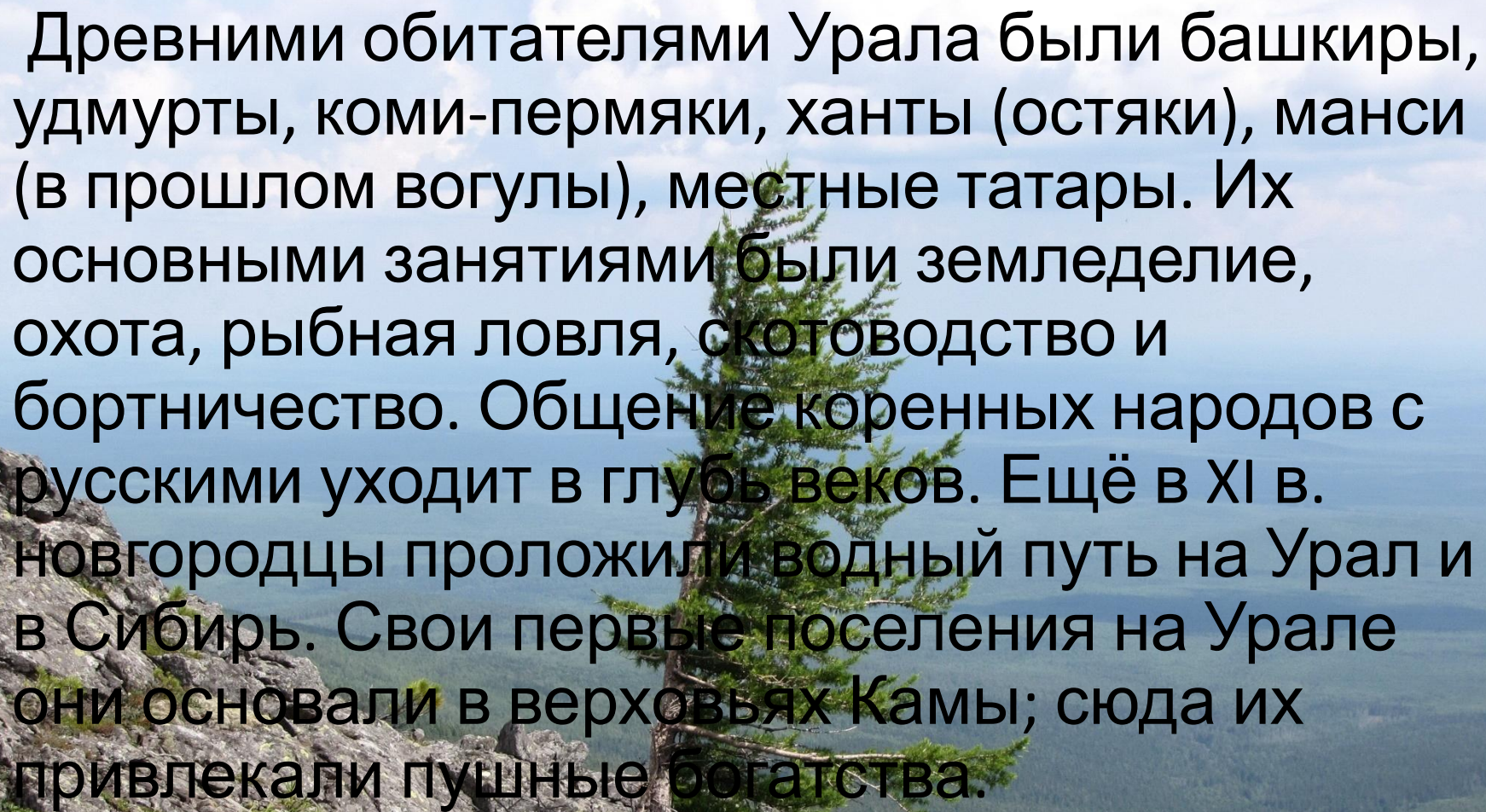


Несколько интересных фактов и
чуть- чуть истории об Урале

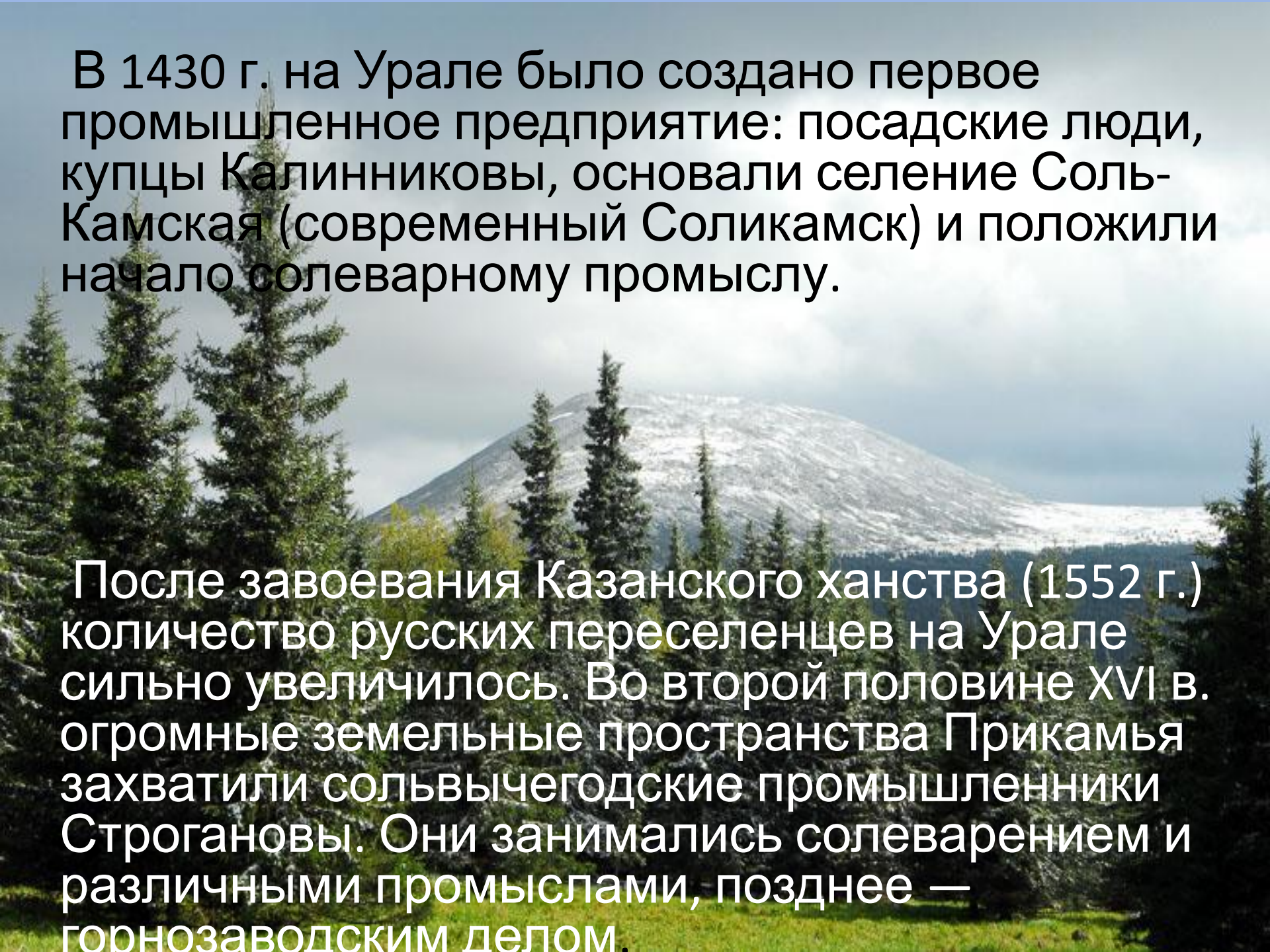
An aerial photograph of the Ural Mountains, showing a long, narrow mountain range stretching from the top to the bottom of the frame. The terrain is rugged and rocky, with some green vegetation. Several cities are labeled in yellow text: Пермь (Perm), Екатеринбург (Ekaterinburg), Челябинск (Chelyabinsk), Уфа (Ufa), Оренбург (Orenburg), and Тюмень (Tyumen).

