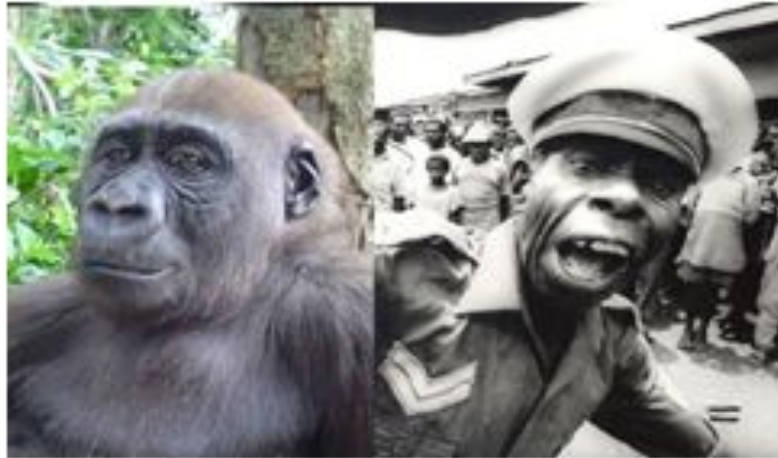




***ОНТОГЕНЕЗ
РЕЧИ***

Basic Notions

Филогенез языка – исторический процесс возникновения и развития человеческого языка.

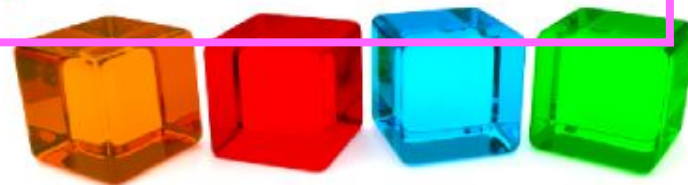


Онтогенез речи – языковое развитие отдельного человека.



МОДЕЛЬ РЕЧЕВОГО ОНТОГЕНЕЗА

	период	возраст	особенности
1	Доречевой	0 – 1 год 9 месяцев	1. Развитие потребности в общении 2. Формирование и функционирование протоязыка . 3. Голосовое развитие ребёнка.
2	Когнитивно-языковой	1 год 9 мес. – 6 лет	1. Генерализация в детской речи (формирование понятий) 2. Ситуативная и диалогическая направленность детской речи (эгоцентрическая речь) 3. Детское «речетворчество» .
3	Собственно речевой	с 6 лет	Речевое развитие человека по уровням текстовой деятельности.



Развитие потребности в общении: Какова природа потребности в общении?

Л.С. Выготский

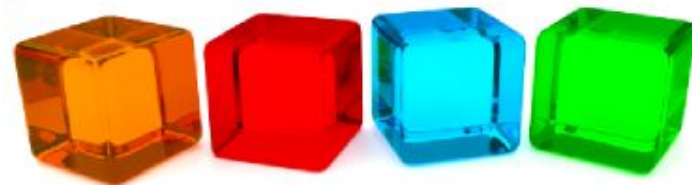
Потребность в общении формируется прижизненно, но на базе первичных биологических потребностей (в пище, тепле, движении ...).

Л.И. Божович

Основой потребности в общении выступает потребность в новых впечатлениях, наблюдаемая уже на 3 -5 неделе жизни ребёнка.

Современные психологи признают наличие двух источников потребности в общении:

- 1) Органические потребности (в пище, тепле ...),
- 2) Потребность в впечатлениях.



Формирование и функционирование протоязыка



В течение первого года жизни ребёнок преобразует полученные по наследству рефлекторно-двигательные реакции (крик, улыбку, хватательный рефлекс, поворот головы, направленность взгляда и т.д.) в первые знаковые средства общения – протознаки.

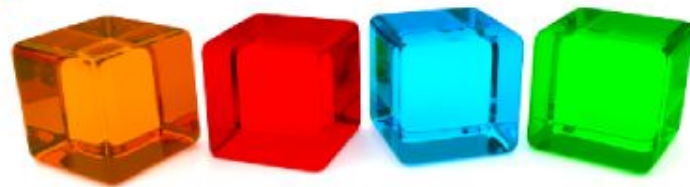
Протоязык –

первичная, дословесная система коммуникации ребёнка.

Этот язык имеет паралингвистическую природу: состоит из жестов, мимических движений, манипуляций с предметами, неречевых звуков.

Голосовое развитие ребенка

- 1) Стадия **крика** длится первые два месяца жизни и сменяется стадией гуления.
- 2) **Гуление** – фонация **дослогового** типа, монотонная вокализация – характерно ребёнку в возрасте 2 – 4 мес. и далее сменяется лепетом. Основой гуления выступают механизмы врождённые, тогда как лепет – исключительно социальное явление.
- 3) **Лепет** – **слоговая** фонация, основанная на удвоении слогов. Механизмом лепета выступает **эхолалия** (имитация) – бессознательное подражание звукам слышимой речи.



