

КВН В ШКОЛЕ



Искусство



бумагокручения

Квиллинг – это искусство бумагокручения, появившееся в Европе в эпоху Ренессанса (конце XIV - начале XV столетия), исходящее от слова квилл – «птичье перо». Общепринятым определением квиллинга считается искусство, при котором для получения шедевра скручивают длинные и узкие ленты бумаги в спиральки и, изменяя им форму, затем из полученных деталей создают различные композиции.

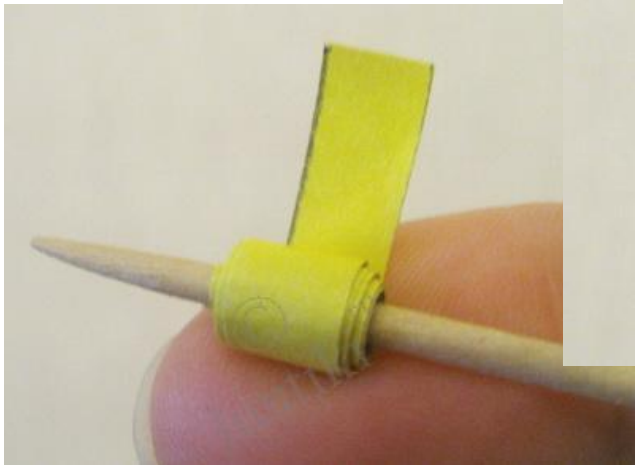


Появившись, несколько веков техника квиллинга считалась великим искусством, миновало ещё немного времени, и техника стала развлечением дам при дворах, они изготовляли разные подделки и предметы декора. К середине XX века квиллинг уже не имел былой популярности, увлечение этой методикой угасало, и к концу XX столетия она была за чертой исчезновения. Работы и поделки по схемам квиллинга совершенно разнообразны и удивляют своими формами, фактурами и конечно же, полётом фантазии, человека, который их производит.



Техника квиллинга

В общем, техника квиллинга заключается в следующих действиях: узкие и длинные ленты бумаги скручиваются в маленькие валики - спирали, придаётся им форма, и склеиваются при помощи клея.



Перед тем, как приступить к творчеству, необходимо подготовиться, а именно:

- бумага должна быть хорошо равномерно прокрашена с обеих сторон;
- полоски бумаги должны быть шириной в среднем 3-7мм, а длиной 28-45мм;
- должен быть готов инструмент, в разных странах по-разному, иногда используют палочку с расколотым концом, иногда тонкое шило, а иногда даже стержень от ручки;
- клей ПВА.



Когда все элементы будут готовы необходимо сформировать из них заранее продуманную композицию и приклеить клеем ПВА к картонной основе, в качестве основы также можно использовать бархатную бумагу, выглядит такая поделка эффектнее.



После того как Вы подготовились к квиллингу, можно приступить и к самой работе:

берётся полоска бумаги двумя пальцами, другой конец немного оттягивается, проводя по длине полоски ногтём, при этом конец полоски немного изгибается;

загнутый конец плотно наматывается на шило или тоненькую палочку, делая несколько витков;

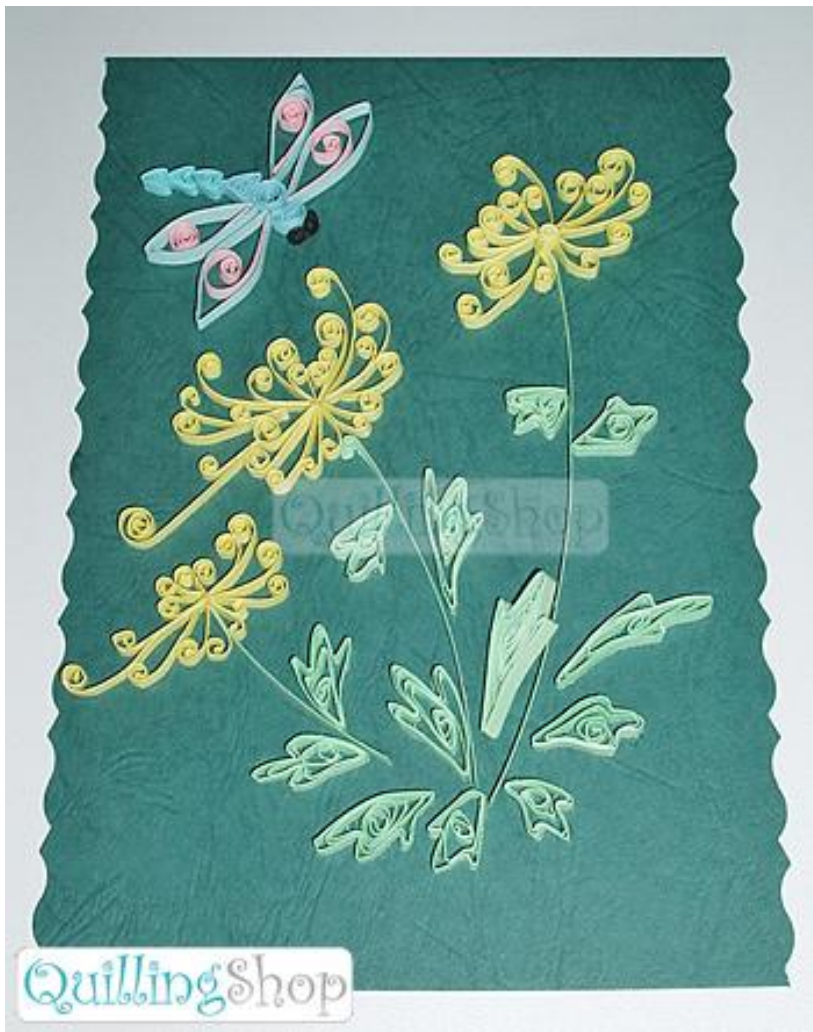
когда диаметр валика равен примерно 3-4мм, он снимается с шила и закручивается вручную;

скручивая вручную, нужно сильно прижимать ленту двумя руками, для того, чтобы она плотно равномерно прижималась и не раскручивалась;

когда вся полоска будет скручена, необходимо слегка расслабить пальцы и полоска немного распустится;

когда она немного раскрутилась, желательно склеить конец ленты клеем,

после этого заготовке при помощи сжатия и других движений, придают любую форму.







MERUERT Stepnogo



Handiwork



 [Увеличить](#)







 [Увеличить](#)