«Урал» по-
башкирски — пояс.

Есть башкирская сказка о великане, который носил пояс с глубокими карманами. Он прятал в них все свои богатства. Пояс был огромный. Однажды великан растянул его, и пояс лег через всю землю, от холодного Карского моря на севере до песчаных берегов южного Каспийского моря. Так образовался Уральский хребет.




Древними обитателями Урала были башкиры, удмурты, коми-пермяки, ханты (остяки), манси (в прошлом вогулы), местные татары. Их основными занятиями были земледелие, охота, рыбная ловля, скотоводство и бортничество. Общение коренных народов с русскими уходит в глубь веков. Ещё в XI в. новгородцы проложили водный путь на Урал и в Сибирь. Свои первые поселения на Урале они основали в верховьях Камы; сюда их привлекали пушные богатства.

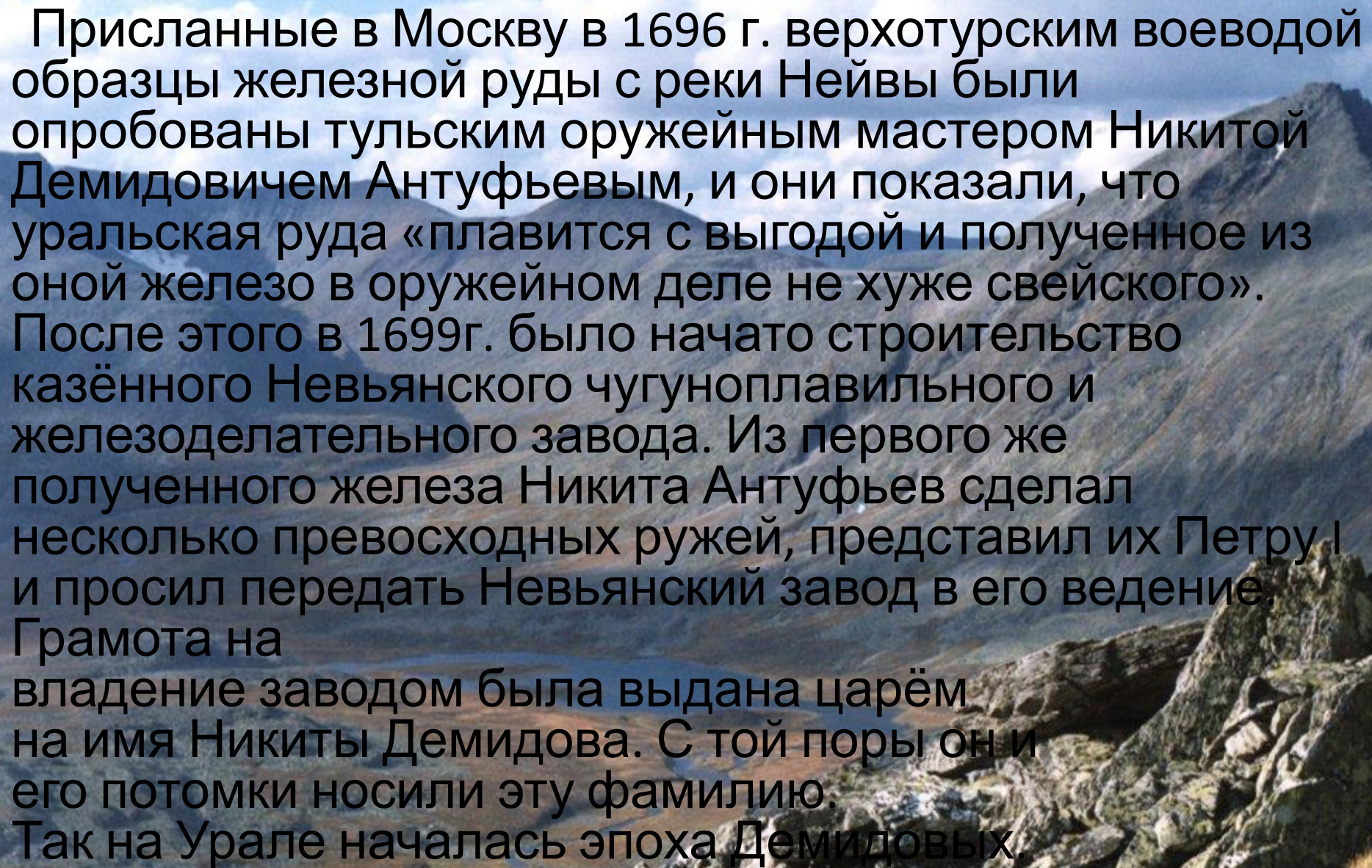


В 1430 г. на Урале было создано первое промышленное предприятие: посадские люди, купцы Калининковы, основали селение Соль-Камская (современный Соликамск) и положили начало солеварному промыслу.