Гуление спонтанно, друг,
Оно – по **внутренним причинам**:
Все хорошо: и свет вокруг,
Улыбка матери над сыном.
Фин и японец, русский немец –
Все одинаково гулят.
Гулит француз, как и туземец.
Одно гуленье у ребят.

Международна суть геленья,
А **лепет** – тот **национален**.
У мирового населенья
Таков закон: он не банален.
Глухой ребенок гулит тоже,
Но не лепечет, ибо глух:
Не слыша формы слов не может
Им подражать – потерян слух.

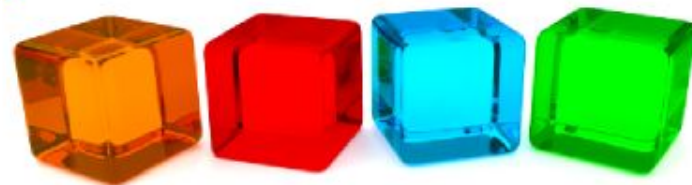


Доречевой период онтогенеза речи выступает **доречевой фазой** в развитии интеллекта ребёнка и **доинтеллектуальной фазой** в развитии его речи. Ребёнку характерны **доречевой интеллект** и **доинтеллектуальная речь**.

В возрасте около 2-х лет линии развития мышления и речи ребёнка перекрещиваются и дают начало новому образованию: **речевому мышлению** и **интеллектуальной речи**.



Начало **КОГНИТИВНО-ЯЗЫКОВОГО** периода речевого онтогенеза.



Когнитивно-языковой период речевого онтогенеза

Генерализация (обобщение) в детской речи (формирование понятий)

Л.С. Выготский: Слово – сосуд, который дан ребенку готовым, но пустым; наполнение этого сосуда – сложная интеллектуальная работа.



Генерализация (обобщение) в детской речи

Фазы генерализации:

ОДНОЗНАЧНОСТЬ

СВЕРХГЕНЕРАЛИЗАЦИЯ

ОБОБЩЕНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ПОНЯТИЙ:

обобщением
«по схеме
куча»

обобщением
по схеме
«комплекс»

концептуальное
(понятийное)
мышление



Генерализация (обобщение) в детской речи

Фазы генерализации:

1) **Однозначность** в использовании слов ребёнком. Первые слова ребёнка однозначны: один звукокомплекс обозначает один конкретный объект, предмет, явление, выступает своего рода его «собственным именем».

Сенсорный словарь – все слова, которые ребенок вычленяет в речи взрослого, понимает, но не может произнести.

Сенсомоторный словарь – слова, которые ребенок вычленяет в речи взрослого и сам может их артикулировать.

Развитие у ребенка **сенсорного** и **сенсомоторного** словаря происходит непараллельно с заметным **преобладанием** сенсорного словаря. ➡ **Сверхгенерализация** – расширение семантического объема слова.



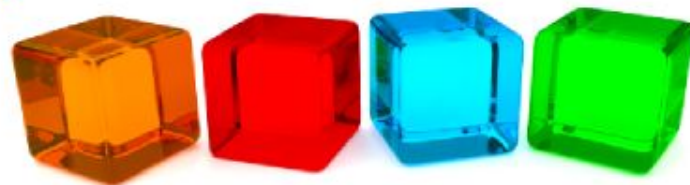
Генерализация (обобщение) в детской речи

Фазы генерализации:

2) **Сверхгенерализация** в детской речи: один звукокомплекс обозначает множество самых различных явлений.

Диссонанс между **моторными** возможностями ребенка и предметным **богатством** мира вынуждает ребенка использовать один звукокомплекс для обозначения самых разнородных предметов и явлений.

Обобщение в слове происходит по случайным признакам: зачастую трудно усмотреть основания для обобщения.



3) Обобщение, обеспечивающее формирование понятий.

Этапы (по Л.С. Выготскому)

а) **Этап допонятийного мышления** (доконцептуального) характерен ребенку дошкольного возраста. Такое обобщение Л.С. Выготский назвал **обобщением «по схеме куча»**.

На этом этапе отмечается усвоение **артикуляторно-акустического** образа знака (слова), однако обобщение в семантике слова базируется на **вторичных и малосущественных** признаков обобщаемых объектов.

Убери лишнее



Живот

Это очень важное место у человека.
Там расположены макароны, компот,
борщ. Среди всего этого где-то еще
сердце помещается.

Хвост

Он приделан к зверям сзади.
Например, корова кончается, и
начинается он.

