

**Урок в 7 классе  
по изобразительному искусству  
на тему:  
«Красота природы родного края»**

**Ребята,  
На уроке готовы к работе?  
Краска проснулась, вода ожила,  
Кисть подтянулась, лист в  
ожидании вас...**

## Цели урока:

- научиться передавать в своем рисунке настроение природы и свое эмоциональное отношение к ней с помощью художественно-выразительных средств живописи;
- совершенствовать свои умения и навыки в работе над рисунком акварелью, гуашью, в использовании их технических приемов и цветовой палитры красок.

**Если видишь на картине  
Нарисована река,  
И ель и белый иней.  
Или сад и облака,  
Или снежная равнина.  
Или поле и шалаш,  
То подобная картина  
Называется ...**



**Пейзаж** (произошло от фр. paysage - страна, местность) - жанр изобразительного искусства, в котором основным предметом изображения является природа.



# Виды пейзажа:

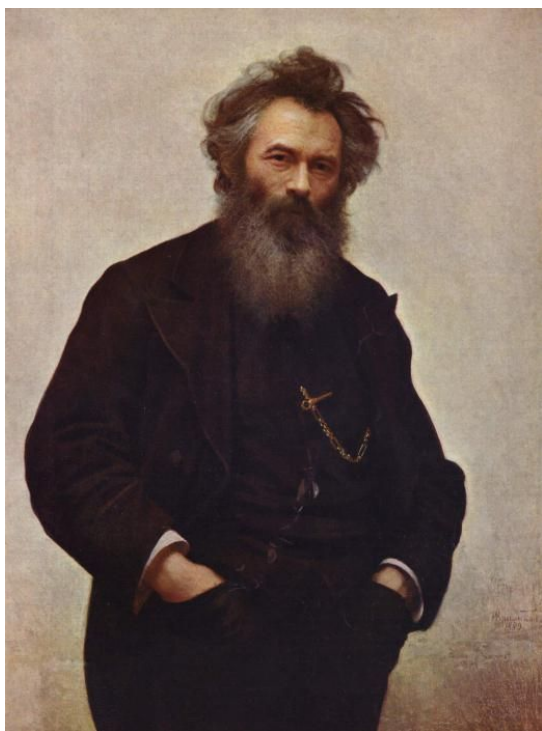
1. **Архитектурный и индустриальный пейзажи.**
2. **Сельский и городской пейзаж.**
3. **Морской и речной пейзажи.**

# Художники – пейзажисты России

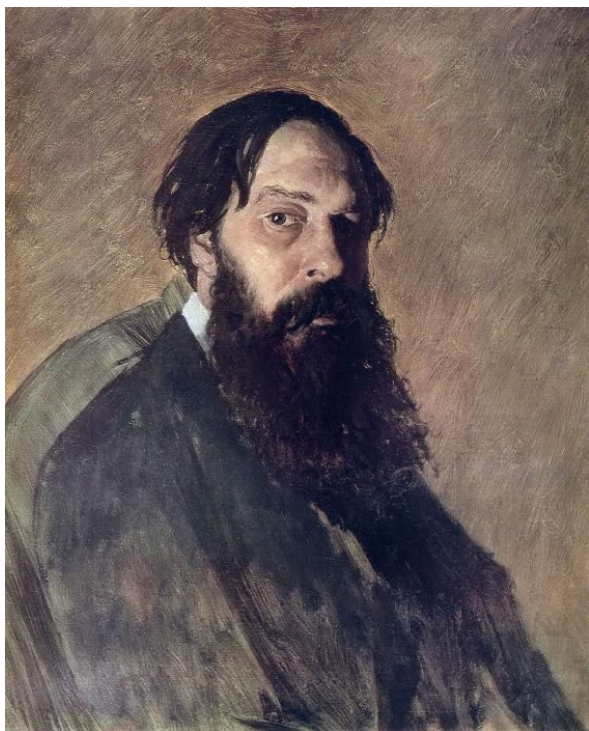
## Иван Айвазовский (19в.)



# Иван Иванович Шишкин



# Алексей Саврасов





# Отличительные характеры пейзажа

- \* Героический пейзаж;
- \* Исторический пейзаж;
- \* Эпический пейзаж;
- \* Романтический пейзаж;
- \* Пейзаж настроения.

## Героический пейзаж -

**пейзаж, в котором природа представляется величественной и недоступной для человека.**

**В нем изображаются высокие скалистые горы, могучие деревья, спокойная гладь вод и на этом фоне – мифические герои и боги.**



## Эпический пейзаж –

**величавые картины природы, полные  
внутренней силы, особой значимости и  
бесстрастного спокойствия.**



## Исторический пейзаж.

**В пейзажном жанре находят воплощение исторические события, о которых напоминают изображенные архитектурные и скульптурные памятники, связанные с этими событиями.**



## Романтический пейзаж –

**Грозные тучи, клубящиеся облака, мрачные закаты, буйство ветра.  
В пейзаже порой запечатлевается бунтарское начало, несогласие с  
существующим порядком вещей, стремление подняться над  
обыденным, изменить его.**



## Пейзаж настроения

В нём отражены чувства тоски, грусти или тихой радости.  
Стремление найти в различных состояниях природы соответствие человеческим переживаниям и настроениям придало пейзажу лирическую окраску.



# Последовательность работы над пейзажем



# Практическая работа

- \* **Изобразите с помощью живописного художественного материала и художественно – выразительных средств живописи красоту природы родного края.**
- \* **Подумай, какой образ родной природы тебе особенно ярко представляется. Какое это время года? Что будет главным в твоей картине – река, темный лес, перекаты полей... А каким будет небо?**