После завоевания Казанского ханства (1552 г.) количество русских переселенцев на Урале сильно увеличилось. Во второй половине XVI в. огромные земельные пространства Прикамья захватили сольвычегодские промышленники Строгановы. Они занимались солеварением и различными промыслами, позднее — горнозаводским делом.

A photograph of a mountainous landscape. The foreground is a rocky, grassy slope. In the middle ground, there is a dark, shadowed area, possibly a lake or a deep valley. The background features steep, rocky mountains with patches of snow and some mist or clouds. The overall scene is rugged and mountainous.

По мере освоения и заселения русскими территории края постепенно накапливались сведения о его богатствах. Первыми «геологами» Урала были выходцы из народа — рудознатцы. Первые сведения о находках ценных руд и минералов относятся к XVII столетию. Тогда же стали добывать железную руду и выплавлять железо.

A scenic view of a mountain range with a valley in the distance, overlaid with text. The foreground shows rocky terrain with some sparse vegetation. The background features a deep valley with a river or stream, surrounded by steep, forested mountains under a blue sky with light clouds.

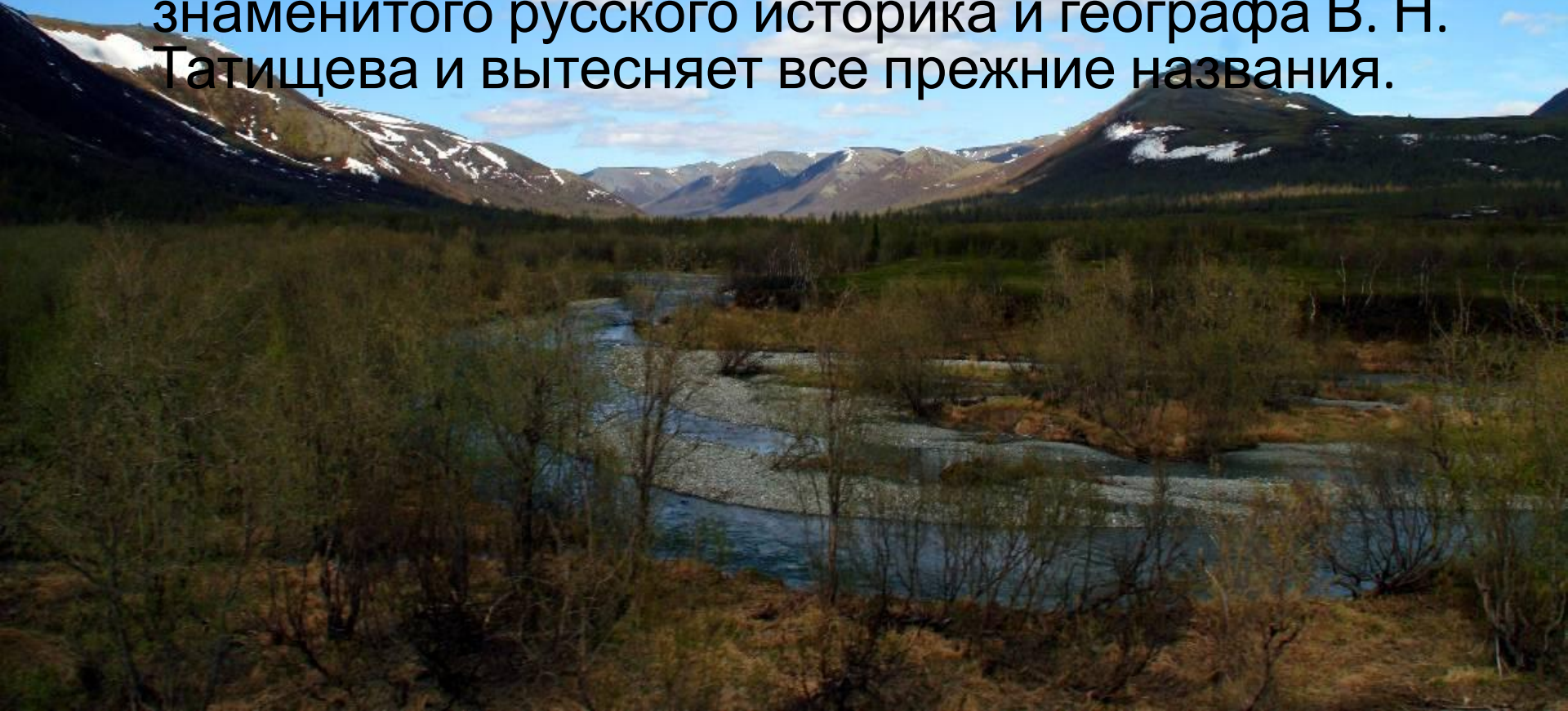
Присланные в Москву в 1696 г. верхотурским воеводой образцы железной руды с реки Нейвы были опробованы тульским оружейным мастером Никитой Демидовичем Антуфьевым, и они показали, что уральская руда «плавится с выгодой и полученное из оной железо в оружейном деле не хуже свейского». После этого в 1699г. было начато строительство казённого Невьянского чугуноплавильного и железоделательного завода. Из первого же полученного железа Никита Антуфьев сделал несколько превосходных ружей, представил их Петру I и просил передать Невьянский завод в его ведение. Грамота на владение заводом была выдана царём на имя Никиты Демидова. С той поры он и его потомки носили эту фамилию. Так на Урале началась эпоха Демидовых.

A historical black and white photograph showing a wide street in a city, likely Yekaterinburg. The street is lined with multi-story buildings. In the background, a prominent church with a tall spire and several domes is visible. The overall scene depicts a busy urban environment from the 18th century.

XVIII век — век развития горнозаводской промышленности Урала. Изучением природных богатств Уральских гор, их описанием занимается в это время географ В. Н. Татищев. Он обосновал необходимость строительства крупного промышленного центра Урала и выбрал для него место. Так был основан Екатеринбург.