(Оля, 4 года)

Это девушка, которая готовит мужчине
обед, стирает белье и ухаживает за его
ребенком.

(Андрей, 4 года)

б) этап псевдопонятийного мышления (псевдопоконцептуального) и псевдоконцептуализированного лексикона, что характерно для детей младшего школьного возраста. Такое обобщение Л.С.Выготский назвал **обобщением по схеме «комплекс»**.

Речь младшего школьника может создавать впечатление вполне насыщенной, развернутой и вполне глубокой, однако **смысловое поле используемых ребенком единиц только отчасти схоже с соответствующим знаком концептом, закрепленным в сознании «зрелого» носителя языка и в культуре.**

Гурман

Этот человек может на вкус определить, чего не хватает. Например, угостят его пирогом, он попробует и скажет: "А куда из пирога малина подевалась?"

(Марина 9 лет)

Влюблённый

Вот, например, муж за женой ходит-ходит, глаз с нее не сводит целый день. Тогда она начинает догадываться, что он в нее, видимо, влюблен.

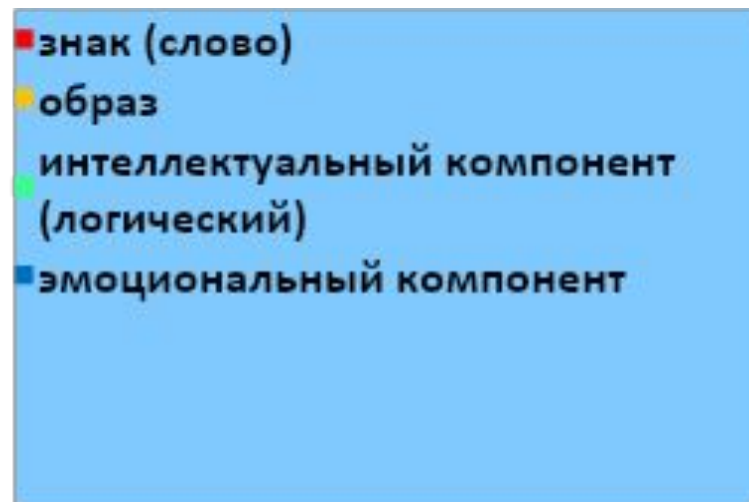
(Марина, 8 лет)

в) этап концептуального (понятийного) мышления
и концептуализированного лексикона .

Истинные по содержательным параметрам базовые понятия формируются у ребенка только, приблизительно к 11 годам.

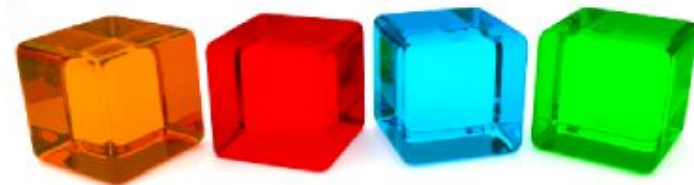
В сознании носителя языка формируются **КОНЦЕПТЫ**, интегрирующие:

1) знаковый компонент (слово), **2) интеллектуальный**,
3) образный и **4) эмоциональный** компоненты.



Большинство **КОНЦЕПТОВ** по своим структурно-содержательным компонентам **в целом едины** у всех носителей языка, закреплены в культуре, отражают менталитет народа, его **языковую картину мира**.

*Путь формирования новых понятий (концептов) в сознании зрелого носителя языка **в основных чертах аналогичен**: имеет место обобщение в слове – процесс, требующий временных и интеллектуальных затрат.*



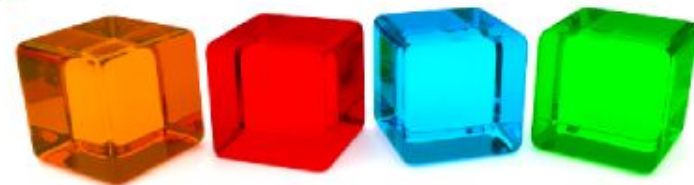
Направленность речи ребенка: ситуативная и диалогическая

1) Ситуативная направленность детской речи.

Ситуативная речь – речь отрывочная, фрагментарная, понятная лишь при знании конкретных условий, привязанная к определенной ситуации; отличается нарушением связности, изобилует указательными местоимениями, изобразительна (благодаря мимике, жестам, интонации и другим выразительным средствам, применяемым говорящими). Ситуативная речь формируется у ребенка без какого-либо специального обучения.

ситуативная речь VS контекстная речь

Контекстная речь – речь связная, развернутая, грамматически, синтаксически и стилистически оформленная, понятная слушающим без знания контекста описываемых событий: контекст раскрывается в самой речи говорящего.