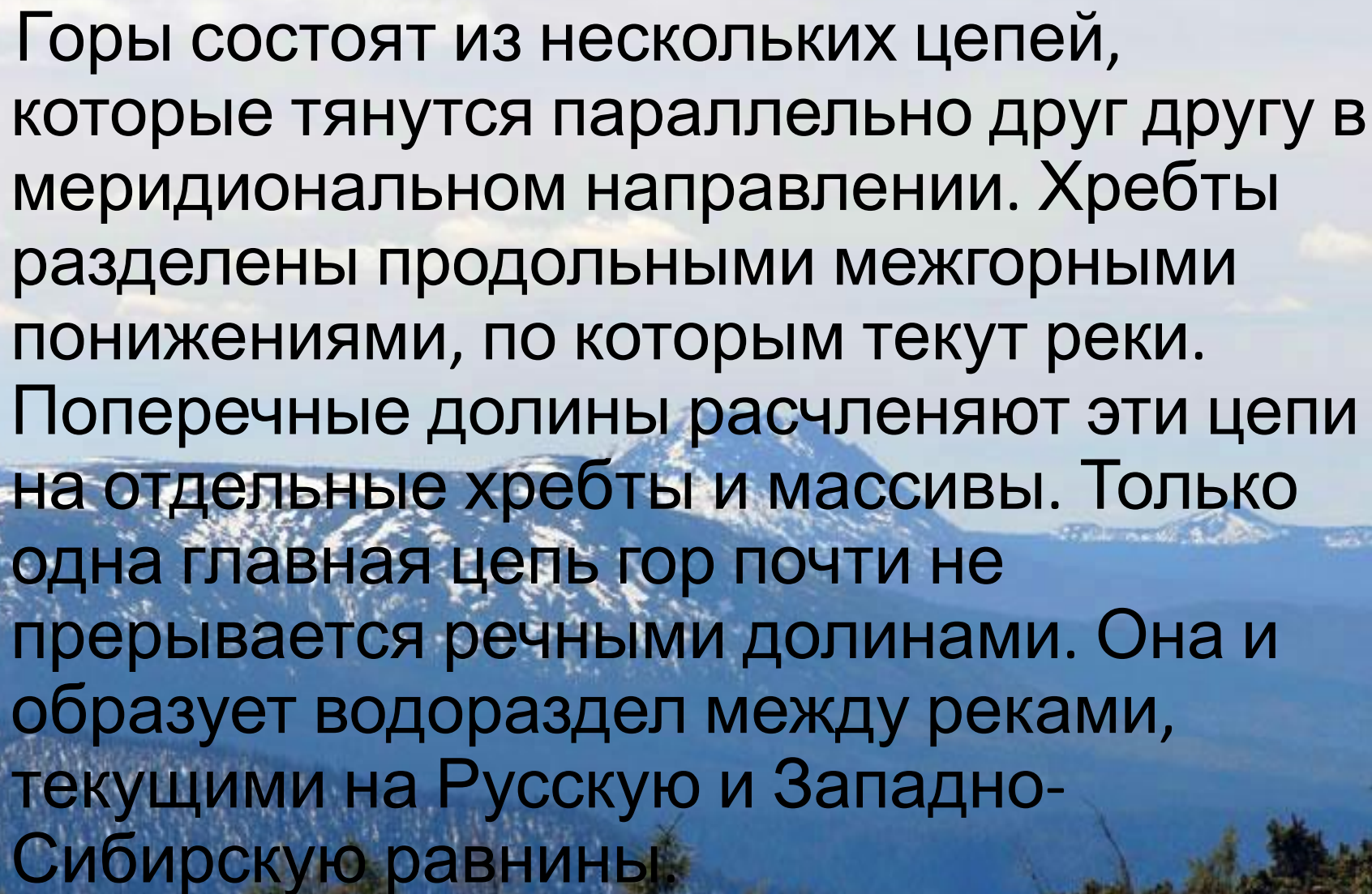
Пожалуй, никакие другие горы России не имеют столько названий. У античных авторов Уральские горы именовались Рифейскими. «Каменный пояс русской земли», «Камень», «Земной пояс» — так называли Урал до XVIII в.

Название «Урал» появляется в работах знаменитого русского историка и географа В. Н. Татищева и вытесняет все прежние названия.

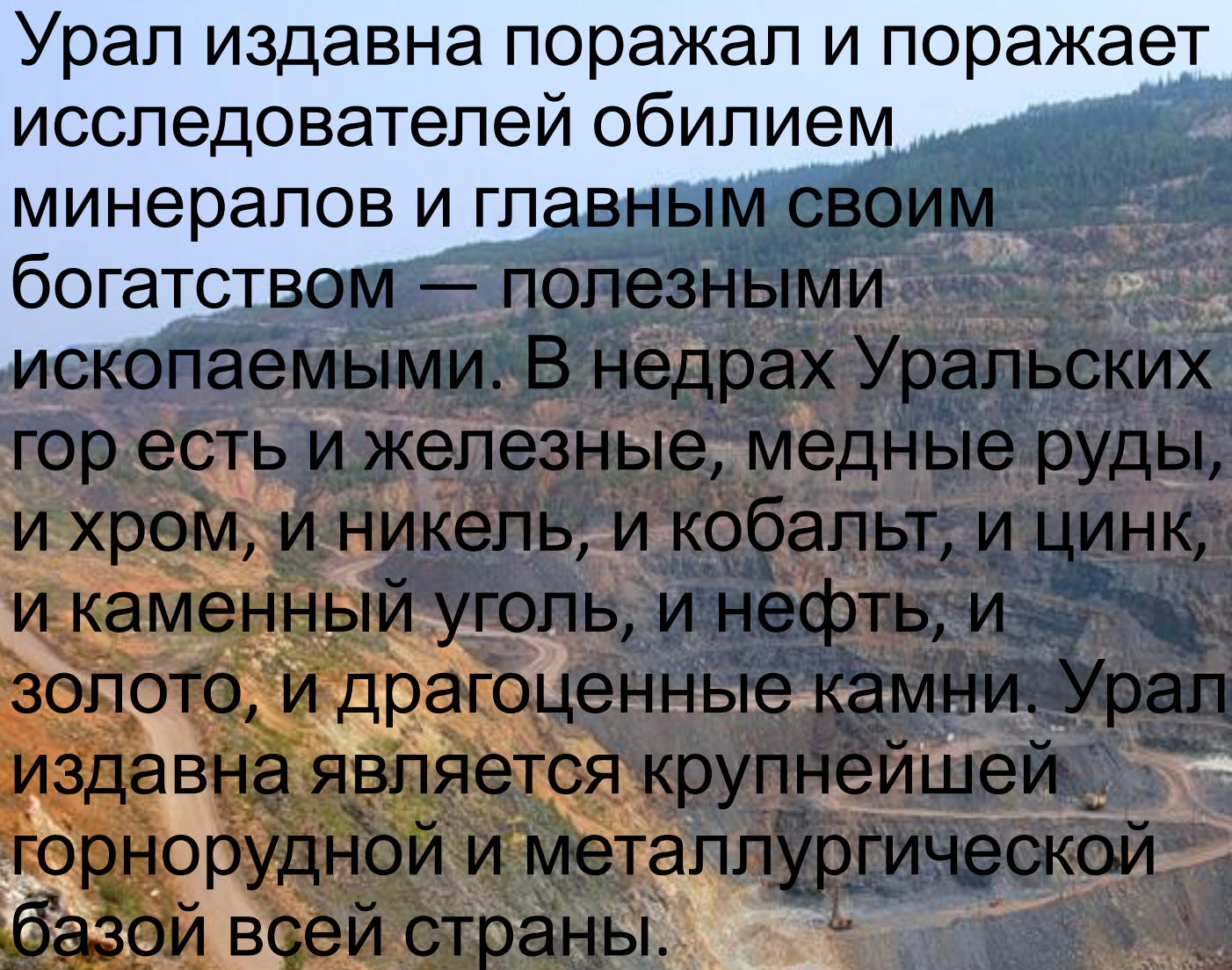


Урал — рубеж Европейской и Азиатской частей России. Уральские горные цепи встают перед глазами грядами невысоких хребтов и кряжей, одетых тайгой. Лишь несколько вершин достигают высоты 1500 м над уровнем моря (самая высокая — гора Народная — 1895 м (на изображении)). Горы протянулись более чем на 2000 км от знойных степей Казахстана до ледяного Заполярья, с прилегающими к горным хребтам равнинными пространствами. Ширина горного массива — от 50 до 150 км.



A scenic view of a mountain range with snow-capped peaks and a valley below, overlaid with text. The foreground shows green foliage, likely pine trees, on a hillside. The middle ground features a range of mountains with patches of snow, and a valley with a river or stream. The background shows a clear blue sky with some light clouds.

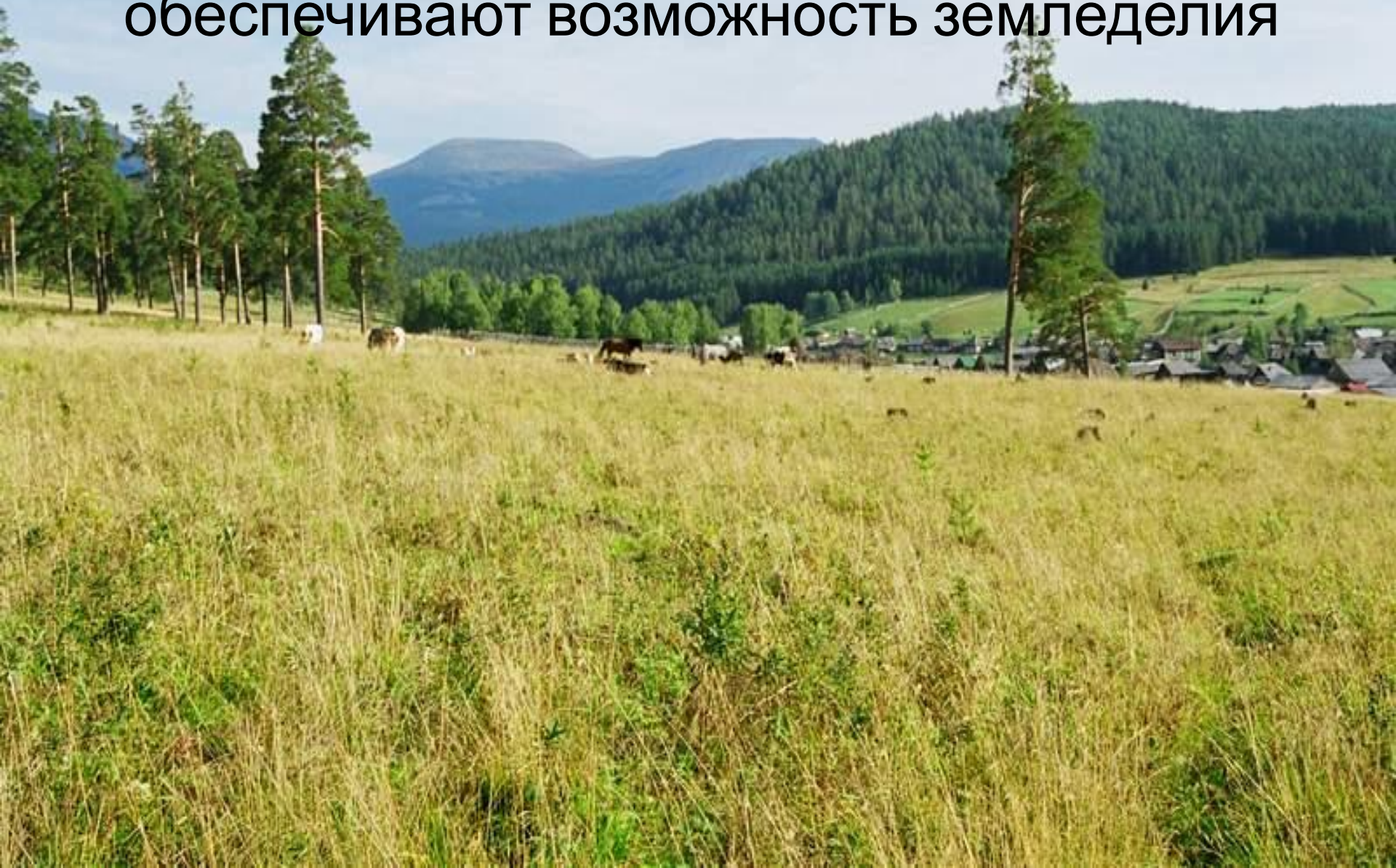
Горы состоят из нескольких цепей, которые тянутся параллельно друг другу в меридиональном направлении. Хребты разделены продольными межгорными понижениями, по которым текут реки. Поперечные долины расчленяют эти цепи на отдельные хребты и массивы. Только одна главная цепь гор почти не прерывается речными долинами. Она и образует водораздел между реками, текущими на Русскую и Западно-Сибирскую равнины.