2) **Диалогическая** направленность детской речи.

Речь ребенка *принципиально* диалогична. Диалогичность непосредственно проявляется в **эгоцентрической** речи ребенка

Эгоцентрическая речь ребенка

- это **внешняя** речь, сопровождающая **игровые действия** ребенка при **отсутствии** **видимого собеседника**.

В соответствии с теорией Л.С. Выготского **ЭР** возникает путем переноса ребенком социальных форм поведения, форм коллективного сотрудничества в сферу личных психологических функций.

Социальная  **Эгоцентри-**  **Внутренняя**
речь **ческая** **речь** **речь**

ЭР – это не речь «в никуда», не монолог, а диалог с воображаемым собеседником.



"Матерь Божья! Меня клонировали!.."

Ж. Пиаже об эгоцентрической речи ребенка:

ЭР – это проявление эгоцентризма мышления ребенка, это речь для себя, она не социальна. Постепенно доля эгоцентризма в речи уменьшается (что и отражено в постепенном сворачивании ЭР). Генетическая судьба ЭР – «умирание» (т.е. она исчезает).

Функции эгоцентрической речи

- планирование действий и организация поведения;
- выражение эмоций;
- воссоздание социального резонанса при отсутствии собеседника.

Коэффициент ЭР

3 – 5 лет – пик ЭР. ЭР составляет до 75% от объема всей спонтанной речи ребенка. Далее доля эгоцентризма в речи убывает.

5 – 7 лет – коэффициент ЭР от 44% до 50%.

Постепенно разговор с «воображаемым собеседником» **обеззвучивается** (ставится шепотным), синтаксически **редуцируется**, ставится **сокращенным** с преобладанием в речи глагольных форм. В младшем школьном возрасте ЭР полностью уходит **вглубь языкового сознания** и формирует **внутреннее проговаривание** (расчлененную фазу ВР). Этот процесс называется **интериоризацией** речи.

Детское «речетворчество» –

подражание языковым стереотипам усваиваемого языка; показатель и результат сложной интеллектуальной работы по усвоению ребёнком системы языка.

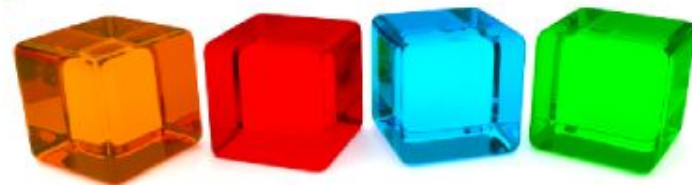
Речетворчество особенно отчетливо проявляется в:

- производстве мн. и ед. числа существительных (*ребенок – ребятки; дети – деть; цыпленок – цыпленки, ухо-ухи*);
- производстве родовых пар существительных (*синица – синиц, графиня – графин*);
- осмыслении семантики слова через его форму: *начальная школа – там учатся начальники; деревня – там много деревьев; курятник – дяденька, который много курит*);
- создании новых слов через словосложение (*улицционер, базезьяна, зверопарк, жибиби, рыбажирная ложка, намакаронился, сумасошлатая тетенька*);
- присоединении чужих аффиксов (*Я принцессее, чем ты. Не нужно мне твое помагание. На кофточке нет никакой рваности*);
- использовании «осколков» слов (*У собаки большие прыги. Я это навижу (люблю)*).



Отличие детского речетворчества от речетворчества взрослых

заключается в том, что речетворчество взрослых (языковая игра, творчество профессиональных поэтов, авторов комических монологов) является следствием **полностью осознанного стремления к новизне слов** на основе накопленных знаний о языке, а ребенок изобретает не существовавшие до него в языке слова и словосочетания из-за своего **незнания**, как можно говорить, а как нельзя – **это «вынужденное» речетворчество.**



Собственно речевой период речевого онтогенеза – текстовая деятельность субъекта общения

«Ребёнок выходит в открытый **текст** как космонавт в космос»
(Н.И. Жинкин)

Уровни текстовой деятельности (Г.И. Богин)

- Уровень **правильности** (6 лет): достижение фоно-лексико-грамматической правильности речи
- Уровень **интериоризации** (7 – 11 лет): формирование аппарата внутренней речи, как результат увеличение скорости речемыслительных процессов; формирование истинных понятий / концептов в отношении базовых предметов и явлений.
- Уровень **насыщенности** (11 – 16 лет): словарное и стилистическое обогащение речи; усвоение терминосистем.
- Уровень **адекватного выбора**: выбор правильной модели вербального поведения и верного словарного воплощения речи в разных социальных ситуациях, в зависимости от социальной роли и статуса.
- Уровень **адекватного синтеза**: умения порождать тексты особой социальной, смысловой, эстетической ценности.