A wide-angle photograph of a massive open-pit iron mine in the Ural mountains. The mine is characterized by deep, terraced levels of earth and rock, with a winding dirt road that snakes through the site. The surrounding landscape is rugged and mountainous, with patches of green vegetation and rocky outcrops. The sky is clear and blue, suggesting a bright day. The overall scene conveys the scale and industrial nature of the mining operation.

Урал издавна поражал и поражает исследователей обилием минералов и главным своим богатством — полезными ископаемыми. В недрах Уральских гор есть и железные, медные руды, и хром, и никель, и кобальт, и цинк, и каменный уголь, и нефть, и золото, и драгоценные камни. Урал издавна является крупнейшей горнорудной и металлургической базой всей страны.

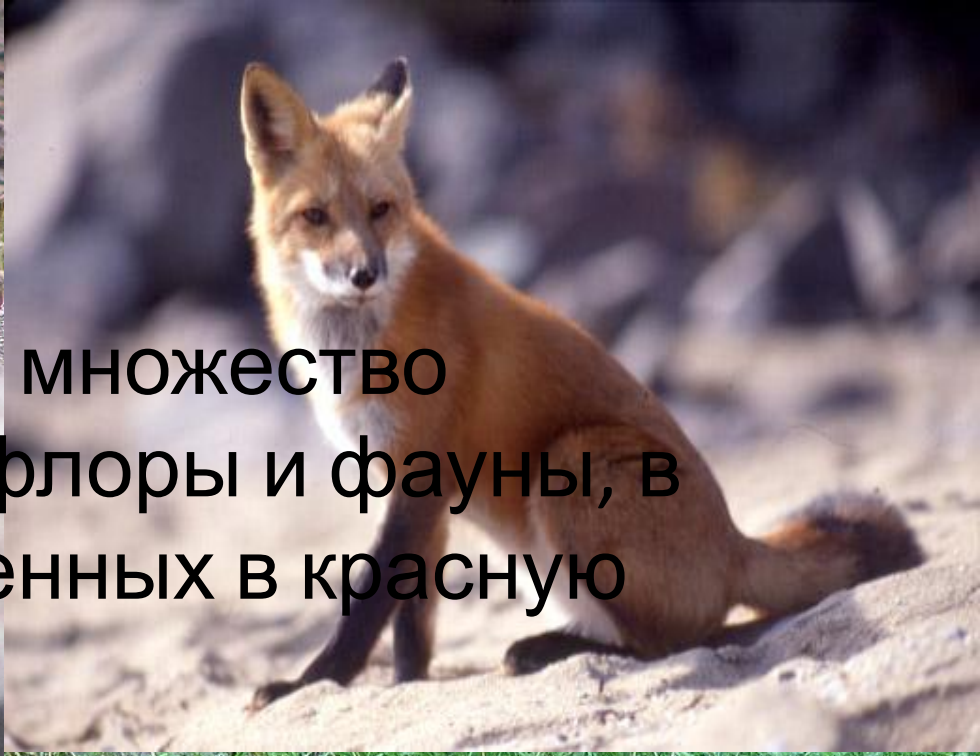
(на фото карьер для добычи железной руды в городе

К богатствам природы относятся и лесные ресурсы. Южный и Средний Урал обеспечивают возможность земледелия





На Урале обитает множество представителей флоры и фауны, в том числе, занесенных в красную книгу.





Платина



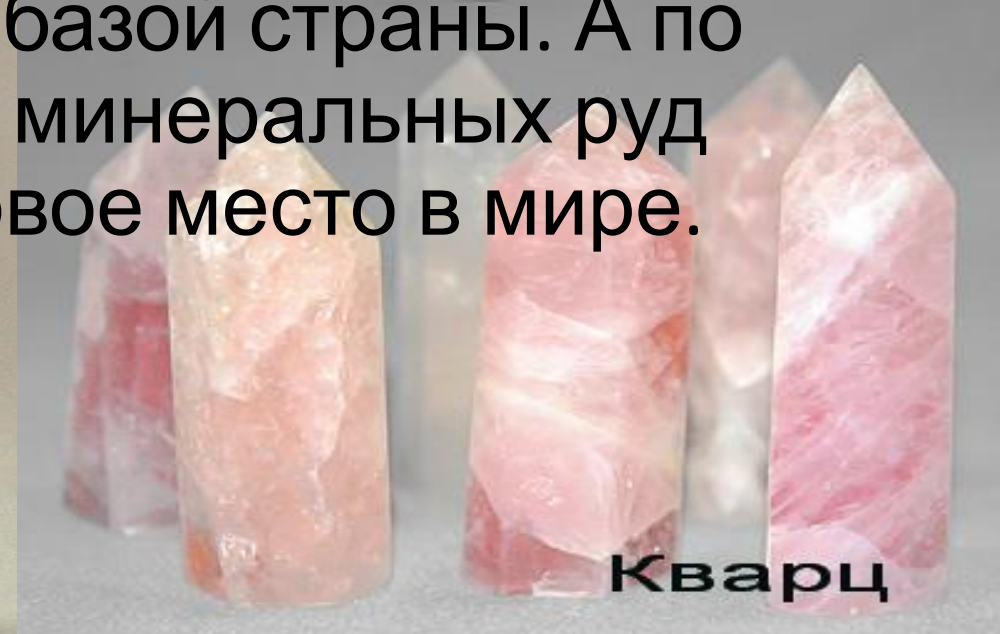
Андрадит



Берилл

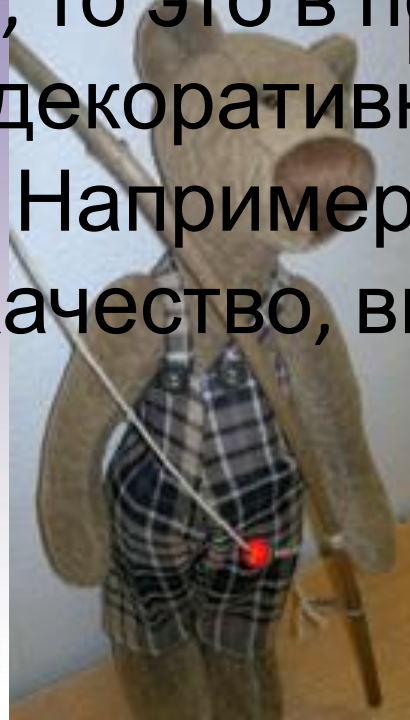
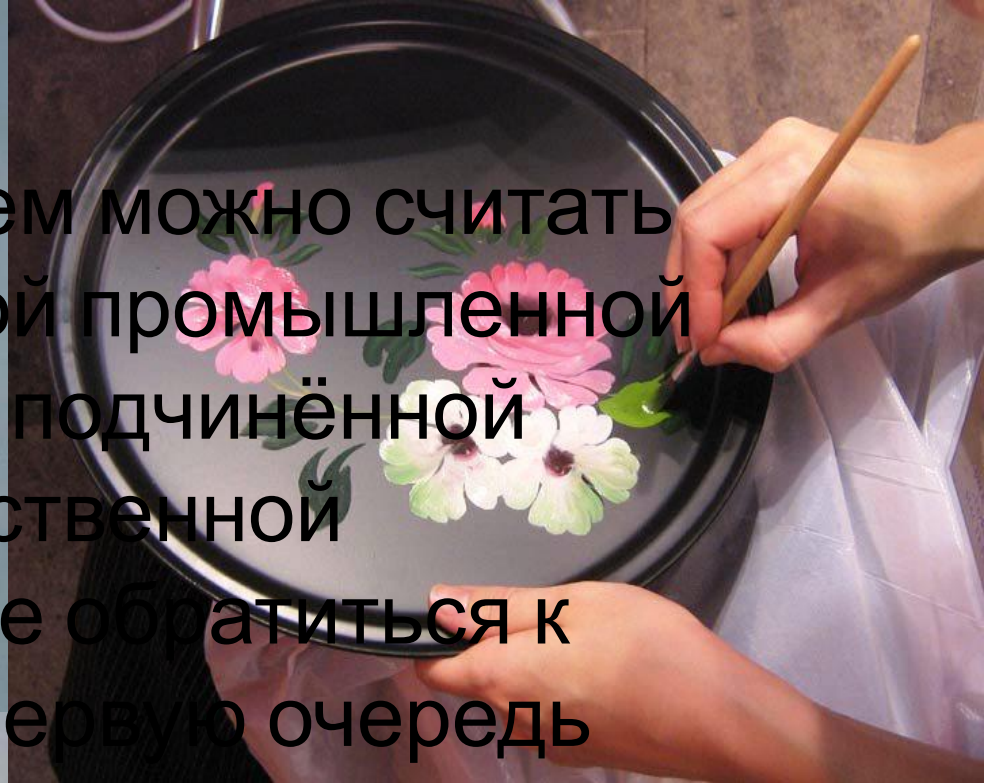


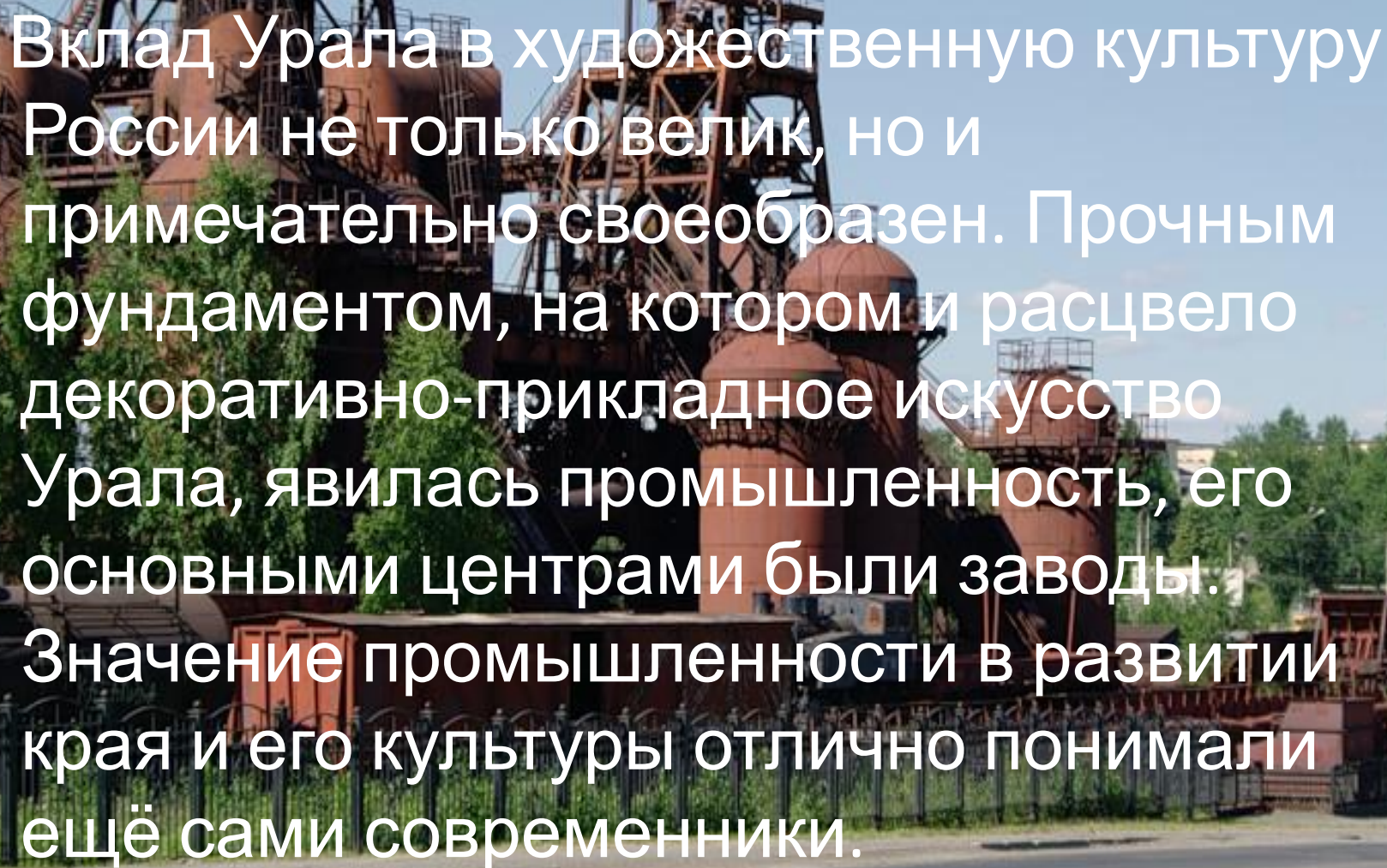
Кварц



Из природных богатств Урала важнейшее значение имеют его минеральные ресурсы. Урал издавна является крупнейшей горнорудной и металлургической базой страны. А по добыче некоторых минеральных руд Урал занимает первое место в мире.

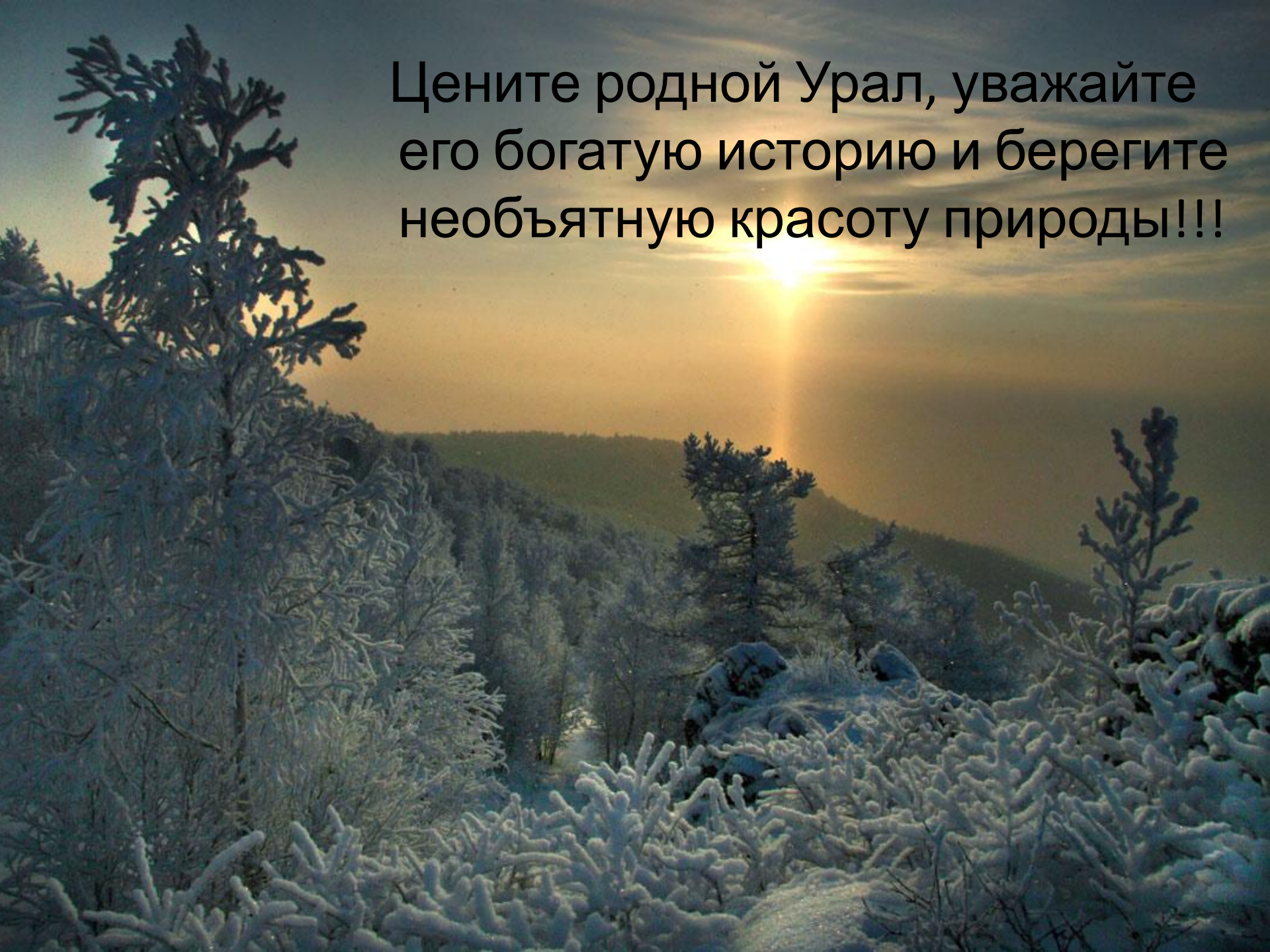
С полным основанием можно считать Урал родиной русской промышленной обработки мрамора, подчинённой потребностям отечественной архитектуры. Если же обратиться к древности, то это в первую очередь народное декоративно прикладное искусство. Например ковроделие, узорное ткачество, вышивка, обработка кож.



A photograph of the Demidov Works in Nizhny Tagil, Russia. The image shows a complex of large, rusted industrial structures, including tall chimneys and scaffolding, set against a clear blue sky. In the foreground, there is a black metal fence and some greenery. The text is overlaid on the image in white, bold font.

Вклад Урала в художественную культуру России не только велик, но и примечательно своеобразен. Прочным фундаментом, на котором и расцвело декоративно-прикладное искусство Урала, явилась промышленность, его основными центрами были заводы. Значение промышленности в развитии края и его культуры отлично понимали ещё сами современники.

(на фото старый демидовский завод в г.Нижний Тагил)

A photograph of a winter landscape. The foreground is filled with snow-covered evergreen trees, their branches heavily laden with white snow. In the middle ground, a dense forest of evergreen trees stretches across the valley. The background shows a hazy, golden sunset or sunrise over a distant horizon. The sun is a bright, glowing orb, partially obscured by thin clouds, casting a warm, golden light across the scene. The sky is a mix of soft pinks, oranges, and blues. The overall mood is serene and majestic.

Цените родной Урал, уважайте его богатую историю и берегите необъятную красоту природы!!!